



# 曹溪六祖

編繪

林鉅秦

51

佛敎高僧漫畫全集

惠能大師

嶺南惠能，黃梅禮師，  
「佛性本無南北」，洞見非凡根機。  
腰石舂米，歷時八月，  
一偈開悟，得五祖弘忍夜付衣法。

法性寺前，風動？幡動？議論不已，  
一句「仁者心動」，止歇風幡之辯。

他，菩提樹下，暢說般若，開演東山法門，  
宴坐曹溪，道俗歸崇；  
不踰大庾，南能北秀。

說法圓頓，輯成壇經，流傳化世；  
衣不復傳，開枝散葉，  
五家七宗遍天下。

惠能大師

曹溪六祖





曹溪六祖：惠能大師／林鉅秦編繪.--初版.--  
高雄縣大樹鄉：佛光，2007〔民96〕  
面；公分.--(佛光高僧漫畫全集；51)

ISBN 978-957-457-203-8(平裝)

1. (唐)釋惠能 - 傳記 - 漫畫與卡通

229.69

96011469

總監修  
 編繪

星雲大師  
林鉅秦

出版者  
 發行所  
 地址  
 電話  
 網址  
 網址  
 劃撥戶名  
 劃撥處

佛光文化事業有限公司  
慈惠法師(張優理)  
高雄市大樹區興田路一五三號 佛光山寺  
(07) 六五六一九二一一一六八  
http://www.fgs.com.tw  
佛光文化事業有限公司  
佛光山文化發行部  
高雄市大樹區興田路一五三號 (07) 六五六四〇三八九  
佛光山文教廣場  
高雄市大樹區佛光山寺 (07) 六五六一九二一六一〇一  
滴水書坊  
新北市永和區中正路四四六號 (02) 二九三二七四八  
新北市三重區三和路三段一七號 (02) 二九八四九五三  
宜蘭市中山路二段二五七號 (039) 三三〇三三二二〇九  
高雄市前金區賢中街二七號 (07) 二七二八六四九  
高雄市左營區忠言路一八號 (07) 五五六三三五九三一〇六  
中茂分色製版印刷事業股份有限公司  
舒建中、毛英富律師  
行政院新聞局版台省業字第八八號  
二〇〇七年七月  
二〇一一年八月再版一刷  
一四〇元

傳真  
 電子信箱  
 劃撥帳號

(07) 六五六三五五四六  
fgc@fgs.org.tw  
一八八八九四四八

印刷者  
 法律顧問  
 登記證  
 初版  
 定價  
 有著作權·請勿翻印·歡迎流傳  
 如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換

二〇一一年八月再版一刷

## 【總序】

目次

### 輕鬆方便的法門

我喜歡讀傳記，尤其是古聖先賢的傳記。從他們的生平事蹟及思想行為中，可以透視歷史大環境的縮影，也可以追尋人類精神賴以依存的典範。傳記，不只是個人生命的記錄，更重要的是它對社會、對後人的各種啟迪。

身為宗教家，當他捨棄私人感情、名利，將身心奉獻給眾生之時，其德行所釋放的亮節和溫暖，往往能牽引出人性的真善美。兩千多年來，從印度到中國、日本、韓國；從原始佛教到人間佛教；從十大弟子到菩提達摩、一休和尚，各朝各代無數的高僧們，即是懷抱著偉大的慈心悲願，為歷史、為人類留下永恆燦爛的光輝。

佛光文化在出版現代小說版的《中國佛教高僧全集》之後，更推出《佛教高僧漫畫全集》一百冊。大家都知道圖像具有比文字更直接的傳達印象功能，尤其是漫畫，更是現代青少年喜歡與習慣的閱讀型態。我想不只青少年，健康有趣的漫畫應是老少咸宜，優美精緻的漫畫更是值得細細品味。這套《佛教高僧漫畫全集》一方面能與社會脈動結合，一方面又能做為現代人的心靈指標，可說極具欣賞及典藏的價值。本套書具有以下幾個特色：

一、親切感人的高僧故事：高僧的人格、言行不再生疏遙遠。一百個故事，演出一百位高僧的生命歷程。不刻板、不說教，文字淺白易懂，優美流暢，讓讀者輕鬆自然的親炙高僧的風采。

二、繽紛生動的漫畫繪製：集合台灣及東南亞老中青知名的漫畫家，以不同的畫風用心繪製。在這座寬廣的花園裡，畫家們辛勤耕耘，展現精湛的藝術才華，綻開了繽紛又多樣的美麗花朵。

三、豐富確實的資料提供：每一本書裡的人物造型、服飾、建築及佛像上，儘量符合時代背景和歷史考據，使讀者輕鬆閱讀漫

畫的同時，增加豐富的史料知識。

四、完整周詳的結構安排：本套書除了精采的漫畫，每本書更規畫了高僧小傳、宗派源流、智慧之窗等單元，使讀者能全方位了解高僧生平、佛教歷史及佛教義理。

《佛教高僧漫畫全集》包含了從印度原始佛教到近代，各宗派於弘法教化上卓有貢獻的一百位高僧。他們的行誼，以活潑新穎的面貌呈現，對於「人間佛教」的推展，實具有積極的意義和作用。經云：「先以欲鉤牽，後令入佛智。」希望藉此輕鬆的方便法門，能將佛法普及，讓高僧的風範溫渥青少年清純的心靈，使每一個人都擁有美善健全的人生。

# 【目錄】

## 總序

輕鬆方便的法門·星雲

1	應無所住·而生其心	01
2	獗獠佛性·何分南北	05
3	傳法印心	09
4	衣鉢南下	29
5	逢懷則止·遇會則藏	36
6	開上乘禪·度無量衆	45
7	定慧不二	52
8	南能北秀	81
	法海漫步	112



應無所住  
而生其心



唐朝貞觀十二年（西元六三八年）二月七日，嶺南新州一戶盧姓人家生下一個小男嬰。

小男孩一出生，屋內頓時大放光明，滿室瀰漫著濃濃的檀香味，預示著男孩不凡的未來。



這瑞相，讓  
男孩的雙親  
驚訝不已：

李氏

盧行瑤





翌晨，家門口來了兩位法師……

恭喜盧先生獲得麒麟兒！

這孩子將來是佛門龍象，要好好照顧。

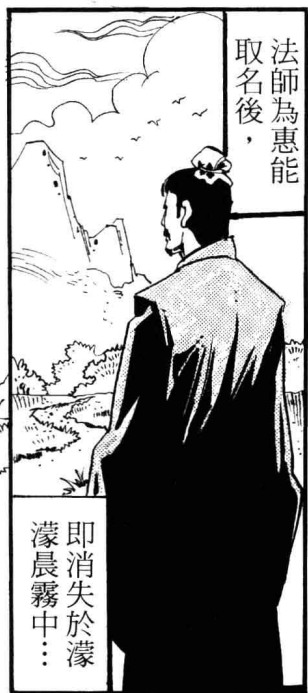


「惠能」？「惠」施眾生，「能」作佛事。好！



就為他取名為「惠能」吧。

惠能三歲時，父親往生，由母親如苦含辛扶養長大。



法師為惠能取名後，

即消失於濛濛晨霧中……



十五歲時，以砍柴為生，維持家計。



一天，惠能送柴到  
客店，聽到有人讀  
誦《金剛經》。



應無所住，  
而生其心。



渾身一震，似  
有所悟。

惠能聽到這話，



您從那裡得來的呢？



《金剛經》

請問大爺：您剛剛誦的是那部經？



我去參禮弘忍大師時，聽受這部經的。



我剛從蘄州黃梅縣東山寺來，

大師說：只要持誦《金剛經》，

那是弘忍大師教化的道場。



自會見到自心本性，了悟成佛。



哦！

後來惠能接受安道誠  
資助的十兩銀子，安  
頓好母親後，



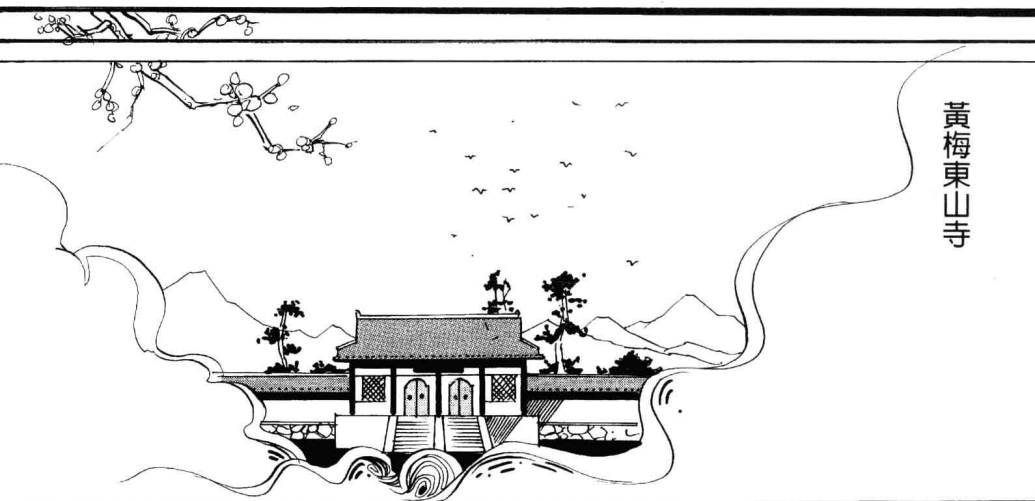
便啟程前往黃  
梅，參禮五祖  
弘忍大師。

獗獗佛性

何分南北



黃梅東山寺





獨獠與和尚  
雖有不同，

你先隨大眾出  
坡作務去吧！

佛性有何差別？

你這獨獠根性  
太利！

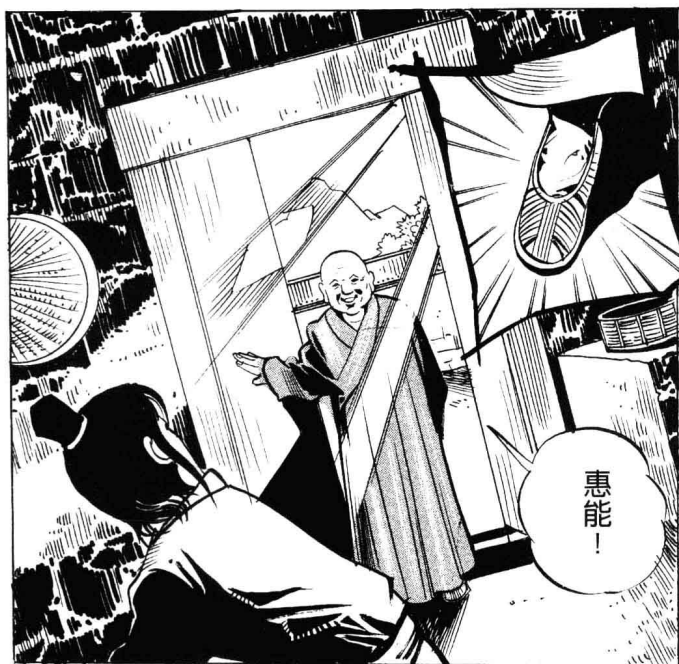
不必再多說，到糟  
廠去舂米吧！

大師！弟子自心常現  
智慧，不離自性，就  
是福田，不知大師要  
我作什麼事？

從此惠能便在磨坊  
裡舂米、推磨。



歲月如梭，  
轉眼間過了  
八個月。



惠能！



啊，是大師！  
大師今日到此，  
不知有何吩咐。



弟子明白，所以不敢走到法堂，以免引人生疑。



惠能！你的見解很好，但是鋒芒太露了。

我恐怕你遭惡人傷害，所以不和你多說。明白嗎？

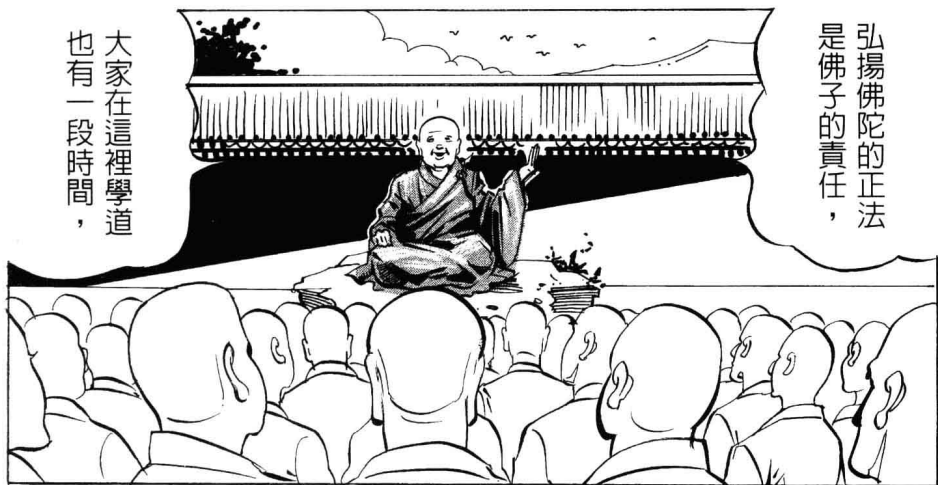
# 傳法印心

一天，弘忍大師召集所有弟子……



弘揚佛陀的正法  
是佛子的責任，

大家在這裡學道  
也有一段時間，



你們各自回去  
觀照本具的般  
若自性，

然後各作一首  
偈頌交給我，



誰能悟得佛法大意，

我就把衣法傳給他  
，作為禪宗第六代  
祖師。

