

门仓多仁亚 著

德国式 家居收纳术

分享小空间轻松生活的整理收纳技巧 黄曙玉 译



山东人民出版社

德国式家居收纳术

分享小空间轻松生活的整理收纳技巧

作者●门仓多仁亚

译者●黄曙玉



山东人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

德国式家居收纳术 / (日) 门仓多仁亚著 ; 黄曙玉译 . — 济南 : 山东人民出版社 , 2013.11

ISBN 978-7-209-07827-6

I . ①德… II . ①门… ②黄… III . ①住宅—室内装饰 ②住宅—室内布置 IV . ① TU241

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 231305 号

Tania no Doitsushiki Heyazukuri - Chiisana Kukan de Sukkiri Kurasu Seiri, Shunou no Kotsu

Copyright© 2007 Tania Kadokura

Photographs© 2007 Mika Ishikawa

Original Japanese edition published by SOFTBANK Creative Corp.

Chinese simplified character translation rights arranged with SOFTBANK Creative Corp.

Through Shinwon Agency Beijing Representative Office, Beijing.

Chinese simplified character translation rights© 2013 Shandong People's Publishing House

山东省版权局著作权合同登记号 图字：15—2013—166

责任编辑：王海涛

德国式家居收纳术

(日) 门仓多仁亚 著 黄曙玉 译

山东出版集团

山东人民出版社出版发行

社 址：济南市经九路胜利大街 39 号 邮 编：250001

网 址：<http://www.sd-book.com.cn>

发行部：(0531) 82098027 82098028

新华书店经销

山东临沂新华印刷物流集团印装

规 格 32 开 (148mm×210mm)

印 张 4.75

字 数 50 千字

版 次 2013 年 11 月第 1 版

印 次 2013 年 11 月第 1 次

ISBN 978-7-209-07827-6

定 价 28.00 元

如有质量问题, 请与印刷单位联系调换。 (0539) 2925888

德国式家居收纳术

分享小空间轻松生活的整理收纳技巧

作者●门仓多仁亚

译者●黄曙玉



山东人民出版社

前言

迄今为止，我已经搬家二十多次。

小的时候因为父亲工作调动，全家人不得不随着一起搬家。

后来自己工作之后，也开始了不断搬迁的生活，除了日本，还曾先后在德国、英国、美国、香港等地生活过。

在新的环境中开始新的生活是件非常愉快的事情，但是在新的生活安定下来之前，需要花费不少的时间、精力和金钱。这期间如何创造一个轻松舒适的生活空间，对于我来说是一个非常重要的课题。

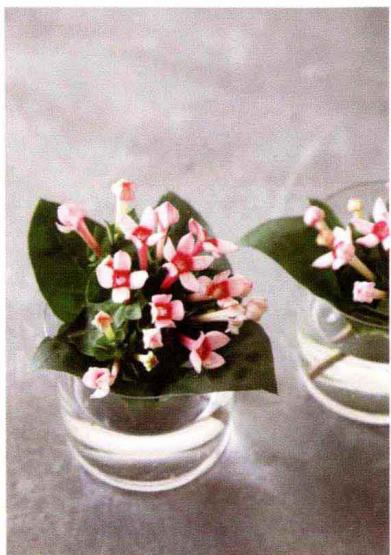
妈妈是德国人，还记得小的时候她曾这样跟我说：

“如果你爸爸工作调动要去新的地方，对于全家来说，意味着生活又一次从零开始。在适应新的工作环境和学校之前，会有各种各样的压力。当结束一整天的工作和学习回到家中时，应该让家人感到安心和放松。所以搬家之后，尽早营造一个令人心情舒适的家庭环境是件非常重要的事情。”

德国人非常重视和家人一起相处的时间。不管是居住在宽敞大房间的一家人，还是住在狭小公寓中的单身青年，他们都有在家中招待朋友一起吃饭或者品茶的习惯。没有什么特别要做的事情，只是以自己惯有的风格来招待客人，行使自己自然的为人处世方式。

家是最能体现一个人价值观的地方，而且家里的环境也左右着人的心理和身体状况。

本书介绍了自己在多次搬家中总结出的家居收拾布置的相关经验、从妈妈那里学到的德国式的家居方式，以及对于德国人来说心情舒适的生活环境等等。如果这些经验能够给大家的生活带来些许参考借鉴，我将感到无比荣幸。



目 录

Contents

前言……002

1 尽量减少储存物品

只保留现在能用到的物品 011

把暂时不用的物品放在“处分箱” 013

轻松方便的收纳技巧 015

家人共用的物品存放在一起 017

客厅里的两个橱柜 019

常用的餐具有放在厨房的橱柜上 024

尽量减少食物的储存量 026

报纸杂志要放在书架上 028

围巾的搭配使外套多样化 031

关于礼物的思考 033

2 精心打造温馨舒适的居家

- 用实用物品进行室内装饰 037
- 选择划伤和污垢巧变成魅力的家具 041
- 在家中放一些古玩 045
- 安装柔和舒适的灯具 049
- 墙壁上布置装饰画 051
- 整理房间安排在一天的日程之中 053
- 窗户和窗帘是家庭的脸面 056
- 铺地毯的理由 058
- 融入居家生活的烛光 061
- 长期使用一件家具 064

3 合理使用狭小的厨房

- 必备的工具、不需要的工具 069
- 决定行动路线的场所 072
- 有三块布料就能永葆厨房洁净 077

没有准备而为难时做的应急料理 079

使厨房变成享乐场所 083

4 母亲的居家打造

居家是一点一滴打造出来的 087

客厅的一面墙打造成书架 091

窗帘后面的收纳空间 095

利用镜子营造房间宽敞明亮的视觉效果 097

自己粉刷墙壁和窗框 100

使狭窄的走廊变得宽敞的视觉效果 103

把玄关改造得美观且方便使用 106

有很多隐形门的房屋 108

厨房窗户下面打造收纳橱柜 112

餐具和食材的收纳术 114

母亲积攒的银质餐具 118

母亲的时间管理术 120

5 德国式生活习惯

- 无论如何首先要换气 125
 - 内衣也要熨烫？！ 127
 - 午餐是德国的正餐 130
 - 每天的咖啡时间 137
 - 煮洗涤物品 141
 - 选择优质羽绒被的方法 143
 - 融于生活的草本精华和精油 146
- 后记……149

1 尽量减少储存物品

要想最大限度地快乐生活，
就要尽量减少不必要的物品。
持有这些物品，
就意味着要保管好它。
物品越少，
心情就会变得越轻松，
打扫也变得更简单。



只保留现在能用到的物品

前段时间，丈夫的老家要重新装修，我去了附近的家庭内装展示厅。展示厅向客人赠送彩绘餐具作为礼品，要回来的我也被打招呼要送礼品。但是我家中已经有足够的餐具，觉得不需要所以谢绝了。于是展示厅的工作人员追着说：“那就送给您洗涤剂吧！”同时把洗涤剂盒子递到了我前面。我同样也谢绝了。

在日本，很多商家都会向客人赠送礼品，如果沉默不语的话，就会在不经意间累积很多很多物品。

即使是易耗品，如果同样的物品在橱柜中储存很多，不管是对于空间还是自己的心情来说都会成为负担。

那些被认为“说不定哪天就会用得到”的物品是最麻烦的。其原因在于，在“说不定哪天”到来之前，你必须要找地方存放这件物品。真正用到的时间有可能是明天，也可能是一年后，并且你还要记住这些物品是放在哪个位置。

比如我家的毛巾，除了家人正在使用的之外，只是储备了几条自己家备用的和为客人准备的。以前降价处理的时候一次性也买过很多，结果一直到下次搬家，还是原封不动地放在橱柜中。从那时起，我便只买现在能用到的物品。床单也仅有正在使用的和预备的两床而已。



这是我家所有的毛巾。
浴巾、面巾，以及清
洁身体用的袋状毛巾。

把暂时不用的物品放在“处分箱”

我老家客厅的壁橱中有一个很大的抽屉，放了钢笔、领带、围巾、红酒等各种物品，这是专门用来存放暂时用不到的物品的地方。

每当圣诞节来临的时候，母亲就会打开抽屉，从中寻找可以用来做宾戈游戏的物品。

现在，我也像母亲一样在自己家中设置了一个储物箱，专门收藏别人赠送的很漂亮但自己不感兴趣或是用不到的物品，也有一些是自己非常喜欢但是买回来后一次也没有用过的物品，又或者是曾经非常喜欢但是现在厌倦的物品，总之里面放了很多现在用不上各种各样的物品。

其中一个是越南旅行时搜罗到的刺绣手提包，当时千挑万选地买下来，但是回到日本后发现太过稚嫩。不管什么样的物品，即使使用了一次也会变成二手货，所以在这个手提包成为衣柜的堆积物之前，我把它收进了储物箱。

我会经常查看储物箱里的物品，然后认真考虑它们的用途。在越南买的手提包，我后来把它捐给了朋友家小孩就读的幼儿园里举办的义卖会，不想用的餐具送给了妹妹，当时非常喜欢的连衣裙因号码有点小，在过时之前送给了合适的朋友。

即使总是在想怎么处理这些物品，但还是会经常不知不觉地填满收纳箱，这个时候我会把这些物品打包，然后通过“WE-shop”捐给需要的人。



这是不知何时就会离开我家的物品的临时保管场所，其中有些是受朋友委托帮忙买的。