

# 新课标

课堂教学设计与案例

# 教案

- 诠释2011版新课标理念
- 荟萃十年教改精华
- 汇编全国优秀案例
- 同时呈现常规课与创新课

语 文

一年级·上·R



附赠光盘



延边教育出版社

## 经典品牌 精品荟萃 精心编纂



### 保留传统，吸收创新

本套教案丛书保留我国传统教学方法的精华，同时大胆吸收教学一线的新理念、新思路和新手段。

### 风格多样，不断更新

本套教案丛书针对同一课题提供 2~3 份风格、思路不同的教学设计，便于教师灵活选择使用。

### 携手名师，全新呈现

本套丛书历经十年风雨，现汇集全国各优秀教研地区名师的精品教案，以全新的面貌呈现给广大教师。

### 方便使用，编读互动

为方便教师的多媒体教学，从2011年秋季开始逐步配备教学素材光盘，提供更丰富的教学素材，同时，长期征集各地优秀案例与设计，力求展现最新教学方法，保持和一线教师的紧密联系。



ISBN 978-7-5437-4804-0



9 787543 748040 >

定价：32.00元(附赠光盘)

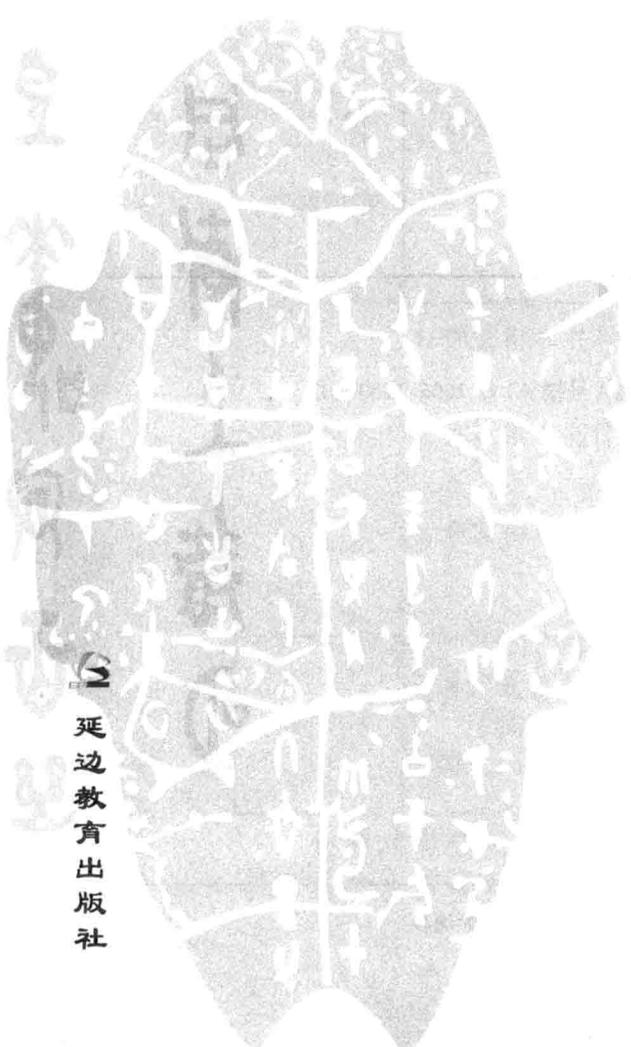
# 新课标

# 教案

课堂教学设计与案例

语文

一年级·上·R



延边教育出版社

- 策 划: 北京世纪鼎尖教育研究中心
- 执行策划: 王 巍
- 丛书主编: 崔 峦
- 本册主编: 张立军 程淑芬
- 责任编辑: 焦永坡 文 娟

### 图书在版编目 (C I P) 数据

新课标教案·一年级语文·上/崔峦主编.  
—修订本. —延吉: 延边教育出版社, 2010. 6  
ISBN 978-7-5437-4804-0

I. ①新… II. ①崔… III. ①语文课—教案  
(教育)—小学 IV. ①G623

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2010) 第 116459 号

## 新课标教案

### 一年级 语文 上册

---

出版发行: 延边教育出版社

地 址: 吉林省延吉市友谊路 363 号 (133000)

北京市海淀区苏州街 18 号院长远天地 4 号楼 A1 座 1003 (100080)

网 址: <http://www.topedu.org>

电 话: 0433-2913940 010-82611372

传 真: 0433-2913971 010-82616641

排 版: 北京鼎尖雷射图文设计有限公司

印 刷: 北京季蜂印刷有限公司

开 本: 787×1092 1/16

印 张: 13.5

字 数: 291 千字

版 次: 2002 年 6 月第 1 版 2013 年 7 月修订版

印 次: 2013 年 7 月第 12 次印刷

书 号: ISBN 978-7-5437-4804-0

定 价: 32.00 元 (附赠光盘)

---

如印装质量有问题, 本社负责调换



## 前言



为全面推进素质教育,培养新世纪所需要的高素质人才,2011年底,教育部公布实施了义务教育各学科课程标准(2011年版)。在新的教育教改形势下,教师如何组织教学,再次成为焦点。为帮助教师明确新的教学理念,优化课堂教学结构,有效地实施素质教育,我们对《新课标教案》(课堂教学设计与案例)丛书进行了大幅度修订,在全国范围内供应使用。

跟以往的教案比较,本套《新课标教案》有以下几个特点:

第一,《新课标教案》丛书既是全国各地一线教师的优秀教学案例与设计的汇编集,同时还展示了一些由教研专家根据实践和相关理论新编写的具有很高参考价值、对课堂教学有实际指导作用的教学设计。

第二,编队阵容强大。此次修订,我们尽量邀请参与教材或教参编写的教研员、老师担任主编,或是参与2011版课程标准讨论的教研先锋与我们共同策划、组稿。此外,在过去十年教学教改中取得累累硕果的省级或区市级教研室也参与其中。因此,我们得以顺利收录大量获得国家级、省级、地市级比赛奖项的优秀设计与案例,相信能给使用这套书的一线教师提供有价值的教学参考信息。

第三,克服了以往教案格式划一,束缚教师创造力的弊病。在组稿时,我们没有规定案例的教学模式,而是鼓励教师以提高学生综合素质,培养学生的创新精神和实践能力为目标,探索新的教学途径和教学方法。因此,本丛书的教案个性鲜明、异彩纷呈,对广大教师具有较大的启发性。

第四,丛书所选教案共性突出。其共性就是,克服了以往教案在内容上注重教师教法,轻视学生学法的弊病。丛书的教学设计,都注意给学生活动留有足够的时间和空间,并注意学生活动的多样化,使课堂教学生动、有趣。从这点上说,丛书在一定程度上反映了教学改革成果。



第五,教学的现代化需要现代化教学手段来支撑。实现教学手段的现代化,是实施素质教育的必要条件,也是教育改革的大势所趋。丛书所选的课堂教学设计大都运用了现代科学技术辅助教学,反映了当今教学与时俱进的特色。

第六,考虑到不同省市、不同地区的学校、教师和学生的实际,有些教学内容安排了两份各具特色的教学设计,以便教师根据实际情况选择适宜的教学方案参考、借鉴。

尽管在丛书编写过程中,我们尽力做到优中选优,但不妥之处实难避免。我们诚恳希望广大教师提出宝贵意见,以便进一步修改、完善本套丛书。

在图书修订工作中,有一部分作者暂时联系不上,因此未能在相应案例下精确署名。在此,我们表示很大的歉意,并希望看到本书后,相关作者及时与我们联系。



## 教案

## 新课标

## 目录

入学教育	入学教育..... 1
第一单元 汉语拼音	1 a o e ..... 5 2 i u ü y w ..... 9 3 b p m f ..... 13 4 d t n l ..... 17 复习一 ..... 22 5 g k h ..... 25 6 j q x ..... 29 7 z c s ..... 32 8 zh ch sh r ..... 36 复习二 ..... 39 9 ai ei ui ..... 42 10 ao ou iu ..... 46 11 ie üe er ..... 50 复习三 ..... 55 12 an en in un ün ..... 58 13 ang eng ing ong ..... 62 复习四 ..... 67
第二单元 识字(一)	1 一去二三里 ..... 72 2 口耳目 ..... 75 3 在家里 ..... 78 4 操场上 ..... 82 语文园地一 ..... 86
第三单元 课文	1 画 ..... 91 2 四季 ..... 95 3 小小竹排画中游 ..... 98 4 哪座房子最漂亮 ..... 101 5 爷爷和小树 ..... 105 语文园地二 ..... 109

# 目录

## 新课标 教案

第四单元 课文	6 静夜思 ..... 113 7 小小的船 ..... 117 8 阳光 ..... 120 9 影子 ..... 124 10 比尾巴 ..... 128 语文园地三 ..... 133
第五单元 识字(二)	1 比一比 ..... 136 2 自选商场(A、B案) ..... 140 3 菜园里(A、B案) ..... 146 4 日月明 ..... 153 语文园地四 ..... 157
第六单元 课文	11 我多想去看看 ..... 162 12 雨点儿 ..... 166 13 平平搭积木 ..... 170 14 自己去吧 ..... 174 15 一次比一次有进步 ..... 178 语文园地五 ..... 182
第七单元 课文	16 小松鼠找花生 ..... 185 17 雪地里的小画家 ..... 189 18 借生日 ..... 193 19 雪孩子 ..... 197 20 小熊住山洞 ..... 201 语文园地六 ..... 205

## 入学教育



北京市门头沟区育园小学 朱丽华

## 【 教学分析 】

## 【 教材分析 】

本课共由四幅图画组成,分别以“欢迎新同学”“学习语文很快乐”“良好的读写习惯”为主题,通过丰富多彩的图片让学生了解学校生活。教师可以通过观察、说话、参观、演练等方法,让学生感受到上学真好,学习语文真好,同时培养学生良好的学习习惯,激发学生的学习兴趣。

## 【 教学目标 】

1. 观察图画内容,初步了解学校的生活,感受老师的亲切、同学的友爱和共同学习的快乐。
2. 依据画面的提示,懂得要尊敬老师、热爱学习、遵守纪律、团结友爱,并养成良好的读书、写字的习惯。
3. 通过观察、说话、演练,愿意与老师和同学友好交谈。

## 【 教学重难点 】

**重点:**产生热爱学校、热爱学习的思想感情,养成良好的听讲、读书、写字的习惯。

**难点:**养成良好的听讲、读书、写字的习惯。

## 【 课时安排 】

2 课时

## 【 教学资源准备 】

教师准备 PPT 课件,教学挂图,马、牛、羊、日、月、水、火、山的图片,带拼音的汉字卡片。

## 【 教学设计 】

## 【 设计特色 】

1. 利用插图,提示学生应该养成的各种习惯,这样有利于学生接受。
2. 创设情境,让学生在情境中学习,符合低年级学生的年龄特点。

## 【 教学过程 】

## 第一课时

## 一、激趣导入

教师出示教学挂图:



师:同学们,你们看,这是哪里?从今天起,你们就是小学生了。今后班里有这么多的小朋友要在一起学习,你们会很快乐的!咱们互相介绍介绍,认识认识吧!

## 二、师生自我介绍

1. 师:我先来吧,我叫×××,是你们的班主任,教大家语文。

老师介绍完自己了,你们谁想介绍一下自己?注意介绍自己时,要起立,双手下垂,放在裤缝两边。(教师示范)

学生自我介绍,教师表扬回答好的学生。

2. 师:今天谁送你来的?你的心情怎么样呀?

在学校门口,你看见了什么?(可以说看见的人,也可以说看见的物,还可以说看见的事情)

咱们学校的名字叫什么?你觉得咱们学校怎么样呀?和你以前上幼儿园时有什么不一样吗?

**【设计意图】**通过谈话让学生表述自己的心情和感受,激发学生乐于上学的愿望。

## 三、仔细看图,指导观察

(一)过渡:走进校园,我们开始了学校生活。看,这是哪里?他们在做什么呀?

(点击课件,出示课文第一幅插图)

1. 教师指导学生按照一定的顺序观察画面,说说画面上有什么人,他们在做什么,他们可能在说什么。

2. 教师小结:小朋友来到学校学习,老师是你们的好朋友。老师爱小朋友,小朋友也爱老师。

3. 表演。师:早晨,老师见到你们,说:“小朋友早!”你们应该怎样回答?

平时见到老师,该怎么说?

放学时见到老师,该怎么说?(指名学生进行演练)

4. 读儿歌:小朋友,进学校,见到老师问声好,见到同学问声早,礼貌用语要用好。

(二)过渡:走进校园,往里走我们来到了教室。

(点击课件,出示课文第二幅插图)

1. 师:大家看,图上有谁呀?老师带着学生在干什么呢?

上语文课可以学很多汉字呢,你都认识哪些汉字了呀?

2. 做游戏,了解语文课。

(1)师:咱们来玩一个给图找汉字朋友的游戏,好吗?看谁找得又快又准。

①出示“马、牛、羊”的图片,让学生说一说它们的名字。

②再出示汉字“马、牛、羊”,让学生找朋友。

③出示“日、月、水、火、山”的图片,让学生说一说它们的名字。

④再出示汉字“日、月、水、火、山”,让学生找朋友。

⑤师:这些字卡上除了有字外,还有什么?(汉语拼音)

汉语拼音有什么作用呢?当你不知道一个字的读音时,一看汉语拼音,就知道怎么读了。即使再难的字,也会读,你说它的作用是不是很大呀?我们在语文课上除了能学汉语拼音、汉字外,还能学习有趣的课文,练习听话、说话,可有意思了。

**【设计意图】**通过给图找汉字的游戏,激发学生学习语文的兴趣,让学生了解到学习语文可以学到很多汉字,并且初步知道汉语拼音的作用,为之后的汉语拼音学习奠定基础。

(2)师:刚才老师说了,我们在语文课上除了要学拼音、汉字外,我们还要学习很多有趣的课文呢!

(点击课件,出示课文《小小的船》的插图:



)教师配乐背诵课文:弯弯的月儿小小

的船。/小小的船儿两头尖。/我在小小的船里坐,/只看见闪闪的星星蓝蓝的天。

再出示几幅漂亮的画面,教师加以简单解说,激发学生学习语文的兴趣。



师:你们觉得语文课怎么样?你们喜欢上语文课吗?

**【设计意图】**通过丰富多彩的图片,激发学生学习语文的兴趣,让学生爱上语文课。】

(三)课中休息。

教师领做手指操(边读边做):

师:我的小手拍一拍;生:拍拍拍,拍拍拍。

师:我的小手顶一顶;生:顶顶顶,顶顶顶。

师:我的小手挠一挠;生:挠挠挠,挠挠挠。

师:我的小手勾一勾;生:勾勾勾,勾勾勾。

师:我的小手写一写;生:写写写,写写写。

师:我的小手不见了;生:不见了,不见了。

师:我的小手放好了;生:放好了,放好了。

(四)过渡:那么该怎么上语文课呢?

1. 师:看图上的同学是怎样听课的?

听课要做到:身坐直,脚放平。看前方,专心听。学习用具摆放好。

2. 训练。

(1)举手:上课发言先举手,老师批准再张口。声音要响亮,态度要大方,吐字清楚受表扬。

(教师巡视指导)

(2)上下课师生问好。

上课:(生起立)老师好。(师)同学们好,请坐。

下课:(生起立)老师再见。(师)同学们再见。

(3)文具摆放:书本放在正中间,铅笔盒放在最上面。

**【设计意图】**举手发言是本课学生要掌握的课堂习惯之一,如果只是口头上的要求,学生并不能学会,低年级的学生需要强化练习才能逐渐形成习惯。】

#### 四、课堂小结

师:这节课我们了解了学校的生活,还知道了一些有关学习的事情。在学校生活中我们还要做到哪些呢?下节课我们继续学习。

## 第二课时

### 一、复习导入

1. 师:同学们,你们还记得我们上节课学了什么吗?

2. 师:无论是坐、立都要有个要求,俗话说“站如松,坐如钟”。下面我们就来进行一个比赛,比一比谁做得最好!

选两人比赛坐姿，三人比赛文具摆放，一个组比赛举手、问好，教师点评。

【设计意图：带领学生复习“文具摆放、坐姿、举手、上下课师生问好”等常规，这样既能巩固上节课的知识，又能为这节课的学习奠定基础。】

## 二、指导看图

(一)过渡：了解了学校里的学习生活，让我们来看一看读书的姿势应该是怎样的。

(点击课件，出示课文第三幅插图)

1. 师：图上画了谁？他在干什么？（读书）他在怎样看书呢？
2. 教师说读书的姿势：坐姿端正，身体自然放松，双手拿书，书直立略向外倾，眼睛和书保持一尺左右的距离。
3. 教师领读儿歌：身坐直，脚放平，两手拿书向外倾。

(二)课中休息。

教师领读儿歌：

我是小学生，小手放得好，  
小脚并拢，身子坐得正。  
眼睛仔细看，耳朵专心听，  
说话先举手，我是好学生。

(三)过渡：知道了正确的读书姿势，让我们再来看一看怎样写字。

(点击课件，出示课文第四幅插图)

1. 师：图上画了谁？她在干什么？（写字）她是怎样写字的？
2. 教师说写字的姿势：作业本放平，头正，肩平，背直，胸离课桌一拳，眼离本子一尺，两臂平放在桌上，左手按本，右手执笔。（教师示范正确的执笔姿势）
3. 教师领读儿歌：写字姿势要端正，身体坐正书放平。一寸一尺和一拳，学好知识身体健。
4. 指导正确的执笔方法：教师巡视指导、点评。

## 三、课堂小结

师：这节课你有什么收获？

## 四、课外作业

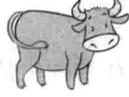
1. 回家后把今天学到的内容说给爸爸妈妈听。
2. 练习正确的读书、写字姿势。

## 板书设计

### 入学教育



马



牛



羊



日



月



水



火



山

## 第一单元

## 汉语拼音



l a o e

北京市门头沟区大峪二小 刘洋

## 【教学分析】

## 教材分析

本课是汉语拼音的第一课,教学内容简单,包括 a o e 三个单韵母及它们的四声,声调符号, a o e 的书写。教材中的插图充满情趣,同时能帮助学生记清形、发准音。因此,教师在教学中应充分借助插图的情境激发学生学习汉语拼音的兴趣。

## 教学目标

1. 学会 a o e 三个单韵母,读准音,认清形,正确书写。
2. 知道单韵母有四个声调,认识声调符号,直接读出带调 a o e 的音。
3. 认识四线三格,学会在四线三格里书写 a o e。

## 教学重难点

- 重点:**读准 a o e 及四个声调的发音。  
**难点:**读准 o 的发音及 a o e 的第二声和第三声。

## 课时安排

2 课时

## 教学资源准备

教师准备 PPT 课件、a o e 情境故事 FLASH 课件、字母卡片、写有带调韵母的苹果卡片。

## 【教学设计】

## 设计特色

1. 利用童话故事、多媒体课件激发学生的学习兴趣。
2. 让学生在课堂教学中动手又动脑,符合低年级学生的年龄特点。
3. 设计考虑到学生的已有认知,在此基础上引入新知识的教学,降低了学生的学习难度。
4. 利用打手势的方法,集中学生的注意力,帮助学生读准四个声调。

## 教学过程

## 第一课时

## 一、激趣导入

师:同学们,今天老师带你们去一个非常奇妙的地方,看,这里漂亮吗? 这里就是拼音王国。

(点击课件出现“拼音王国”四个字)拼音王国中有很多的拼音朋友,认识了它们,我们就能识字、读书,将来还能用拼音打字,想和老师一起去认识它们吗?

拼音王国中有三大家族,它们分别是声母、韵母和整体认读音节。(点击课件出示家族名称)今天我们先来认识三个可爱的小韵母。

## 二、听故事,读拼音

(一)听故事。

1. 师:老师知道大家都喜欢听故事,这三个小韵母就藏在故事里,听一听故事,看谁能找到它们。(播放 a o e 情境故事 FLASH 课件)

2. 指名说一说找到的三个韵母,教师随机出示拼音卡片。

**【设计意图】**用故事吸引学生的注意力,激发他们的学习兴趣。同时,运用故事可将抽象的知识变得形象,学生容易理解和记忆。

(二)读拼音。

1. 师:谁在此之前就认识这三个小韵母了?

2. 请会读的学生给大家读一读,教师注意倾听学生读拼音字母时出现的问题。

**【设计意图】**了解学生的已有认知,根据学生对这三个字母的掌握情况进行有效教学。

## 三、学习三个韵母

(一)学习韵母 a。

1. 读准音。

(1)师:(点击课件出示课文插图)大家唱歌的时候,是把嘴巴张得大大的,我们念 a 的时候,也和唱歌一样,要张大嘴巴,口形保持不变。看我先来念:嘴巴张大 a a a,女孩练唱 a a a,阿姨阿姨 a a a。

(2)教师带读,学生跟着念,体会发音要领。

(3)指名读韵母 a,小组开火车读。

**【设计意图】**a 的音不难念,联系生活实际,学生很快就能发现,他们在很多时候都要用到这个音。课堂上,教师要设计不同的形式来让学生念 a,以保证每一个学生都能读准音,同时注意避免设置枯燥乏味的练习。

2. 认清形。

(1)师:请你们再仔细看看图,找一找小女孩身体的哪一部分像 a。

是啊,小女孩的头就像 a,圆圆的脑袋像 a 的肚子,她的小辫子就像是 a 的小尾巴。

(2)教师边范写 a 边说顺口溜:圆圆的脸蛋梳小辫。

(3)师:我们一起来写个 a,a 要两笔写成,先写半圆,就是圆圆的脸蛋,再写一笔竖弯,是小辫子。学生跟着写,书空。

**【设计意图】**由图画联系到字母的形,学生经历由形象到抽象的概括,在脑中建立起字母的整体轮廓。再用顺口溜帮助记形,并要求书空,调动学生各方面的感官,帮助他们更快、更牢固地记住字母的形。

(二)学习韵母 o e。

1. 读准音。

(1)师:同学们真棒,认识了 a 之后,另外两个小韵母也忍不住跳出来和大家见面了。(点击课件出示 o e)

(2)师:o 是圆圆的,读的时候嘴巴也要圆圆的,口形保持不变。嘴巴拢圆 o o o。

教师范读,学生跟读。

(3)师:读e时,嘴角往两边咧开,露出牙齿,口形保持不变。嘴巴扁扁 e e e。

教师带读,学生跟着念,体会发音要领。

(4)指名读韵母 o e,出示卡片学生练读。

2. 认清形。

(1)师:请你们看看图,o和e长得像什么?(指名说一说)

(2)教师范写 o 和 e:o 要一笔写成,从左上起笔向左下写成半圆后继续往上写,与起笔处相接;e 要一笔写成,从里面的“-”起笔往上,再接着写半圆。

(3)教师再次范写,学生跟着书空。

#### 四、巩固练习

1. 教给学生顺口溜,帮助学生记忆发音方法:嘴巴张大 a a a,嘴巴拢圆 o o o,嘴巴扁扁 e e e。

2. 随机出示拼音卡片,指名认读。

#### 五、学习四声

1. 认识声调符号。

师:三个小韵母跟我们一起玩了这么长时间,我们也该送它们回家了。

(点击课件,出示声调符号图片)小朋友,你们看,这些汽车分别是怎样走的?(学生边说,教师边板书四声调)这就是声调符号,韵母遇上它们,读起来声调就不同了。

2. 师:有同学会读韵母 a 的四声吗?谁来试一试?(点击课件出示 a 的四声,指名读一读)

3. 师:四声的读法和小汽车的走法是一样的:

第一声是平的,坡也是平平的,我们念的时候也是平的;

第二个是上坡,也就是第二声,声音也要往上;

第三声要拐弯,要先下坡再上坡,声音也要先下再上;

第四个是下坡,也就是四声,声音也要从高往下降。

4. 教师带读声调儿歌:一声高高平又平,二声就像上山坡,三声下坡又上坡,四声就像下山坡。

边读边打手势,学生打手势跟读。(注意教师要用左手作镜面示范)

5. 教师带读 a 的四声,边读边打手势。学生打手势跟读。指名读。

**【设计意图】**刚刚上小学的一年级学生,上课注意力集中的时间短,因此,利用打手势的方法能吸引学生的注意力,同时能借助手势读准四声。】

6. 师:学会了 a 的四声,o e 的四声你能自己试着读读吗?(点击课件,出示 o e 的四声)

7. 教师打手势带读 o e 的四声,学生跟读,教师指名读。

#### 六、课堂小结

师:这节课我们来到了拼音王国,认识了韵母家族中三个可爱的小韵母——a o e,还知道了怎样读它们的四声,小韵母要回家了,你们知道它们住在什么地方吗?下节课我们继续学习。

## 第二课时

### 一、复习韵母

1. 出示 a o e 拼音卡片,指名读,学生小组开火车读。

2. 带读发音方法顺口溜:嘴巴张大 a a a,嘴巴拢圆 o o o,嘴巴扁扁 e e e。

一年级上册  
拼音王国

3. 学生打手势说四声儿歌：一声高高平又平，二声就像上山坡，三声下坡又上坡，四声就像下山坡。

4. 出示 a o e 四声拼音卡片，指名打手势读。

## 二、认识四线三格

1. 师：a o e 住在什么地方呢？你们看——（点击课件，出示四线三格）

2. 师：请你仔细看一看，有几条线？它叫四线三格，拼音字母都住在四线三格里。

3. 师：（指着最上面一条线）这是第一线（点击课件，出示名称），那下面的线你猜猜叫什么？（点击课件，出示名称：第二线、第三线、第四线）

（指着最上面的格）这叫上格（点击课件，出示名称），猜猜下面两个格叫什么？（点击课件，出示名称：中格、下格）

4. 师：小朋友们真聪明，请你们自己再说一说四线三格各部分的名称。

**【设计意图】**在这里，并不是教师把四线三格各部分的名称直接告诉学生，而是让他们自己去猜，这样既让学生动了脑筋，又能激发他们的学习兴趣，还能加深他们的记忆。

## 三、书写拼音字母

（一）书写 a。

1. 师：认识了四线三格，请你观察 a o e 住在哪个格里。（点击课件，演示 a o e 在四线三格中的位置）

2. 学生说一说 a 占什么格，几笔写成。教师指名回答。

**【设计意图】**每次动笔写拼音字母之前，都先让学生说一说这个字母占什么格，几笔写成，这样不仅能够锻炼学生的口语表达能力，还能使学生养成先观察再动手的好习惯。

3. 教师在四线三格中范写 a，强调要把中格占满。

4. 师：我们比一比，看谁能把 a 写漂亮。

学生在课本上找到四线三格的中格，临摹一个 a。（动笔之前复习书写姿势）

（二）书写 o。

1. 师：下面把 o 送回家。观察四线三格中的 o，谁来说一说，o 占什么格？几笔写成？

2. 教师在四线三格中范写 o，强调把中格占满，把 o 写圆。

3. 学生在课本上找到四线三格的中格，临摹一个 o。

（三）书写 e。

1. 师：e 看 a o 都回家了，它也着急了，我们一起把它送回家，好不好？

2. 学生观察四线三格中的 e，说一说 e 占什么格，几笔写成。教师指名回答。

3. 教师在四线三格中范写 e，强调一笔写成，把中格占满。

4. 学生在课本上找到四线三格的中格，临摹一个 e。

## 四、趣味练习

1. 师：（出示课件）请你找一找谁住错了家。（找到占格错误的韵母）

2. 做“摘苹果”游戏：教师出示写有带调韵母的苹果卡片，指名读，谁读对了上面的带调韵母，就把“苹果”送给谁。

## 五、课外作业

1. 在拼音本上练习写一写今天学会的三个韵母。

2. 用三个单韵母的读音和课本插图编一个好听的故事，讲给同学或爸爸妈妈听一听。

## 板书设计

l	a	o	e
a	o	e	

## 【参 考 资 料】

a o e 情境故事 FLASH 课件(出自杨老师在线网站 www.yangteacher.com)。

## 2 i u ü y w

北京市门头沟区大峪二小 王淑娟

## 【教 学 分 析】

## 教材分析

首先,本课改变了以往教材中单独学习单韵母 i u ü 及四声的形式,而同时出现了声母 y w 及整体认读音节 yi wu yu 四声的学习。接着,学习区分 y—i—yi、w—u—wu 和 ü—yu,同时学习 y 和 ü 组成音节时,ü 上两点省写的规则,还有看图读带调整体认读音节 yi wu yu 和音节 yā。最后,学习 i u ü y w 的书写格式及笔顺。

## 教学目标

1. 学会 i u ü 三个单韵母和声母 y w,读准音,认清形,正确书写。
2. 学会整体认读音节 yi wu yu。
3. 学会读 i u ü yi wu yu 的四声,准确地读出它们带调的音。

## 教学重难点

- 重点:**学会 i u ü 的音、形;正确书写,掌握它们的四声。  
**难点:**学会 i 在标调时头上去点,ü 在标调时头上有点的规则。

## 课时安排

2 课时

## 教学资源准备

教师准备字母卡片、PPT 课件。

## 【教 学 设 计】

## 设计特色

1. 利用课文中的插图激发学生的学习兴趣,帮助学生认识单韵母 i u ü 和声母 y w 的音、形,认识音节。
2. 将教材进行了重新处理,以故事贯串教学内容,激发学生的学习兴趣。

## 教学过程

## 第一课时

## 一、激趣导入

师:(点击课件,出示课文插图一)同学们,你们看,图中都画着什么?你们喜欢这个地方吗?是呀,这座小院多美啊!小朋友的妈妈多勤劳啊!她在做什么呢?(洗衣服)