

／ 大 專 用 書 ／

日 本 通 史

林 明 德 著

三 民 書 局 印 行

大專用書

日本通史

林明德著

三民書局印行

國立中央圖書館出版品預行編目資料

日本通史／林明德著.--初版.--臺北

市：三民，民84

面； 公分

參考書目：面

ISBN 957-14-2135-9 (平裝)

1. 日本—歷史

731.1

84000425

◎ 日 本 通 史

著作人

林明德

發行人

劉振強

著作財產權人

三民書局股份有限公司
臺北市復興北路三八六號

發行所

三民書局股份有限公司

地址／臺北市復興北路三八六號

郵撥／〇〇〇九九九八一五號

印刷所

三民書局股份有限公司

門市部

復北店／臺北市復興北路三八六號

初版

重南店／臺北市重慶南路一段六十一號
中華民國八十四年五月

編號 S 73006

基本定價 柒元貳角

行政院新聞局登記證局版臺業字第〇二〇〇號

有著作權，不准侵害

ISBN 957-14-2135-9 (平裝)

序 言

日本現代化的歷程，雖其民主化和精神層面並不徹底，但其經濟成長等外在的現代化發展，無疑是成功的。因此，美國學者有意識的比較中日現代化的成敗，來闡釋中日傳統社會的優劣，此一論點雖仍有爭議，但瞭解日本的傳統淵源，實為解開中日近代化優劣問題的先決條件。在一百多年的現代化過程中，日本不時給予世人帶來驚奇。明治維新促進了日本的現代化，向富國強兵的目標邁進，經過甲午、日俄兩次戰爭的勝利，奠定其產業革命的基礎，促使其成為足以跟西方列強相抗衡的國家。

日本於第二次世界大戰一敗塗地，接受盟軍的統治，但卻能在二三十年內，奇蹟式的從廢墟中重建，一躍而為世界第二的經濟大國，被評為「非西方國家中唯一現代化成功的國家」，而引起各國研究日本的熱潮。

實際上，這一百多年來，中國飽受列強的侵略，尤以近隣日本對中國的茶毒肆虐為最甚。中國飽受日本之害，卻仍不甚瞭解日本。國人迄仍惑於中日兩國為「同文同種」，視日本為蕞爾小國，斷定其並無文化而加以抹殺，因而忽視日本的研究。

中日兩國在經濟上關係極為密切，在政治上固然是唇齒相依，在文化上更是脈絡相通。因此，必須檢討過去對日本研究的缺失，設法去瞭解，俾能知己知彼，以促進中日兩國的正常交流與發展。

2 日本通史

本課程分爲歷史概要、社會與文化二部分，即以二千多年來的日本歷史爲經，以社會、文化與經濟發展爲緯，由原始社會起，直到現代爲止，依時代區分，按照時間先後論述，但略古而詳今，尤其著重近現代的發展。

本書倉促付梓，舛誤仍所難免，尚祈海内外先進學者指正。

林 明 德

1995年2月1日

序於南港中央研究院近代史研究所

日本通史

目次

序言

緒論 1

第一編 歷史

第一篇 古代日本

第一章 古代國家的起源 15

第一節 原始社會 15

第二節 農耕社會的開始 17

第三節 大和政權與古墳文化 21

第二章 律令國家與大陸文化的吸收 29

第一節 推古朝與飛鳥文化 29

第二節 律令國家的形成與白鳳文化 32

- 第三章 古典文化的形成 41
 - 第一節 奈良時代與盛唐文化的隆盛 41
 - 第二節 平安時代 48
 - 第三節 貴族政治與國風文化 50
 - 第四節 院政與平氏的興亡 55

第二篇 中 世

- 第一章 武士社會的形成 63
 - 第一節 鎌倉幕府的成立 63
 - 第二節 執權政治 66
 - 第三節 武士與農村社會 68
 - 第四節 蒙古襲日與幕府的衰退 70
 - 第五節 鎌倉文化 73
- 第二章 武士社會的發展 75
 - 第一節 建武新政與南北朝的動亂 75
 - 第二節 室町幕府的成立 77
 - 第三節 室町時代的社會與經濟 80
 - 第四節 與東亞諸國的關係 81
 - 第五節 室町幕府的衰退與庶民的抬頭 85
 - 第六節 室町文化的特色 87

第三篇 近 世

- 第一章 統一政權的成立 91
 - 第一節 國內的統一——戰國時代的結束 91

-
- 第二節 織田信長與豐臣秀吉的霸業 92
- 第三節 織、豐時期的對外關係 95
- 第四節 安土、桃山文化 100
- 第二章 幕藩體制的確立 103
- 第一節 江戶幕府的成立 103
- 第二節 幕藩體制的確立 105
- 第三節 社會經濟的發展 111
- 第四節 對外關係與鎖國體制 113
- 第五節 江戶初期的文化 118
- 第三章 幕藩體制的展開 121
- 第一節 幕政的進展 121
- 第二節 封建社會的動搖 125
- 第三節 幕政的改革 126
- 第四節 經濟發展與町人的抬頭 129
- 第五節 元祿文化 132
- 第四章 幕府體制的崩潰 135
- 第一節 幕府與諸藩的政治改革 135
- 第二節 化政文化 138
- 第三節 幕府的衰退 143
- 第四篇 近現代
- 第一章 近代國家的成立 149
- 第一節 開國與幕末的動亂 149

- 第二節 明治維新與富國強兵 159
- 第三節 立憲國家與甲午戰爭 174
- 第四節 資本主義的發展與日俄戰爭 182

- 第二章 近代日本與亞洲 191
 - 第一節 第一次世界大戰與日本 191
 - 第二節 華盛頓體制與政黨內閣 199
 - 第三節 軍國主義的形成 207
 - 第四節 第二次世界大戰 213

- 第三章 現代世界與日本 225
 - 第一節 戰後的改革 225
 - 第二節 重返國際舞臺與經濟復興 234
 - 第三節 邁向經濟大國 241
 - 第四節 現代日本 250

第二編 社會與文化

- 第一章 近代日本的社會文化 255
 - 第一節 民族性 257
 - 第二節 階層制度與羣體意識 261
 - 第三節 社會倫理與婦女地位 266

- 第二章 近代學術與文化 273
 - 第一節 近代思想的源流 273
 - 第二節 近代教育的普及與發展 275

第三節 近代科學與技術的發展 284

第四節 近代文學與藝術 289

第三章 宗教與大眾文化 301

第一節 近代宗教的演變 301

第二節 傳統的藝能與大眾文化 308

第三編 政治

第一章 日本政治的特質 321

第一節 日本政治的傳統 321

第二節 現行政治體制 322

第三節 天皇制 323

第二章 日本的憲法與人權保障 329

第一節 明治憲法的制定及其特質 329

第二節 新憲法的制定及其特質 331

第三章 政府組織與政黨 335

第一節 國會制度 335

第二節 行政機構 336

第三節 政黨 336

第四章 司法制度 341

第一節 日本人的法律觀 341

第二節 司法制度 342

附錄 345

- 一 日本歷史大事年表 347
- 二 日本歷代天皇、幕府將軍、內閣總理一覽表 356, 362, 364
- 三 日本大都市人口表 (1992 年) 367
- 四 參考書目 368

緒 論

一、前 言

80年代，由於哈佛大學服格爾教授（Prof. E. F. Vogel）所撰《日本第一》（*Japan as No. 1*）一書而轟動一時，引起世界各國研究日本的熱潮。平實而論，日本現代化的過程中，其民主化和精神層面並不徹底，但其經濟成長等外在的現代化發展，無疑是成功的。因此，在1960年代，美國學者有意識的比較日本現代化的成功和中國現代化的失敗，來說明日本傳統社會的優點，此一問題迄今雖仍爭論不已，但瞭解日本的傳統淵源，實為解開中日近代化優劣比較的先決條件。

由釣魚臺事件以及最近華航名古屋空難事件中日方的各種因應，即可以瞭解日本對我瞭解之深，肆應之周全。更可見國人對日本以及中日關係的知識，還不如一般日本人對中國知識的豐富與正確，兩國間這種認知上的不平衡，久已成為中日關係的重大障礙。

以中日關係而論，目前雖無邦交，但文化與經濟的交流極盛，對日外交亦不能等閒視之的情況下，雙方之間的差異實太懸殊，證諸大學歷史課程亦可明白。蔣廷黻即曾慨然的說：「我們大學歷史的課程，總是偏重英、美、法、德，而忽略日、俄；一國歷史就是一國履歷，我們交

友及辦事，都知先行打探對方的履歷，在國際關係上也是如此。我們歷史系反忽略與我們興亡有關的日、俄，這是一個不可原宥的罪惡。」因此，我們必須學習日本，設法瞭解日本。

再就中日貿易關係而言，臺灣經濟發展所需要的進口原料、零件，以及各種機械等，有四分之一以上都是從日本進口。臺灣的對外貿易，出口的70%以上，也是透過日本的商社進行。此外，主要外銷的家電業，大多為日人投資，或依賴日本的技術。因此造成對日貿易逆差日益嚴重的問題，成為各界注意的焦點。雖然如此，我們對日本的瞭解卻是十分貧乏而缺乏系統，亟須加深對日本的探討。

我們對於日本、日本人、日本史、日本文化所知有限，雖明知兩國關係密切，卻不願下功夫去作深入的探討，這一方面是由於囿於過去蔑視「倭人」的成見，斷定其並無文化而加以抹殺；一方面則為一般盛行的「同文同種」謬見所惑，以為語言文字相近，易於瞭解，殊不知其實是既不同文，更非同種。

但日本於明治時代即已有「同文同種」之論，其目的乃在推展其大陸政策，建立亞洲同盟，甚至夢想創設「大東亞共榮圈」，足見其提倡同文同種，實有將侵略中國予以合理化的趨向；而中國之倡言「同文同種」，則有藉此涵蓋日本文化，甚至期待日本提攜，共同對抗歐美列強侵略的意向。

為了增進對日本的瞭解，本課程除了日本歷史的概說之外，另就日本社會文化與政治，作較有系統而深入的探討。

本課程分為以下三個單元加以探討。

1. 歷史

本單元的內容以政治、社會、經濟、文化的演變與發展為主，由原始社會談起，直至現代為止。在時代的區分上，分為古代、中世、近世、近現代等時期。至於在敘述上則略古而詳今，尤其著重近現代的歷史發展。

2. 社會與文化

本單元主要探討日本的民族性、階層制度與羣體意識、家族倫理、婦女問題、教育與科技、文學、藝術、宗教與大眾文化等問題，藉以瞭解日本社會的全貌。

3. 政治

從日本的政治體制、天皇制、近代憲法的制定及其演變、政黨政治、政府機構等加以分析。

二、日本歷史文化的特性

日本所受中國文化影響之深是無可否認的，但其歷史文化發展仍有其主體性，本書即擬深入探討其獨特的發展模式及其文化特徵。日本的歷史文化具有以下三種特性：

1. 連綿性

日本在兩千多年的歷史演進過程中，沒有種族的大融合，卻有文化的吸收與融合。更沒有劇烈的革命、影響社會的大變革，因此，在社會上、文化上，自古到今，其發展始終持續而未嘗間斷，此由「萬世一系」的天皇制度即可窺見一斑。再就神道信仰，或政治、社會制度加以考察，在在反映其傳承古代傳統，甚至今日最足以表現日本文化特徵的茶道、插花、「物語」等，以及民間習俗，亦皆傳自室町時代，且受中古時代的間接影響。凡此均顯示其歷史文化的連綿性。

2. 模仿性

日本史有吸收外來文化的功能，更明白的說，日本文化是以先進文化為典範而形成的。西元一世紀以後，日本的部落酋長以及大和朝廷無不積極吸收輝煌燦爛的中國文化，大化革新即是隋唐文化的模仿。日本於中古時代吸收中國文化，與日本固有文化相融和，遂產生了「和魂洋

才」的「國風文化」。直到明治時期，才轉而吸收西歐文化，推動「全盤西化」的現代化運動。尤其是第二次世界大戰後，在政治體制及社會各方面，歐美的自由主義思想更深入於各階層。

3. 融合性

日本的文化是混合融化而成的。日本自始即擅長吸收外來文化，但這種外來文化一旦輸入之後，便與日本的固有文化渾然融和而形成新的日本文化。大化革新雖然是吸收隋唐的文物典章制度，卻有不少仍然沿襲日本固有的文化與習俗。在吸收隋唐文化之後經過一段時期，卻又完全被日本固有文化傳統所吸收融和，而產生了日本特有的政治社會制度，以及別具風格的佛教文化。再就明治維新而言，雖其物質文明取範於歐美，但形而上則仍然貫徹東方古來的道德以及日本固有的精神。

日本由於其地理的條件屬於亞洲文化圈，卻是與大陸隔海的島國，較少受外敵的侵入，能孕育日本固有的文化，同時又能吸收中國與朝鮮文化。反之，卻亦易流於閉塞、孤立，尤其十七世紀初期，德川幕府採取的鎖國政策，自我斷絕與諸外國的通交，以致延緩了日本的近代化與國際化。

至十九世紀後半，日本結束了近七百年的幕府將軍政治，迎接了革命的轉換期，著手明治維新的大改革，急速的採行近代化的路線。除了躋進近代國家之林外，同時又增強軍事力量，勵行軍國主義的侵略，但在第二次世界大戰戰敗。戰後卻因國際局勢變化的有利條件，並得到美國的支援，完成奇蹟的復興。

三、日本的國土與民族

(一)國土與天然資源

日本羣島是經過漫長的地質變動造成。它原是一片汪洋，其後逐漸出現了陸地。在洪積世初期，有一部分與大陸連接，至第四紀時，由於世界性阿爾卑斯造山運動，各處發生陸沈現象，至洪積世末期，形成津輕海峽，至沖積世初期，又形成宗谷海峽，於距今約二萬五千年至一萬七千年前，始從大陸完全分離出來，形成孤立於西太平洋的弧狀列島。

日本位於亞洲大陸的東緣，由北海道、本州、四國、九州等四個大島以及附近數千個小島所構成，在地理上亦稱日本羣島。全國面積約有三十七萬八千平方公里。其中本州最大，計二十三萬餘平方公里，北海道次之，約八萬平方公里，九州次之，約三萬六千平方公里，四國最小，尚不足二萬平方公里。總面積共約三十八萬平方公里。約與中國四川省相當，小於美國的加州、德州、阿拉斯加與蒙塔納州等^①，卻大於義大利，為英格蘭的一倍半。

日本羣島山地特多，占全國國土的三分之二。由於地盤不穩，斷層、火山特多（共有二百餘座），地震不絕，但是噴出的溶岩使河川斷流，構成湖泊，因此境內多湖，景色美麗。日本第一高峯富士山（3,776公尺）為圓錐形死火山，常呈白雪皚皚，蔚為奇觀，成為日本的象徵。

日本因山地多而陡峻，平原狹小，河流湍急，航行不便。但因落差大，可供水力發電之用，到了下游，拋下大量的沖積物，造成肥美的平原。關東平原、近畿平原、濃尾平原等，土地肥沃，產業發達，人口稠

^① 約為美國（9,373萬平方公里）、中國（9,597萬平方公里）的二十五分之一。



洪積世時期的日本

密，為日本的精華所在。而且海岸線多曲折，到處有良港。

日本羣島的東面是太平洋，海岸線曲折而複雜，多良港；西面則隔日本海與黃海。東西兩側的洋與海，深度與性質迥然不同。東側是太平洋與海溝，西側則是構成大陸棚的日本海。東側的日本稱表日本，西側則稱裡日本，表日本較為繁榮富足。

日本地形狹長，由東北延向西南，全長約三千公里，外側臨北太平洋，內側隔日本海和中國海，與朝鮮半島和中國大陸遙遙相對。九州北部，以壹岐、對馬諸島為跳板，與朝鮮南部一衣帶水，處於最便接受大陸文化的地位，卻也因其海洋之隔離，與任何國家均無陸地連接而不直