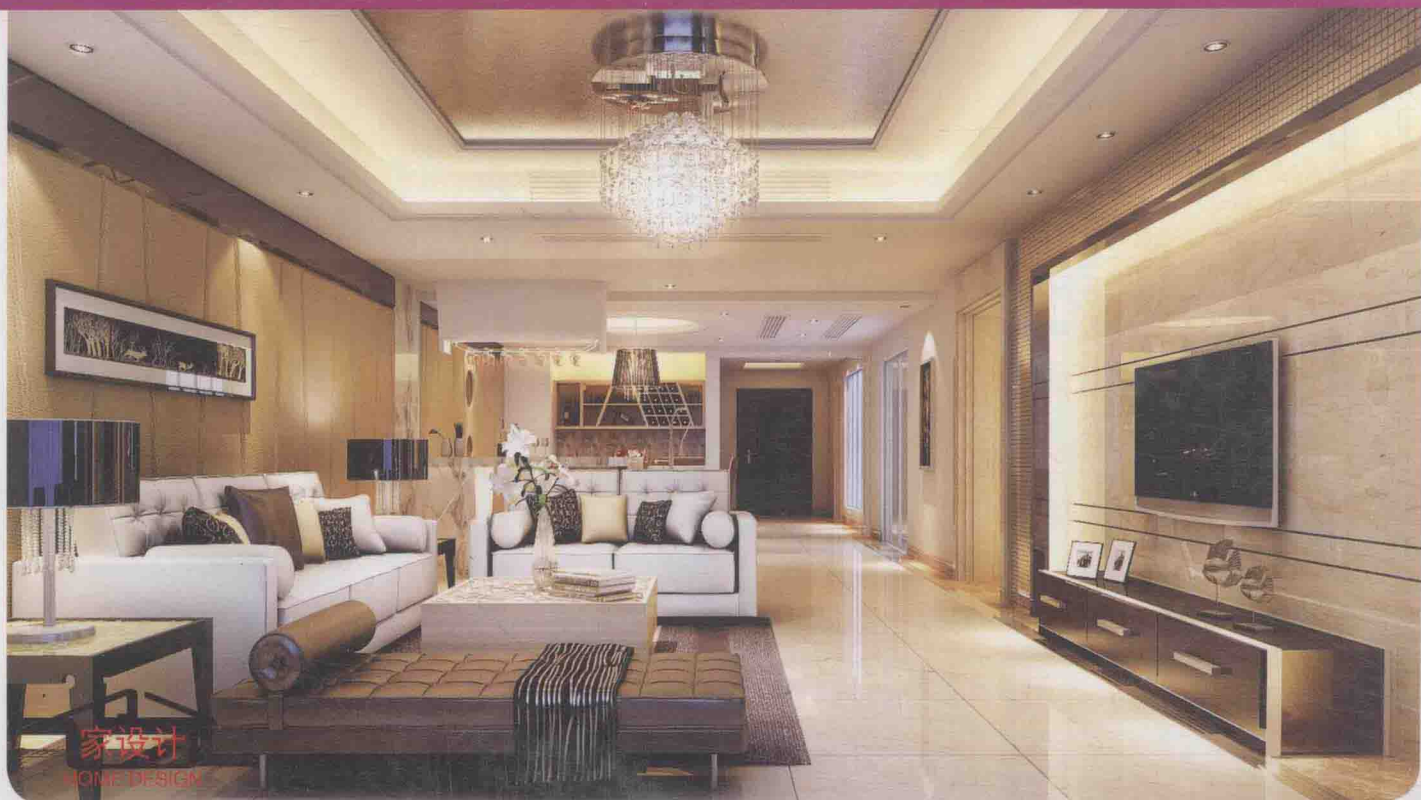


超值大礼 附赠光盘 · 最新案例 品质卓越 引人入胜 韵味无穷 · 实用家居 精彩纷呈



家庭装修法则

天花·地面

主编 唐建 林林 林墨飞



辽宁科学技术出版社

附赠家居设计光盘 240 例

本书编委会

主 编: 唐 建 林 林 林墨飞

副主编: 于 玲 宋季蓉 陈 岩 霍 丹 肖 剑

编 委: 胡狸设计 袁 野 梁 金 曹 洁 闫 明 大连金世纪装饰张新 陆槛槛 卜 什 姚 辉
刘玉河 林 强 侯宇波 文 岩 大连金世纪装饰张朝亮 大连金世纪装饰尚英杰 杨乐乐 张 华 王
玮 大连设计师魏小帅 吴序群 庄焕阳 大连金世纪装饰康慨 房 伟 周道淦 许昌进 刘 洋 张
勇 梁 昆 伍玉清 叶智丽 付佳兴 刘 勇 刘 杰 姜 鑫 周 健 王亮亮 祝建深 刘耀
成 钟 墨 吴秋生 七姓瑶家装-威龙 昆山叙品装饰工程有限公司 金世纪装饰马岩华 泉港华田装
饰设计 大连金世纪装饰刘兆娣 顾忠诚 沈阳山石空间设计 毛 毳 余 凌 张 勇 张 骞 陆槛
槛 张思文 栾春阳 萧氏设计 巫小伟 庄荣金 魏羽鸿 寇佳男 徐昌伟 陈 帅 陈新华 程伟永
杨志宝 崔雪梅 张 震 王 欢 武汉支点设计 澜庭设计 谢路遥 曲 圣 黄宇云 黎 武 王利
昌 寒泉设计 沈阳元洲装饰鲁勇 李琳飞 周竹梵 莫嘉成 博洛尼装饰王洁 张富强 田 浩 王余峰
郭志刚 崔文佳 沈阳艾尚装饰 萧 寒 张 峰 江香宜 周孝瑞 梁 昆 杨静平 易 俗 王 琴
朱 琳 郑兆杰 刘 亮 谢路遥 李文斌 贾冠楠 张兴红 王虎平 沈阳元洲装饰钱军 林 强 刘庆
祥 刘 哲 周 健 周科荣 杨 嘉

投稿联系方式

王西萌 QQ: 40747947 2433126980
于 倩 QQ: 758517703 1171219373 1519952873

办公电话: 024-23284356 024-23284369

图书在版编目(CIP)数据

家庭装修法则. 天花·地面 / 唐建, 林林, 林墨飞主编.
—沈阳: 辽宁科学技术出版社, 2014. 1
ISBN 978-7-5381-8289-7

I. ①家… II. ①唐…②林…③林… III. ①住宅—
顶棚—室内装饰设计—图集②住宅—地板—室内装饰设计—
图集 IV. ①TU241-64

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第223590号

出版发行: 辽宁科学技术出版社

(地址: 沈阳市和平区十一纬路 29 号 邮编: 110003)

印 刷 者: 沈阳天择彩色广告印刷股份有限公司

经 销 者: 各地新华书店

幅面尺寸: 215mm×285mm

印 张: 4.5

字 数: 100千字

印 数: 1~3500

出版时间: 2014年1月第1版

印刷时间: 2014年1月第1次印刷

责任编辑: 郭媛媛

封面设计: 唐一文

版式设计: 唐一文

责任校对: 李 霞

书 号: ISBN 978-7-5381-8289-7

定 价: 23.80 元 (附赠光盘)

联系电话: 024-23284356 024-23284369

邮购热线: 024-23284502

E-mail: purple6688@126.com

http://www.lnkj.com.cn

目录 CONTENTS

天花篇 家居的装饰主角

天花说法 05

天花的设计手法 06

1. 设计原则 06

Tips 天花造型美观兼顾实用 07

2. 造型形式 08

Tips 如何利用现有的顶棚结构设计天花造型 09

3. 照明设计 10

Tips 怎样用灯光的设置弥补室内采光不足 11

4. 色彩设计 14

Tips 选择天花颜色的基本法则 15

天花装饰风格类举 16

1. 高雅奢华的欧式风格 16

Tips 如何表现现代欧式风格的天花 17

2. 端庄含蓄的中式风格 19

Tips 天花的隐蔽功能 20

3. 自然惬意的田园风格 21

Tips 怎样设计田园风格的天花 21

4. 简约时尚的现代风格 23

Tips 怎样处理无吊顶装修 23

5. 时尚个性的混搭风格 25

Tips 混搭风格的天花应遵循的设计原则 26

天花材料的使用法则 27

1. 材料选择 27

Tips 天花材料的选择与预算 27

2. 石膏板 29

3. 塑料扣板 31

Tips 选购塑料扣板的窍门 31

4. 金属 31

Tips 天花安装和图案搭配技巧 31

5. 木材 32

Tips 实木天花的适用范围 32

6. 玻璃 35

Tips 如何选择玻璃天花的规格 36

地面篇 家居的缤纷艺术

地面说法 38

地面的设计手法 39

1. 设计原则 39

Tips 铺贴地面材料的技巧 42

2. 图案与形式 42

Tips 如何设计地面的提升与下沉 42

3. 材质与色彩 46

Tips 地面色彩搭配原则 46

4. 装饰与搭配 47

地面纹理、图样与风格 49

1. 华丽复古的欧式风格 49

Tips 如何选用地面拼花 49

2. 典雅传统的中式风格 50

Tips 怎样选择拼花地板 51

3. 自然简朴的田园风格 54

Tips 田园家居风格如何选用仿古地砖 55

4. 时尚混搭的现代风格 55

Tips 地面铺装的搭配方式 56

地面材料的使用法则 57

1. 材料选择 57

Tips 根据装修档次来规划预算支出 58

2. 木地板 58

Tips 辨别地板是否环保的小窍门 59

3. 地砖 61

Tips 铺贴瓷砖应注意的问题 61

4. 地毯 62

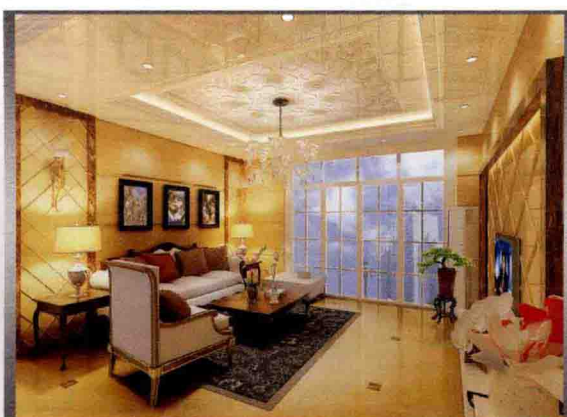
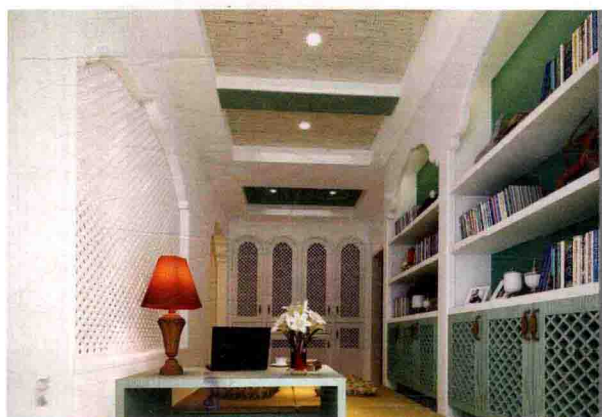
Tips 怎样选择好的地毯 62

附赠光盘图片索引 71

家庭装修法则

——天花·地面

主编 唐 建 林 林 林墨飞



辽宁科学技术出版社
· 沈阳 ·

前言 PREFACE

家居装饰是家居室内环境的主要组成部分，它对人的生理和心理健康都有着极其重要的影响。随着我国经济的日益发展，人们对家居装饰的要求也越来越高。如何创造一个温馨、舒适、宁静、优雅的居住环境，已经越来越成为人们关注的焦点。为了提高广大读者对家庭装饰的了解，我们特意编写了这套丛书，希望能对大家的家庭装饰装修提供一些帮助。

本套“家庭装修法则”丛书包括《玄关·客厅》、《餐厅·卧室·走廊》、《客厅电视背景墙》、《客厅沙发背景墙》、《天花·地面》等五本书。内容主要包括：现代家庭装饰装修所涉及的各个主要空间的室内装饰装修彩色立体效果图和部分实景图片、家居室内装饰设计风格、材料选择、使用知识以及温馨提示等。为了方便大家查阅，我们特意将每本书的图片按照不同的风格进行分类。从浪漫典雅的欧式风格、时尚简约的现代风格、清新自然的田园风格、宁静致远的中式风格和彰显个性的混搭风格等方面，对各个空间进行了有针对性的阐述。

天花又称吊顶、顶棚，是指房屋居住环境的顶部装修。简单地说，就是指天花板的装修。天花位于室内空间的最上层，其形象总能在第一时间进入人们的视野中，相比墙面和地面它能够获得更完整、更大的观赏面。同时也是室内空间装饰中最富有变化、引人注目的界面，通过不同的处理，配以灯具造型能增强空间感染力，使顶面造型丰富多彩、新颖美观。因此，天花在整个居室装饰中占有相当重要的地位，塑造风格独特的天花不仅能够美化室内装饰环境，而且在提升室内整体的艺术氛围中起着关键性作用。

在现代家居布置中，与天花相对应的是地面，地面也是不容忽视的装修要素，二者无论从风格、材质、造型还是简单的色彩协调性上都是呼应出现的。居室地面的装饰和美化不仅具有提升空间品质、使人精神愉悦的作用，而且还是一个家庭的门面。因此，人们常把地面作为装饰的重点进行精心的设计。

本书正是从广大读者最关心的天花和地面出发，主要内容包括现代家庭天花和地面设计与装修所涉及的基本概念、设计手法、设计风格以及材料选择，通过效果图和文字解析，一一呈现给读者，并在全书中穿插装饰细节小贴士，以便读者更好地掌握天花和地面的设计要点。希望能够给读者一些专业设计知识，从而为自己和家人打造一个美观、实用、优雅、时尚的天花和地面，营造统一的居室设计风格。

本书以图文并茂的形式来进行内容编排，形成以图片为主、文字为辅的读图性书籍。集知识性、实用性、可读性于一体。内容翔实生动，条理清晰分明，对即将装修和注重居室生活品质的读者具有较高的参考价值和实际的指导意义。

在本书的编写过程中，得到了很多专家、学者和同行以及辽宁科学技术出版社领导、编辑的大力支持，在此致以衷心的感谢！

由于作者水平有限，编写时间又比较仓促，因此缺点和错误在所难免，我们由衷地希望各位读者提出批评并指正。

编者
2013 年

目录 CONTENTS

天花篇 家居的装饰主角

天花说法 05

天花的设计手法 06

1. 设计原则 06

Tips 天花造型美观兼顾实用 07

2. 造型形式 08

Tips 如何利用现有的顶棚结构设计天花造型 09

3. 照明设计 10

Tips 怎样用灯光的设置弥补室内采光不足 11

4. 色彩设计 14

Tips 选择天花颜色的基本法则 15

天花装饰风格类举 16

1. 高雅奢华的欧式风格 16

Tips 如何表现现代欧式风格的天花 17

2. 端庄含蓄的中式风格 19

Tips 天花的隐蔽功能 20

3. 自然惬意的田园风格 21

Tips 怎样设计田园风格的天花 21

4. 简约时尚的现代风格 23

Tips 怎样处理无吊顶装修 23

5. 时尚个性的混搭风格 25

Tips 混搭风格的天花应遵循的设计原则 26

天花材料的使用法则 27

1. 材料选择 27

Tips 天花材料的选择与预算 27

2. 石膏板 29

3. 塑料扣板 31

Tips 选购塑料扣板的窍门 31

4. 金属 31

Tips 天花安装和图案搭配技巧 31

5. 木材 32

Tips 实木天花的适用范围 32

6. 玻璃 35

Tips 如何选择玻璃天花的规格 36

地面篇 家居的缤纷艺术

地面说法 38

地面的设计手法 39

1. 设计原则 39

Tips 铺贴地面材料的技巧 42

2. 图案与形式 42

Tips 如何设计地面的提升与下沉 42

3. 材质与色彩 46

Tips 地面色彩搭配原则 46

4. 装饰与搭配 47

地面纹理、图样与风格 49

1. 华丽复古的欧式风格 49

Tips 如何选用地面拼花 49

2. 典雅传统的中式风格 50

Tips 怎样选择拼花地板 51

3. 自然简朴的田园风格 54

Tips 田园家居风格如何选用仿古地砖 55

4. 时尚混搭的现代风格 55

Tips 地面铺装的搭配方式 56

地面材料的使用法则 57

1. 材料选择 57

Tips 根据装修档次来规划预算支出 58

2. 木地板 58

Tips 辨别地板是否环保的小窍门 59

3. 地砖 61

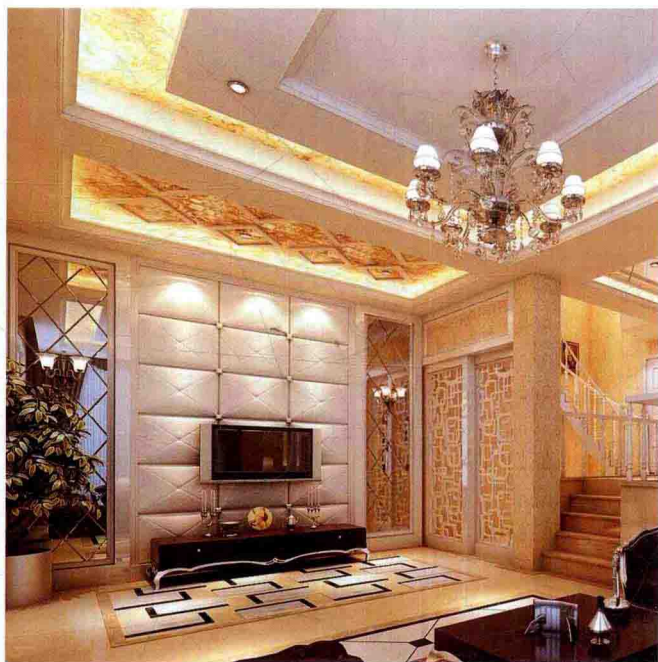
Tips 铺贴瓷砖应注意的问题 61

4. 地毯 62

Tips 怎样选择好的地毯 62

附赠光盘图片索引 71

天花篇 家居的装饰主角



天花说法

天花又称吊顶、顶棚，是室内空间的顶部界面。天花位于居室空间的最上层，所占的实际面积最大，对人的视觉心理产生重要影响。天花也是室内空间装饰中最富有变化且引人注目的界面，其透视感较强，通过不同的处理，再配以灯具造型来增强空间感染力，使顶面造型丰富多彩，新颖美观。

天花、墙面和地面共同组成了完整的室内空间效果，天花设计要注意三者的协调统一，在统一的基础上具备自身的特色。通过造型形式、光的布置、灯具的选择、材质的应用、色彩的搭配以及设计风格来阐释室内顶棚空间的设计艺术。

- ❶ 天花是居室空间中客厅的视觉焦点，采用欧式古典吊顶形式配以豪华水晶灯，在整体沉稳内敛的空间中显示出独特的创意魅力。天花的造型形式与效果直接影响室内整体的环境风格，对创造室内气氛和提升空间精神内涵方面具有重要作用。不管是客厅还是餐厅，吊顶装饰的成功都将会使整个装饰效果提升到一个更高的层次。
- ❷ 天花的石膏造型通过直线与曲线的对比，使顶棚装饰效果规矩中彰显活泼。
- ❸ 简约大气的天花形式将整个客厅笼罩在典雅、奢华的气氛中。
- ❹ 天花的造型设计要考虑与墙面和地面的呼应，在圆形的天花与曲面造型的电视背景墙之间寻求一种和谐之美。
- ❺ 天花、墙面、地面无无论在造型的变化、颜色的搭配还是材质的组合上都表现为统一的风格，充分考虑使用者视觉和心理的感受。



天花的设计手法

1. 设计原则

现代居室空间设计既要充分考虑不同类型的业主对高品位的家庭居室环境的需求,又要杜绝雷同性设计的泛滥。现代居室设计的立意、构思、室内风格和环境氛围的创造,需要着眼于对室内整体的考虑。构思巧妙的天花设计,从整体观念上来理解,应该看成是居室设计系列中的“链中一环”。

在居室设计的长期实践中,逐步形成了一些天花设计应该遵循的基本原则,目前公认的可以归纳为以下几个方面:

(1) 人本主义原则。居室设计中,关键在于要根据客户的需求来决定,客户的需求归根结底就是个性化需求,了解客户需求,搜集掌握第一手资料是设计师进行设计的依据。

(2) 功能性原则。天花起到遮挡设备层、设置灯饰的功能。随着人们生活水平的提高,对天花吊顶的装饰日渐重视起来,已经从原本的实用功能上升到了审美的高度。

(3) 艺术审美性原则。要先确立整个空间的设计风格,在该风格指导下进行天花设计。当下比较流行的设计风格有欧式、中式、田园式、现代式和混搭式等。

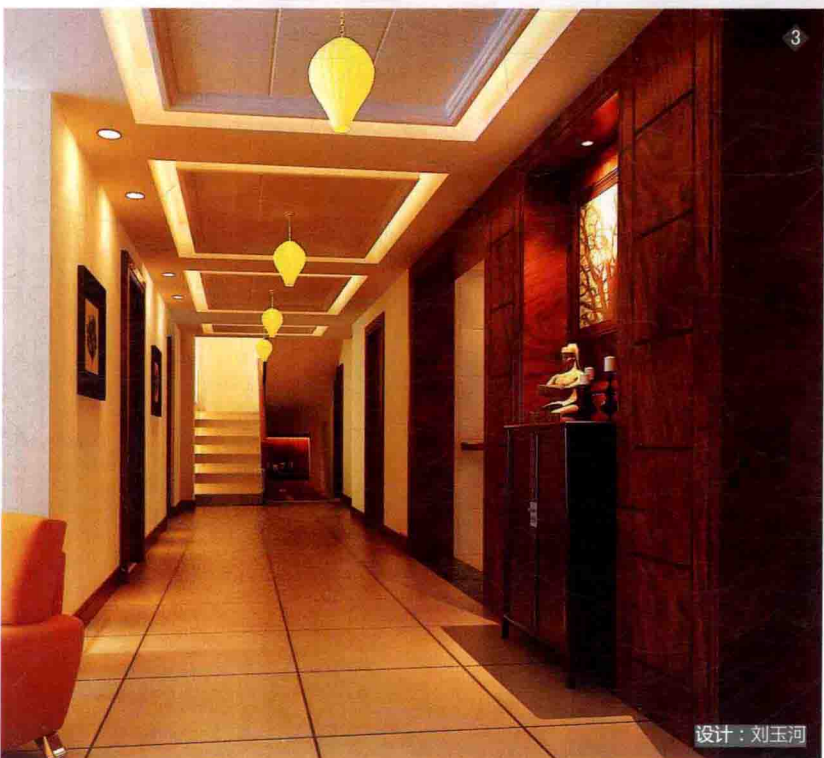


- ① 一组个性化的灯具丰富了平面式吊顶的单调与乏味,营造出一个具有浓郁文化气氛的小空间。
- ② 树枝铁艺吊灯让大面积的顶棚不再空旷,灯具本身极富时尚感和时代感,将后现代的简约风格表现得淋漓尽致。



(4) 整体性原则。在设计天花时，应同时考虑室内墙面尤其是地面的做法，室内要素应统一设计，包括天花造型、颜色、灯光、家具和陈设都要融为一体，而非随着设计师个人意愿进行局部设计，因为设计更重要的是将艺术创造性和使用舒适性相融合。

(5) 灯具的选择与搭配。现代的家庭装修，在选择灯具时已经不仅仅考虑的是它的照明作用，更重要的是巧妙地用能够装饰整个室内空间，协调天花和地面由于空间的间隔而产生的差异。



Tips 天花造型美观兼顾实用

有些设计者在设计天花造型时，从美观角度出发，惯用凹凸不平的造型，而忽略了实用性原则，这就会给平时清洁带来困难，吊顶成为藏污纳垢之所，从而导致室内环境的污染。

- ① 餐厅天花的造型根据主人的喜好选择花瓣造型，与家具的搭配突出个性化的就餐氛围。
- ② 天花的设计满足了照明功能的同时，优美的造型与整体风格给主人带来了独特的视觉享受。
- ③ 走廊的天花设计是以重复的几何形体将顶棚分割成几段，避免了狭长感和沉闷感。悬挂鲜艳的灯具，整个空间显得活泼而灵动。

2. 造型形式

许多居室由于其自身需求要对顶棚进行特殊处理，因此，选择什么样的吊顶形式需要根据房间的实际情况和个人喜好来确定。一个构思巧妙，适合居室特点的天花不但可以弥补房间的缺点，还可以装点居室的表情。

平面式天花：即天花整体关系基本上是平面的，表面上无明显的凹入和凸起，构造简单，外观朴素大方、装饰便利，适用于卫生间、厨房、阳台和玄关等部位，它的艺术感染力主要靠装饰线、图案、色彩和绘画等手法来体现。

- 1 斜屋顶采用最简单的方式修饰，用平行的木条在斜屋顶依次排开，显得简洁、大方、明快。
- 2 门厅的设计，用弧线形的异形吊顶，从而形成一个入口的过渡空间，灯光的变幻使得开放式的空间独立且充满情趣。
- 3 将传统的中式元素用现代的手法和材料重新演绎，结合石膏板造型打造新中式风格的天花形式。



凹凸式天花：是通过龙骨的高低变化将天花做成不同的立体造型，也有人称它为分层天花和复式天花。这种天花的应用很普遍，具体做法是把顶部的管线遮挡在天花内，顶面可嵌入筒灯或内藏日光灯，使装修后的顶面形成两个层次，不会产生压抑感。

悬浮式天花：是将各种形状的平板、曲面板或其他装饰构件悬吊在天花上，特点是造型比较灵活，常用于客厅、走廊或局部空间。

井格式天花：常利用建筑原有的井字梁进行装饰，在井格的中心和节点处设置灯具，一般适用于客厅，烘托稳重、庄严的氛围。

自由式天花：体现在形式上的多变性和不定性，比较常用的手法是利用曲面、弧面或扭曲、错落来塑造灵活的天花造型形式。优点是设计者可以任意发挥想象力和创造力，不局限于某一特定的装修风格，是装饰效果很好的顶棚装饰形式。



① 网格造型丰富了顶棚造型，使其成为空间吸引人眼球的装饰之一。

② 层高较低的居室可以利用吊顶将区域进行划分，营造高低错落的空间结构，改善平顶所带来的视觉压迫感。

Tips 如何利用现有的顶棚结构设计天花造型

井格式天花可以利用房间原有的井字梁结构制作一种假格梁的顶面造型，配合灯具以及单层或多种装饰线条进行装饰，丰富天花的造型或对居室进行合理分区。



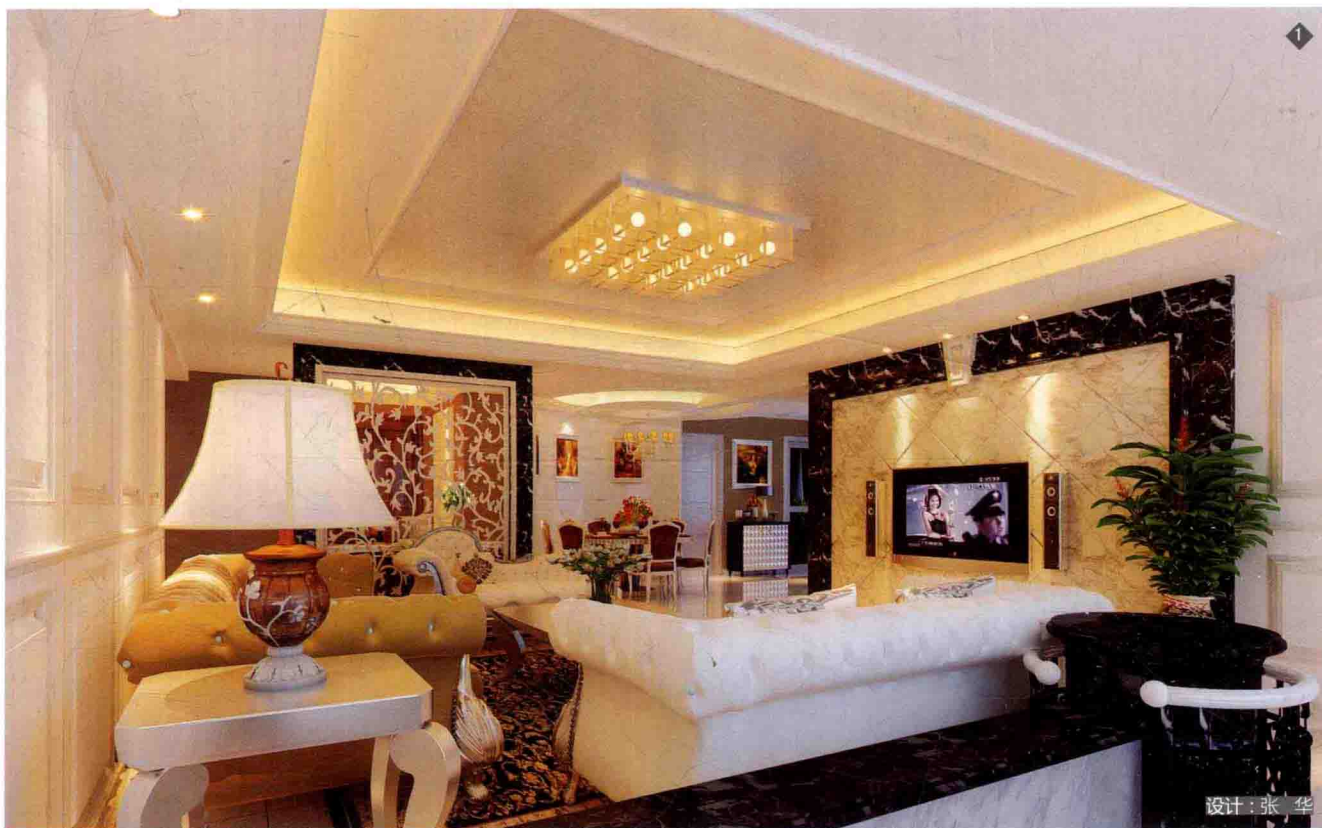
3. 照明设计

当代居室设计中,天花承担着室内照明灯光布置的主要任务。随着人们逐步尝试控制灯光的照明效果,从以基本的照明功能为主转变为运用灯光变色创造室内艺术氛围,使光作为一种设计要素参与到改善空间感、丰富空间层次、赋予空间不同品位的室内设计中来。

光对于天花的装饰效果是其他装饰造型或材料都无法匹敌的。在很多家居空间里,经常能看到天花上只安置一盏灯具,虽然能照亮整个室内空间,但却极大地抹杀了光源对天花空间的装饰和修饰作用。更重要的是,在设计天花时要注重多种光源的搭配,采用主光源和辅助光源相结合的方式。

- ❶ 水晶吊灯作为主光源,辅以柔和光线的灯带和局部照明的射灯,灯光的设计可以增添美观时尚感。
- ❷ 顶棚射灯的设计凸显了沙发区和电视区,淡黄色的光晕为客厅增添了温馨与祥和之感。
- ❸ 华丽的水晶吊灯,筒灯和暗藏灯槽相得益彰,用不同的形式和色彩的灯光效果起到调节室内气氛的作用。





设计：张 华



设计：王 玮



设计：大连设计师 魏晓帅

- ① 吸顶灯作为客厅的主要光源，独特的造型在白色顶棚的衬托下体现空间高雅的品位与格调。
- ② 顶部造型追求奢华典雅的形式感，华美流畅的天花装饰与灯光组合营造出淡雅、舒适的空间。
- ③ 设计餐厅时采用形状规整的灯具参差垂落下来，视觉效果极美，让灯具成为餐厅的视觉中心。

灯具作为光的载体在塑造室内天花空间的装饰效果上起关键性作用。天花空间常见的灯具种类样式繁多，按照灯具的安装方式分类包括吸顶灯、吊灯、嵌入式和半嵌入式灯。现代家居设计将灯具的照明、装饰和工艺融为一体，在很大程度上影响人们对天花空间的视觉感受，为天花空间带来无尽的活力。

Tips 怎样用灯光的设置弥补室内采光不足

如果原户型采光不足，装修时可用灯光来弥补。常见的做法是在天花板的四周安置隐藏式光源，光线从天花棚折射出来，柔和而舒适。





4. 色彩设计

色彩是家居设计的灵魂。在室内设计中，色彩不仅是经济有效的装饰手段，也是最具表现力和感染力的元素。进行室内色彩设计时除了要考虑配色技巧和色彩与室内风格、空间功能之间的关系外，还需要充分重视色彩的自然特性与使用者的生活习惯、喜好等问题。

- ① 客厅空间采用大面积的金色作为吊顶，搭配一盏水晶吊灯，尽显高贵与奢华的欧式风情。
- ② 对称式造型的白色石膏板吊顶会增加居室中竖向空间的延伸效果。
- ③ 以白色作为背景色，搭配黑色的实木方柱有序的排列布置，视觉感受清新内敛，突出新中式风格的室内设计效果。

