

FENG WO JIU
CHUI WO JIU
风吹我就跑

党继杰◎著

陕西出版集团
太白文艺出版社

FENG
风 CHUI
WO
我 JIU
就 PAO
跑

党继杰◎著

陕西出版集团
太白文艺出版社

风吹我就跑/党继杰著. —西安: 太白文艺出版社, 2011. 9

ISBN 978 - 7 - 5513 - 0096 - 4

I. ①风… II. ①党… III. ①长篇小说—中国—当代
IV. ①I247. 5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 200016 号

风吹我就跑

作 者 党继杰

责任编辑 周瑄璞 卢虹竹

封面设计 前 程

版式设计 前 程

出版发行 陕西出版集团

太白文艺出版社

(西安北大街 147 号 710003)

E-mail: tbyx802@163.com

tbwyzbb@163.com

经 销 陕西新华发行集团有限责任公司

印 刷 北京市联华宏凯印刷有限公司

开 本 787 毫米 × 1092 毫米 1/16

字 数 450 千字

印 张 25

版 次 2012 年 1 月第 1 版

2012 年 5 月第 2 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5513 - 0096 - 4

定 价 48.00 元

版权所有 翻印必究

如有印刷质量问题, 可寄印刷厂质量科对换

邮政编码 101118



目录

- 第一章 灯火/(1)
- 第二章 咸阳古道/(5)
- 第三章 小王/(7)
- 第四章 陶然亭/(11)
- 第五章 行万里路,读万卷书/(14)
- 第六章 千里走单骑/(17)
- 第七章 前景无限的广告业/(24)
- 第八章 欲求其上,仅得其中/(36)
- 第九章 走过西藏/(39)
- 第十章 既然选择了远方,就只顾风雨兼程/(50)
- 第十一章 美人难过英雄关/(61)
- 第十二章 广仁寺/(70)
- 第十三章 掌握主动权/(82)
- 第十四章 合作的生意(一)/(84)
- 第十五章 合作的生意(二)/(106)
- 第十六章 城市的猫/(114)
- 第十七章 冬思/(119)
- 第十八章 失身/(125)
- 第十九章 人不如故/(136)
- 第二十章 一水之隔/(141)
- 第二十一章 年轻的酒徒/(153)
- 第二十二章 父与子/(159)



- 第二十三章 远离这个城市(一)/(166)
- 第二十四章 远离这个城市(二)/(196)
- 第二十五章 医药代表/(203)
- 第二十六章 王正德的完美计划/(225)
- 第二十七章 随便拉拉/(232)
- 第二十八章 失望/(238)
- 第二十九章 贫病之时/(244)
- 第三十章 被忽视的与被漠视的/(252)
- 第三十一章 高手的人生感悟/(260)
- 第三十二章 代沟与填窟窿的人/(267)
- 第三十三章 妥协的代价/(272)
- 第三十四章 积重难返的缘由与代价/(321)
- 第三十五章 超越奴性与愚忠/(378)



第一章 灯火

青春的心灵纤尘不染,青春的气息生机盎然,青春的脚步快意轻盈,在青春的时光里,自然孕育着生命的独特力量。

青春,对我而言,只存在于短短的稍纵即逝的一个个散乱的片段里,只是合在一起似曾相识的心情和感觉。

我是个自卑而又晚熟的人,关于这一点,小学老师和中学老师用木头和死气沉沉两个词素描了我,也就是说,我是既笨又毫无生气的那一类人。

其实,我的自卑来自于我认为的家境的贫寒和本人确实的愚钝,而我的晚熟又来自于如紧箍咒般的自卑感,由于两者的交互作用,高中毕业后,便毫无怨言又别无选择地加入到了自考生的庞大队伍中。

能上自考大专,对我对家长而言,已是最好的选择和出路了。

因为,在家长的观念和判断里,自考大专文凭,要比高职技校中专文凭强得多;并且,可以通过拥有一张大专文凭,完成家长所要完成的责任和义务。我本人经过一段茫然而又麻木的乱糟糟的准备之后,被分到了西北大学教学点,直到这时候,我才看到了希望——在大学里上大专——真是一个幸运的开始。

在我愚钝的大脑中,总认为大学才是真正产生知识和智慧的地方,那里又活跃又神秘,不知那里的人们都在学着什么忙着什么。记得常去大学看电影,在高一有一段时间,大学生们整夜手拉手地在大操场不看电影却一遍一遍地唱国际歌,虽不知缘由,但在那时,我强烈地感受到一股强大的精神力量的存在。撒了这颗种子,再加上一句听来的话——要想成功先要靠近成功的人,便让我认为,靠近了大学就是靠近了知识和智慧,就是靠近了成功。这,就是我认为我幸运的原因。

环境,如同一片土地。好的环境,春风化雨五谷丰登;坏的环境,广种薄收甚或颗粒无收;好的环境,如同不熄的火种,点亮着一盏盏生命之灯;坏的环境,如同阴



风苦雨,无情地洗劫着一段一段的光阴年华。无论怎样的环境,都通过潜移默化让人面目全非或脱胎换骨。既然已经进入了,就让该发生的发生吧!就让要开始的开始吧!

自卑的反义词是自信。就我个人认为,我的生命来得偶然而被动,那么,先天的偶然的自卑,能不能变为后天的必然的自信呢?自卑和自信又是什么关系呢?这个发问也是我一次偶然的发现和发问。

自学考试,一年两次,分别是4月和10月的最后一周,也叫春季考试和秋季考试,每季最多只能考四门。在第二年,也就是1992年的第一次考试中,四门竟全过了,这让我第一次感受到必然和主动,这种从未有过的兴奋不眠的感觉,我认为是终于找到了答案,而且是标准答案——我终于有了自信感。

自信感的获得,我认为来自两个重要的方面:一是源自一定要对得起家人辛苦攒来的八百元学费,一是来自于大学所独有的良好的教育方式和教学环境。

睡不着,第一次好奇地看着自己,像一个陌生人似的看着自己,看了很久,终于发现,我,需要发现我自己;终于发现,原来,自己,就是一个秘密。

人,是不是有天生的贼性我不知道,不过我知道,贼性,是可以被激发和被逼出来的。我,就是一个活生生的例子。

我偷书的目的,全然与贼性好奇心求知欲无关,这一点,有铁的历史证据可以证明。因受家庭环境和家人的长期影响,自小便很自然地认为,除了学校发的书,都是没用的是家长极其反对的是不务正业的。虽迷恋过武侠小说,却根本没能培养出一丁点儿对课外书籍的兴趣,因此还导致了跨进自考大门之后,都异常缺乏想象力和理解能力。

之所以偷书,来自一位同学的激发和怂恿。

起因是这样的:西北大学新建了一所图书馆,刚开馆不久,据说是一个现代化的图书馆,有一套先进的防盗系统。我自入校以来,从未去过,这位同学告诉了我关于那套防盗系统如何先进如何厉害,亲眼看到好几个小偷都被抓住了。介绍完毕,他用挑逗的眼神和语气问我敢不敢去偷书。我蔑然而又有把握地回应道:我偷出来咋办?他也毫不犹豫地说了:骑马打仗,我从图书馆把你背到学校大门口。

学生就是这样,说干就干。我们先熟悉了一下环境,我看不出防盗系统有什么特别的,就是一个木制的门框。由于过于简单,还真有些摸不透。但很显然的是,那个门框里肯定装着什么现代化的设备。无知者无畏,我决定在浏览整个开架书厅中边观察边寻找办法。装着看书时,很快想到,防盗肯定是和书有关系的,那么,书里肯定有什么与它发生作用的东西。“磁场”!这是我的第一闪念。很可能每一本书都与那个门框有一个磁场感应。我微微地笑了,秘密肯定就在书里,而不是在那个先进的门框里!没翻几本,果然发现一本书中,明显的有两页根部都被粘在



了一起,里面夹着一根条状的东西。噢!这就是秘密!我又一次笑了,有点兴奋和得意。我判断里面应该是一个能感应的磁条。

由于是第一次作案,心扑腾扑腾地跳起来。为了稳定情绪,胡乱地翻着这本书。

大概是本关于佛教方面的书。封面上是一个牛头骨和一个红衣和尚的背影,透着一股神秘的气息。连书名也没细看,稳定了情绪,撕下那两页夹到另一本大书里,便把这本佛书揣到了怀里,并向同学示意一起出去。

当马上就要走到防盗门框时,我感到路一下子变得漫长起来,不自觉地放慢了脚步,但,还是走了过去。前面有几个大学生,我怀着忐忑的心跟在后面。

到防盗门了,突然!警报大作!

我的脑海出现一个瞬间的空白。只听图书管理员竟平静地对我前面的前面的一位大学生说:“别挡路,把书和牌子留下。”

我安全地出来了。当时猛以为书里加了不少一个防盗条,已决定跑了,却万没料到,竟半路埋伏着个同行,大学生竟然也偷书?而竟比我还笨!这一幕着实太超乎我的想象了。出了图书馆,我舒了口气,心里笑着我的同学和那个大学生,一个胆小鬼,一个有勇无谋。

偷来的东西总得翻翻吧,书名是《西天佛记》,并不是佛书,而是本关于西藏的短篇小说和散文游记。带着好奇看完了这本书,一下子,西藏令我非常地向往,而我,竟然不知道西藏在中国的什么地方。

这本书很快改变了我对课外书籍的看法;同时,同学们也改变了对我的看法。他们没想到一贯老实的人胆子还挺大,竟有人托我帮他去偷一本他瞄上的书。我又偷了两本便很自觉地金盆洗手了。

人的一生总有许多转折点,由于受偷来书的良好影响,便决定去书店看看有什么自己感兴趣的课外书。

关于课外书,我分薄的和厚的,薄的便宜厚的贵,由于没钱,便找薄的买。一本三毛的《撒哈拉的故事》让我爱不释手,语言令我惊奇,故事更是让我欲罢不能,充满浪漫神秘凄美,使我不觉一次次随着三毛穿越于撒哈拉沙漠的夜色之旅中。三毛,带给了我一个浪漫的梦,带给了我一个流浪者的梦,带给了我一个远足的梦想。

有钱时,便尽量选厚的买。一本巴尔扎克的《幻灭》让我又一下子置身于与三毛的浪漫凄美世界决然相反的一个追逐名利人皆险恶而又残酷的世界里,我被主人公的命运强烈地吸引着,被巴尔扎克强烈地吸引着。巴尔扎克所展示的人物命运和那个世界太过名利和冷漠残酷,但又有一种些许的零碎的同感,让我隐隐地感觉到,那似乎不是过去的世界,而是将来的世界。也许,巴尔扎克带给了我一个对于将来的预言和启示。



风吹♥就跑

我并不明白小说的世界和我的世界有着什么直接的联系,新的课程《辩证唯物主义和历史唯物主义》给我打开了又一个全新的世界,令我惊奇和兴奋,让我学会了辩证的思维方式和方法,让我和小说的世界取得了直接的联系,让我学会并习惯于凡事问为什么并产生了许多为什么,让我追问我自己是谁,为什么存在,我存在的终极意义又是什么。哲学,给我了一种脱胎换骨的感觉。

一个幸运的开始给了我三种不同的思想和启迪,虽然朦胧而又矛盾,却让我觉得,在我的心中,燃起了一股强烈的激情和不知名的向往。



第二章 咸阳古道

喜欢咸阳，一个原因是除了春游和一两年才回老家一次外，哪里都没去过；另一个原因是，新结识了三个咸阳的朋友。

高进：我的自考同学，当初给我的第一印象是，身材高大，声音洪亮，言谈与众不同，像印象中国民党的副官，给人一种早熟沉稳能干大事的感觉。他家已从咸阳搬到了西安。另两个朋友都是高进介绍的，一个叫史大正，一个叫林一澄。

第一次见到史大正印象很深，他五官俊秀，整洁朴素，身材健美，让我马上眼前一亮，很少见的乐观和阳光，唯独感觉怪怪的是烫着一头微黄的卷发。相识后，史大正一见到瘦弱的我，便用他那热情强健的双臂将我一下子举起来，显得分外热情。

林一澄有种似曾相识的感觉。体型微胖，黑黑的大脸盘，浓眉毛，戴个大眼镜，声音有一种磁性，说话婉转幽默，总带着笑容，给我一种特有的温厚和信任的感觉。

我有着朋友们不具备的硬件环境，大哥在朱雀门外开了个小汽配店，有两层，二楼住人。在我上自考不久便同大嫂的弟弟一起住了进去，一来看店，二来可以安静地学习。第三个好处就是，我们拥有了一个独立自由的空间，朋友们可以经常在这里聚会。高进常在我这儿住，就在附近住的高中女同学王杨和陈燕也常来，已然成了据点。

成群结队地四处游荡是学生们的传统强项，在一个夏日，史大正邀我们去咸阳玩儿。

咸阳距西安三十公里，这是我第二次去。第一次是小学时，当时为了补贴家用，我婆在给家属院看车棚时还给院里的年轻夫妇抱小孩儿，有的刚会爬，有的刚学会走路，我也经常帮我婆，经常在半夜抱着白天没玩儿好的小孩儿满院子转。其中，有一个已经长大的小孩儿特别喜欢我，暑假时，非要我一起去他咸阳老家。那



次感觉不好。

而这次去咸阳,感觉完全不同。总在人群里待着,一下子到了一个安静空旷空气清新环境,心情轻松而愉快,就连语言和脚步都变得快乐爽朗轻盈起来。让我发现,自己的性格还是蛮开朗的。

汉武帝茂陵在咸阳,是史大正告诉我的。而且,史大正的家就在茂陵附近,他的叫法是茂陵坟儿。原本计划坐车去,由于大家热情实在高涨,步行当然最能解决实际问题。

已经很久很久没有走过乡间小路了,倍感亲切,像是回到了童年,像是走进了一幅古老的画卷。

眼前是久违的无尽原野,远处天际,有几只鹰从容悠闲地盘旋。风,从脸庞吹过,带着泥土和田野的芬芳,让我陶醉。

经过一条水渠和一段较宽的路,史大正介绍说这就是著名的郑国渠。关于郑国渠,我和史大正都只知道是秦始皇修的,其他的一无所知。我们脚下那段较宽的路,也是一段著名的千年古道。

如果史大正不介绍,真不敢相信面前的一个大土堆就是一代雄主汉武帝刘彻的陵墓。陵墓周围和上面长满了野草和荆棘,陵前只有两块墓碑,与整齐的田野相比,显得荒凉而孤寂。

爬上陵顶,田野尽收眼底,神道笔直地在绿色中划出一道白线。史大正指着不远处的几个大土堆给大家介绍,那个是骠骑大将军霍去病的墓,那个是大将军卫青的墓,那个是汉武帝最喜欢的一个夫人的墓!如果沿着渭河边儿走,一路上全是大大小小的汉代的唐代的帝王陵……

我竟不知就在身边的咸阳,埋着这么多历史上著名的帝王将相,而我对历史知识和人物却知道得太少了,简直是无知。不觉中,自卑感又出现了。

也许是因了史大正带给我的新启发,也许是因了喜欢站在高处能使思绪连连,我,喜欢上了咸阳。



第三章 小王

1993年,学业结束了。我学的是商业会计,剩一门《企业财务管理》没过,58分,又于次年春季考了一次,却只考了56分,我失去了兴趣耐心以及自信,重又恢复了骨子里的自卑。

汽配店搬家了,搬到了环城路上刚盖的临街平房里。房子没有过夏又值春节前夕,冰冷潮湿又压抑,为了对得起家长也为了给自己一个交代,只好先在大哥这里待到把最后一门考过拿到大专文凭。

要好的同学都在家人的安排下,不多久便都上班了,来往也便少了。

高进一直对发大财感兴趣,自己找到一家期货公司上班。那年钢材紧缺,还来找我找关系。他是第一个给了我一个百万生意这大概念的人。

王杨去了深圳,大家都把去深圳说成是下海。王杨去之前文了眼线烫了个爆炸头,着实把我吓了一跳。王杨写的许多诗很美,都带着哲学味儿的伤感,让我感到在她的内心世界里,似乎总在下雨。中学时,她已是全班乃至全年级的女头领之一了,身边总聚集着许多老同学,她是灵魂人物。王杨的语言幽默而犀利,情绪时常大起大落,但从未对我发过火,她说,我是她们的保护对象,我并不明白这句话的意思。王杨走时,送了我一本叔本华的书。

由于我们的主要消费对象是出租车司机,生意不好做,又加上同行的竞争,更是难做,大哥便又租了一间作为修理部。我不上学了,也便成了我大哥唯一的并且是全天候的营业员,可以支配小额的营业款。我深感知识的贫乏和可怜,便利用所有的时间来看书。

随着读书兴趣越来越浓,感觉时间过得飞快,而我的思想也在不知不觉地发生着变化。

社会是什么?上哲学课时解释过,说是人类社会发展过程中所有社会关系和



生产力的总和。这个概念对我来说太大太复杂了，我也从没考虑过这个问题，只是在潜意识里认为，社会，只是和有工作的人有关系，只是和挣钱的人有关系。所以，尽管我成了我大哥全职的营业员兼看门人，而并不认为，我已经与社会发生了关系，更不认为，我已经进入了——社会。

愚钝，是迟早要被验证并为此而付出代价的。

一天，天刚黑，来了一个和我年龄差不多大的出租车司机买配件，趁我不注意，偷了一个火花塞，被我发现了，却不承认还威胁我，我血往上涌，扑了上去。由于没有真正的打架经验，尽管方向正确，却忘了用拳头，只会拼命地用指甲抓对方的脸。战斗的结果是，对方差点儿用花盆砸烂我的头。

第二天，我的脸和鼻子都肿了起来。我并不认为我吃亏了，一是因为虽然对方走得从容但也是带着满脸血迹走的。二是因此让我一下子明白并认识到了许多东西：一、这就是社会，这就是社会上的人，而其实，我已经与社会发生了关系。二、如果那花盆不是由于空间小没抡开，如果直接命中我的头，那我有可能已经不在人间了，所以，我一定要有一个强壮的体魄，并且认识到，男人，一定要学会打架。三、在当时那么大动静的情况下，平日关系不错的邻居们，却一个都没出现，这让我认识到他们的胆小和冷漠。

通过这次打架，我隐约地感到社会的混乱和强悍，切身认识到自己的简单和柔弱，便马上开始了健身行动。并带着复仇的心，等待着那家伙再度出现。

由于汽配店所在地理位置的原因，来的人渐渐多而杂起来。刚开始时，一个人显得力不从心，常常变得顾客好像是店主而我完全被他们牵着鼻子走。有小偷，经常在中午和人多时光顾，我的随身听自行车大大小小的东西都被偷过；有骗子，拿着假币买东西，而我也照找了；有推销员；有同行的暗探；还有让我最头疼的工商、税务、街道办的、市容的、物价局的以及乞讨的。不是罚款就是没收东西，不是让买花儿美化市容就是让订什么刊物。遇见得多了，渐渐地也知道怎样去应付和打发这些人了。我的警惕性越来越高，在这同时，常常觉得他们似乎与我完全不同，是活在另一个世界的人。他们成熟而老到，圆滑而又不可侵犯，根本不知道他们活在怎样的精神世界里。他们能经常而准确地抓住我说话的漏洞以达到目的，经常以不可能的价钱买走他们想要的配件，让我无数地忍辱含冤痛定思痛。时间久了，我的漏洞竟多是被他们给补得差不多了，而像我这般愚钝又瘦弱的人，长期服用这类十全大补丸应该是有益身心的。

在以后的两年里，也就是直到1996年，我一直待在大哥的店里，自考也一直没通过。我读了《史记》《二十四史》《周国平文集》《资本论》《中国哲学史》《尼采》《叔本华》等历史和哲学方面的书，虽感觉收获很大，但我的思想却越来越变得混乱复杂而矛盾起来，面对现实生活，我开始觉得，肯定是什么地方出了问题，而我，



却不清楚。

修理部自然是需要修理工的，在1994年的冬天，大哥带我一起去兰州接一个他原先看上的修理工——小王。

这是我第一次出省，很兴奋，可是火车却是晚发早到，什么也没看到，只见到了小王。

天气干冷，小王的手像饱经沧桑的老人的脸，手背和手指都冻裂了，贴着胶布，头发又长又乱像是被冻住似的都向上直直地乍着，而小王的面容却白皙而清秀，相比之下，那双手似乎并不属于他。

什么是勤劳？什么是毅力？对我而言也只存在于书本里的理解。小王的到来，给了我第一个活生生的又深刻的例证。

小王只有十七岁，十四岁时便去了兰州当学徒。小王不爱说话，一说话，便总是带着害羞的微笑。

小王从来不闲着。刚来没活儿干，一个小小打火机的打火装置能琢磨整整一天。同时，随着小王的到来，保养和维修的车辆也日渐增多。车多了，我也跟着忙起来。由于出租车的营运特点，常常在半夜三更总有司机敲门，不是买配件就是要修车，我和小王也应付不过来了。

正好，大嫂的弟弟山山刚刚高中毕业，却执意不上学了，经家人的一再劝说仍坚持己见。我和山山同住了三年彼此非常要好，山山说他不是学习那块儿料，我也这么认为。于是，山山也便留在了店里。

三个年轻人，加上我和山山常来的朋友，很快构成了一个快乐的团队。年轻人在一起，让人很快忘记了一切烦恼和忧愁，日子过得充实而快乐。

小王一忙，几乎天天修车到天亮。一个人从早到晚一遍一遍地打火熄火拆装拆洗，一次次一回回把我和山山从周公那里叫回去或帮忙或抬东西，有一回，竟然两天两夜不合眼，实在困得不行了，手都搭到床头了，却给睡着了。

冬天的一天，小王修了一天一夜不肯睡，实在困了，才坐在驾驶室里眯一会儿。天冷，便打开暖风取暖，车在房子里，门上挂着棉帘子不透气，汽车排出的尾气是一氧化碳，有毒。当我刚从咸阳回来时，看见小王已是两眼翻白口吐白沫人事不省了。医生说：如果再晚来十来分钟，人就不行了。

在记不清的不知多少个半夜里被小王叫起，已经习惯了，但，那毕竟还多是在室内，还有更多的时候，当车打不着时是要推的。于是，在著名的城墙下，又出现一幕一幕无论刮风下雨还是酷热严冬三个人不断猫腰推车的身影。我们三人不断地重复着把一辆车从西推到东，又从东推到西，俨然成了一道风景。顺着推好办，但要逆着推，交警是不答应的，要不是交警可怜我们，不知被罚过多少回了。到后来，大家一看又有车要推都不由自主地边摇头边笑起来一起往外走。有时，终于没车



推了,有的邻居和过路的司机还以为小王病了,特意来看看问候问候。

关于对小王修车水平好坏问题的怀疑,是史大正在不经意间提出的。因高进有工作,收入也不错,一个人租了套单元房,史大正便常来西安,要么住在高进那里要么住在我这里。一天,史大正开玩笑地对小王说:“小王啊,我每回来,打老远儿就看见你三个在外面猫着腰推车呢,还起劲儿得很,连我都帮着推了好几回,哎!小王,你能不能想个办法别让大家再推坡儿咧!不知道的还以为是咱的水平有啥问题呢。”

小王用河南话腼腆地说:“不推咋着儿。”引得大家哄堂大笑。

史大正的话引起了我的注意。发现,小王真是不懂汽车的基本原理,不懂机械原理、电子系统,甚至连悬挂系统都不太懂,全凭傻干,全凭一个人默默地不断动手日夜反复琢磨体验的毅力和一股子韧劲儿,全凭着勤能补拙的不知疲倦任劳任怨的敬业精神。虽然经常上车轮时忘了一颗螺丝或只搭上没有拧,虽然装完车后多出了零件儿,虽然曾把不同的两辆车的零件装反过,虽然修好了离合器却没了刹车,但,对我来说,都不重要,因为,小王尽了自己最大的努力,付出着比别人更多的辛劳和不断要面对的精神矛盾,因为,小王没有上过学。



第四章 陶然亭

自从结识了史大正和林一澄,店里有山山看着,便常去咸阳玩儿。

林一澄在1995年春季自考后也毕业了,便在咸阳市区里租了间民房准备找工作。有了住的地方,我有时玩儿得高兴住一天才回来。

春天,一澄带我去“长安八景”之一的咸阳古渡,对着东去的渭水发思古之幽情;夏天,带我去渭滨公园赏荷花,在雨中寻访秦时的凤凰台;秋天,伴着雨声听音乐喝茶谈心;冬天,下雪时,邀一群朋友,炉火烧旺喝白酒。

理想、前途、未来,我一直都在苦苦寻找。

从小到大的自卑感、自考的迟迟不能通过、原本愚钝现在又杂乱的脑袋、家庭的贫寒和困顿、书中的世态炎凉、市场经济下钱的重要与自身的无一技之长无立身之本……让我忐忑不安,让我矛盾苦楚。

在汽配店时,接触的人和事多了,让我越来越隐隐觉得,巴尔扎克所描述的残酷世界,会如预言般地出现。在我眼中,看到的未来社会是残酷的,是弱肉强食的,是毫无怜悯之心的,一个不择手段的时代就要出现。这让我产生一种本能的怯懦,不愿踏入社会,不愿被卷入金钱的漩涡,不愿进入新的环境。对着现实又与朋友们相比较,强烈的自卑感总在一个小时,阵阵袭来。

终于,有一天,在写完日记后,翻看从前的日记,猛然发现了我的症结所在——我太自卑了,这种自卑感甚至让我时常想到自杀。

症结终于找到了,我有些激动,在房子里不停地转起来。

如果走不出自卑的阴影,我必将一事无成。我有过短暂而片段的自信,我清楚地记得它带给过我的激情和希望,振奋和力量。周国平说过:做你感兴趣的事,做你想做的事,你终会实现它!对呀,这不就是答案吗!

我不断地搓着手激动地转着想问着,我问自己:“你对什么最感兴趣?”“你



最想干什么？”我——想到了三毛。

对！我最想去——北京！

陶然亭，是我小学时就梦想去的地方，那时每天必听广播的评书联播——《风流才女石平梅传》给我留下了难以磨灭的印象。故事早已记不清了，但记得是一个凄美的故事，两个主人公都死了，死后才合葬在了一起，陶然亭。

这一年是1995年，正值春天，王杨从深圳回来了。

王杨说她可以带我去，我说得问大哥要钱才能去。

大嫂嘴里说应该出去多看看增长见识，而眼神里却让我觉得很不愿意。不过，还是给了我五百块钱。

王杨认识列车上的一个表哥，只给了几十块钱就到了北京。

北京，也许是每一个年轻人都想去的地方。一到长安街，一下子就喜欢上了这座城市。从没见过这么宽的马路，这么多的各种汽车，空气都显得与众不同。像是进入到一部吸引人的小说里，只站在平地，都能感受到宽敞明亮舒展明快。在公交车上，就连听放学的北京小学生对话，都觉得要比西安的小学生见多识广。

王杨为了让我省钱，便主动带我一起住在她亲戚家。

王杨的亲戚家就在长安街，是一对年轻夫妇，一个是大学毕业一个是研究生毕业，有个小女儿。王杨安排好了我，便说来北京主要是办事的让我自己去玩儿，有事儿打她留下的电话，便走了。

为了不打扰北京亲戚的生活，我每天天刚亮便出门，晚上晚饭后再回去。

北京很大，景点太多了。最让我意外的是，除了天坛，竟还有地坛、日坛、月坛，天安门竟然是建国后重建的，毛主席竟然就躺在天安门广场，走在街上，许多地方只挂个国徽却没有牌子，不知是什么单位，显得异常神秘。

北京亲戚已不高兴了，而我的钱也不多了，便直接去火车站买了回家的车票，用余下的钱给北京亲戚的小女儿买了盒进口巧克力以示感谢。

人生，就是这样，一旦上路，却忘了目的地。

说起王杨亲戚的不高兴，一是因我自觉干净实则脏乱的原因，而每个人对卫生的标准是不同的；二是因在第三天问了我两次计划玩儿几天时我都没有明确回答；而第三个原因是在不得不送我时发生的并得以证明的。

王杨的亲戚让我给王杨的奶奶捎些东西，这是人之常情，只不过，捎的东西多了点儿：比枕头大些的两袋进口大米，一大袋冻好的鲜鱼虾，一大块冻好的带鱼，以及几盒新衣服并叮嘱千万别揉了别和鱼虾放在一起。

整理完了东西，发现以我一人之力是无法顺利带走的，王杨的女亲戚使用自行车送我一程。

东西重，刚到长安街一个十字的中央，车前的菜筐便被压翻了，一群带冰的鱼，

