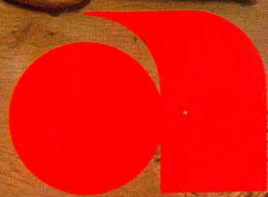


藝術家



● 古埃及美術專輯

- 戈壁丘陵上的台台爾石窟
- 1127年汴京—清明上河圖
- 南斯拉夫的現代藝術
- 透視最古老行業古董市場
- 賀天健的山水畫

第二十一卷第四期

124

Artist

展出者：
游曉昊
游譽秦
陳淑華
陳麗瑩
洪振福

九月專題 游曉昊師生陶藝精品展

展期：74年9月1日～25日

台北市新生南路1段157號
電話：7013802・7027368

開放時間：上午10時～下午6時半
（星期一休館）



總號第124號
1975年6月1日創刊
1985年9月1日出版
中華民國74年9月1日出版
第二十一卷第四期
發行人：何政廣

編輯者：藝術家編委會
編輯顧問：劉其偉 李葉霜 談錫永
設計顧問：何耀宗
執行編輯：王庭玖 龐靜平
行政業務：鍾玉菱 特約編輯：郭少宗
業務經理：傅文政
海外特約撰述：

美國：蔣健飛 黃春英 楊熾宏 劉晞儀
巴黎：何玉郎 陳英德 倫敦：陳鈞
新加坡：劉奇俊 香港：鄭明 梅創基
菲律賓：王禮溥 漢城：崔炳植
社址：台北市重慶南路一段118巷5號3樓
電話：3719692-3

郵政劃撥：0104479-8 藝術家雜誌社

行政院新聞局登記證局版台誌字第0420號

中華郵政台字第3670號執照登記為雜誌

北部總經銷：遠東書報社

台北市愛國東路24號 3918224

南部總經銷：藝術家南部分社 (06)2253270

台南市南寧街204巷6弄6號之1

新竹總經銷：大華文化服務社

台中總經銷：連和書報社

苗栗總經銷：芙華書局

金門總經銷：源成書店

香港總經銷：藝文圖書公司 3-815705

新加坡：華實工藝有限公司

友聯文化事業公司

吉隆坡：馬來亞圖書公司 黃乃群

Kedah：賴耀發 沙勞越：王毓雁

菲律賓：龍記文化事業公司

紐約：Yu Shing Co., Chinatown Trading Co

零售：新台幣85元

訂閱半年：500元 全年：900元（原定價1,020元）

訂閱兩年：1,700元（原訂價2,040元）

訂閱辦法：①請將書款交存各地郵局劃撥儲金第0104479-8號帳戶藝術家雜誌社

②支票或匯票掛號寄台北市重慶南路一段118巷5號3樓

海外讀者直接訂閱：

平郵：一年US \$31 二年：US \$59

航郵：亞洲區：一年US \$46 二年：US \$89

歐美非洲：一年US \$52 二年：US \$100

●請寄支票或旅行支票至台灣台北市30-128號信箱本社
（掛號費全年另加美金6元）

支票抬頭Artist Magazine

P.O.Box 30-128, Taipei, Taiwan, R.O.C

本刊著作權屬藝術家雜誌社，不准翻印或轉載。

如有查詢事項，請寄台灣台北市30-128號信箱本社。

PRINTED IN TAIWAN



● 專 輯

古埃及美術專輯	編輯部前言	104
古埃及文物展序	何浩天	106
台北舉行古埃及文物展	本刊採訪	111
大英博物館古埃及石雕巡禮	王偉光	116
古埃及素描舉例	王偉光	121
埃及文明遞嬗年表		

● 特別報導

一及與中國等其他世界文化的關係	王偉光輯	126
埃及美術品選輯	編輯部	162
透視最古老的行業—古董市場面面觀	郭少宗	214
國內古董市集指南		220

● 藝術新聞

紐約現代美術館舉行當代建築系列展	紐約航訊	32
八十年代的挑戰	何和應	34

● 藝術收藏

造形工作營研習會受好評·台南六合畫會年展·中日美術交流展		37
莊嚴華麗的三千年前	郭良蕙	48
蘇富比拍賣中國書畫行情	紐約航訊	46

● 藝術散文

得獎的心情	三 毛	55
-------	-----	----

● 新 潮

南斯拉夫的現代藝術	曾培堯	40
水與藝術—錄影裝置藝術家柏萊西訪問記	陳聖頌	100
遊戲在文字與繪畫之間的任味	陳炎鋒	58

● 人物與歷史

1127年汴京—歷史文獻「清明上河圖」見證	丁 辛	68
新禪畫的美感意識—讀蕭勤忘像圖諸系列	林年同	84
野獸生存的激戰是自我奮鬥的隱喻—看江隆芳的新表現繪畫	陳英德	91
三年在剛勃—兼談我的繪畫歷程	江隆芳	96
范昌乾和他的畫	劉奇俊	189
西洋藝術史綱⑩15世紀的歐洲藝術	雷文炳	252
畫家的心靈美—賈天健的山水畫	劉奇俊	200

● 評 論

每月藝評專欄	本刊編委會	80
--------	-------	----

● 名著選譯

藝術與藝術家論⑫色彩課程和研究課	吳瑪俐譯	79
------------------	------	----

● 漫 畫

畫展會場	CORK	56
------	------	----

● 陶 藝

日本近代陶藝—創作陶藝之確立	蔡和璧譯	238
粗陶與化粧—看陳國能的陶藝作品	劉鎮洲	269

● 攝 影

鏡頭下的畫家⑪陳丹誠	李銘盛	244
------------	-----	-----

● 設 計

插畫技法①認識插畫	詹楊彬	224
商業設計⑫第四章色彩與造形	林品章	231

● 宗教美術

中國石窟美術大系③台台爾石窟	林立山譯	166
----------------	------	-----

● 美術教育

現代德國兒童畫教學	布爾克哈爾特	235
-----------	--------	-----

● 展覽會

展覽月報	本刊採訪	278
談藝論術—邱秉恒「平氣破藝奏」	郭 軻	98
日本形象派美術協會來台北首展	星 極	192
福山進與日本形象派美術展	林 逸	193
鳥語花香的再造者—王榮忠	黃弓展	268
鄭宇煌展出水墨畫	伊 山	269
台北畫派第一屆大展		77
推動現代藝術的新起步——環亞藝術中心成立	本刊採訪	38
「敦煌」再度推出藝術講座		277
水墨新人創作展	敦 煌	261
反芻傳統開拓新局—李振明水墨首展	之 泮	265
寫在蔡智贏創作展之前	黃晉昱	266
我的藝術旅程	黃昭泰	255
花與浮雲的聯想	顧重光	267
新加坡藝術協會作品台灣巡迴展	新加坡航訊	77
水墨的饗宴—趙春翔、李重重、袁金塔水墨聯展	林文昌	272
歐洲名家畫冊展	李松峯	271
我的藝緣與創作歷程	朱為白	259
發於心思，托於毫素—談羅芳的山水寫生畫展	沈以正	274
台南六合畫展	劉春燕	275
尾瀨之秋—鄭和平攝影展	湛 淵	260
向古人借情趣—鄧洪良中國眠床展	伊 山	258
迎曦坊—寧馨的藝坊·書香的小屋·明雅的畫廊	陳芃君	257
游曉昊師生陶藝精品展	吉 果	277
畫情感畫內涵、神韻天成—劉悅笙「仕女」獨具風格	今 天	256

封面：古埃及第18王朝浮雕 貴族之妻(部分) B. C. 1375

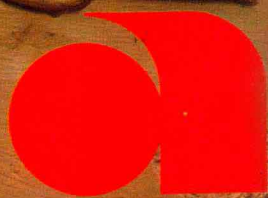
● 廣告索引

雅的艺术中心……………封面裡
 中華文物國際聯標大會…………3
 蘇志徹林麗華雙入展…………4
 陳國能陶藝展……………5
 名人畫廊……………6
 環亞藝術中心……………7
 敦煌藝術中心……………8
 南畫廊蔡智贏創作展…………9
 南畫廊劉錦珍油畫展…………9
 今天畫廊劉悅笙美人展…………10
 巨齡畫廊……………11
 茶畫命三藝尋……………11
 王榮忠首次工筆展……………12
 六六畫廊羅芳的山水……………12
 劉塘翎毛花卉寫生畫法…………13

日本形象派美術展紙板創作畫展…14
 皇冠藝文中心……………15
 福華沙龍……………15
 古歡軒……………16
 春之藝廊……………17
 迎曦坊……………18
 今天畫廊游曉昊師生陶藝展19
 百家畫廊邱秉恒個展…………23
 富億企業有限公司……………25
 藝術家畫廊……………22
 劉塘花鳥畫法……………24
 台灣全省美展……………26
 月光鉛筆股份有限公司…………27
 大創機械工業有限公司…………27
 台北畫派……………28

月光美術材料有限公司…………28
 長流畫廊……………28
 現代陶藝有限公司……………29
 故宮文物月刊……………29
 巨齡畫廊……………30
 胡氏出版社……………30
 六六畫廊……………31
 實用陶藝入門……………234
 藝術的精神性……………39
 法國重機公司……………177
 光華……………178
 藝術家叢刊目錄……………280
 藝術圖書公司…264•265•281•282
 漢唐藝品館……………封底裡
 菲律賓航空公司……………封底

藝術家



● 古埃及美術專輯

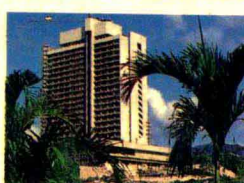
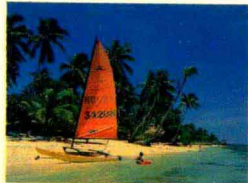
- 戈壁丘陵上的台台爾石窟
- 1127年汴京—清明上河圖
- 南斯拉夫的現代藝術
- 透視最古老行業古董市場
- 賀天健的山水畫

第二十一卷第四期

124 **Artist**

此为试读, 需要完整PDF请访问: www.ertongbook.com

乘興而去・盡興而歸・旅遊宿霧歡樂多



Everything's right here in Cebu.

宿霧・馬尼拉四日遊

費用(不二價)：US\$100元 + NT\$12,900元

出發日期：每星期二、六

行程包括：

- 第一天：台 北—宿 霧
- 第二天：宿 霧
- 第三天：宿 霧—馬尼拉
- 第四天：馬尼拉—台 北

詳情請洽：菲律賓航空公司總代理

● 西達旅遊公司 台北市建國北路二段90號2樓

電話：(02)5051313・5053030

台中分公司：(04)2249800 高雄分公司：(07)2017181

或洽 ● 東南旅行社：

台北：(02)5517111(10線)・3111550~2

台中：(04)2261171~4

高雄：(07)2312181~6・2311218~6

花蓮：(038)338121~3

● 永安旅行社：

台北：(02)7722998(19線)

台中：(04)2251191~4

高雄：(07)2919816~7

花蓮：(038)320747

● 中菲行：

電話：(02)7720204

● 大新旅行社：

高雄：(07)2616001(5)

● 及全省各大旅行社

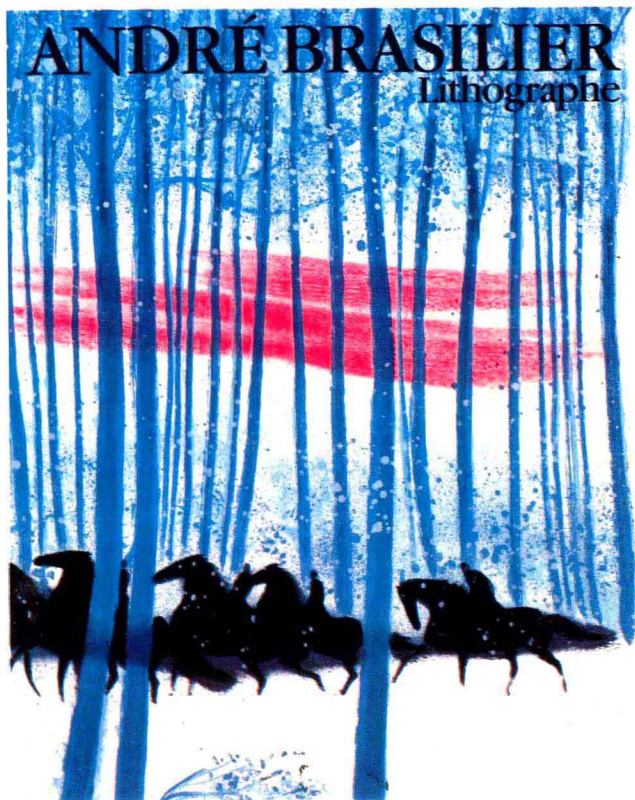


菲律賓航空公司

**Philippine
Airlines**

André Brasilier.

歐洲名家畫冊展



ANDRÉ BRASILIER

布拉克立石版畫冊

雅的藝術中心

展出日期：9月1日～9月30日

台北市忠孝東路4段177號2樓之1(羅馬大廈)

(02)7314291 • 7210949 • 7522839

展出畫家及畫冊

AIZPURI • AVATI • BRASILIER • BUFFET • CHAGALL • CASSIGNEUL • CARZOU
GUIRAMAND • JANSEM • MINAUX • MIRO • TREMOIS • PICASSO • WEISBUCH

具有國際行情的中國書畫
是您最好的投資對象

中華文物國際競標大會

中国文物国際オークション

The International

Chinese Works of Art



142cm × 106cm

傅抱石 歐洲風景畫

競標時間：1985年10月20日下午2：30

競標地點：台北市國賓大飯店國際廳

預展時間：1985年10月17至19日國賓大飯店聯誼廳

國內預展：10月9日至15日勝大莊洞天畫廊國際畫廊

主辦單位：勝大莊文化關係企業 KANDER CO.

總公司：台北市忠孝西路一段25號～27號

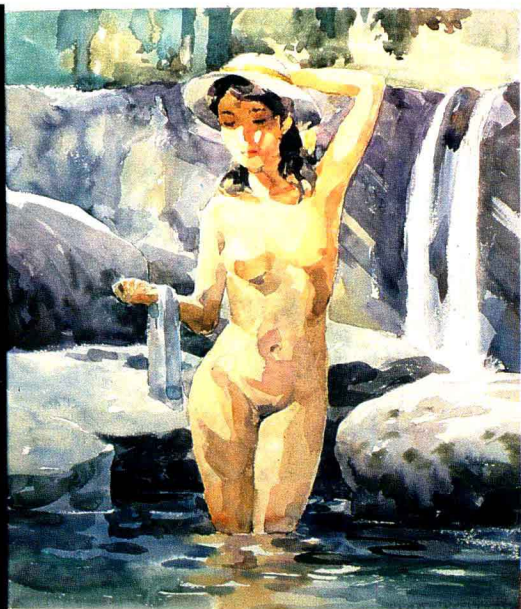
分公司：台北市重慶南路一段64號

高雄市中正四路172號一、二樓

電話：(02)3614644

電話：(02)3143210

電話：(07)2412655



蘇志徹作品



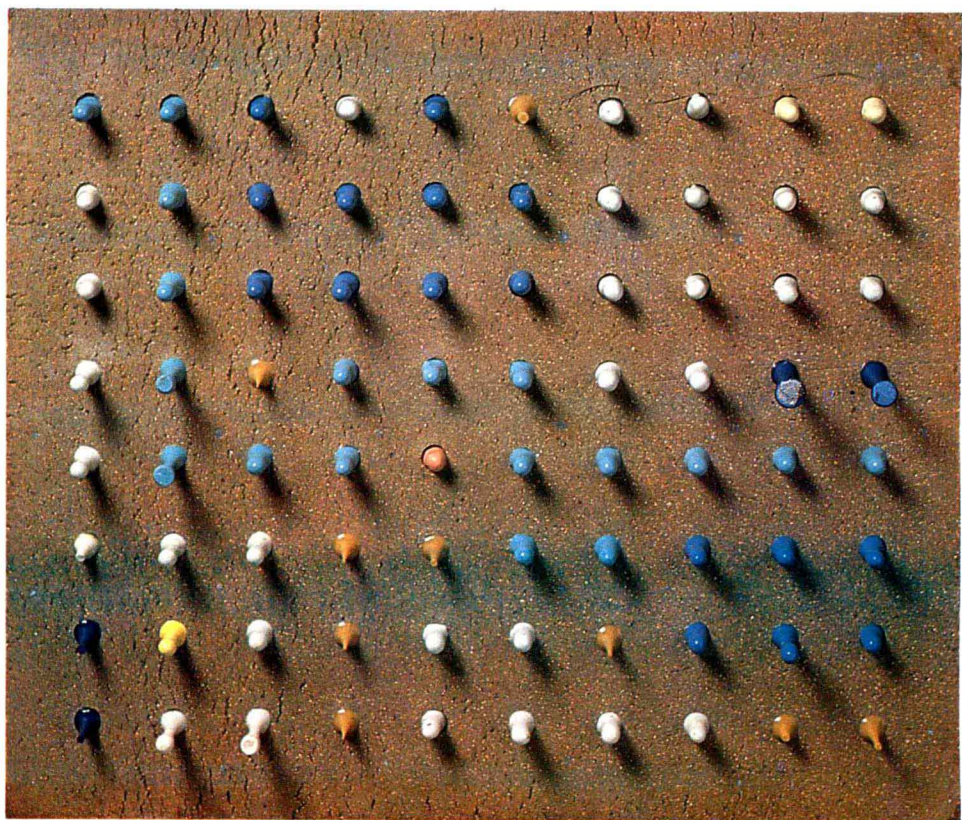
林麗華作品

蘇志徹／林麗華雙人展

- 時間／74年9月5日～9日
 - 上午9時～下午5時
 - 地點／高雄市立圖書館5樓
 - 賜教處／高雄市光華一路176號
- TEL／(07)2915500／3811795

觸覺、視覺與想像

—陳國能陶藝展



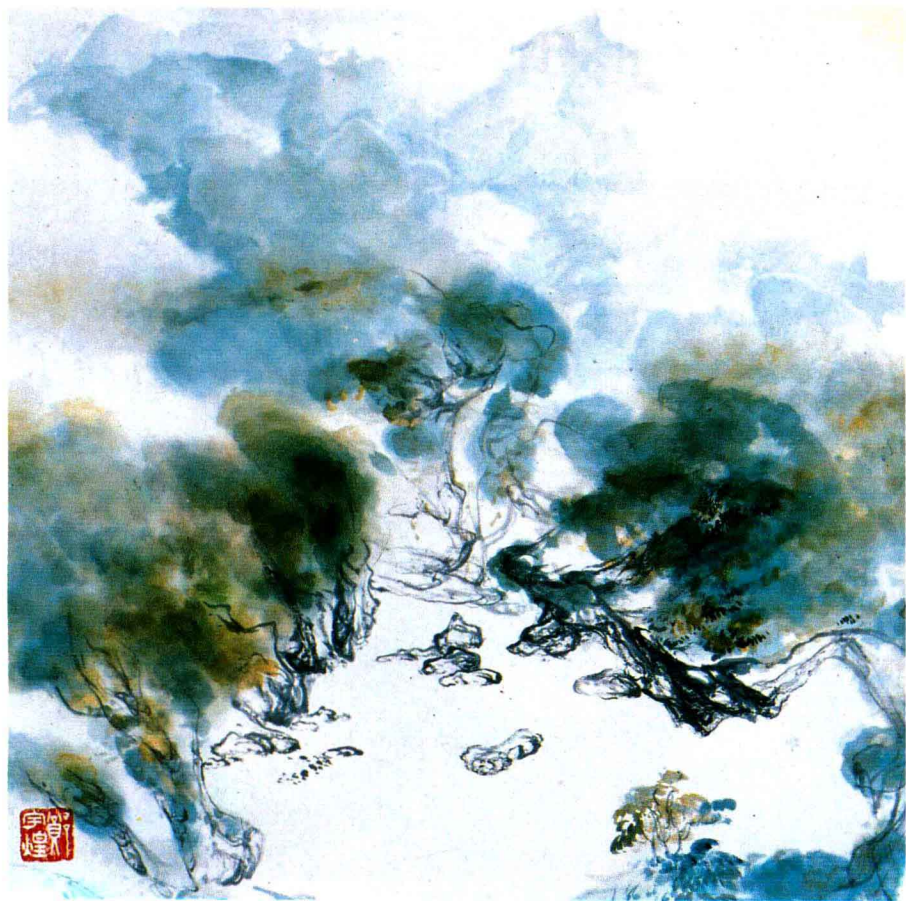
(林日山 / 攝影)

地點：美國文化中心(台北市南海路54號)

時間：1985年9月2日～12日(10：00～17：00 週日休假)

酒會：9月2日15：00～17：00

鄭宇煌現代水墨展



展期：9月13日～22日

茶會：9月14日下午3～5時

名人畫廊

台北市仁愛路四段35巷6-1號 ☎：771-2097
開放時間：每日上午10：00～下午10：00

推動現代藝術，歡迎你我同步！

無論從歷史觀點或地緣關係來看，亞洲文化都是世界文化中重要的一環。但是，由於政治、社會和經濟上諸多因素的影響，包括藝術在內的亞洲文化，在急速的世界性現代化中，並沒有突顯出已特有的風貌。

環亞藝術中心，為了促成亞洲現代藝術家的交流、觀摩和激盪，決定提供一處展覽場所，長期而有計劃地支持亞洲現代繪畫的發展，並促進亞洲地區藝術家的聯誼活動。而我們最終的目的，則是將具有東方風格的亞洲現代繪畫藝術，進入國際現代藝術的主流之中。

因此，我們將竭盡所能地運用環亞關係企業的各種管道，向國際人士推介亞洲傑出現代藝術家的作品。

環亞藝術中心訂於八月三十日正式開幕，中菲現代畫展，是我們整個遠程計畫中的第一步。推動現代藝術，歡迎你我同步。

中菲現代畫展：8月30日～9月19日

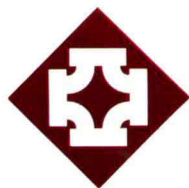
參展畫家：

ANG KIUKOK、ARTURO LUZ、CESAR LEG-
ASPI、MANNY BALDEMOR、MAURO MAL-
ANG、PACITA ABAD、ROMULO OLAZO

朱爲白、吳 昊、李祖原、李錫奇、林崇漢
周 瑛、郭振昌、徐術修、黃潤色、楚 戈
管執中、楊興生、詹學富、謝孝德、顧重光

（按姓名筆劃序）

洪救國個展：9月21日～10月11日



環亞藝術中心
ASIAWORLD ART GALLERY

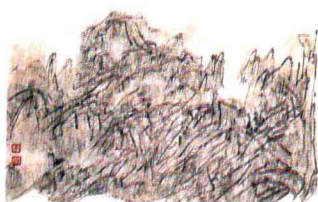
地址：台北市敦化北路100號B1
電話：715-0077轉205

水墨新人創作展

六支新筆／

李茂成
李振明
陳久泉
陳永模
陳志良
黃才松

▲黃才松作品
▲李茂成作品



敦煌

CAVE GALLERY

展期／民國七十四年九月六日至十八日止

酒會／9月6日下午3時

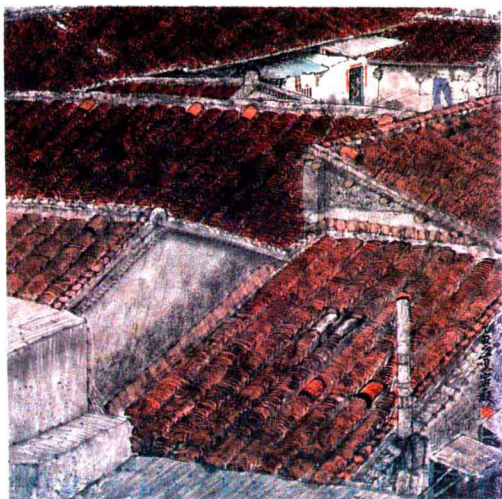
地址／台北市忠孝東路四段153號3、4樓

電話／(02)7414854

開放時間／9：30～20：30(週日至19：00)每週一休假

水墨凝窗

李振明首展



敦煌

CAVE GALLERY

預展酒會：9月20日(星期五)下午3時／展出日期／9月20日至10月2日

開放時間：9：30～20：30(週一休息)(國定假日9：30～19：00)

展出地點：敦煌藝術中心／北市忠孝東路4段153號4F ☎7414854～6



劉墉翎毛花卉寫生畫法

身為紐約自然歷史博物館、美國國家地理學會、野生動物學會會員的

紐約聖若望大學專任教授劉墉以最科學而精密的方法，介紹孔雀、鴛鴦、魚狗、錦雞、藍鵲、大雁、麻雀、鸚鵡、野鴨、鴿子、貓頭鷹、鸛鷀、藍綬帶、白鷺、荷、菊、蘭、扶桑、大理、海棠、阿勃勒等三十八種花鳥，從細部生態、畫法分解動作，至完成圖，保證可以使初學者無師自通，更可做為專家的工具書。大菊八開，一九二頁，彩色——六頁，一百五十磅雪銅精印，穿線精裝，外加彩色書衣套盒，定價一二〇〇元，九月三十日前郵撥優待為九〇〇元，郵撥〇一〇〇八一八——〇劉墉帳戶

