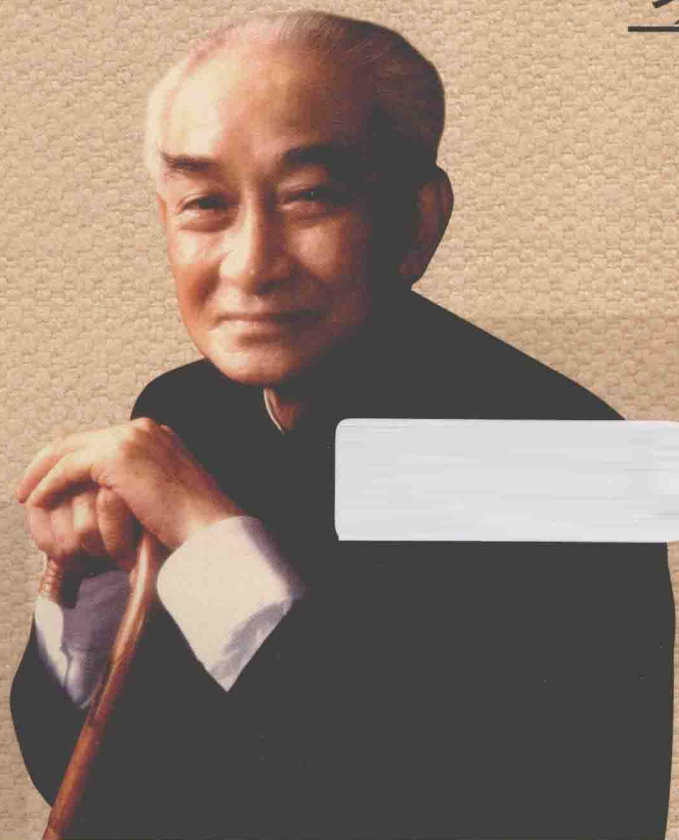


一代宗师南怀瑾
生命最后的光与热

南怀瑾的 最后100天

王国平

／著



大师远去 再无大师
临终开示 揖别众生
南怀瑾最后的口述回忆

中国书店出版社



南怀瑾的
最后100天

王国平 / 著

中国青年出版社

图书在版编目(CIP)数据

南怀瑾的最后100天/王国平著. — 北京: 中国青年出版社, 2014.3

ISBN 978-7-5153-2175-2

I. ①南… II. ①王… III. ①南怀瑾(1918~2012) — 传记 IV. ①K825.46

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第307577号

作 者	王国平
责任编辑	孙文明
策划编辑	董曦阳
特约编辑	王光灿
文字校对	孔智敏
封面设计	门乃婷工作室
出版发行	中国青年出版社
社 址	北京市东城区东四十二条21号
邮 编	100708
网 址	www.cyp.com.cn
编 辑 部	010-57350402
营 销 部	010-57350370
印 刷	三河市金元印装有限公司
经 销	全国新华书店
规 格	700毫米×1000毫米 1/16
印 张	17.25
字 数	191千字
版 次	2014年3月北京第1版
印 次	2014年3月北京第1次印刷
印 数	0001-20000册
定 价	32.00元

(本书如有印装质量问题,请凭购书发票与质检部联系调换,联系电话:010-57350337)

南先生说：“你的文字风格是我很喜欢的那种，写得文情并茂，引人入胜，大有当年还珠楼主写《蜀山剑侠传》和《青城十九侠》的味道。其实这次请你来，我是想跟您谈一件更重要的事。这些年来，很多人都想写我的传记，我都没有同意。因为我怕他们把我的传记写得太实太死，写得不食人间烟火。我想要的传记是：既要尊重历史事实，又要有文学性、趣味性、可读性，这样子才好玩。我觉得你可以完成这项工作。就是不知道你的时间允不允许，可能需要一年，我每天讲一段我的经历，先把它整理出来，然后根据口述，再写成传记，肯定会非常好看。你先回去，跟单位的领导报告一下，看能不能请这么长的假……”

目
录

- 引子：南缘 001
- 第一章 一湖涛声忆初逢 009
- 第二章 太湖三万六千顷 023
- 第三章 月在波心说向谁 029
- 第四章 只缘一会灵山后 041
- 第五章 师为教育试耕田 059
- 第六章 声情并茂唱川剧 073
- 第七章 更向荒唐演大荒 081
- 第八章 我为南师做川菜 091
- 第九章 于细微处识南师 105
- 第十章 “人民公社”故事多 119

- 第十一章 心随帆渡蜀山青 129
- 第十二章 南师“骗”人办女学 145
- 第十三章 南师眼中三首诗 155
- 第十四章 楼成人去散亦聚 167
- 第十五章 中西交流一使者 179
- 第十六章 一瓢一笠走他乡 187
- 第十七章 隔海忆旧已沧桑 195
- 第十八章 五百年来第一人 203
- 第十九章 一百年来春梦痕 219
- 第二十章 肠断沧溟魂梦中 239

引子：南缘

缘一

我最早与南师结缘，是在 1997 年。

更早一些时候，我从一所中专学校——四川省机械工业学校（现为四川省工程技术学院）机电维修专业毕业后，分配至位于四川省都江堰市的四川都江堰机械厂。那时，中专已经成了时代的鸡肋，高不成，低不就。于是，我被分配至车间，先后做过机修工、车工、铣工、搬运工、清洗工、描图员……

车间强负荷劳动带来的身体疲惫倒在其次，曾经的远大抱负和满腔热血，在冰凉的铁坯与现实面前渐渐冷却，此时，内心的焦虑、纠结、彷徨、迷茫和空虚才是致命的痛苦。

为了打发时间，更是为了寻找精神的家园，安抚浮躁的内心，我从既是学长又是同事的申先会那里借得一册南怀瑾先生的《金刚经说什么》，翻开封面，就被印在勒口的四句偈子“凡所有相，皆是虚妄，若见诸相非相，

即见如来”深深打动，无异醍醐灌顶，一读便不忍释手，从此开始关注佛教与佛学。

缘二

16年前，当我在都江堰市灵岩山脚阅读那些闪耀着禅性光芒的文字时，我没有想到，五十多年前，中央军委青年教官南怀瑾与一代禅门大德袁焕仙已经在这里意外相逢，在一座叫作灵岩寺的唐代寺庙里成就了一段旷世佛缘。

而我有缘得以知道这段往事，则是因为我的一位忘年交——著名考古学家、道教学泰斗王家祐先生。

多年前，我与王家祐先生一见如故。他虽然整整比我大了50岁，但先生不以年长与博学自傲，始终与我以平辈论，称我“王哥”，视为忘年之交。2005年7月11日，我与王家祐、李复华诸先生在河边喝茶，王先生诙谐幽默，妙语连珠。闲谈中，他突然问我：“王哥，你晓不晓得我在灵岩山上读过书哦？以前灵岩寺中有个灵岩书院，是著名学者李源澄先生办的，我在里面读了几个月书。有次我还看见南怀瑾也在山上，每天背把剑，在空地上习武……”

王家祐先生的一席话当场就震惊了我。

那时，我只知道对南先生的学问佩服得五体投地。因为当时消息闭塞，网络远不如现在发达，加之图书上也不流行印上作者简介，所以，我一直以为南怀瑾

引子：南缘

肯定是一位已经离我们远去的大师，而万万没有想到，他竟然与王家祐先生是同时代人。

我当时表面平静，内心狂喜：难道南先生还在人世？

缘三

从此，我开始搜寻南怀瑾先生与灵岩山那段如烟往事。从故纸堆里，我找到了关于南先生与灵岩寺的只言片语。然而，这些遗落在历史深处的痕迹，足以让一座山重新醒来。

这么多年来，我一直在默默地关注南先生，有了一些难得的收获，同时也有一些往事因为岁月的远去而日渐模糊。我先后拜访了四川省博物院研究员、著名学者王家祐先生，蒙文通先生之子、四川大学教授蒙默先生，袁焕仙先生弟子李更生先生等。

这里，我不得不多谈两句李更生先生，2006年12月25日，我在朋友的引荐下，去医院拜访重病住院的李更生先生，96岁的他在病床上艰难地回忆起了灵岩山和维摩精舍的往事，尽管谈话极为吃力，但他却显得非常高兴，仿佛在等一个相约多年的朋友。第二天凌晨，睡梦之中我就接到电话，李更生先生安详离世。

虽然拜访了很多人，但是皆不能完整忆及当年往事。

谁能理得清这段历史？

岁月荏苒，往事如烟，放眼望去，可能唯有当年的当事人南怀瑾先生能钩沉这段近六十年前的旧事了。而先生乃一代大家，学贯古今，名动宇内，拜访者如过江之鲫，且不乏高贤大德、名流鸿儒，晚生如我，心里哪敢萌生一见之缘。

而世间最无敌者，非缘分莫属也！

缘四

2008年，我根据采访与收集的相关资料，开始动笔写作《未进山门先一笑——20世纪40年代佛学大师袁焕仙、南怀瑾在灵岩寺的佛事活动》书稿，中途不断补充，两年后完成。

这部不到两万字的书稿，成为我与南师结缘的重要缘起。

缘五

因缘际会，我得以前往太湖之滨拜访南怀瑾先生。

时在2011年9月2日，灵岩枫叶始红。

此时，距离当年在佛教界轰传一时，被誉为新时期中国居士禅兴起的标志之“灵岩打七”已过去了近七十年。

在太湖大学堂，我与南师相谈甚欢且受益匪浅。我随身带去的，除了《都

江堰市灵岩寺百年影像》《维摩精舍丛书》之外，就是我写的那部书稿。

可惜，谈话中一直没有机会将书稿呈送给南师指正。我当时就想：唉，可能没有机会请南师厘清灵岩法会那段历史了。

然而，缘分又一次眷顾了我。

那天晚上临走前，我试探着说：“南老师，我写过一些文字，是关于袁太老师和您在灵岩寺活动的情况，有些史实无从考证，想请您批评斧正。”

南师高兴地说：“好呀！带来没有，带来的话拿给我看看。”

于是，我将随身带着的书稿恭恭敬敬地呈给南师。

缘六

我想南先生太忙，有太多的大事要事去做，收下书稿，可能是出于对我这个晚学的关爱，或许不一定有时间阅读和处理。

然而，令我意想不到的，11天后收到了先生的来信。

2011年9月13日，我万分激动地打开南先生让秘书回复我的电子邮件，先生在信中指出了我的那部书稿中的一些史实失误，甚至包括一些时间的误差，可以想见，南先生在百忙之中的阅读是何等认真与仔细，这让我非常感动。

南先生在信中说：“……现在我非常欣赏你的才华，你还年轻，我目前有一件事，你能够写一篇真实的记录……”原来，南先生希望我能再次去太湖

大学堂，待一段时间，做他的一个关于袁焕仙灵塔的口述。受此邀请，我在非常激动的同时，又担心辜负先生的信任。

缘七

2011年10月24日，我再次来到了太湖大学堂，在此小住三日，每天昼观太湖风情，暮聆先生教诲，获益匪浅。

南先生为我深情地忆起了袁焕仙灵塔的修建过程，又提供了一些相关资料，希望我能写一篇纪实文学。

临走前，南先生说：“你的文字风格是我很喜欢的那种，写得文情并茂，引人入胜，大有当年还珠楼主写《蜀山剑侠传》和《青城十九侠》的味道。其实这次请你来，我是想跟你谈一件更重要的事。这些年来，很多人都想写我的传记，我都没有同意。因为我怕他们把我的传记写得太实太死，写得不食人间烟火。我想要的传记是：既要尊重历史事实，又要有文学性、趣味性、可读性，这样子才好玩。我觉得你可以完成这项工作。就是不知道你的时间允不允许，可能需要一年，我每天讲一段我的经历，先把它整理出来，然后根据口述，再写成传记，肯定会非常好看。你先回去，跟单位的领导报告一下，看能不能请这么长的假……”

大家可以想象我当时内心的欢喜。

有机会在南师身边亲近一年，这需要多大的缘分与福报啊！

缘八

从太湖回来后，我立即向领导汇报了此事。听说能有机会为南先生做口述历史，创作《南怀瑾传》，领导非常高兴，认为这既是我的莫大荣幸，更是都江堰市的无上荣耀，因此给予积极支持。

这期间，南师还安排人给我快递了一本紫禁城出版社 2004 年出版的口述历史图书《宫女谈往录》，说这本书为口述历史提供了一个非常好的文本。作者采访了晚清慈禧太后呼作“荣”的一位宫女，她 13 岁进宫随侍慈禧，前后长达 8 年之久，18 岁由慈禧指婚，赐给一个太监，随着时事动荡，她的生活也颠沛流离，愈加凄惨。在书中，宫女荣儿断断续续道出了当年宫中生活的点点滴滴，有宫女的生活细节、慈禧老佛爷的起居、光绪皇帝鲜为人所知的逸事，以及太监做人的羞辱和煎熬，等等。这些谈话内容正史不载，野史难寻，具有对正史作补充和诠释的价值，并极具可读性。故南师推荐给我阅读，以作他所追求的传记要具有“文学性、趣味性、可读性”之借鉴。

如今，南师已远行，《宫女谈往录》仍放在我的案头。

缘九

2012 年 4 月 21 日，我再次应南师之邀去太湖大学堂。

当天晚饭后，南师让我和他一起到了六号楼三楼。南师对口述历史和传

记创作进行了更全面的安排，包括吃饭、住宿、交通、采访、撰稿、审稿、发表、出版等诸多事宜。

最后他说：“这件事就这么定了，袍哥人家，说了话就算数，也不需要立什么字据。”

下楼时，南师说：“国平啊，你要抓紧时间，我等你来。”

两个月后的6月26日，我带着笔记本电脑、换洗衣物和一颗对南师的仰慕与尊崇之心，来到了太湖大学堂，开始了人生中最值得珍藏的一段岁月，那是100天的美好时光。

第一章

一湖涛声忆初逢

2012年6月26日 星期二 晴

这注定是一个将被我一生铭记的日子。

这一天，我背着简单的行囊，向一个名为“太湖大学堂”的地方而去，随身携带的是：一台笔记本电脑、一支录音笔、几件换洗的衣物和几本书。那是为口述历史和创作传记而准备的图书，计有《宫女谈往录》《胡适口述自传》《曾国藩》《季羨林口述历史》《变革社会中的人生与学术》和三卷本民国人文史诗著作《南渡北归》。

上午9时15分，我如约和四川省历史学会会长、著名历史学家、口述史学家谭继和先生在他家中见面，请教有关口述的问题。谭先生得知我要去江苏做南怀瑾先生的口述，非常高兴。他谈到上次我做的南先生关于四川的口述非常好，他在发表前专门就那篇文章向何郝炬和章玉钧做了汇报，大家都很感兴趣，在《当代史资料》上发表后，引起了非常好的反响。

谭先生接着说：“南先生是海内外人所共仰的大学者、大宗师，在儒、释、道等诸多领域造诣精深，有大成就，他的口述非常重要，无论是对个人，还

是对历史，都有重要意义，一定要认真对待，严肃治史。希望你这次去南先生那里，静下心来工作。同时，要特别注重两个问题：一是请南先生谈他的重要学术思想之缘起，二是要请南先生谈重要学术活动的组织。这是其他学者容易忽视的问题。”谭先生说，他以前就一直想做有关恩师徐中舒先生的学术思想整理，由此可见，这个内容之重要。

随后，谭先生从书架上取下一本自己的重要学术著作《巴蜀文化辨思集》，签名后，托我送给南师。

10时40分，去成都双流机场。

12时10分，飞机起飞。

坐在飞机上，看着舷窗外的云卷云舒，我心潮澎湃，今日之行仿佛还在梦中。过去，自己想都不敢想的事，现在竟已成真。此时，飞机托起的，不仅有我的体重，更有巨大的喜悦。

15时50分，抵达上海虹桥机场。

17时50分，抵达太湖大学堂。在七号楼总台，我刚一报名字，服务员就说：“你就是王先生！房间已经为您准备好了，就在6211房间。”随后，南师的学生牟炼打来电话，说马上到餐厅吃晚饭，南师已经在等着了。我匆匆放好行囊后直奔餐厅而去。

南师一袭白衣，精神矍铄，正在与同桌的人说话，不时传来欢笑声。这时，牟炼告诉南师：“国平来了。”南师高兴地对我说：“来了好，路上还顺利吧！”然后让我坐下来吃饭，我选了个位置落座，左边是少林武术大师王洪欣。