

29

青春诗会

第29届青春诗会诗丛

诗刊社 编

微雨含烟 著

回旋



漓江出版社

黑暗深处，划过水面的
刚好是降C小调，波光里
被我们挥霍掉的时光正逐一回归
刚好是
两个音符弹奏的一曲回旋



第 29 届青春诗会诗丛
诗刊社 编

微雨含烟 著

回旋

◆ 潘江出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

回旋 / 微雨含烟著；诗刊社编 . —桂林：漓江出版社，2013.9

ISBN 978-7-5407-6710-5

I . ①回… II . ①微… ②诗… III . ①诗集—中国—当代

IV . ① I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 214411 号

回 旋

编 者 诗刊社 编 商震 主编

作 者 微雨含烟

特约编辑 蓝野 唐力 宋晓杰

责任编辑 庞俭克 王楠

封面设计 石绍康

责任监印 周萍

出版人 郑纳新

出版发行 漓江出版社

社 址 广西桂林市南环路 22 号

邮 编 541002

发行电话 0773-2583322 010-85893192

传 真 0773-2582000 010-85890870

邮购热线 0773-2583322

电子信箱 ljcb@163.com

网 址 <http://www.Lijiangtimes.com.cn>

<http://www.Lijiangbook.com>

印 制 北京大运河印刷有限责任公司

开 本 880×1280 1/32

印 张 5

字 数 150 千字

版 次 2013 年 9 月第 1 版

印 次 2013 年 9 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978-7-5407-6710-5

定 价 25.00 元

漓江版图书：版权所有，侵权必究

漓江版图书：如有印装质量问题，可随时与工厂调换

总序：青春总是永远

谢冕

从房间宽大的落地窗望去，翠绿的草坪，高大的乔木，远处是一弯流水。再远处，便是望不见边的荷花塘，荷花正在盛开。2013年7月4日至6日，第二十九届“青春诗会”的初评和终评工作会议在这开满荷花的院落举行。送来的参评人选及其作品有四百余件，经过几轮筛选，初评通过的有六十多件，再筛选，剩下三十一件。终评会议决定总数再去半，最后入围的计十五人。这是令人揪心的、艰难而又“残酷”的“筛选”过程。《诗刊》的主事者知道这竞争的激烈，他让我们来做“恶人”。终评委的名单和评选的时间、地点一概严格保密。我作为终评委之一，直到进入这院子，才知道一切的“隐秘”。

我是多么希望能摈除这一切的“筛选”，我希望给所有热爱诗歌的人以机会。当今的社会充满了诱惑，在众多的诱惑中，诗歌的诱惑是最纯粹、最优雅也最高尚的。人们热爱诗歌，仅仅就是说不出理由的热爱。古人说，五音乱耳，五色乱目。在这众多的“乱”中，能够坚持对于诗歌的“不乱”而保

持至诚之心的人，至少说明他不俗的趣味和追求。而诗几乎是不可比的，人们都知道境界有大小，水准有高低，成就无定评。然而诗歌却是不可拒绝的！也许我们能拒绝别的什么，但我们没有任何理由拒绝诗歌。

可是不设门槛又能怎样？即使我们这样偌大的诗国，也容纳不了这么多的诗歌爱好者。中国写诗的、想当诗人的人太多了，这事实让全世界的人都羡慕。但是，仅就这“青春诗会”而言，别说是一年一届，再多也无法满足那不竭的需求。我知道《诗刊》有它的难处。作为终评委，我只好也学着他们的样子，咬咬牙，下狠心：削去一半！结果就是现在这一份名单。现在入选的十五人成为幸运者，入围这一年的“青春诗会”。

从1980年算起，除了个别年份空缺，《诗刊》主办的“青春诗会”至今已办了二十九届。一年一届的“青春诗会”，是诗歌的节日，也是青春的节日。“青春诗会”几乎就是中国诗歌强大生命力的象征。每一次的青春聚会，就是一批新诗人如约前来向中国诗歌报到并承诺的快乐而庄严的盛会。一批年轻人向中国诗歌交出他们的新作品，他们希望被接受，他们要以自己的加入来证明自己。中国诗歌就在这样的聚会、加入和证明中，日复一日，年复一年地充实、丰富并壮大起来。

我本人是“青春诗会”的见证者。记得第一届诗会，是在虎坊桥召开。那时《诗探索》正要创刊，我们以《诗探索》的名义邀请了部分参与者举行座谈。“请倾听我们的声音”，就是那次座谈的记录。中国社科院文学研究所一间简陋的会议室成了我们聚会的地点，没有鲜花，没有茶水，甚至也请不起一顿饭，但是大家对已经到来的新诗复兴的曙光，却是充满了期待

与热情。我至今还十分感激那些给我们带来希望的充满青春声音的年轻朋友们。时隔三十多年，他们的声音依然是那样的清新、明亮、充满挑战性并让人感动。

自那以后，我就成为“青春诗会”的朋友。有时阅读并评论他们的作品，有时出席他们的聚会与他们携手同游，有时也给他们说些什么。与年轻的朋友相处多了，我发现自己也变得年轻起来。不仅是一种年轻的感觉，而且由于面对不断更新的思考和实践，以及创作灵感的冲击，我的审美趣味和诗学理念也不断受到启迪和充实。我们是互为师友。一年一度的青春聚会，伴随着聚会而来的是创作、发表和评论，这一届更胜一筹的（前所未有的）是出版，《诗刊》和漓江出版社决定给每一个与会者出一本诗集。这一切的举措，极大地鼓舞着热爱诗歌的年轻人，也极大地激励着中国的诗歌事业。

一年一度的评选和聚会，也是一年一度的展示和检阅。三十多年的积累，贡献给中国的是充满青春活力的新诗歌、新诗人。这些诗人来自高山峻岭，来自沃野平畴，来自辽阔边疆，来自边远村寨。江河流过大地，雁群飞过天空，这些诗篇来自大地和村庄，渐行渐远的童年重逢在母亲的窗花里；这些诗篇有的来自伊犁河谷，带着绿洲上空枣花的清香；有的诗篇来自一座城市的郊野，诗人为被遮蔽的蓝天忧愁；有一个诗人是快乐的，她在回想某一个春天的某一次相遇……这一切，说着说着，就是三十多年的光景。参加“青春诗会”的那些人，历年历届，以他们的作品印证着中国诗歌繁荣发展的事实，也说明着他们对于新时期和新时代诗歌创作的贡献，是他们以青春的意志和智慧证明着自己的价值。那些最初参加“青春诗会”

的人们，逐渐地淡出了青春年代，但是他们的青春永驻。

北京久霾，难得有好晴天。我们入住酒店时，不仅有满世界充盈着的荷香，而且天边还出现了多年罕见的彩虹。我们的心情突然好了起来，是因为诗，还是因为荷香，还是因为彩虹？总之，是因为诗，是因为花香，是因为彩虹！对于我，对于我们，我愿意承认，是诗歌让我们有了好心情。青春总是永远！

2013年7月6日于北京顺义瑞麟湾

目 录

隐秘的光芒 (2009 年诗选)

- | | |
|-----------|---------|
| 爱的烟火 | (003) |
| 第三天 | (004) |
| 火 把 | (006) |
| 列 车 | (007) |
| 隐秘的光芒 | (008) |
| 圆 满 | (009) |
| 他 乡 | (010) |
| 有所指 | (011) |
| 一个木棉花开的春天 | (012) |
| 风声细腻的裙角 | (013) |
| 既定方向 | (014) |

在吹拂之外 (2010 年诗选)

- 在吹拂之外 (019)
节日之日 (021)
穿裙子的木马 (022)
回旋曲 (023)
风或风的现实 (024)
如此婉约 (025)
互相缠绕的线 (026)
小雨一直下个不停 (027)
偏重 (028)
大雨 (029)
这一天和逝去的每一天没有不同 (030)
罂粟 (031)
它 (032)
桥 (033)
芦苇端着冬天的开始 (034)
活着的手艺 (035)
琵琶语 (036)

向上和不朽 (2011 年诗选)

- 布列瑟农的黄昏 (039)
给予之书 (041)
做俯卧撑的人 (042)

- 吹萨克斯的乐手 (043)
对 话 (044)
致 (045)
未 曾 (046)
一个午后 (047)
手心里的温柔 (048)
飞 (049)
盛 开 (050)
咳 嗽 (051)
皮影戏 (052)
强 大 (053)
对 应 (054)
山楂树 (055)
意外之美 (056)
一条路 (057)
温 柔 (058)
你想暗示的东西，文字会告诉你 (059)
此刻，他在丧失之上变得富有 (060)
黄昏，那斑斓的余晖为你隐瞒了死亡 (061)
没有爱，世界是完整无缺的 (062)
戴着镣铐：如此优雅地拉着小提琴 (063)
他说起贫穷。他的手变成了一条河 (064)
声 音 (065)
这一夜 (066)
考 验 (067)

- 沉寂 (068)
一个骄傲 (069)
模式 (070)
混沌 (071)
向上和不朽 (072)
尺码 (073)
爱的舟楫 (074)
暗语 (075)
致美 (076)

如影随形 (2012 年诗选)

旋
回 | 004

- 某人 (079)
独特的美 (080)
节日 (081)
宽恕 (082)
侵占 (083)
眼睛 (084)
顺服的翠绿 (085)
夏天的色彩 (086)
膨胀的一夜 (087)
初衷 (088)
如影随形 (089)
中年 (090)
我爱这静静的时刻 (091)
带刀的人 (092)

- 公园里的两棵树 (093)
镜 中 (094)
另一种方式 (095)
多年以后 (096)
高空作业 (097)
无以名状 (098)
风的刺绣 (099)

新音乐生活 (2013 年诗选)

- 撒娇的天气 (103)
歌 声 (104)
日常的一天 (105)
时间布下的迷局 (106)
原谅梦境 (107)
一个小小的剧变 (108)
惊蛰日 (109)
复苏的春天 (110)
消逝的水 (111)
天 鹅 (112)
水 妖 (113)
一个人的夜晚 (114)
在春天的边缘 (115)
渴望一场雨 (116)
虚 构 (117)
关于晴朗的定义 (118)

- 宁静是一种旗帜 (119)
一张脸 (121)
人 民 (123)
月 亮 (125)
新 月 (127)
在安静的时刻安静地想一些事情 (129)
我羞于说出我的惊讶 (131)
致我们的青春 (132)
信 箋 (134)
神思者 (136)
寂 静 (137)
或许会有第二日 (138)
夏日午后听《Brother morphine》 (140)
澎湃之夜 (141)
还原我们的火炉 (142)
潮湿之瘾 (143)
单纯地说一说音乐 (144)
我从一台庞大机器上下来 (145)
望 月 (147)
在枯燥中听到鸟鸣 (148)

隐秘的光芒（2009年诗选）

爱的烟火

生活无偿的给予
就像你不计回报的一场旷世之约
到你切着蔬菜的厨房里
到你吸着香烟的梦境中
因为爱，所以有烟火
因为烟火，所以有提升

我所说的漫溢，从时光的低处开始
那时，我抱着生活给予的幽暗
说到在水之侧的暗示
没有不可穿越的穿越
也没有不可抵达的抵达

喜欢的能够知道就好了
拥有的能够感恩就好了
给你新的火把和柴草
给你整个夜晚那些响亮的吹奏

第三天

第三天，我们在屋子里喝茶
说起第一天的你，呵
那在往事里留恋的杯子蓄着凉茶
未倒掉的，大海里的残骸
让一只海鸥想起莫须有的空洞

第二天，你提着一篮菜蔬
将一枚红透的柿子交到我手上
因为火的偶然和水的必然
世界多了战争的容器
你在一匹马的背后细数明亮
来自眼睛或者天上的星群

然后是，第三天里的蛙鸣
选择深夜，偷盗自己所栽的玫瑰
拉着海风的手，踩着生活的泥沙
在第三天的最后，喜欢一个
腕上戴着手表的人