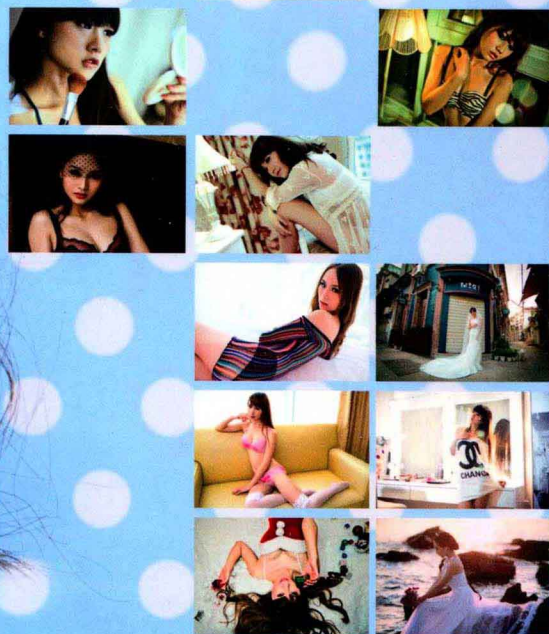




Adobe Camera Raw 专业级人像照片 处理技法

王日光 编著

25个典型的人像修片实例惊艳呈现
光盘中包含所有案例的素材文件和源文件



人民邮电出版社
POSTS & TELECOM PRESS

Adobe
Camera Raw
专业级人像照片
处理技法

王日光 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

Adobe Camera Raw专业级人像照片处理技法 / 王日光编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2014.1
ISBN 978-7-115-33049-9

I. ①A… II. ①王… III. ①数字照相机—图象处理
IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第218534号

内 容 提 要

本书主要基于 Photoshop 的 Adobe Camera Raw 插件讲解后期人像处理图像的各项操作方法和技巧, 使读者由浅入深地了解 RAW 格式, 通过多个实例操作来快速掌握 RAW 格式图片的后期调色修饰技巧。本书在讲解过程中, 对于操作步骤的参数设置只是参考, 读者在练习的时候可以根据自己的感觉和需要进行相应调整。

本书可作为 RAW 处理技术使用手册, 适合有一定基础的 Photoshop 爱好者、图片处理人员和摄影师, 以及从事影楼数码后期处理的技术人员阅读参考。

-
- ◆ 编 著 王日光
责任编辑 孟飞飞
责任印制 方 航
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京盛通印刷股份有限公司印刷
 - ◆ 开本: 889×1194 1/20
印张: 12.4
字数: 372 千字 2014 年 1 月第 1 版
印数: 1-3 500 册 2014 年 1 月北京第 1 次印刷
-

定价: 69.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号



目录 CONTENTS

01

解读应用 RAW 格式，提升摄影画质水平

什么是 RAW.....	014
RAW 文件格式的使用.....	015
如何选择性运用 RAW 文件格式.....	018
RAW 格式处理软件的选择.....	019

02

深入了解应用 Adobe Camera Raw

强大的 RAW 处理插件 Adobe Camera Raw	022
Adobe Camera Raw 操作界面	026
用于 Adobe Camera Raw 对话框的快捷键.....	032
实例操作详解 Adobe Camera Raw 的基本操作选项	036

01 日系唯美人像	062
02 圣诞甜美风	069
03 亮丽高调内景	074
04 冷艳质感人像	083
05 复古黄调人像	091
06 泛青影调人像	099
07 低饱和褐调婚纱	105
08 紫红色风格人像	113
09 清新靓丽外景婚纱	121
10 黄调质感私房人像	127
11 迷幻夜景欧美范儿	135
12 正午阳光人像	142
13 柔和粉色人像	148
14 藏青色复古暗调	155
15 华丽典雅风	161
16 梦幻夜景人像	168
17 优雅大气海景	174
18 时尚海滩人像	181
19 质感时尚杂志风	189
20 泛黄怀旧人像	199
21 清新柔美暖调	207
22 时尚质感人像	215
23 暗调甜美人像	223
24 欧美范儿绚丽人像	231
25 泛青文艺色调	239



Adobe
Camera Raw
专业级人像照片
处理技法

王日光 编著

人民邮电出版社
北京

图书在版编目 (C I P) 数据

Adobe Camera Raw专业级人像照片处理技法 / 王日光编著. — 北京: 人民邮电出版社, 2014.1
ISBN 978-7-115-33049-9

I. ①A… II. ①王… III. ①数字照相机—图象处理
IV. ①TP391.41

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第218534号

内 容 提 要

本书主要基于 Photoshop 的 Adobe Camera Raw 插件讲解后期人像处理图像的各项操作方法和技巧, 使读者由浅入深地了解 RAW 格式, 通过多个实例操作来快速掌握 RAW 格式图片的后期调色修饰技巧。本书在讲解过程中, 对于操作步骤的参数设置只是参考, 读者在练习的时候可以根据自己的感觉和需要进行相应调整。

本书可作为 RAW 处理技术使用手册, 适合有一定基础的 Photoshop 爱好者、图片处理人员和摄影师, 以及从事影楼数码后期处理的技术人员阅读参考。

-
- ◆ 编 著 王日光
责任编辑 孟飞飞
责任印制 方 航
 - ◆ 人民邮电出版社出版发行 北京市丰台区成寿寺路 11 号
邮编 100164 电子邮件 315@ptpress.com.cn
网址 <http://www.ptpress.com.cn>
北京盛通印刷股份有限公司印刷
 - ◆ 开本: 889×1194 1/20
印张: 12.4
字数: 372 千字 2014 年 1 月第 1 版
印数: 1-3 500 册 2014 年 1 月北京第 1 次印刷
-

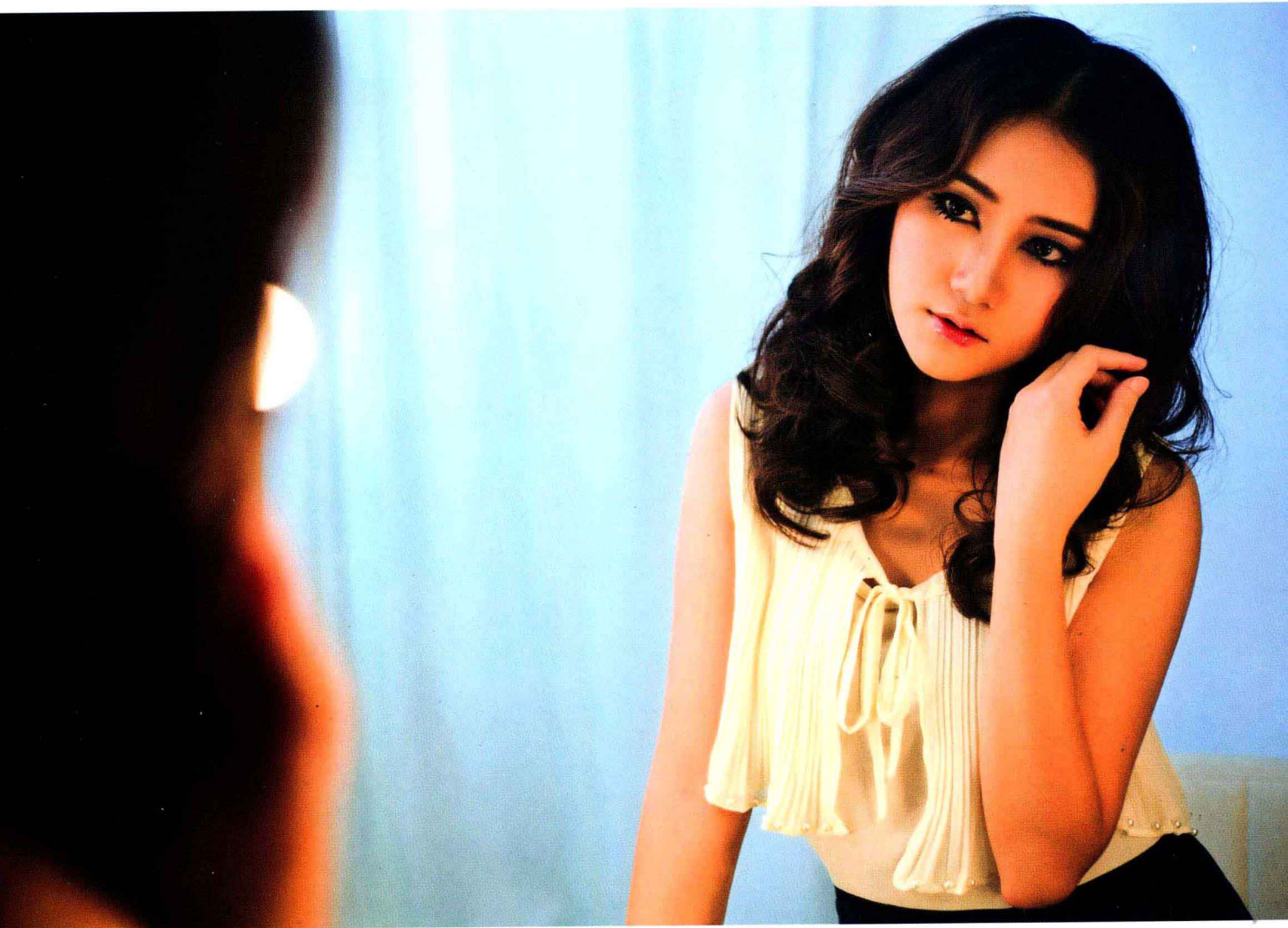
定价: 69.00 元 (附光盘)

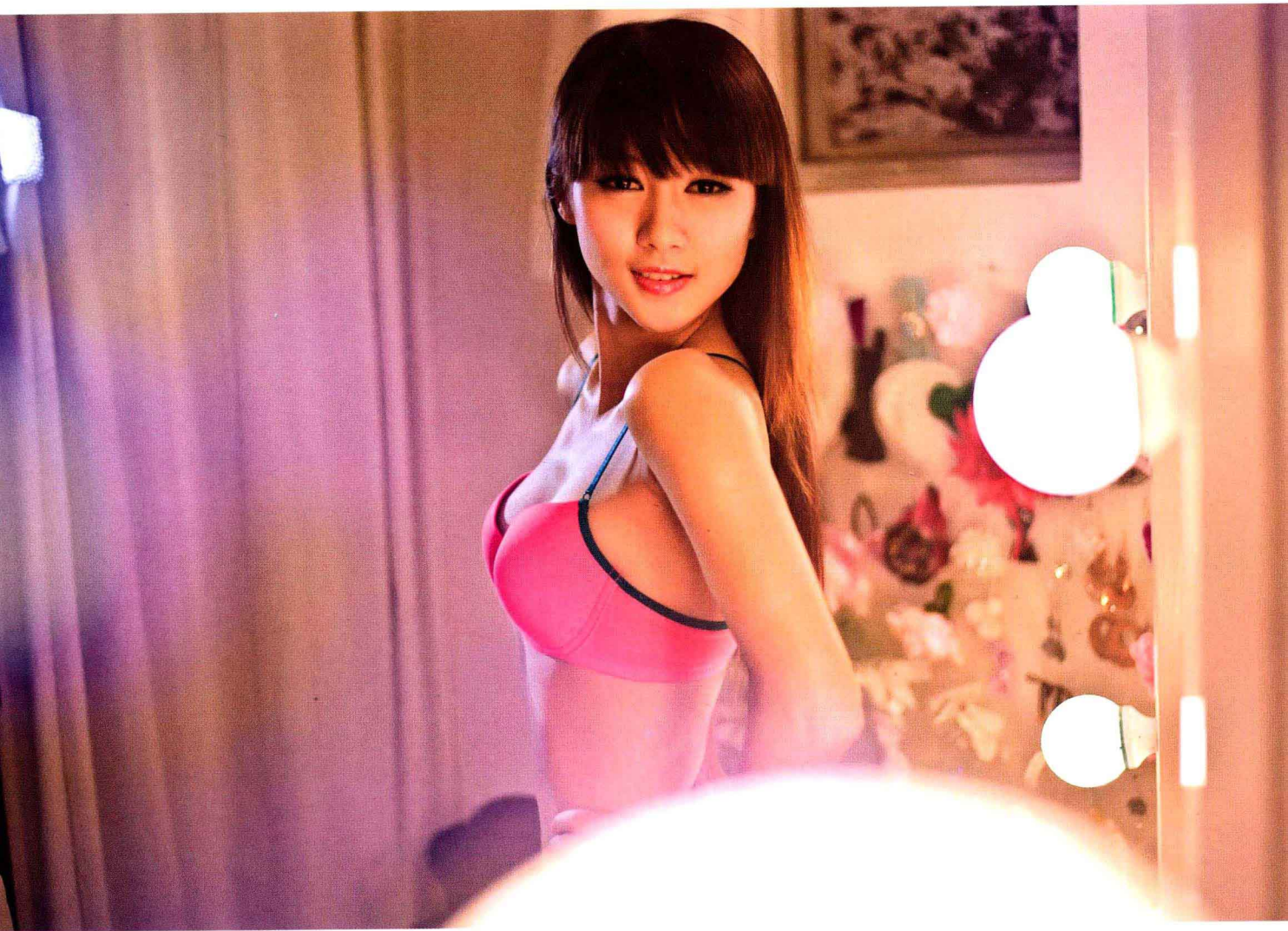
读者服务热线: (010)81055410 印装质量热线: (010)81055316

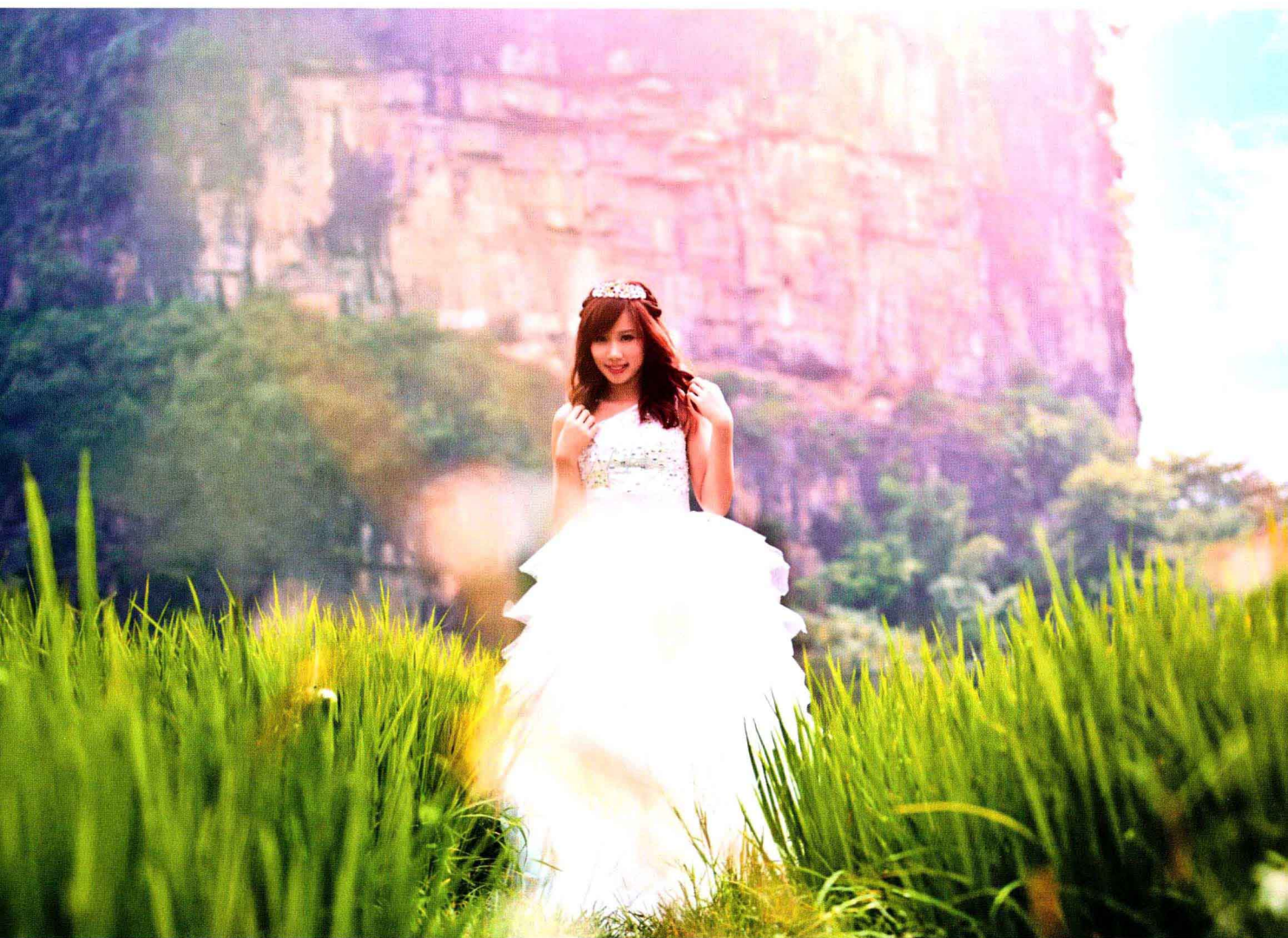
反盗版热线: (010)81055315

广告经营许可证: 京崇工商广字第 0021 号













前言

数码时代，摄影后期对于摄影作品的重要性不言而喻，后期处理开拓了人们的视野和创作空间，是一种能够得到更完美图片效果的必要手段。同样的人物场景，同样的拍摄，如何让自己的作品出彩，如何赋予照片所要表达的情绪意境，这就需要后期的调整和创作。

近年来越来越多的摄影人开始接触认识 RAW 格式，大多数用于风景拍摄，殊不知 RAW 丰富的信息内容也为人像摄影后期处理提供了极大的操作便利和调整空间。如何深入了解 RAW 并善加利用来创作出高质量的摄影作品，成为大家比较关注的内容。本书中的后期操作步骤数值千变万化，可是万变不离其宗，后期操作的关键在于自己的感觉和想法。任何教程都只是一个引导你发掘软件强大功能的门槛，只有确立自己的后期思想才能让自己的后期处理自成一体。只要我们深入了解、拓宽思维方式和积累经验，就可以缔造属于自己风格和特色的后期。

RAW 格式并非只为专业人员量身定做，业余爱好者也完全可以掌握 RAW 格式应用技术而从中受益。只要进入 RAW 格式，在处理照片的过程中就能够真正体会到获得更大的空间的惊喜并乐此不疲。对 RAW 格式的探索和认识，我们也才是刚刚开始。随着数码技术的发展、进步，以及我们的不断学习，RAW 格式还会给我们带来更多意想不到的惊喜。

编者
2013.10



目录 CONTENTS

01

解读应用 RAW 格式，提升摄影画质水平

什么是 RAW.....	014
RAW 文件格式的使用.....	015
如何选择性运用 RAW 文件格式.....	018
RAW 格式处理软件的选择.....	019

02

深入了解应用 Adobe Camera Raw

强大的 RAW 处理插件 Adobe Camera Raw	022
Adobe Camera Raw 操作界面	026
用于 Adobe Camera Raw 对话框的快捷键.....	032
实例操作详解 Adobe Camera Raw 的基本操作选项	036

01 日系唯美人像	062
02 圣诞甜美风	069
03 亮丽高调内景	074
04 冷艳质感人像	083
05 复古黄调人像	091
06 泛青影调人像	099
07 低饱和褐调婚纱	105
08 紫红色风格人像	113
09 清新靓丽外景婚纱	121
10 黄调质感私房人像	127
11 迷幻夜景欧美范儿	135
12 正午阳光人像	142
13 柔和粉色人像	148
14 藏青色复古暗调	155
15 华丽典雅风	161
16 梦幻夜景人像	168
17 优雅大气海景	174
18 时尚海滩人像	181
19 质感时尚杂志风	189
20 泛黄怀旧人像	199
21 清新柔美暖调	207
22 时尚质感人像	215
23 暗调甜美人像	223
24 欧美范儿绚丽人像	231
25 泛青文艺色调	239



