



**MINGSHI
BANDU**

名师伴读

新课标

初二语文
八年级 上

人教版

主 编 / 孔令博



东北师范大学出版社

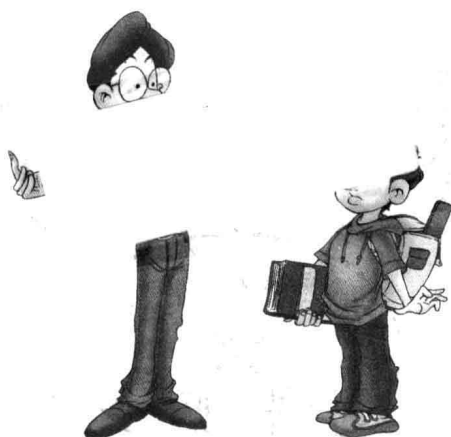


MINGSHI
BANDU

名师伴读

初二语文
八年级 上

主 编 / 孔令博



东北师范大学出版社 · 长 春

人教版

☐总策划：第一编辑室

☐责任编辑：徐华娟

☐封面设计：魏国强

☐责任校对：王红娟

☐责任印制：栾喜湖

☐主 编：孔令博

☐编 者：孔令博 侯敬文 高 悦 王洪志

吕 丹 黄永新 马 晔 王春涛

尹志英 王 恒 李宝芝

名师伴读

初中语文（八年级上）

（人教版）

孔令博 主编

东北师范大学出版社出版发行
长春市人民大街5268号（130024）

电话：0431—5693744 5688470

传真：0431—5693744 5693734

网址：<http://www.nnup.com>

电子函件：sdebs@mail.jl.cn

东北师范大学出版社激光照排中心制版

黑龙江新华印刷二厂印装

黑龙江省阿城市通城街（150300）

2003年5月第1版 2003年5月第1次印刷

幅面尺寸：185mm×260mm 印张：6.5 字数：177千

印数：000 001—50 000册

ISBN 7 - 5602 - 3256 - 6 G · 2012 定价：6.50元
如发现印装质量问题，影响阅读，可直接与承印厂联系调换

目 录

第一单元	1	16 大自然的语言	43
阅 读	1	17 奇怪的克隆	45
1 新闻两则	1	18 阿西莫夫短文两篇	48
2 芦花荡	2	19 生物入侵者	51
3 蜡 烛	5	20 你一定会听见的	53
4 就英法联军远征中国给巴特勒上尉 的信	7	单元综合检测	55
5 亲爱的爸爸妈妈	9	写 作	57
单元综合检测	11	第五单元	59
写 作	14	阅 读	59
第二单元	15	21 桃花源记	59
阅 读	15	22 短文两篇	60
6 阿长与《山海经》	15	23 核舟记	62
7 背 影	17	24 大道之行也	63
8 台 阶	19	25 杜甫诗三首	64
9 老 王	22	单元综合检测	65
10 信 客	24	写 作	67
单元综合检测	26	第六单元	69
写 作	28	阅 读	69
第三单元	30	26 三 峡	69
阅 读	30	27 短文两篇	71
11 中国石拱桥	30	28 观 潮	72
12 桥之美	32	29 湖心亭看雪	74
13 苏州园林	34	30 诗四首	75
14 故宫博物院	36	单元综合检测	76
15 说“屏”	38	写 作	78
单元综合检测	39	期中测试	79
写 作	41	期末测试	82
第四单元	43	参考答案	85
阅 读	43		

第一单元

阅 读

1 新闻两则

课内基础训练

一、下列各组词语中加点字的注音无误的一项是 ()。

- | | | | |
|-------------|----------|----------|------------|
| A. 横(héng)渡 | 芜(wú)湖 | 荻(dí)港 | 获(hò)得 |
| B. 歼(qiān)灭 | 阡(qiān)陌 | 纤(xiān)维 | 纤(qiàn)夫 |
| C. 要塞(sài) | 阻塞(sè) | 堵塞(sè) | 当(dàng)真 |
| D. 溃(kuì)退 | 泄(xiè)气 | 殷(yīn)家汇 | 锐不可当(dǎng) |

二、根据下列句子提供的意思填写词语。

1. 军队被打垮而后退。()
2. 消灭(敌人)。()
3. 锋利无比,不可抵挡。()
4. 可做屏障的险要地方。()
5. 田地中间纵横交错的小路。()

三、阅读下列语段,回答问题。

和中路军所遇敌情一样,我西路军当面之敌亦纷纷溃退,毫无斗志,我军所遇之抵抗,甚为微弱。此种情况,一方面由于人民解放军英勇善战,锐不可当;另一方面,这和国民党反动派拒绝签订和平协定,有很大关系。国民党的广大官兵一致希望和平,不想再打了,听见南京拒绝和平,都很泄气。战犯汤恩伯二十一日到芜湖督战,不起丝毫作用。汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的,弱点只存在于南京九江一线。不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。

1. 这段文字主要报道的是_____渡江情况。
2. 该段文字以_____为主,兼有议论。请找出议论句,谈谈它在文中的作用。
3. “南京拒绝和平”中的“南京”用了_____的修辞方法。
4. 从语句的感情色彩上看,加点词语表达了怎样的思想感情?“不料”一词在文中起什么作用?

课后跟踪检测

一、填 空。

1. 一篇消息通常是由____、____、____、____、____五个部分组成,其中标题常用多行形式,分为引标题、____和副标题。新闻报道必须____,每讲一件事,每作一个判断,都必须言出有据。
2. 从表达方式上看,新闻一般以_____为主,新闻写作必须交代事件的____、____、____、____,也可穿插简要的_____。

二、以标题形式概括下段文字的要点，供电视台播出。要求语言简明，不超过 35 个字。

中国代表团团长吴健民 1996 年 5 月 28 日在联合国儿童权利委员会审议会上，向该委员会提交和介绍了中国执行《儿童权利公约》情况的报告。他说，根据统计，在儿童死亡率、营养、卫生、教育状况等方面，中国基本上超过了其他发展中国家的水平。29 日，该委员会通过对中国执行公约情况的报告所作出的评价，肯定中国在发展儿童事业方面取得的巨大成绩。

标题新闻：_____

三、说明文字必须简洁明了。下面这段文字有四处多余文字应删除，写出这四处的序号。

煤气是煤燃烧时产生释放的一种气体。它包含着许多成分，包括有毒和无毒成分，其中主要的占很大比重的成分是一氧化碳。它是煤燃烧时 氧气不足而形成的。人们通常说的煤气中毒，实际上是指一氧化碳中毒，因为 煤气中的其他成分不会使人中毒。

四、阅读下面一篇消息，回答问题。

今天是人类历史上最值得纪念的一天

——人类基因组草图公布天下

据新华社讯 今天是人类历史上最值得纪念的一天。参与人类基因组计划的美国、日本、英国、法国、德国和中国 6 国科学家，今天向全世界公布了人类基因组的工作草图。人类基因组遗传密码的基本破译，昭示着人类对自身的了解迈入了一个新的阶段。

人类基因组约含 6 万到 10 万个基因，由约 30 亿个碱基对组成，分布在细胞核的 23 对染色体中。为破译这本蕴藏着生命奥秘，决定人的生老病死的“天书”，1990 年，被誉为生命“登月计划”的国际人类基因组计划启动，由美、日、德、法、英和中国的科学家共同参与。

去年 9 月，我国获准加入这一研究计划，负责测定人类基因组全部序列的 1%，也就是 3 号染色体上的 3000 万个碱基对，我国因此成为参与这一研究计划的唯一发展中国家。从此，北京与上海等地科学家联手向这一生命科学的高峰发起冲刺。仅用了半年时间，我国科学家就基本完成了所承担的人类基因组 1% 测序任务，破译了人类 3 号染色体部分遗传密码，这标志着我国为国际人类基因组研究作出了自己的贡献。

破译人类遗传密码不仅被认为是达尔文时代以来生物学领域最重大的事件，同时也被认为是人类历史上最重要的科研工作。按照设想，碱基对测序完毕之后，科学家将分析碱基对如何组成基因以及各种基因有什么功用等。弄清全部基因的位置、结构和功能，将为人类征服多种疑难病症铺平道路。

“人类基因组工程”破译出的人类遗传密码基本数据，将无偿供全世界研究者使用。据悉，人类基因组的完成图将于 2001 年 6 月完成所有测序分析工作。

1. 这则消息的主标题和副标题分别是什么？
2. 这则消息的导语是：_____（写出首尾句）。消息的导语报道了哪些内容？
3. 概括说明消息的主体介绍了哪些内容。
4. “破译人类遗传密码不仅被认为是达尔文时代以来生物学领域最重大的事件，同时也被认为是人类历史上最重要的科研工作。”这句话使用了哪种表达方式？作用是什么？哪个词能与“不仅”相呼应？

2 芦花荡



课内基础训练



一、给下列加点字注音。

撑篙_____ 仄_____ 歪_____ 央_____ 告_____ 浸_____ 泡_____ 提_____ 防_____
水淀_____ 寒噤_____ 蹿_____ 上蹿下_____ 飒_____ 飒_____

二、根据原文选择正确的词语填空。

1. _____的夜晚,人们的眼再尖利一些,就可以看见有一只小船从苇塘里撑出来。

- A. 月朗风清 B. 月白风清 C. 月明风清

2. 月亮落了,半夜以后的苇塘,有些_____的风响。

- A. 瑟瑟 B. 飒飒 C. 呼呼

3. 这里的水却是镜子一样平,_____, 拉长的水草在水底轻轻地浮动。

- A. 蓝天一般清 B. 天空一般蓝 C. 天空一样清

三、填 空。

1. 本文是现当代著名作家_____的“白洋淀纪事之二”,“之一”是他的另一篇小说_____。

2. 《芦花荡》讲述的故事发生在_____里,主人公是_____。

四、文中有不少如诗如画的景物描写的语句,请仿照这种形式,选定生活中一处景致,尝试作一下描绘。

五、阅读下列语段,回答问题。

敌人监视着苇塘。他们提防有人给苇塘里的人送来柴米,也提防里面的队伍会跑了出去。我们的队伍还没有退却的意思。可是假如是月明风清的夜晚,人们的眼再尖利一些,就可以看见有一只小船从苇塘里撑出来,在淀里,像一片苇叶,奔着东南去了。半夜以后,小船又飘回来,船舱里装满了柴米油盐,有时还带来一两个从远方赶来的干部。

撑船的是一个将近六十岁的老头子,船是一只尖尖的小船。老头子只穿一条蓝色的破旧短裤,站在船尾巴上,手里拿着一根竹篙。

老头子浑身没有多少肉,干瘦得像老了的鱼鹰。可是那晒得干黑的脸,短短的花白胡子却特别精神,那一对深陷的眼睛却特别明亮。很少见到这样尖利明亮的眼睛,除非是在白洋淀上。

老头子每天夜里在水淀出入,他的工作范围广得很:里外交通,运输粮草,护送干部;而且不带一枝枪。他对苇塘里的负责同志说:你什么也靠给我,我什么也靠给水上的能耐,一切保险。

1. 体会句中加点词用法的精妙。

半夜以后,小船又飘回来,船舱里装满了柴米油盐。

2. 选文第三段是对老人的_____描写,突出了老人什么性格特征?

3. 老人的性格在上面选段中是怎么体现的?

4. 请揣测一下老人的身份。

六、文中有一段描写老人因没有圆满完成任务而懊丧、内疚、自责的心理活动,请找出来并试着仿照这种形式自选角度作一段表现内疚、自责亦或懊丧的心理描写。



课后跟踪检测



一、下列不全是成语的一组是()。

- A. 悄无声息 无济于事 寡不敌众 B. 一尘不染 眼花缭乱 心甘情愿
C. 参差不齐 手舞足蹈 进退维谷 D. 迥然不同 略胜一筹 秩序井然

二、仿 写。

例句:这叫声没有柔和的颤声,没有甜腻的媚态,也没有绝望的叹息,音调虽然平和,但沉郁有力,透露出某种坚定不移的决心。

要求:运用否定排比“没有……没有……也没有……”的形式,列举多种情形,在衬托中提示本质特征。

三、作家作品连线搭配。

- A. 赵树理 a. 《风云初记》
B. 周立波 b. 《山乡巨变》
C. 孙 犁 c. 《李有才板话》
D. 柳 青 d. 《创业史》

四、按要求填空。

1. 心有灵 xī () 一点通 2. 有条不 wěn () 3. 七 qiào () 生烟
 4. zhèn () zhèn () 有词 5. cù () 然长逝 6. 获益 fěi () 浅
 7. 一气 hē () 成 8. 十五个 diào () 桶打水——七上八下
 9. 见 yán () 王 10. 飞 é () 扑火——自取灭亡 11. 炒 yóu () 鱼
 12. 以上各项中成语是 () 俗语是 () 歇后语是 ()

五、阅读下文，回答问题。

绝 手

印白先生4岁握笔，9岁出字。先给左邻右舍写联画帖，后给达官贵人描扇点匾。14岁晋见巡游的皇帝，御前走笔，龙颜赞叹，当场赐银百两，旨令将其抄书立碑留存。

从此，印白先生名扬大江南北。但名气大了，人也傲了。每天舞笔练字，很少再给别人。就是显贵人家出资丰厚，也遭婉言拒绝。物稀为贵，惜字如金。印白先生的名气更响。据说有人为求几字，竟愿割田百亩。

野村少佐求字时，印白先生鬓发已白。野村是城防司令，中国通。抓来印白先生，假意训斥下级，扇了绑印白先生小队长的耳光。然后抛手解绳，递烟递茶，恭请印白先生坐下，歉意地说：“先生的，大大的对不起，请你的海涵。”

印白先生抚摸着红紫的手臂，鼻孔连出几声“哼”。

“先生，”野村竖拇指夸奖，“大大的了不起。字的，我特别欣赏……”

印白先生斜眼野村，架起二郎腿，端茶呷了一口。

野村斟茶，满脸堆笑，话入正题：“我的，请先生赐字，不知先生的意向？”

“不写！”印白先生斩钉截铁地回答。

“……”野村十分尴尬。

印白先生起身便走，门岗架刺刀拦他。野村打了个手势，岗哨收回刺刀。野村陪印白先生出门，鞠躬道：“好走。”

印白先生头也没回。

野村数次登门，软磨硬蹭求字。印白先生始终不买账，对家人说：“此倭贼杀人如麻。即使杀了我，我也不给他写半个字。”

家人担心野村真下毒手。

印白先生淡然一笑，说：“倭贼要笼络人心，可能还不至于动我这种有名气的人吧。”

野村再请印白先生，话不投机，露出杀相，用东洋刀砍下桌角，威胁说：“你的再不写字，死了死了的！”

第二天，押印白先生去，见面几句话，就手刃一俘兵。印白先生战栗。野村抓住他的右臂，指着东洋刀上的血，狞笑说：“快快写，我的好说。”

印白先生牙咯咯响，辇过头。

野村用刀支过他的头，狂叫：“写的不写？”

印白先生牙缝挤出两字：“不写！”

“喀嚓”，野村下了毒手。印白先生被人扶回，在床上昏睡三天。乡邻好友守候身旁，无不掉泪。印白先生反而安慰他们：“别伤心，倭贼没断我双手，只要有手，我印白还是印白。”

四年后，野村进山扫荡，被八路军击毙。日本兵在城里祭祀。天亮，贴告示的地方，_____八个斗字：“血刃倭贼，天下称快”，苍劲雄浑，洒脱耀眼。内行者赞曰：“除印白先生，再无人可比。”

1. 请概括第一、二自然段的内容（各20字以内）。
2. 野村采取了_____的方式求字幅。
3. 野村“手刃一俘兵。印白先生战栗”。印白先生是因为_____而战栗。
4. 文中最后一段应填入的词语是（ ）。

- A. 写着 B. 横着 C. 张贴 D. 耸立

5. 印白先生最终为野村写字了吗？在什么时候？写的是什么字？
6. 内行者赞曰：“除印白先生，再无人可比。”请概括出其中的原因。
7. 文章对印白先生的描写三言两语，却使人感到栩栩如生。请举两例。
8. 概括地说出印白先生的形象。

3 蜡 烛

课内基础训练

一、选择正确注音。

1. 地窖 A. jiào B. yáo 2. 瓦砾 A. shuò B. lì 3. 匍匐 A. pú B. pū
4. 屏障 A. bǐng B. píng 5. 削去 A. xiāo B. xuē

二、下列没有错别字的一组是（ ）。

- A. 拂晓前，契柯拉耶夫所属的那一连红军，在猛烈的炮火掩护下，直奔方场，占领了那座桥。
B. 她要做一个名幅其实的坟堆。
C. 她已经精疲力竭了，又坐在那里休息了好久，也许有一小时。
D. 蜡烛快点完了，烛心快给蜡泪淹没了，但是那一朵小火花依然在闪烁。

三、给形近字注音组词。

- | | |
|------------------|------------------|
| A. { 喘 _____ () | B. { 跨 _____ () |
| { 揣 _____ () | { 拷 _____ () |
| C. { 竭 _____ () | D. { 僵 _____ () |
| { 渴 _____ () | { 疆 _____ () |

四、本文体裁是一篇通讯，请概括记叙它的要素。

五、简 答。

1. 用自己的话概括这则通讯的主题。
2. 故事感人的因素有哪些？请简要分析。
3. 文中多次写到炮火在离老妇人很远的地方响起，有什么特殊用意吗？

六、阅读下列文段，回答问题。

这时候，一个披着黑色大围巾的高身材的老妇人走近来了。她默默地走过那些红军身边，在坟旁跪下，从黑色的大围巾底下取出又一支蜡烛来。这一支和坟上的快点完的那一支一模一样，显然是一对。老妇人蹲下身去拾起那蜡烛头，把那新的一支点着，插在那老地方。她站起来的时候，行动很困难，离他最近的红军士兵小心地把她扶了起来。

即使在这个当儿，老妇人也没有说话，她不过抬起眼睛来，朝这些脱了帽的肃立着的人们看了一眼，十分庄严地对他们深深一鞠躬；然后，把她的黑色大围巾拉直了，颤巍巍地走了。没有再回过头来，看一下那蜡烛和那些士兵。

红军士兵们目送着她走远了。他们小声地谈论着，似乎怕惊扰那肃穆的空气，他们穿过方场，走过桥，赶上他们的连队，投入战斗。

在炮火烧焦了的土地上，在炸弯了的铁器和烧死了的树木中间，那位南斯拉夫母亲的唯一珍爱的东西——她的结婚的花烛——还是明晃晃地点在一个苏联青年的坟头。

这一点火焰是不会熄灭的。它将永远燃着，正像一个母亲的眼泪，正像一个儿子的英勇，那样永垂不朽。

1. 整个场面庄严肃穆，老妇人从始至终不说一句话，这样设计用意何在？

2. 请用一个词准确地描写这个场面的氛围。
3. 请你说一说结尾两句话的含意。
4. 请读选文画线部分, 并设想一下此时老妇人的心理活动, 并用一两百字把它写下来。



课后跟踪检测



一、下列四组词语中有两个错别字的一组是 ()。

- A. 味口 按步就班 自鸣不凡 直接了当 B. 佳宾 蜂涌而上 金壁辉煌 锐不可当
C. 家俱 迫不急待 行踪诡秘 再接再厉 D. 国籍 哀声叹气 委曲求全 渡过难关

二、下面各词都是表示生命结束之意的, 请根据不同语境选择意思恰当的填在横线上。

- ① 死 ② 亡 ③ 卒 ④ 丧 ⑤ 牺牲 ⑥ 逝世
⑦ 就义 ⑧ 殉职 ⑨ 遇难 ⑩ 去世 ⑪ 大去 ⑫ 夭折

1. 2001 年的 10 月 19 日, 是鲁迅先生_____ 65 周年的纪念日。
2. 刘胡兰昂首挺胸走向刑场, 英勇_____。
3. 由于贫病交加, 她的三个孩子都未满 3 岁就_____了。
4. 年仅 19 岁的女子特警队战士杨继军, 在与歹徒的搏斗中不幸以身_____。

三、下列句子没有运用修辞手法的一项是 ()。

- A. 只有一棵树还没倒下, 好像有一双魔手把它的上半身削去了, 单留着一人高的下半截。
B. 这个红军侧着身子躺着, 一只手臂张开, 另一只手臂枕在脑袋下面, 好像想躺得舒服一点儿。
C. 蜡烛快点完了, 烛芯快给蜡泪淹没了, 但是那一朵小火花依然在闪烁。
D. 夺取全国的胜利, 这只是万里长征走完了第一步。

四、根据下面几位家长的谈话内容, 完成后面的问题。

甲: 现在, 真正不打孩子的家长不多。

乙: 是啊。俗话说得好: “不打不成材。”

丙: 那可不行。我是从来不打孩子的, 好好说服教育, 孩子会听你的。

丁: 是啊, 是不该打。可一时气急, 就顾不得那么多了。那天, 我那小子摔破了两个邻居家的瓷玩具, 就挨了一顿揍。

丙: 克制自己嘛。我认为父母和孩子应该打成一片, 绝不能动拳头!

甲: 孩子上小学时应该打, 上中学就不要打了。

乙: 我认为, 为了孩子的明天, 父母不要吝惜自己的巴掌!

丙: 你们哪, 都没有法律意识, 打孩子实际上已经构成了“虐待儿童罪”!

甲: 没那么严重吧!

1. 家长谈论的焦点是_____。
2. 认为坚决要打孩子的家长是_____, 他的理由是_____。认为坚决不打孩子的家长是_____, 他的理由是_____和_____。
3. 家长丙说的“父母和孩子应该打成一片”的意思是_____。
4. 家长丁说的“我那小子摔破了两个邻居家的瓷玩具”这句话有歧义。要消除歧义, 这句话应说成_____。

五、阅读下面语段, 回答问题。

生死攸关的烛光

第二次世界大战期间, 法国有一位家庭妇女, 人称伯诺德夫人。她身边只有两个幼小的儿女, 为把德国强盗赶出自己的祖国, 母子三人都参加了秘密情报工作。

伯诺德夫人的任务是把收到的绝密情报藏好, 等盟军派人前来取走。为了情报安全, 她想了许多办法, 但始终放心不下。最后, 她终于想到了一个绝妙的主意——把装着情报的小金属管藏在半截蜡烛中,

然后把它插在一个烛台上。由于蜡烛摆在显眼的桌子上，反而骗过了德军的搜查。

一天晚上，屋里闯进了三个德国军官。他们坐下后，一个中尉顺手拿过藏有情报的蜡烛点燃，放到少校军官面前。伯诺德夫人知道，万一蜡烛点燃到金属管处就会自动熄灭，蜡烛的秘密就会暴露，秘密情报站就会遭到破坏，同时也意味着他们一家三口的生命将告结束。她看着两个脸色苍白的孩子，急忙从厨房中取出一盏油灯放在桌上。“瞧，先生们，这盏灯亮些。”说着轻轻把蜡烛吹熄。一场危机似乎过去了。

轻松的心情没有持续多久，那个中尉又把冒着青烟的烛心重新点燃。“晚上这么黑，多点支小蜡烛也好嘛。”他说。

时间一分一秒地过去。这时候，大儿子杰克慢慢地站起来，“天真冷，我到柴房去搬些柴来生个火吧。”说着伸手端起烛台朝门口走去，屋子里顿时暗下来。中尉快步赶上前，厉声喝道：“你不用蜡烛就不行吗？”一把夺回烛台。孩子是懂事的。他知道，厄运即将到来了。在斗争的最后时候，他从容地搬回一捆木柴，生了火，默默地坐待着。烛光摇曳着，发出微弱的光。此时此刻，它仿佛成了这屋子里最可怕的东西。伯诺德夫人的心提到了嗓子眼上，她似乎感到德军那几双恶狼般的眼睛盯在越来越短的蜡烛上。

突然，小女儿杰奎琳娇声地对德国人说道：“司令官先生，天晚了，楼上黑，我可以拿一盏灯上楼睡觉吗？”少校瞧了瞧这个可爱的小姑娘，说：“当然可以。我家也有一个你这样年纪的小女儿。”杰奎琳镇定地把烛台端起来，向几位军官道过晚安，上楼去了。

正当她踏上最后一级楼梯时蜡烛熄灭了。

1. “你不用蜡烛就不行吗？”文中用反问句而不用陈述句，是为了表现那个中尉_____的态度。
2. “伯诺德夫人的心提到了嗓子眼上，她似乎感到德军那几双恶狼般的眼睛盯在越来越短的蜡烛上。”这个句子表现了伯诺德夫人此时既_____又_____的复杂心理，其中的比喻句写出了德军的_____。
3. 用简洁的语言概括那天晚上母子三人为了保护秘密情报所采取的具体行动。例如：大儿子杰克借口搬柴，端走烛台。伯诺德夫人_____，_____。小女儿杰奎琳_____，_____。
4. 母子三人保护秘密情报的行为表现出他们_____、_____、_____的优秀品质。

4 就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信



课内基础训练



一、文学常识填空。

雨果(1802—1885)，19世纪_____国浪漫主义文学运动的领袖人物和代表作家。最著名的作品有长篇小说_____和_____。

二、给形近字注音组词。

A. { 誉_____ ()
 眷_____ ()
 赃_____ ()
 脏_____ ()

B. { 享_____ ()
 亨_____ ()
 篋_____ ()
 筐_____ ()

C. { 欧_____ ()
 讴_____ ()
 裁_____ ()
 栽_____ ()

三、体会下面句子的含意。

1. 他们手挽手，笑嘻嘻地回到了欧洲。
2. 我们欧洲人是文明人，中国人在我们眼中是野蛮人。这就是文明对野蛮所干的事情。

四、阅读下面语段，回答问题。

在世界的某个角落，有一个世界奇迹。这个奇迹叫圆明园。艺术有两个来源，一是理想，理想产生

欧洲艺术；一是幻想，幻想产生东方艺术。圆明园在幻想艺术中的地位就如同巴特农神庙在理想艺术中的地位。一个几乎是超人的民族的想象力所能产生的成就尽在于此。和巴特农神庙不一样，这不是一件稀有的、独一无二的作品；这是幻想的某种规模巨大的典范，如果幻想能有一个典范的话。请您想象一座言语无法形容的建筑，某种恍若月宫的建筑，这就是圆明园。请您用大理石，用玉石，用青铜，用瓷器建造一个梦，用雪松做它的屋架，给它上上下下缀满宝石，披上绸缎，这儿盖神殿，那儿建后宫，造城楼，里面放上神像，放上异兽，饰以琉璃，饰以珐琅，饰以黄金，施以脂粉，请同是诗人的建筑师建造一千零一夜的一千零一个梦，再添上一座座花园，一方方水池，一眼眼喷泉，加上成群的天鹅、朱鹭和孔雀，总而言之，请假设人类幻想的某种令人眼花缭乱的洞府，其外貌是神庙，是宫殿，那就是这座名园。为了创建圆明园，曾经耗了两代人的长期劳动。这座大得犹如一座城市的建筑物是世世代代的结晶，为谁而建？为了各国人民。因为，岁月创造的一切都是属于人类的。过去的艺术家、诗人、哲学家都知道圆明园，伏尔泰就谈起过圆明园。人们常说：希腊有巴特农神庙，埃及有金字塔，罗马有斗兽场，巴黎有圣母院，而东方有圆明园。要是说，大家没有看见过它，但大家梦见过它。这是某种令人惊骇而不知名的杰作，在不可名状的晨曦中依稀可见，宛如在欧洲文明的地平线上瞥见的亚洲文明的剪影。

1. 雨果是怎样对东西方艺术作比较的？

2. 用文中语言来评价圆明园。

3. 根据课文内容填空。

_____有巴特农神庙，_____有金字塔，_____有斗兽场，_____有圣母院，而东方有圆明园。

4. 雨果盛赞圆明园，高度评价其艺术成就，目的是什么？

课后跟踪检测

一、用正楷书写汉字，要求规范、整洁、美观。

剩下的生命愈是短暂，我愈要使之过得丰盈充实。

二、找出下列各组词语中的错别字，并在括号内改正。

1. 召人喜爱 () 2. 眼花缭乱 () 3. 冉冉上生 () 4. 爱幕虚荣 ()

5. 该人听闻 () 6. 软差大臣 () 7. 随声附合 () 8. 成心成意 ()

三、找出下列各句中的代词，并分类填入后面的横线上。

1. 谁也不甘心落后。

2. 不管怎么说，真理总是驳不倒的。

3. 我真想不起在哪儿见过他了。

4. 人家都快急死了，你还笑呢。

5. 一个人总有这样那样的缺点，人无完人嘛！

人称代词：_____ 疑问代词：_____ 指示代词：_____

四、张林和王强同学多年，王强的父亲在图书馆工作，张林写信向王强的父亲借一本资料。下面是信的正文部分，阅读后回答问题。

我虽没有①您②，但我和王强是多年的同学。今有一事相求：③，我急需一本《538全

程优化基础训练》，④，不知您单位是否有这本杂志，如果有，请托王强带给我，⑤，如果没有，

要立即告诉我。⑥多谢您的协助。

信中有三处不得体，请指出并修改。

五、阅读短文，回答问题。

智者无言

大海的深处是平静的。

花朵的一生是无声的。

巍峨的山峦是缄默的。

大自然中许多蔚为壮观的生命往往以沉默示人，而人的生命是否亦当如此？

有这么两个人应考厨师。甲一开言便说了个天花乱坠，从传统的中国名菜到洋派的西式糕点，从每道菜的用料着色到火候调味，似乎无一不能无一不精。乙则静候一旁一语不发。待问及他时，他只是说：“给我 30 分钟的时间，我做一桌菜出来看看便是。”

不用说，“讷于言”厨师被录取了。

机智和美妙的语言有时只不过是一种一瞬的智慧和淋漓的表达，但智慧和表达本身并不证明结果。朴实的行动才是开在成功路上的鲜花。

认识一个人，不要光听他怎么说，而应当看他怎么去做，因为有的语言言不由衷。就像认识一棵树，不需急于去看它春天开的什么花，因为有一种事实叫做华而不实。你可以等到秋天，那时候你去看树上的果实，果实是花的语言，也是树的注释。

芸芸众生，那个与你仅有一面之交便一览无余的人，你会觉得索然无味，因为他说得太多。而那个一直一声不吭以沉默示人的人，你不仅仅对他印象深刻，而且产生了探询他的愿望——因为那沉默带给女性的是典雅矜持，带给男性的是深邃练达。你要记住，生活中有些东西藏在心里便是一种真实，一种深刻；说出来，反而索然无味，比如一生一世的爱情。

我小时候妈妈对我说：你看在街上那两个吵嘴的人，声嘶力竭的人往往理屈词穷。因为真理不在他那一边，他想先声夺人来掩饰自己的心虚。而那个沉默者往往一身正气，于是不动声色，因为沉默是强有力的蔑视。

一个浅显的道理是：乌鸦和知了无疑是最善叫的，但它们都不是人类的宠物。

火山爆发那一声震天的巨响，那力拔山兮的气概令人叹为观止。但这一奇观不会随时可见，为那一瞬间的壮观，它在地层深处沉寂了千年万年！

有两种方法可以使世界变大：登上山峰远眺，闭上眼睛沉思。它们与语言无关。由此看来，世界不是语言描绘得大的，想必人也盖同此理。

智者无言。

1. 细读全文，说说作者的观点是什么。
2. 文章开头写了大海、花朵和山峦，它们的共同特点是_____，这样写的作用是_____。
3. 第五自然段讲述了两个厨师应考的故事，其中运用的论证方法是_____、_____。
4. “世界不是语言描绘得大的，想必人也盖同此理。”句中的“此理”说的是什么道理？
5. 你是否同意本文作者的观点？请谈谈你的看法。

5 亲爱的爸爸妈妈



课内基础训练



一、请用“凄风”、“苦雨”、“天昏”、“地暗”写一段描写景物的文字。（不少于 150 字）

二、读拼音，写汉字。

肃 mù _____ 荒 miù _____ tú _____ 杀
yì _____ 立 杀 lù _____ yùn _____ 律

三、给形似字注音组词。

A. { 粹 _____ ()
 萃 _____ ()
 瘁 _____ ()
 C. { 霄 _____ ()
 宵 _____ ()

B. { 戮 _____ ()
 戳 _____ ()
 D. { 漫 _____ ()
 蔓 _____ ()

四、简 答。

1. 概括本文主题。
2. 正文前面为什么引用萨特的话？
3. 用简洁的话概括文章四部分的内容。

五、阅读下列语段，回答问题。

历史，现实，在雨中融合了——融成了一幅悲哀而美丽、真实而荒谬的画面。

“他们全是南斯拉夫著名的演员和音乐家。”莫马指着几个走向扩音器的人对我说。

雨下得更大了。乐队奏起了音乐。一位女演员朗诵南斯拉夫著名女诗人迪桑卡的诗：

.....

他们坐在书桌前

就在那要命时刻前 55 分钟

小小的人儿，

急切地回答

艰难的问题：

假若一个人步行，结果是多少.....

许许多多这类问题。

小脑子充满了数字，

书包装满了练习簿，

打的分数有好也有坏；

兜儿还塞一把梦想和秘密，

是爱和盟誓。

每个人都以为

自己将在阳光下奔跑

很久，很久

直到任务了结时。

.....

一首首诗，一段段合唱，一幕幕短歌剧，在两小时之内，将半个世纪前的残酷历史呈现在我们眼前。孩子们对未来的憧憬，对生命的喜悦，对死亡的恐惧，对亲人的呼唤，父母失子的哀伤和控诉，塞尔维亚人对暴力的反抗和对自由的执著——世世代代“人”的声音，在诗和音乐的韵律中，响彻云霄，响遍山谷。回音在倾泻的雨中缭绕不绝。天地亦与人同哀。南斯拉夫的塞尔维亚人就那样年年不间断地表达他们的历史感：没有仇恨，没有愤怒；只有悲哀，只有记忆，只有警告——世间永远不能再有战争和屠杀了。

我不由想起南京大屠杀。“南京大屠杀遇难同胞纪念馆”也建在当年日军集体屠杀中国人的地点。馆外一大片石子，每颗石子象征一位牺牲者。馆内陈列着日军屠杀的证物、文件、照片、报纸。

这是历史事实。但是，多少人记得呢？世界上多少人知道呢？人，是健忘的。不记仇，很对。但是，不能忘记。

1. 如何理解文中画线一句的含意？
2. 文中引用的迪桑卡的诗句包含怎样的思想感情？

3. “世世代代‘人’的声音”一句中为什么给“人”字加了引号?

4. 为什么说“历史, 现实, 在雨中融合了——融成了一幅悲哀而美丽、真实而荒谬的画面”?

课后跟踪检测

一、仿照例句写一段话。

例句: 没有鹰的天空, 没有庄严, 没有音乐。

二、请在下面“然”字前填写一个恰当的词。

____然一体 ____然处之 ____然自得 ____然大悟

____然泪下 ____然而生 ____然大怒 ____然开朗

三、阅读《流泪是因为真诚》一文, 回答问题。

流泪是因为真诚

读到一篇回忆高尔基的文章。作者记述他四次见到高尔基流泪的情景。

一次是得到了契诃夫去世的消息之后。那天还有人放烟火。高尔基出来劝阻他们说: “别放了, 契诃夫去世了。”声音颤抖, 近乎哀求。

一次是在放电影的时候。银幕上一个小孩在铁轨上睡着了; 一列火车正隆隆驶来, 一只小狗冒死迎着火车跑去营救。高尔基为这只忠勇的小狗流泪。

一次在斯莫尔尼宫的群众集会上。大会结束, 全体起立高唱《国际歌》, 高尔基热泪盈眶。

一次在彼得格勒火车站。高尔基准备坐火车出国, 站长说火车司机和司炉工想见他, 高尔基欣然同意: “那太荣幸了, 那太荣幸了!” 他握着火车司机的粗手, 哭了。

流泪是因为真诚。我喜欢流泪的高尔基。

陀思妥耶夫斯基的小说《白痴》第七部第七章, 写到梅什金公爵参加一个上流社会的聚会, 不慎碰倒了一只漂亮的 中国花瓶之后, 显贵们都瞧着他笑, 而且笑声越来越大。独有在笑声包围中的“梅什金公爵热泪盈眶”。

就在这一章里, 这个流泪的公爵对那些曾经高声大笑的贵族说了这样的话: “我不明白, 怎么能走过树木却不因看到它而感到幸福? 怎么能跟人说话却不因有他而感到幸福? 哦, 我只是不善于表达出来……美好的事物比比皆是, 甚至最辨认不清的人也能发现它们是美好的! 请看看孩子, 请看看天上的彩霞, 请看看青草长得多好, 请看看望着您和爱您的眼睛……”

流泪是因为真诚。我喜欢流泪的梅什金公爵。

俗话说: “男儿有泪不轻弹, 只是未到伤心处。”其实, 流泪绝不全是因为伤心, 真诚可以流泪, 激动也可以流泪。请叙述一个并非因伤心而流泪的故事。

单元综合检测

一、选 择。

(一) 字音字形全对的一组是 ()。

- A. 苇 wéi 塘 飒 sà 飒 仄 zè 歪 偷袭 xī B. 瓦砾 lì 箱篋 qiè 分享 xiáng 流 liú 璃
C. 地窑 jiào 屏 píng 障 拂 fú 晓 纳粹 cuì D. 锲 qì 约 脏 zāng 物 执著 zhù 缭 liáo 绕

(二) 写出下面各句的修辞方法。

- 看见有一只小船从苇塘里撑出来, 在淀里, 像一片苇叶, 奔着东南去了。()
- 苇塘里才有水鸟飞动和唱歌的声音, 白天它们是紧紧藏到窝里躲避炮火去了。()
- 附近一带, 不用说人, 连一个活东西都没有。()
- 我们欧洲人是文明人, 中国人在我们眼中是野蛮人。这就是文明对野蛮所干的事情。()

(三) 选词填空。

1. A. 找到 B. 扶起 C. 放下 D. 爬到 E. 拨开 F. 钻进

他们已经离苇塘很近。老头子____船上去,他觉得两只老眼有些昏花。可是他到底用篙____外面一层芦苇,____了那窄窄的入口。

一____苇塘,他就____篙,____那大女孩子的头。

2. A. 行窃 B. 均分 C. 劫掠 D. 洗劫 E. 闯进 F. 放火

有一天,两个强盗____了圆明园。一个强盗____,另一个强盗____。似乎得胜之后,便可以动手____了。对圆明园进行了大规模的____,赃物由两个胜利者____。

3. A. 悲哀 B. 真实 C. 美丽 D. 荒谬

历史,现实,在雨中融合了一——融成一幅____而____、____而____的画面。

二、阅读下面语段,回答问题。

50年代初,有一次周总理刚批阅完文件,顺手把笔放在桌上,就接受一个美国记者的采访。那个美国记者看见桌上放的是一支美国派克钢笔,便问:“请问总理阁下,你们堂堂的中国人,为什么还要用我们美国生产的钢笔呢?”周总理听完说:“提起这支笔呀,那可说来话长了。这不是一支普通的笔,是一个朝鲜朋友在战场上得到的战利品,作为礼物送给我的。我觉得有意义,就收下了他送的这支钢笔。”

美国记者与周总理的对话各有什么含意?

三、下面的话不够简洁,请加以修改。

- 学校里出现了从未有过的空前的学习热潮。
- 解放军战士打败了敌人,胜利凯旋回来了。
- 中国已是一个体育大国,这是大家共同公认的。

四、如果你是南京大屠杀遇难者的亲属,读了聂华苓《亲爱的爸爸妈妈》一文有何感想?请给那位日本作家写一封信,表达一下你的心情,约200字左右。

五、以尽量简洁的语言概括下面这段文字所叙述的主要事实。(不超过26个字)

哈尔滨一位老人历时九个月,行程数千里,骑着三轮车来到天津。他的三轮车上挂满了写着日军罪行的条幅。他的外公和外叔公都是抗日地下工作者,均被日军残忍地杀害了。当年日军对中国的侵略给他留下了痛苦的回忆,最近日本教科书篡改历史的事件更激起了他的义愤,于是他踏上了声讨日军罪行之路。

六、阅读下面语段,回答问题。

平分生命

崔浩

男孩与他的妹妹相依为命。父母早逝,她是他唯一的亲人。①所以男孩爱妹妹胜过爱自己。

然而灾难再一次降临在这两个不幸的孩子身上。妹妹染上了重病,需要输血。但医院的血液太昂贵,男孩没有钱支付任何费用,尽管医院已免去了手术费,但不输血妹妹就会死去。

作为妹妹唯一的亲人,男孩的血型与妹妹相符。医生问男孩是否勇敢,是否有勇气承受抽血时的疼痛。②男孩开始犹豫,10岁的他经过一番思考,终于点了点头。

抽血时,男孩安静地不发出一丝声响,只是向着邻床上的妹妹微笑。手术完毕,男孩声音颤抖地问:“医生,我还能活多长时间?”

医生正想笑男孩的无知,但转念间又被男孩的勇敢震撼了:在男孩的大脑中,他认为输血会失去生命。但他仍然肯输血给妹妹,在那一瞬间,男孩所作出的决定是付出了一生的勇敢并下定了死亡的决心。

医生的手心渗出了汗,他握紧了男孩的手说:“放心吧,你不会死的,输血不会丢掉生命。”

男孩眼中放出了光彩:③“真的?那我还能活多少年?”

医生微笑着,充满爱心地说:“你能活到100岁,小伙子,你很健康!”男孩高兴得又蹦又跳。他确认自己真的没事时,就又挽起了胳膊——刚才被输血的胳膊,昂起头,郑重其事地对医生说:“那就把

我的血抽一半给妹妹吧，我们两个人每个人活 50 年！”

所有人都震惊了，这不是孩子无心的承诺，这是人类最无私纯真的诺言。同别人平分生命，又有几人能如此快乐如此坦诚如此心甘情愿地说出并做到呢？

1. 阅读画线的语句①，找出哥哥“爱妹妹胜过爱自己”的原因。
2. 阅读画线的语句②，说说小男孩内心变化的过程。（抓住关键词语表达）
3. 体会小男孩抽血前的“微笑”与抽血后的“颤抖”，下列理解正确的一项是（ ）。
 - A. 小男孩内心很矛盾，也很犹豫，因此他又“微笑”又“颤抖”。
 - B. 小男孩内心很恐惧，但为了妹妹的生命，不得已呀。
 - C. “微笑”是因为妹妹的生命得到了保证，“颤抖”是因为小男孩认为自己抽血后活不长了。
4. 小男孩“无知”与“勇敢”的内涵分别是指什么？请用原文回答。
5. 揣摩“平分生命”这个文题的含义。
6. 体会画线的语句③在朗读时的感情基调，并找出重读的音节。
7. 为什么“医生的手心渗出了汗”？
8. 选文结尾写道“所有人都震惊了”，请找出人们震惊的原因。

七、作文。

地球是人类唯一的家园。为遏制和改变环境日益恶化的情况，作为一名中学生能为环境保护做些什么？请以“环保，从我做起”为题写一篇议论文，夹叙夹议，不少于 600 字。

单元知识链接

一、本单元文章以战争题材为主，有的记叙正义战争的胜利，有的谴责非正义战争的残酷。阅读时要擦亮双眼，透过战争中一切非正义势力假、恶、丑的嘴脸，接受正义力量真、善、美的熏陶。如读毛泽东的《新闻两则》，被人民解放军不可阻挡的摧枯拉朽的强大战斗力所震撼。《蜡烛》一文又在赞美各国人民在反法西斯战争年代用血肉凝结起来的情谊。小说《芦花荡》中那位智勇双全的老人，显示了我们民族的英雄性格。而伟大的作家雨果那封义正词严的《信》则有对侵略者的谴责，以及对中国的极大尊重与同情。

二、把握叙事性作品中的人物和事件，复习记叙六要素的有关知识，学习在初读过程中迅速抓住课文中的人物、时间、地点，以及事件的起因、经过和结果，了解事件梗概，把握课文主要内容。

小说《芦花荡》一文的情节富于传奇色彩。主人公老头子神出鬼没，无数次通过鬼子的封锁线，保证苇塘中部队的供给，保证了部队的战斗力。另外，两个女孩子是陪衬人物，起到烘云托月的作用与效果。由于老头子的大意自信，致使大女孩受伤，这才有了赤手空拳，独自一人，将十几个鬼子打得头破血流这一精彩高潮的绽放。

三、培养独立阅读与欣赏文学作品的的能力，将阅读与思考完美结合，要有自己的心得和评价，用心去感觉、体验、理解、比较、思考，在反复阅读中不断开启和提高自己心智。

这个单元每篇文章都有精彩的细节，感人至深的情节，富有文采的语句。注意揣摩，领悟这种描写的妙处，如《芦花荡》中景物描写的意境。《就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信》中大量谴责性质的反语，如“漂亮”、“丰功伟绩”、“收获巨大”、“文明”、“野蛮”等反语的妙用，极大地增强了讽刺的意味。

四、增强默读的训练，运用整体感知的技法，既抓重点，又力求全面。

如阅读《亲爱的爸爸妈妈》一文，整体感知塞尔维亚民族的英勇，塞尔维亚人民的历史感，德国、日本对侵略战争的不同态度。同时，又要抓住重点，控诉法西斯的罪行，向全人类提出警示——远离战争，具有很强烈的现实性。