

1/14 第五季 THE COMPLETE FIFTH SEASON



宁航一〇著
XINGHANGYI WORKS

THE HORROR FOURTEEN DAY

惊魂十四日



长江出版传媒
长江文艺出版社

1/14 第五季 THE COMPLETE FIFTH SEASON

THE HORROR FOURTEEN DAY

惊魂十四日

宁航一 著



长江出版传媒
长江文艺出版社

新出图证(鄂)字03号

图书在版编目(CIP)数据

1/14 第五季：惊魂十四日 / 宁航一 著

武汉：长江文艺出版社，2013.10

ISBN 978—7—5354—6912—0

I.1… II.宁… III.推理小说—中国—当代 IV. I247.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 207915 号

责任编辑：刘碧芳

责任校对：陈琪

封面设计：郑云

责任印制：左怡 包秀洋

出版： 长江出版传媒

长江文艺出版社

地址：武汉市雄楚大街 268 号 邮编：430070

发行：长江文艺出版社

电话：027—87679360

<http://www.cjlap.com>

印刷：湖北鄂南新华印刷包装有限公司

开本：700 毫米×1000 毫米 1/16 印张：18.875 插页：1 页

版次：2013 年 10 月第 1 版 2013 年 10 月第 1 次印刷

字数：234 千字

定价：30.00 元

版权所有，盗版必究（举报电话：027—87679308 87679310）

（图书出现印装问题，本社负责调换）



- * 如果有读者在本书全部完结之前，推测出故事中的“主办者”是谁，并分析出原因，我将亲自飞到你所在城市，将我亲笔签名的一整套书送给你，并附赠一件“神秘礼物”；

- * 能猜到谜底的人，智商在150以上；

- * 请记住，从翻开这本书的第一页起，你就是这个游戏的参与者。

前情回顾

14位悬疑小说作家被离奇地“邀请”到一个神秘的场所，主办者强制要求每一个人创作一个悬疑故事，并定下来诡异莫名的规则。获胜者将获得巨大的利益和生存的权利，而违反游戏规则的人，将接受以死亡为代价的惩罚。

在过去的十天里，10位悬疑作家分别讲述了引人入胜的悬疑故事，却都以根本无法想象的方式违反了游戏规则，且有两名作家已付出了生命的代价。那么，在最后的四天中，剩余的12位作家能逃脱这个恐怖的游戏吗？真正的主办者，究竟又是谁？他（她）有着什么不可告人的目的？

谜题即将解开。完全无法想象的缘起，不可思议的大结局，震惊所有人的主办者，你，猜对了吗？

参加者名单

- 1号：尉迟成——《怪病侵袭》
- 2号：徐文——《鬼影疑云》
- 3号：夏侯申——《谜梦》
- 4号：莱克——《灵媒》
- 5号：暗火——《新房客》
- 6号：龙马——《活死人法案》
- 7号：千秋——《吊颈之约》
- 8号：白鲸——《墓穴来客》
- 9号：北斗——《狄农的秘密》
- 10号：荒木舟——《归来》
- 11号：纱嘉——《怪胎》
- 12号：哥特——《私房菜》
- 13号：克里斯——《逃出魔窟》
- 14号：南天——《惊魂十四日》

1/14 第五季 THE COMPLETE
FIFTH SEASON



THE HORROR WEEKTEEN DAY

惊魂十四日

001

第五季——

启示

011

第十一天晚上的故事——

怪胎

111

第十二天晚上的故事——

私房菜

197

第十三天晚上的故事——

逃出魔窟

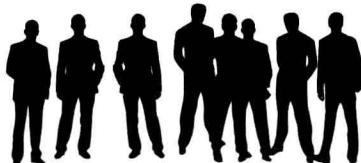
114 第五季 THE COMPLETE FIFTH SEASON

THE HORROR
FOURTEEN DAY

惊魂十四日

第五季

启示



“通过刚才那件事，我好像知道主办者是谁了。”

此言震惊四座，在场的另外11个悬疑小说作家全都瞪大眼睛望向天才少年克里斯。

什么？南天内心惊愕不已。克里斯说的是真的？今天是我们被关进来的第10天晚上，谜底要揭开了吗？

显然所有人都是这样想的。暗火急切地问道：“是谁？”

克里斯仍然保持着他一如既往的神秘态度，但这次他没有笑，而是表情严肃地说道：“我只是大致心里有数了，却并没有证据。如果现在说出来，只怕那个人不会承认。”他顿了一下，“所以，我打算想一个办法……”

克里斯没有继续说下去，可能是并没有想好这个“办法”是什么，也可能是不愿让隐藏在众人之中的主办者得知自己的计划。他神情肃然，从未显得如此认真。

众人不便再问了。沉默了一刻，北斗说道：“我们是不是该跟荒木舟先生讲的《归来》这个故事打分了？”

莱克嗫嚅道：“如果他‘犯规’了，那打分也没有意义……”

他的声音很小，但还是被敏感的荒木舟听到了。大作家气恼地说道：“我不

想再跟你们争辩我是否犯规这个问题了！让那个该死的主办者去判定吧！不管怎么样，我辛苦构思出来的故事，不能连分数都没有！”

“我赞成。”夏侯申说，“犯规的问题由主办者去定夺，我们要给每个人的故事打分。”

北斗站起来，准备朝柜子走去——以前都是他负责拿纸和笔的。但这次，哥特叫住了他，说：“每回都是你去拿，换我吧。”

北斗愣了一下，“哦”一声，坐了下来。哥特走向柜子，捧了一把签字笔和白纸回来，分发给众人。

除开荒木舟之外的另外11个人，分别在纸上写下一个数字。哥特将纸又收起来，交给南天和龙马计算平均分。

荒木舟讲的《归来》最后得到了9.1分——算是一个高分，但是没有超过目前排名第一位的北斗（《狄农的秘密》9.2分）。

荒木舟闷哼了一声，显然对他这样的大作家和文坛前辈来说，输给一个名不见经传的小子是十分跌份儿的事。他无法掩饰自己的难堪和不满，却又不好多说什么，只有默不作声地站起来，朝楼上自己的房间走去。

荒木舟是第10天晚上的主角，他离开后，众人没有再待在楼下大厅的理由了，纷纷返回自己的房间。

纱嘉和南天走在最后。纱嘉面露忧色，南天问道：“你怎么了？”

“明天晚上，就该我讲故事了。”纱嘉困扰地说，“但是我之前构思的故事和荒木舟的出现了雷同，显然不能用了。还有不到一天的时间，我必须重新想一个故事……”

“没关系，十几个小时应该能构思一个新故事了。”南天安慰道。

“可是，前面已经讲了10个故事，”纱嘉忧虑地说，“很多题材都已经用过了，我有点想不出来该讲什么了……”

确实，这是一个难点。南天明白。这场游戏的规则——后面的故事绝对不

能和前面的故事有构思上的相似或剧情上的雷同——对最后的人是种严苛的考验。故事的创意不是无限的，越到后面，范围就越狭窄。

看着纱嘉忧心忡忡的模样，南天很想帮帮她。他思忖了一阵，说道：“我有个构思故事的经验，也许可以跟你分享一下。”

“是吗，快告诉我吧！”纱嘉迫切地说。

南天说：“我在找不到创作灵感的时候，会尝试挖掘自身经历。我们每个人肯定都经历过一些令自己印象深刻的事情，当然这些事情可能只是生活中的片段，构不成一个完整的故事。但我们可以把这些特殊的经历改编和加工，也许就能设计出很好的故事。”

“以自身的经历为基础……”纱嘉思索着南天说的话，“我从来没有尝试过。”

“那你正好可以试一下。”南天说，“这个方法的好处在于——由于故事来源于自身经历，所以很容易找到感觉，而且创作出来的故事往往比纯粹虚构的更具真情实感。”

“嗯，我试试。”纱嘉点头道，“谢谢你，南天。”

“没什么，希望你想出一个好故事。”南天真挚地说，他看了一眼手腕上的电子表，“时间不早了，早点休息吧。把门关好，注意安全。”

“好的，你也是。”纱嘉红着脸说。

他们回到各自的房间，锁好门。南天早已困倦不已，躺在床上几分钟，就沉睡去了。

第二天早上，大家在一楼大厅的柜子里取出食物作为早饭。吃完东西，在众人散开之前，龙马咳了一声，说道：“呃，有件事情，我实在忍不住想跟各位探讨一下。”

大家望向他。千秋问道：“什么事情？”

“是这样的，”龙马说，“我昨天听了荒木舟先生讲的那个叫做《归来》的故事后，忽然受到了某种启发。”

荒木舟挑起一边眉毛，注视着他。

龙马继续道：“这个故事中，小男孩夏青跟魔鬼有着诸多共同之处（*参见第四季《多出来的第14个人》中荒木舟讲的故事《归来》）。这不禁令我想到眼前的现实——我们14个，实际上是13个——被主办者‘邀请’来的悬疑小说作家，会不会也具有某种共同点呢？”

他的话令众人为之一怔。片刻后，北斗说道：“我记得主办者在第一天的时候说过，他（她）选择我们，因为我们是他（她）眼中最优秀的14个悬疑小说作家。”

“没错，你还因为这一点沾沾自喜呢。”千秋揶揄道。北斗抓了抓脑袋，显得有些不好意思。

龙马蹙着眉毛，摇头道：“他（她）是这样说过，当时我们也没深究这个问题，但是现在看来，这可能是一个借口。”

“你认为事情没这么简单，这里面还有着更深层的原因？”哥特问。

“是的。”龙马说，“而且我认为，找到这个共同点，将是揭开主办者身份的关键。”

“你凭什么这样认为？”

龙马分析道：“其实我早就觉得这个说法有些牵强。客观地说，我们这14个被‘请’来的人，确实是现在国内十分优秀的悬疑小说作家，通过前面讲故事的人的实力，就能证实这一点。但是，恐怕不能说除了我们之外，就再也找不出别人了。我圈内的朋友当中，就有实力很强的作者，为什么他们未在此列呢？参与这场‘游戏’的人，为什么偏偏是14个？‘14’这个数字会不会有着某种‘特殊’的含义？”

龙马的话让众人陷入沉思。过了一会儿，暗火说：“确实，国内顶尖的悬疑小

说作家，还有人在，为什么偏偏是我们这些人受到了‘邀请’？这里面恐怕真的有文章。”

“说到这里，还真是疑点重重。”夏侯申也分析道，“其实我当时也觉得有点诧异。”他望向小天才，“克里斯居然也在此列。想想看，他是生活在国外的华裔，居然都卷入了这起事件。如果这也算的话，那世界范围内优秀的华裔悬疑作家，就更多了——更没有理由选择我们这14个人。”

“主办者的能力毕竟有限吧，不可能有通天的本领，能把世界各国的人都抓到这个地方来。”莱克说。

“那克里斯他是怎么弄来的呢？”夏侯申说。

“你忘了吗？”莱克提醒道，“克里斯说过的，他来这里的方式跟我们不一样。他不是被弄昏后带来的，而是在清醒状态下来的。”

“没错。”夏侯申这才想起，他望向克里斯，“你现在还不打算告诉我们，你到到这里来到底是怎么回事吗？”

“我说过的，这是我的事，现在不能说。”克里斯平静地说，“我们好像把话题岔开了。还是回到之前说的那个问题吧——我们这些人到底有什么共同点？对此我也很感兴趣。”

“我们可以从很多方面来假想。”龙马说，“我们14个人可能会出现的某种交集。”

夏侯申思考了一会儿，说道：“我居住在S市，你们呢？”

“你想看看我们是不是同一个城市的人？”龙马明白了。“我也是S市的人，并且居住在S市。”

“还有哪些人住在S市？”夏侯申发问。

“我。”南天说道。同时，哥特举起了手，表示他也是。

“就只有我们4个住在本地？”夏侯申统计着，“我、龙马、哥特、南天——那你们呢？”他问其余的人。

每个人挨着说自己的居住地，除了克里斯和千秋之外，其他基本都是离S不远的附近城市的人。莱克似乎有了眉目：“主办者邀请的对象，也许就是以S市为中心的！”

“这不能算是什么重大发现吧？”白鲸苦笑道，“S市是大城市，周边的城市也基本都是发达地区。我国写悬疑小说的作者，本来很多都集中在这片地区。况且克里斯住在美国，千秋又在B市，隔得远着呢。哦，对了，还有死去的尉迟成和徐文，也许他们也不是S市附近的人呢？”

看来同一居住地这一点，不能成为共同点了。众人陷入沉默，隔了一会儿，暗火开口道：“我们以前有没有写过同一题材的故事？”

“不可能。”克里斯果断地否认，“我看我们当中好些人写的书，内容题材都相去甚远。况且要是14个作家曾写过同一题材的书，媒体会不报道吗？我们会不知道吗？”

“那么……我们会不会曾经出现在同一个场合？”纱嘉试探着说，“比如新闻发布会、作家聚会什么的？”

“这个……恐怕也不可能。”北斗尴尬地说，“我可不是什么大作家，从没参加过新闻发布会和作家聚会。”

“我前几年也基本都在美国。”克里斯进一步否定了这个可能。

大厅内又静默下来，似乎众人都找不出别的什么可能性了。南天眉头紧锁，竭力思索，突然脑子里闪过一个念头，他几乎没考虑就一口说了出来：“会不会我们14个人都共同认识某一个人？”

大家愣了一下。龙马说：“你的意思是，我们14个人本身可能没有交集，但我们共同认识的某一个人，间接地使我们14个人有了联系？”

“对，就是这个意思。”南天说。

“你为什么会这么想？”夏侯申问。

“不知道，突然冒出来的念头。”南天说。

“这个可能性，确实是有的……”莱克思索着说，同时皱起眉头，“但是，怎么验证这一点呢？我们每个人身边的同学、朋友、同事——还不算网友——最少也能说出几十上百个吧？难道我们把这些人的名字全都写出来，再挨着找有没有共同认识的？难度也太大了吧？”

“是啊，”白鲸说，“而且这里面还有一个问题——隐藏在我们之中的主办者，显然不会配合我们做这件事，加上尉迟成和徐文又死了，没法问他们——我们还是没法得出结论。”

听白鲸这么一说，大家都有些沮丧。纱嘉这时望着南天，问道：“南天，你是怎么想的呢？”

南天沉吟片刻，说道：“我有种直觉——我们共同认识的这个人，曾在同一时期促使我们14个人做了同一件事。只是，我们相互之间并不知道，我们曾共同做过这件事。”

“啊……”千秋突然低呼一声，随即脸色变得苍白。站在她旁边的暗火问道：“你怎么了？想起什么来了？”

“不……没有。”千秋低着头说，“我只是……突然被南天说的话吓到了，感到后背发冷。”

荒木舟眯起眼睛说：“他说的话吓人吗？如果你心中没有鬼，为什么会平白被吓到？”

千秋恢复了神态，双手交叠抱在胸前，不屑地说：“我心里有什么鬼？只是以悬疑小说作家的习惯，联想到一些恐怖惊悚而又富有戏剧性的剧情而已。”

房间里沉寂了一阵。夏侯申叹息道：“看来，这个疑问只能作为一种猜测，无法得出结论了。”

“未必，如果真如南天说的这样，那我们起码有了思考的大方向。”龙马说，“还有四天时间，我们当中说不定会有谁在这期间想起什么。”

说到时间的问题，纱嘉露出焦虑的神情。她站起来说道：“今天晚上该我讲

故事，我要回房间去做准备了。”说着离开大厅，朝二楼走去。

大厅里的人也渐渐散了。南天留在原地，蹙眉思索着刚才自己提出的疑问。

他不明白，自己头脑里为什么会突然冒出这个念头。难道潜意识在提醒他，以前他曾经做过的某件事，跟这次的事件有关系吗？

但是，他经历过的事情太多了，究竟是哪一件事呢？他绞尽脑汁也想不出来。

晚上七点，众人再次聚集在大厅内，各自坐在皮椅上，围成一圈。今天晚上的游戏开始了。

纱嘉是今晚的主角。南天坐在她旁边，小声问道：“故事想好了吗？”

“嗯。”纱嘉点了下头，低声说，“多亏你告诉我的那个方法。”

“你真的是以自己的亲身经历……”

“听完再说吧。”纱嘉脸泛红光，“总之是一个异常精彩的故事，超越我以往的所有作品。”

坐在对面的夏侯申看了下手表，说道：“你们俩别在那里窃窃私语了，时间到了！”

“好的。”纱嘉面向众人，提高音量。“我开始讲了，故事的名字叫做‘怪胎’。”

(★ 每个人所讲的故事与后面发生的事均有重大关系。)

14 第五季 THE COMPLETE FIFTH SEASON

THE HORROR IN FOURTEEN DAY

惊魂十四日

