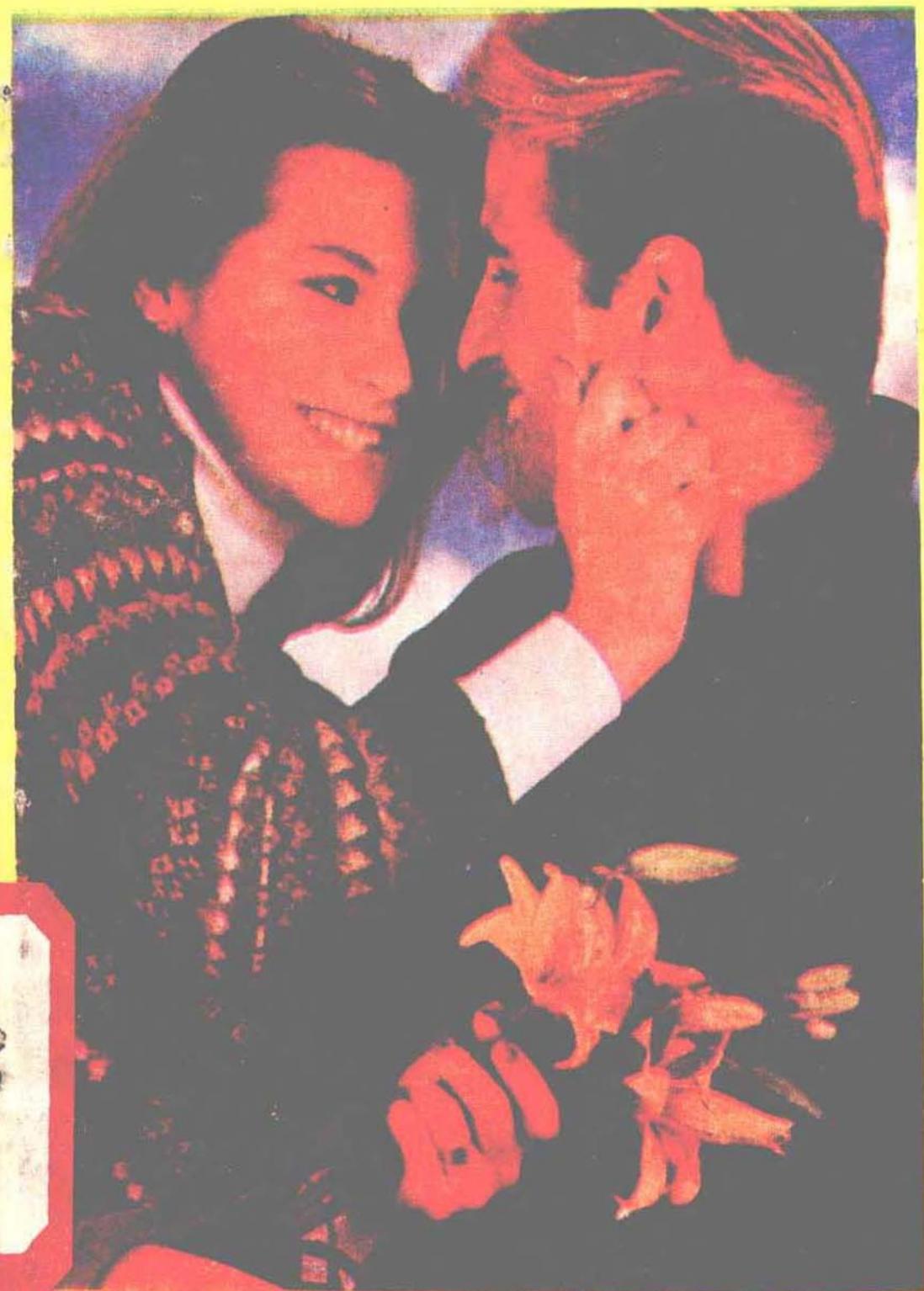


寻找到了“黑匣子”，飞机遇难的缘由会真相大白、茫茫人际有没有一个“黑匣子”呢？

我们推出的这套丛书，就是试图从文化的深层结构、心态的瞬息变演，以及人与人、人与模式、人与社会的诸多接触中，给读者诸君提供一些可靠的信息和实践的真知，使你在事业的竞争和生活的角逐中获得一个引导你正常“飞行”的“黑匣子”……

# HEI XIA Zi 黑匣子



温柔乡导航 洪小乔 著

黑匣子·黑匣子·黑匣子·黑匣子·黑匣子·黑匣子·黑匣子

一九八九年·成都

洪小乔 著

责任编辑：刘慧心

封面设计：邹小工

版面设计：徐 澈

**书名** 温柔乡导航

**作者** 洪小乔

四川文艺出版社出版发行

成都盐道街三号

新华书店经销

自贡新华印刷厂印刷

1989年7月第一版 开本787×1092 1/48

1989年7月第一次印刷 印张 2.875

印数 1—15,300 册 字数 72 千

ISBN7—5411—0434—5/I·405

定价：1.26元

# 目 录

男人什么时候最漂亮	1
决心追求名利	4
作自己的保护神	7
吃亏不是福	10
大善人的故事	13
吹牛的好处	16
听人家说啊——	19
毫不含糊的“偷懒”	22
把自己卖了	25
男人女人的是非	28
选择	33
爱情有三怕	36
一套西装一张王牌	39
快乐比智慧更聪明	42
拒绝婚姻的女人	45
作个“烦恼”的专家	47
一点小小的坏习惯	50
一等讨厌的男人	53
男人也要适应婚姻	56
愈来愈多寂寞的女人	59
爱不是太多的牺牲	62

男人也需要撒娇.....	65
被爱的新条件.....	67
一只眼睛.....	70
如果爱情像友谊.....	73
是幸福，不是爱情.....	76
公开你们的经济状况.....	79
一个电话，多少安心！.....	82
撑不下去了.....	85
适应就是自我变通.....	89
婚姻是马拉松.....	92
不是结不结婚的问题.....	94
婚前订个约是合理的.....	96
不作哭哭啼啼的女人.....	99
女人！发挥你伟大的本质.....	101
被爱着的女人.....	104
“新男性主义”的魅力.....	107
培养快乐的几个秘方.....	110
当你发现他跟你格格不入.....	113
爱她就是给她请个佣人.....	117
偏心一点吗！.....	120
唯有成熟的人享受婚姻.....	123
婚姻是你去制造它的快乐.....	126
工作也是归宿.....	128
我爱你，这还用说？.....	130
婚姻是性格和自尊的妥协.....	133

# 男人什么时候最漂亮

问：女人什么时候最漂亮？

答：怀孕的时候。

问：男人什么时候最漂亮？

甲女：给我钱的时候！

乙女：不穿衣服的时候！

丙女：献殷勤的时候！

丁女：恋爱的时候！

戊女：打定主意要苦干一番，认真愉快工作的男人最漂亮！（完美的答案！）

**结论：**怪不得我们很少看到漂亮的男人，而经常看到美丽的女人。

我坚决地相信，能在工作中获得愉快的男人，才真是无上美丽而光采夺人的。

所有的男人都工作，只有少部分的男人从事他们自己喜爱的工作，因此很少人谈得上对工作的愉快。我们才所以很难感受到一份灿烂的喜悦。

是因为工作既然没有和他们的生命连结在一起，他们在工作时就无法焕发出一种生命的光芒。

人的天性就是好逸乐、自由的；不修边幅的艺术家，依然可以赢得潇洒的美名；音乐歌唱的人永远神采飞扬，文学家并不讲究，却也能风度翩翩；原因是那种人类好逸乐，不拘束的本性，刚好宣泄在他们职业的表达中。

要培养工作以外高尚的休闲生活，的确困难；酒和女人似乎是一些男人最容易拾到的“情操”。我们也无法找出什么可以特别“责难”的理由；所谓的不道德、不高级、无聊、好色、贪逸等等的恶语，都已经说了几百年了，差不多也是无济于事的吧！

也许这是当年母亲的责任，不，父亲的责任，不！因为从小就應該给孩子们培养一种高尚的嗜好和趣味的，不是吗？也许这是整个教育，整个社会，整个人性的问题？

“一定要自己本性喜欢的工作才能愉快地做吗？”

问题好像就在这里了，那么，这似乎是一个男人适应力的问题了？

有些人可以从原本不喜欢的工作性质中，找出兴趣而发掘了自己未可限量的潜能。

如果说女人一生最重要的是家庭，那么男人，应该是工作了。

这个世上，除了父母、子女、兄弟姊妹是不容我们随意选择的之外，男人应该知道如何选择自己的职业、朋友、爱人和环境。而且应该设法强迫自己去具备这些正确选择的能力。或者说应该有改变，创造自己环境、职业、朋友、爱人的使命感和能力才对。

也许，也不必说得那么认真，但是有这样的思想和对做一个“男人”的责任，似乎是一股力量吧！

当然，当一个男人认真而愉快地喜爱他的工作时，他除了漂亮以外，他必然也是成功的。

# 决心追求名利

问：你想成功吗？

答：不想。

问：你喜欢钱吗？

答：不喜欢。

**结论：**他永远不会成功也不会有钱。

一个还没有成功的人，不能说他不想成功；只能说他不曾许下抱负，立下决心，不想奋斗。

一个没有钱的人，也没有资格说他不喜欢钱。

惟有当一个人名成利就，他才能对别人说：“名利并不是我生命的目的，它只是我生活的手段，也是我努力的一个藉口，我并不喜

欢它们。”

我问过一些年轻朋友们，在他们的生活里可有什么“功成名就”的梦想？他们觉得追求名利的想法是“可耻的”，“不谦卑的”，也是“俗不可耐的”。他们喜欢“平凡”的过日子。

我不知道到底是什么八股的传统，让他们年纪轻轻就有这种“怪异的清高”。

一个不曾有过轰轰烈烈奋斗和努力的人，怎么就已经向往了“平凡”的可爱来？这种牵强附会的欣赏力，未免太虚张！

“平凡”本是与生俱来的生活素质，不由得你喜不喜欢。年轻人追求名利、奋斗不懈本是责任，我们还不到品尝“平凡”的年纪。我们有权幻想“不平凡”，喜欢“不平凡”，创造“不平凡”，努力去“不平凡”。而一旦我们真的“不平凡”地应用了我们的精力、脑力、手力、心力，完成了我们“不平凡”的结果，我们才可以向辉煌的成绩说：“我要回到平凡”。

我们不必喜欢名利，但是如果生活中有一个简单真实的目标，虽然俗气，却也名正言顺，只要手段正确，真该不惜努力一拼，追求名利。

那站在高山上的君王问：“那赶着上山来的那么多人，他们是些什么人啊！”

哲学家说：“我只看到两个人啊！哪有许多人？”

问：“这话怎么讲？”

答：“这世上，只有两个人，一个是名、一个是利。”

姑且不要去探索它有什么特别的讥讽，我想哲学家也要承认，这名利的追求还是需要一番心血的吧！

中国历代作官的文学家，得志的时候，没有写下什么“励志”的文粹，失意的时候，就劝人淡泊明志，宁静致远，不高兴就存退隐之心与世隔绝，政治不满时又谈一些消极清高的思想。而我们这些读圣贤书的后辈弟子，从小就吸吮了他们中年老年时的“牢骚”。

那“万般皆下品，唯有读书高”的好句，摧残了不少“生意”的天才，“名利”的天才。

读书人就是不懂得怎么样去“俗气”，如果有一天那些会读书的孩子们不怕被“俗气”的名利沾上，他们就能有成就。

会读书的孩子们，喜欢书的孩子们，不要让“读书”两个字在我们平凡的人生中，制造出庸庸碌碌。

功成名就绝对是个错不了的主意。

# 作自己的保护神

佛，须要护法。

人，须要保护神。

最好，自己就是保护神。

如果说：“我们很少知道怎么保护自己。”你相信吗？

一般说来，我们大约对身体上的伤害，都有保护的本能，因为“痛”这个神经作了第一线的提醒，提醒我们保护自己的肉身。而其他的一些保护，都是需要学习的，有时候也不一定学得来。

什么是其他的保护呢？让我们随便来谈一谈：

一、情感的保护：爱，使我们有时盲

目，我们有时会对一个不值得的人或物，投注了太多的情感，最后是不能自拔。我们在不觉中浪费了青春、浪费了金钱和时光，原因是我們并不知道好好地珍惜情感，爱护情感。我们总以为“我爱这样、我爱那样”的率性和任性是一种天真烂漫。一旦从泥淖的感情中恢复神智，才知道感情也是需要细心看护和好好支配的。因此，学作自己感情的保护神，也是不滥用情感的方法之一。友情、亲情也是一样。

二、钱财的保护：金钱财产，虽然是身外之物，“生不带来，死不带去”。不幸，我们活着的时候都用得着它。而且，比够用，更多一点点，也是人人都希望的。何况，一个人用劳力或智力所获得的金钱，它似乎是衡量一个人能力和才干的标准。有钱的人，不见得会受人尊敬，但至少他比较不必看人家的眼色，态度也不必太卑微。还有，他可以挑一些他喜欢的工作，更妙的是：他可以利用金钱去学习各种的学问。

活在这个社会，我们真需要学着一点“金钱的观念”和“处理钱财的方法”。能够帮助别人的时候，也千万要给自己留一点。作一项投资的时候，也要准备什么都没有的时候，还不至于连累妻儿。

要记住，穷得去求人家赏一口饭吃，而让别人瞧不起，那就是自己的破坏神，我们因为没作钱财的保护神而破坏了自己的尊严，这是

自己的失算，不能责怪别人的残忍。

三、精神的保护：我们要学习，使自己免于沮丧消极和颓废。我们要注意免于别人伤害我们的名誉、信用。我们要学习分辨是非，善于判断，还要学习拒绝和接受。

在错误的时候，勇于及时回头。失败的时候，勇于抬头，步步小心。成功的时候，没有过分得意，不敢懈怠。在什么事都没有发生时，也知道安分守己，公平待人。使自己在愉快中生活。

使我们痛苦和不幸的人，就是我们的破坏神，使自己陷入困境的人，就是自己的破坏神。我们永远不能要求别人保护我们，我们只能学着作自己的保护神。那时我们就无需再烧香问卜，我们的心灵，就是一座殿堂。

# 吃亏不是福

自从我们有一位老祖宗讲了一句：“吃亏就是福”的经验之后，我们经常听到的话，是这样的：

甲：哎哟，我被老乙害惨了，当初我实在是存心帮他的呀，谁知道竟吃了这么大亏……

我们很少听到：

乙：这次我真占了一个便宜，某甲听了我的话，拿了钱就投资我公司，我赚了一大笔钱，真开心！

**结论：**中国人喜欢告诉别人，自己吃了好多好多的亏，因为他们相信，这样自己就是个“有福气”的人，这样别人就会相信自己是个“老实人”，这样上天就会疼他。

真奇怪，如果人人都在诉说自己的吃亏，

那么，这世上，到底是谁占了便宜？谁得了好处？难道是那些不讲话的人吗？

我们活着，多多少少，都吃过些亏，都得过点小便宜。上当学乖，记取教训，不再吃亏；才是真正福气。如果一个人一连串的吃亏，那简直是呕气、霉气，叫人生气！

大体说来，不断诉说自己吃亏的人，我们可以这样来分类：

一、贪小便宜的人：本来以为这下儿可捞一点儿便宜了，甚至于沾沾自喜自己还有点小聪明时，竟然吃了亏，只好大呼不止了。

二、喜欢听花言巧语的：只要人家能说得天花乱坠，他就会相信，一概言听计从，又容易后悔不已的。

三、真正老实的：没什么判断力，没什么聪明，没什么眼光，一决定就弄错的，天生容易吃亏的。

四、哀兵政策的：把“吃亏”挂在口上，一天到晚诉说自己“不幸”事迹的人，他希望你把他当成弱者而不要防备他，事实上他可能就是那个一天到晚“使别人吃亏”的人。

五、输不起的：一点点小亏就输不起，吃了一点点亏，一辈子不会忘记，永远耿耿于怀的。

“吃亏不是福”，尤其对女孩子的某些方面来说。

不管怎么说，到目前为止，一个女孩子如果接二连三地在男女关系上吃败战，我们总是说她吃了亏，所以作一个现代的女孩，得要好好计较以下两件事：

第一、身体上的：接二连三地在这方面吃亏，就是作践自己。哪有女人一天到晚为了爱，如此轻易奉献的？

第二、金钱上的：女人的贞洁，有时也需要用金钱来保护；金钱可以买到最低程度的尊重和自尊。身上没有分文的女人，你保证她能坚守到什么时候？某些女人作践自己也许真为了爱，某些女人却是为了钱，为了生活。失去爱情的精神支柱，不可以再失去金钱上的力量。

我不喜欢人家“吃亏”的唠叨，我们这一代的生命，需积极的去争取胜利和计较成果，在我们吃亏的时候，要有办法把它当成教训，变成智慧。我们不要叹气和矫饰的人生，如果再有人告诉你，“吃亏就是福”，请你转告他：

“那么，让你吃亏，福气你自己享，我来占便宜好了。”