

王晓纯 吴晚云 主编

N

e

w

H

u

m

a

n

i

t

i

e

s

S

e

t

i

e

s

no.15
新人文
丛书

人文科学与现代性

尤西林 著

新星出版社 NEW STAR PRESS

The human sciences and Modernity

人文科学与现代性

尤西林 著

新星出版社 NEW STAR PRESS



no. 15
新人文
丛书

图书在版编目 (CIP) 数据

人文科学与现代性 / 尤西林著. —北京: 新星出版社, 2013.9
(新人文丛书)

ISBN 978-7-5133-1296-7

I. ①人… II. ①尤… III. ①人文科学—研究 ②现代主义—研究 IV. ①C ②B089

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第 166371 号

人文科学与现代性

尤西林 著

策划统筹: 陈 卓

责任编辑: 陈 卓

责任印制: 韦 舰

封面设计: @broussaille私制

版式设计: 魏 丹

出版发行: 新星出版社

出 版 人: 谢 刚

社 址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

网 址: www.newstarpress.com

电 话: 010-88310888

传 真: 010-65270449

法律顾问: 北京市大成律师事务所

读者服务: 010-88310811 service@newstarpress.com

邮购地址: 北京市西城区车公庄大街丙3号楼 100044

印 刷: 三河兴达印务有限公司

开 本: 660mm × 970mm 1/16

印 张: 19

字 数: 216千字

版 次: 2013年9月第一版 2013年9月第一次印刷

书 号: ISBN 978-7-5133-1296-7

定 价: 42.00元

版权专有, 侵权必究; 如有质量问题, 请与印刷厂联系调换。

新人文丛书编辑委员会

主 编	王晓纯	吴晚云
副主编	罗学科	史仲文（执行）
	张加才	郭 涛

特邀编委（以姓氏笔画为序）

于建嵘	马立诚	王向远	王清淮	王鲁湘
刘丽华	安乐哲	尤西林	吴 思	吴祚来
张 柠	汪民安	李雪涛	陈晓明	邵 建
赵 强	单 纯	金惠敏	骆 爽	夏可君
黑 马	熊培云	敬文东	谢 泳	戴隆斌

编委（以姓氏笔画为序）

王文革	王鸿博	王景中	王德岩	曲 辉
刘永祥	孙德辉	李志强	邹建成	张卫平
张 轶	张常年	周 洪	屈铁军	赵玉琦
赵晓辉	赵姝明	袁本文	铁 军	秦志勇

【总序】

新人文：在思想与行动之间

王晓纯

“人文”一词，用法不一：古人将之与“天文”对举，今人把它与“科学”并列；它还常用来概称一种无论西方还是东方都存在的崇扬人性与人道的主义或精神。

“人文”与“天文”对举，最早出现于《周易》。《周易·贲卦》彖辞中，有“观乎天文，以察时变；观乎人文，以化成天下”之语。根据后人的解释，“文者，象也”，即呈露的形象、现象。于人而言，包括人世间的事态、状况，并可以引申到个人气象与社会风貌。值得注意的是，文中强调“文明以止，人文也”。文明总是与人文密不可分。人而文之，方谓之文明。在中国传统中，“人文”主要指人类社会的礼乐教化、典章制度和道德观念。而文明在其本质上，乃是人类对“人之为人”在思想上的自觉和这种自觉在实践中的表现。

“人文”与“科学”并列，与西方近代分科之学的出现与发展有关。伴随科学与技术的勃兴和迅猛发展，人类社会传统的文化格局发生了重大改变，尤其通过科学与工业革命不断推波助澜，甚至形成了科学与人

文之间所谓“两种文化”的分裂。

“人文”作为一种精神或主义，泛指从古到今东西方都出现过的强调人的地位和价值、关注人的精神和道德、重视人的权利和自由、追求人的旨趣和理想的一般主张。

当代中国思想者的研究视域从来没有离开过对中国社会的人文关注。如今，中国社会进入了一个重要的转型时期。新时期呼唤新人文，也不断催生着新人文。

新人文是一种新愿景。现代社会使人在工具理性和技术统治面前常感无力，物质的丰富与精神的幸福之间往往容易失衡。新人文将目光聚焦于人本身，重塑价值理性，高扬人性尊严，唤起内心力量，促进个性自由发展，让梦想不再贫乏，让精神充满希望。

新人文是一种方法论。唯人主义和唯科学主义是现代性的基本组成部分，但两者的分隔也有渐行渐远之势。新人文试图重新发现科学与人文的内在融通，增进科学与人文的互补互用，让科学更加昌明，让人文之光更加夺目。

新人文是一种行动哲学。继往圣、开来学不是思想者的唯一目标，理想与现实之间需要架设坚实的桥梁。新人文力图夯实人文基础，作为社会的良知而发出公正的呼声，着力提高全民族的文化素养和精神境界，让思想冲破桎梏，用行动构筑未来。

鉴于以上种种，我们编辑了这套“新人文”丛书，奉献给关心当下中国现代化进程和新人文建设的广大读者。

2012.10.19

序 言

人文科学与现代性是中国现代转型期所进入的两个深层论域，但无论学理概念或评价意义，汉语学术思想界迄今仍存在着较大分歧。例如，汉语学术界主流至今不愿采用“人文科学”一词，而坚持“人文学科”乃至“人文学”而回避“科学”一词。再如，“现代性”在中西文献中基本与“现代化”混淆使用，这便涉及人文科学与社会科学的区分。因此从学理上切实梳理这些分歧，已是亟迫工作。就评价角度而言，表面上，自从1994年大陆思想界讨论“人文精神”以来，人文思潮的现实积极意义已成共识。但是，由于中国政治体制改革已成当务之急，此一形势下，对现代化反思性的人文科学与现代性理论，却可能被视为阻碍改革的“可疑”（一位著名思想界人士评语）思潮策源地。本书收入的汉语人文科学观念为何迟滞百年进入中国的思想史研究，以及20世纪80年代以来人文科学思维及其表达式对独断论意识形态的实质性嬗变，这两个研究对回答上述疑问可能会有所帮助。此外，僵持于中西文化对立的模式、对中国传统文化人文主义特质非历史性的执着，对于此类思潮，人文科学与现代性的关联性研究，也有去魅意义。因此，本书主题在学院化概念理论背后，有着甚为迫切的现实问题意识。

人文科学与现代性这两个概念关联地构成相互阐释的论域。人文科学的独特职能只有在现代性背景下才能显示；现代性的内涵与外延也只有在人文科学框架中才能与社会科学的现代化概念区别开来。本书选取这一关联域中代表性的教育为主要内容，力求从学理源头为今日正在实践中的中国人文教育提供依据。人文科学与现代性关联性研究对于教育的意义远超出狭义的人文主义教育流派。例如，人文知识分子作为人文科学与现代性结合的社会哲学概念，根本不曾进入现代教育目标，而这一目标对于现代化转型及其现代化目标来说，却正是重要的条件。此外，已濒于商业化的中国大学，无论就其历史或现状而言，都有必要接受大学现代性与人文性含义的启蒙教育。这同样是中国社会实现现代化重要的条件。

上述内容构成本书篇章。文本选取作者自20世纪80年代以来持续方向的研究成果。但本书又并非论文重印，不仅因为本书对原文本有重要修改（例如对于迄今仍然普遍混淆不清的“人文学科”与“人文科学”语义语用第一次重新界定），而且更重要的是，这些不同时期发表（或未发表）的论文与讲演，在人文科学与现代性这一关联域中首次被明确整合进一个深层而重大的背景，从而它们将获得新的阅读视野与角度。此外，作者荣幸获邀以这些成果加入“新人文丛书”。丛书所构成的中国思想群体身影，将使个体工作的意义彼此映射而汇入一个历史。因此，这些重新结集的文本已超出了每一个作者最初的声音。

新人文丛书书目

- | | | |
|--------|-----|--------------------------|
| NO. 01 | 史仲文 | 文化无非你和我（已出版） |
| NO. 02 | 夏可君 | 无余与感通——源自中国经验的世界哲学（已出版） |
| NO. 03 | 单 纯 | 立命·究底·理政三道综论集（已出版） |
| NO. 04 | 张 柠 | 感伤时代的文学（已出版） |
| NO. 05 | 吴祚来 | 我们要往何处去——价值主义与人文关怀（已出版） |
| NO. 06 | 敬文东 | 守夜人呓语（已出版） |
| NO. 07 | 王向远 | 日本之文与日本之美（已出版） |
| NO. 08 | 金惠敏 | 全球对话主义——21 世纪的文化政治学（已出版） |
| NO. 09 | 谢 泳 | 思想利器——当代中国研究的史料问题（已出版） |
| NO. 10 | 陈晓明 | 守望剩余的文学性（已出版） |
| NO. 11 | 赵 强 | 问题转换机（已出版） |
| NO. 12 | 许志强 | 无边界阅读（已出版） |
| NO. 13 | 王清淮 | 新史记（已出版） |
| NO. 14 | 黑 马 | 文明荒原上爱的牧师——劳伦斯叙论集（已出版） |
| NO. 15 | 尤西林 | 人文科学与现代性（已出版） |
| NO. 16 | 江弱水 | 文本的肉身 |
| NO. 17 | 李雪涛 | 误解的对话——德国汉学与中国学术 |
| NO. 18 | 陆 扬 | 后现代文化景观 |
| NO. 19 | 汪民安 | 启蒙与现代家政 |

- | | | |
|--------|-----|----------------------|
| NO. 20 | 张 阎 | 言词喧闹的时刻 |
| NO. 21 | 张 念 | 性的革命与反革命 |
| NO. 22 | 李 静 | 必须冒犯观众 |
| NO. 23 | 解玺璋 | 站在先锋舞台的边上 |
| NO. 24 | 何光沪 | 秉烛隧中 |
| NO. 25 | 严 泉 | 制度崛起——比较政制发展与中国转型 |
| NO. 26 | 王鲁湘 | 幽光狂慧——王鲁湘文心雕艺集 |
| NO. 27 | 朱汉民 | 经典诠释与义理体认——中国哲学的建构历程 |
| NO. 28 | 彭永捷 | 汉语哲学如何可能——中国哲学学科范式研究 |
| NO. 29 | 晏 辉 | 走向生活世界的哲学 |
| NO. 30 | 金大幸 | 韩国的盘所哩文化 |

【注】新人文丛书将陆续出版；部分书名为暂定，出版时或有调整。

目 录

序言	001
上编 人文科学	001
“人文学科”、“人文主义”、“人文科学”	003
“人文”的科学性与现代性	008
“古今”先于“中西”	
——中国传统人文观念的现代性阐释	017
汉语人文科学观念为何滞后百年	026
人文科学公理地位的建立	
——李泽厚与中国马克思主义现代转型	035
附：大英百科全书（15版）“人文学科”	040
《人文科学导论》台湾繁体版序言（2008）	052
对人文学术行政化之批评	055
中编 现代性	057
“现代性”概念的外延	
——“现代”、“现代化”、“现代性”、“现代主义”、“后现代”	059
“现代性”的内涵	
——现代性与时间	068
匆忙与耽溺	
——现代性心态悖论	091
附：《心体与时间》序	102

艺术传播的现代性机制及其限定	107
“现代性”观念的人文性及其运用于艺术研究的若干问题	121
现代性(modernity)与世俗性(secularity)	137

下编 教育的人文精神 149

古典人文教育	151
大学人文精神的信仰起源	160
附：与这个时代保持人文距离——答汕头大学记者	175
何谓“学院”——答陕西师范大学研究生会《立报》记者	186
素质教育的人文性	195
通识教育的人文性	203
经典文本导读在现代大学人文学科教学中的地位	208
师范教育的人文性与专业—教育学双重性	218
知识分子的人文性	225
文化含义的自我牺牲与作为知识分子原型的巫	235
附：《阐释并守护世界意义的人》原版序	260
《阐释并守护世界意义的人》台湾繁体版序(2008)	263
《阐释并守护世界意义的人》增订版后记	266
人文精神团契与现代社会	272
附：孔门实乃教育团契：原始儒学团契传统与法住人文活动	280
学术与文化自觉	284

上编 人文科学

“人文学科”、“人文主义”、“人文科学”

中国现代化进程与全球化知识经济时代的临近，不仅引发了人文精神讨论，而且人文素质教育的重大性也已遍喻社会。“人文学科”与“人文科学”诸词终于在20世纪末进入汉语，但这些名称概念（从“人文精神”、“人文素质”到“人文科学”）学理内涵该怎样理解呢？它们在根本上归属人文科学原理。就其主要方面而言，人文主义（humanism）归属于思想史范畴，同一大类的还有人道主义、人本主义、人文精神等，它们表现为社会思潮和思想主张立场。人文学科（the humanities）是指与自然科学、社会科学并列的现代三大知识类型之一的人文科学中特定的某一门（the）学科。例如，伦理学属于人文科学中的一门人文学科。这可以表述为：伦理学是一门人文学科；伦理学属于人文科学。但是严格说，不能采用“伦理学是人文科学”语式来表述。由于人文学科的教育语义早于其科学研究语义，因而也可以把人文学科主要归属于教育学教学科目分类（19世纪以后人文学科才正式获得科学研究语义），人文素质概念即定位于人文学科教育原理。人文科学（the human sciences）则是从哲学高度对人文主义与人文学科在内的人文活动原理的系统研究理论。

上述三类研究不能彼此取代，例如，人文科学不能取代人文学科的功

能。相反，三者总是相互关联的：人文科学总要依托人文学科教育形态，并且不可避免地具有人文主义的价值立场。

就总体而言，人文主义、人文学科与人文科学论域的形成与突出，是现代化进程中具有现代性（modernity）的现象。尽管人文主义与人文学科在东西方都有其古典形态，但是，脱离现代化背景、非历史地将古代人文传统形而上学化，只会模糊与遮蔽人文思想的现代性特质（详见本书中编）。

人文思想是对现代化的回应。人文主义对现代科技商业主流的抗衡，在学术与教育思想中反映为人文学科与人文科学自觉地与自然科学、社会科学相区分的方向。这一区分至今仍在继续中。作为学科学术分类，“人文学科”与“人文科学”词语迄至20世纪80年代才确定地进入以中国大陆、香港、台湾为核心的汉语文化圈，落后于自然科学与社会科学现代学科分类进入中国近一个世纪。^①

反思省查现代化及其渗透到日常生活的科技思维模式与价值取向，进而从更加远大完整的人文视野协调与规范现代化，需要拥有区别于自然科学与社会科学的人文科学系统理论根据。无论中外，使全社会了解人文科学观念，尚有待相当长时期的努力。国际学术界迄今也未有统一、成熟的人文科学理论。^②进入人文科学理论学习伊始，即有必要意识到这一领域的前沿性与探索性。这一特性同时表现了人文科学方兴未艾的生命力。在专业技能与知识结构加速更新的“知识经济”时代，对原理性知识核心结构的举一反三的“迁移”（transfer）能力提出了更高要求，更为根本的不是既成的知识，而是不断创新知识的人文主体性智慧、意志、情感素质。人

① 尤西林：《人文学科与20世纪中国学术》，《学术月刊》，1998年第7期。另据朱红文《人文精神与人文科学》（中共中央党校出版社1994年版，第11—12页）统计，大陆最初一批人文学科理论文献为：顾晓鸣《“人文问题”：自然科学和社会科学交叉研究中的一个方法论问题》（《社会科学》1986年第1期），刘少泉《人文科学要论》（四川大学出版社1986年版），尤西林《人文学科及其现代意义》（未定稿）（《中国社会科学》，1987年第1期），景天魁《社会认识的结构和悖论》“人文认识”一节（《中国社会科学出版社1990年版》）。海外虽早有唐君毅《人文科学与自然科学、社会科学之分际》（台北学生书局1975年版），但从林毓生《中国人文的重建》（1982）与余英时《文化建设私议》等文来看，人文学科观念在80年代，台湾尚处在启蒙阶段。香港虽早通行“humanities”一词，但从张灿辉《人文与通识》（香港突破出版社1995年版）中可知，直至90年代，汉语“人文学科”仍是香港学术教育界探讨性课题。

② 参阅《大英百科全书·人文学科》，中译文见本编附录。

文素质又不仅是知识，而且攸关包括知识应用在内的全部人类行为的价值判断根基。从而，人文科学势必在21世纪占据空前重要的地位。

但人文科学的现代性不能仅仅归结为与现代化科技主义的抗衡。与将人文性同科技生产活动对峙而囿限于传统文化与日常生活的浪漫人文主义有别，马克思将人文性视为以劳动为基础的对象化活动，因而现代科学技术恰是人文科学最重要的对象。人文科学批判唯科学主义所造成的人与社会发展的片面化乃至从人伦到自然生态的危机，同时揭示科技活动所深层依赖的人文价值动机系统与科学精神的人文性质，以及人文素质又如何凭借科学技术活动辩证与历史地发展生成。人文科学与自然科学是在现代化历史条件下分蘖出来的对立统一的矛盾体，二者在当代科技与人文形势下已经趋于相互渗透与依赖。马克思因而预言：“自然科学往后将包括关于人的科学，正像关于人的科学包括自然科学一样：这将是一门科学。”^①在与科学技术对立统一关系中把握人文科学，是进入这一领域学习与研究的中心线索。

人文教育是从幼教、初高级中等教育到高等教育，乃至贯穿人一生的活动。人文教育的主干或基础是实践性感知情意性的教化活动，它集中于未成年阶段。作为人文教育观念形态或理论形态的人文科学，则随着成人理性地位的提高而增强影响。在人文科学意义空前重大的21世纪，已有必要不仅从深化与融会贯通师范院校、文科院系专业角度，而且有必要立足于未来社会均衡健全发展高度在全部高等教育中普遍开展人文科学教学，即对未来社会的中坚骨干阶层施行原理观念水平的人文思想教育。对于文理各科研究生来说，人文科学原理则是知识发生学深度的文理学科边缘融会贯通训练，它具有创造学的意义。在更普遍意义上说，本书所提供的人文科学原理以及相关的学科知识，应当是21世纪中国知识分子知识结构中必要的组成部分。

人文科学赋予人文主义与人文学科纷繁的历史经验形态以原理统一性，使之在更为深刻与普遍的系统关联中获得准确定位。例如，当代中国

^① 马克思：《1844年经济学—哲学手稿》，《马克思恩格斯全集》第42卷，人民出版社，1985年，第128页。