

Kouhei Azano

宇野耕平  
著  
(日) 澄哀(方宇譯)

# 黒子のバスケ

3

CHIBA AIRA Dance

# TOKY☆RAVEN'S

CIS | 湖南美术出版社

Kouhei Azano  
野瀬 郡平  
アズナノ・コウヘイ  
野瀬 郡平

3

ChimAirp

### 图书在版编目 (CIP) 数据

东京暗鴉. 3 / (日) 字野耕平著 ; (日) 澄兵绘 ; 方宁译. — 长沙 : 湖南美术出版社, 2013.10  
ISBN 978-7-5356-6583-6

I. ①东… II. ①字… ②澄… ③方… III. ①长篇小说—日本—现代 IV. ①I313.45

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第219151号

原著名: 《東京レイヴンズ3 cHlmAriA DanCE》, 著者:あざの耕平, 绘者:すみ兵

©2010 Kouhei Azano, Sumihei

First published in Japan in 2010 by FUJIMISHOBO Co., Ltd., Tokyo.

Chinese translation rights arranged with KADOKAWA SHOTEN Co., Ltd., Tokyo.

Translation copyright © 2013 by Guangzhou Tianwen Kadokawa Animation & Comics Co., Ltd.

本书中文简体字翻译版由广州天闻角川动漫有限公司出品并由湖南美术出版社出版。未经出版者预先书面许可, 不得以任何方式复制或抄袭本书的任何部分。

湖南省版权局著作权合同登记号: 18-2013-12

本书为引进版图书, 为最大限度保留原作特色、尊重原作者写作习惯, 故本书酌情保留了部分外来词汇。特此说明。

# 东京暗鴉3

 广州天闻角川动漫有限公司 出品

著 者 (日) 字野耕平

绘 者 (日) 澄兵

译 者 方宁

出 版 湖南美术出版社

地 址 长沙市东二环一段622号

经 销 全国新华书店

出 版 人 李小山

出 品 人 刘桓伟

责任编辑 谢爱友 林嶷

美术编辑 罗毅俊

制版印刷 深圳中华商务联合印刷有限公司

开 本 787mm×1092mm 1/32

印 张 7.625

版 次 2013年10月第1版

印 次 2013年10月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-5356-6583-6

定 价 22.00元

### 版权所有 侵权必究

本书如有印装质量问题, 请与广州天闻角川动漫有限公司联系调换。

联系地址: 中国广州市黄埔大道中309号 羊城创意产业园 3-07C

电话: (020) 38031051 传真: (020) 38031253 官方网站: <http://www.gztwkadokawa.com/>

广州天闻角川动漫有限公司常年法律顾问: 北京市盈科(广州)律师事务所

当时，几乎没有人注意到那是最初的第一步。  
大部分人，绝大部分人事后回想起来，才终于发现。

发现自己越过了那条无法回头的线。

第一章

通往未来的阶梯

001

第二章

春天的风暴

043

第三章

生灵

087

第四章

灭鹤

119

第五章

起点

179

后记

226

目录



## 【第一章 ☆ 通 往 未 来 的 阶 梯】

1

那间病房在外面上了重重的枷锁。

在施加了咒术的门上横挂着一条注连绳，左右两侧插着杨桐枝。父亲谨慎地将那些一一取下，最后把钥匙插进钥匙孔，转动门把。

那郑重其事的态度令他不禁咽了下口水。事到如今，他才反省自己居然出于小小的好奇与无聊——还有些许同情，就提出了这个建议。

父亲笑了笑，问他“还是算了吧”。他马上摇了摇头。在看到这间房间的“封印”时，小小的同情就转化为另一种情感了。

少年深深地吸一口气，然后慢慢地将房门打开。

2

宣告考试结束的铃声响起。与此同时，塾生们纷纷吁了口气，教室里的紧张气氛一下子就舒缓下来了。

一时之间私语声与嬉笑声此起彼伏，监考老师动作迅速地

回收着试卷。

无论是挺直脊背端坐在椅子上的土御门夏目，还是半死不活地趴在桌子上的土御门春虎，都被监考老师收走了试卷。

国内首屈一指的阴阳师培育机构——阴阳塾。这里是塾舍大楼里的一间教室。

春虎趴在桌上，看不到他脸上的表情。不过即使考试已经结束，坐在他隔壁座位的夏目脸上依旧残留着焦躁与紧张。只是让夏目感到焦躁紧张的原因不在她自己，而是春虎。因为这位青梅竹马在铃声响起之前就一直趴在桌上。

夏目在考试时就心神不宁地经常斜眼偷瞄春虎。等到监考老师收完考卷离开，她便迫不及待地开口询问。

“春虎？刚才的考试——”

“别提了。”

春虎燃烧殆尽般地趴在桌上，马上做出了回答。

“别提了。也不要问。什么也不要说，什么也不要问，安安静静地，体谅我一下吧……拜托了，help……”

“如、如果你是在请求别人的话，不是‘help’，应该是‘please’才对吧？”

“……please……”

那个please听起来就像是在呜咽一般。夏目露出沉痛的表情，仰头望向天花板。

然后，她用只有隔壁才能听到的细微声音问道：

“……哪里？你有哪些地方不懂？”

“……我不是叫你别问了吗？”

“……那么，你有几题不会做啊？一题？两题？！”

“……很、很多题……”

春虎惨痛地说道。夏目的表情一下子从沉痛转为悲痛。

“你这是什么意思啊?!刚才的考试内容几乎都在预测的出题范围内啊。我们昨天不是再三复习了吗?!”

“……呜。”

“无论是出题倾向还是做题对策，我们不是都做好了万全准备吗？不是一起熬了好几个通宵吗？”

“……呜。”

春虎似乎没有力气回答，也没有余力起身，他趴在桌上扭动着身体。夏目露出痛心疾首的眼神看着自己的青梅竹马。

春虎的成绩并不是进入阴阳塾后才变得惨不忍睹。尽管同是大阴阳师安倍晴明的后裔，曾经的阴阳道宗家土御门家的一分子，他与优秀的本家下任当家夏目简直是天壤之别。不客气地说，出生在分家的春虎根本就是吊车尾。特别是课堂讲习方面，他经常因为红灯高挂而被要求参加补习。即使是重视名门土御门家名声的夏目，也基本上放弃拯救春虎的成绩了。

不过，这次的考试有绝对不能放弃的理由。

因为这是要升上阴阳塾二年级必经的晋级考试。

春虎“呜”的一声抬起头，下巴抵在桌上，咬紧了牙关。

“算了，我已经尽了全力，接下来就靠……实战来挽回……”

听到青梅竹马如同呻吟般的声音，夏目摇了摇头，深深地叹了一口气。尽管内心很不安，但是确实也只剩下实战可以依靠了。

夏目扭过头，微微鼓起脸颊。

她用原本的声音轻声说道：

“……真受不了你。如果留级的话，我绝对不会原谅你的。”

说完，夏目抬高视线，凝视着教室窗外。

天空被云层笼罩，一片灰蒙蒙的，让人感受到浓浓的寒冬气息。阳光也显得有些微弱，缺乏了艳丽的色彩。看来还要等上很长一段时间，清爽的春天才会到来吧。

下个月——也就是三月初旬，他们就要升上二年级了。

春虎进入阴阳塾已经过去了半年。



长刀的刀锋如飞燕般斩破虚空。

对方当然是用刀背攻击。但是如果被直接命中，那也不是开玩笑的。春虎用锡杖的底端一挑，动作敏锐地化解了袭来的刀刃。

他一边快速地左右闪躲，一边调整呼吸，凝聚灵力。左眼下方的五芒星刺青因为灵力循环而逐渐发烫。春虎感受着这股热量，将意识集中在眼前的式神身上。

阴阳厅制护法式“G2·夜叉”，固有名是“黑枫”。

这具式神除了拥有基本的徒手格斗技巧之外，还擅长使用长刀。照理来说不是春虎这个外行人可以抗衡的对手。

不过，春虎手上的锡杖是导师大友阵特别制作的咒具。尽管需要消耗大量灵力，却能将灵力自由转变成咒力之刃，或者是盾牌，用来与敌人战斗。对于咒术拙劣但灵力强大的春虎来说，可谓是理想的武器兼防具。只要有这把锡杖在手，即使胜算不大，至少也有与对手过招的资格了。

黑枫的长刀与春虎的锡杖交错。春虎的见鬼之眼能“看到”周围灵气卷起了旋涡。同时还能辨明黑枫的咒力，自己身上散发出的灵气以及沿锡杖的轨道摇曳流动的咒力。

咒力与咒力激烈碰撞，分不清是热气还是冷气的灵风狂啸。

身体——灵体——仿佛遭到烈火烘烤一般。另一方面，式神黑枫毫不在意周围的灵压，和外表给人的印象一样，如同人形机器一般连续不断地攻击春虎。

不过——

就是现在！

就在春虎闪过这个念头的瞬间，仿佛是看透了他的想法，一道娇小的身影从黑枫的背后跑过。

那是个小孩子，而且还是看上去不满十岁的小女孩。她身穿水干与指贯，端正的相貌如同市松人偶一般，浑圆大眼睛显得无比湛蓝，娃娃头上面冒出一对尖尖的三角形耳朵，下半身长着一条树叶形状的尾巴。

那不是人，是式神。她是春虎的护法式——空。

“喝啊啊啊！”

在解除隐形并且实体化的同时，空从后方袭击黑枫。她的手里挥舞着惯用的匕首“捣割”，朝黑枫脚下砍了过去。这一招让黑枫猝不及防，它的主人——同班的仓桥京子也没能对空的奇袭做出反应。受到攻击的黑枫出现延时反应，全身闪过一阵杂点，瞬间停下动作。

这时——

“拿下了！”

春虎的锡杖抵住黑枫，在远方操纵式神的京子低喃了一声“糟糕”，露出一脸不甘心的表情。

“哈哈！怎么样？这场不管怎么看都是我的胜利吧？”

“太太太、太厉害了，春虎大人！您的身手实在矫健——！”

“你的时机也抓得很准呢，空。我们的配合越来越天衣无

缝了呢！”

“承承承、承蒙夸奖！不、不敢当——不胜感激！”

开怀大笑的春虎，与受到主人称赞而羞得满脸通红的空。她不仅羞红了脸，尾巴也像小狗一样摇个不停。战败的京子不悦地哼了一声，解除了黑枫的实体化。

“……我话说在前头，黑枫原本是以与白樱共同行动为前提来进行调整的式神，单独作战无法发挥出真正的实力。你千万不要误会了。”

京子口气强硬地叮嘱春虎。

高高扎起如流水般流淌而下的棕色头发，细长的眼睫毛，大而有神的眼睛。看起来非常好强争胜，不过长相倒是十分可爱。就算是穿着阴阳塾的制服，也掩盖不住她的一双美腿以及姣好的身材。

在一年级塾生当中，京子的实力仅次于夏目。正因为如此，即使在受到限制的模拟战中输给春虎，似乎还是让她很不满。尽管春虎两人的总胜率至今还没有超过两成，不过如果仅仅是比较进入今年后的成绩，已经是胜负各半了。春虎与空的成长就是如此的显著。

春虎苦笑着对板着脸的京子说道：

“嗯，我很清楚啦。我还没有那么得意忘形。”

“……知道就好。”

“别别、别管她，春虎大人。丧家之犬的嚎叫，您当成耳边风就好。”

“小空，我都听到了哦？”

京子横眉竖目，空却若无其事地背过耳朵，装作没听见。这个式神对主人春虎是很忠诚的，但是面对其他人就显得非常



心高气傲。

春虎他们现在身处塾舍大楼底下的咒练场。咒练场在设计上就像是一个体育馆一样，并在场地四周布满了结界。

春虎自从入塾以来——正确说来是在一入塾就与夜光信徒大战一场之后——便定期在这里与京子的式神进行模拟战。理由当然是为了防备无孔不入的夜光信徒。更具体来说，是以实战的形式来积累经验，习惯咒力的使用方式以及咒术战。

从以前开始，某个“传闻”就一直围绕着夏目。外界谣传她是现代阴阳术之祖，在东京引发空前的灵系灾害——灵灾的罪魁祸首土御门夜光的转生重生。因此，夏目经常受到盲目信仰夜光的部分狂热信徒骚扰。

而春虎遵从分家的“家规”，成为了未来的本家当家——夏目的式神。正因为如此，为了守护主人夏目，春虎才会像这样拼命地锻炼自己。

“怎么样，夏目？我这样应该能够顺利通过晋级考试的实战部分吧？”

春虎从竞技场仰望观众席，对在那里观看比赛的夏目说道。

听到他这么说，夏目很刻意地哼了一声。

“笨蛋虎，晋级考试里怎么可能会有‘术者直接与式神对战’的测试啊。”

“话是这么说没错啦……不过我对咒力的使用已经相当熟练了哦。”

“说到底，你只是靠那把锡杖把灵力转换成咒力。考试是没办法携带咒具入场的啊！”

夏目一本正经地严厉指责得意洋洋的春虎。

肃然的举止与线条纤细的美貌相互衬托，宛如一幅画。富

有光泽的黑发长及腰际，用一条粉红色缎带系在脖子后面。她的身材娇小，外表乍看之下感觉有些如梦似幻，但又具有能让人感受到她内心坚毅的氛围。

“事实上，你到现在连简易式都不能使用自如。我虽然不至于认为这场模拟战毫无意义，但是说真的，现在不是做这种事情的时候啊。”

“什么嘛，你不是不反对在今天进行模拟战吗？”

“那是因为我不知道今年的实战考试是怎样的内容。事到如今，唯一能采取的对策就只有让灵力的循环顺畅而已。换句话说，就是为明天举行的实战考试热身。”

真是拿你没办法啊——夏目耸了耸肩，那个动作就像是一名教到笨学生的家庭教师。

阴阳塾一年级的课程以课堂讲课为主，很少会进行实战的。因此晋级考试关注的并非是技术，而是身为咒术者的资质。考试内容每年都会有变化。

“可是你完全依靠锡杖，热身效果基本上是减半了。这次要不要干脆试试看用空手来对付式神？”

“……一想就知道是死路一条吧。”

“哎呀，夏目同学既然都这么说了，我可是很乐意配合的哦。”

“喂！京子，你不要兴高采烈地重新召唤出黑枫来啊？！”

夏目俯视着惊慌失措的春虎，无奈地摇了摇头。

面对获胜的式神，她的态度依然相当严峻。为了保护主人的人身安全，式神必须随侍在主人左右。也就是说，没有通过晋级考试而导致留级或者退学，那是绝对不可以发生的事情。

但是——

“……噗。”

坐在夏目旁边的百枝天马忍不住笑出声来。他身材和夏目差不多，是个戴着眼镜、一脸稚气的少年。另外，他也是夏目和春虎他们的同班同学。

“怎、怎么了，天马同学。有什么好笑的啊？”

听见天马在一旁偷笑，夏目一脸讶异地转过头去。

“因为——”

天马的脸上浮现出和善的柔和微笑。

“夏目同学你嘴上这么说，刚才春虎同学获得胜利的那一瞬间，你还不是兴奋地握拳起身，红着脸大叫‘太好了’吗？”

“什么？！这种是——才、才没有呢！人家——我、我才没有……你、你不要胡说八道啊！”

夏目一下子变得语无伦次，支支吾吾地做出了辩驳。

而且用词越来越混乱，甚至还能听见异常尖细清澈的嗓音。

“喂，喂！夏目！”

竞技场上的春虎慌慌张张地出声提醒。

夏目这才回过神来，红着脸咳嗽了几下。天马与京子则是愣愣地看着两人的互动。

夏目身上穿着稍微偏蓝的黑色——乌羽色制服，与京子穿的纯白制服不同，而是和春虎、天马一样的男生制服。

不过——

真是的，那家伙为什么一遇到突发情况就慌了手脚啊，真实身份差点就暴露了……

春虎在心里没好气地抱怨着。

土御门夏目是以男生的身份进入阴阳塾的。这是因为她要遵从土御门家“继承人对外必须以男子自居”的这条“家规”。

# 第一章 通往未来的阶梯

不过春虎一直感到很困惑，真亏她能隐瞒这么久……实际上，夏目是个不折不扣的女孩子——打扮成男生的少女。目前知道这件事的只有春虎和他的式神空，以及春虎与夏目的损友阿刀冬儿。

——大家为什么一直都没察觉啊……尽管已经过去了半年，我还是觉得非常不自然呢。

在阴阳塾生活了半年，春虎发现夏目之所以能够一直瞒天过海，最大的理由在于她的交友范围十分狭隘。事实上，除了知道她真实身份的春虎与冬儿以外，与她比较亲近的就只有在这里的京子与天马而已。这种情况一方面是夏目的怕生性格使然，另一方面则是有关夜光的传闻让大家不敢随便接近她。

只要与夏目实际相处，就会发现她其实是破绽百出的。不过远远看来，她是个典型的优等生。因此，似乎至今都没有被别人发觉她隐瞒的真实身份。就连她那头以男生来说很不自然的长发，也被大家擅自认为是“传统世家的规矩”。而且很巧的是，在咒术界——先不论事实与否——还留有“头发寄宿着灵力”的想法。尽管如此，春虎还是觉得系缎带有些太扯了……

“先入为主的观念影响还真大啊……咦，话说，冬儿人去哪了？”

从竞技场抬头仰望的春虎眨了眨眼睛。冬儿原本应该是和夏目还有天马一起观战的，现在却不见踪影了。

天马代替心情尚未平复的夏目，回答了春虎的提问：

“冬儿同学被塾长叫到塾长室去了。”

“塾长？”

“嗯——塾长的那只三毛猫式神跑过来，说有点事情要找冬儿同学。”