

时 / 文 / 选 / 粹 / 系 / 列 / 丛 / 书

时文 10 选粹

南方出版社

时 / 文 / 选 / 粹 / 系 / 列 / 丛 / 书

时文 10 选粹

本册主编 王玉强
执行主编 李雪峰
副主编 胡 嵘 李树森 陆建军 赵静涓
编 者 马丽娟 郭俊芳 薛 雪 李朝国
秦久鸿 马宽明 田淑燕 张志峰
李井锋

南方出版社

图书在版编目(CIP)数据

时文选粹. 10/王玉强主编. -海口:南方出版社, 2005. 5

ISBN 7 - 80701 - 509 - 8

I. 时... II. 王... III. 语文课-阅读教学-高中-教学参考资料
IV. G634.333

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 041520 号

装帧设计:邢 丽

责任编辑:闫韧民

策 划:闫韧民

时文选粹·第十辑

王玉强 主编

南方出版社 出版发行

(海南省海口市海府一横路 19 号华宇大厦 12 楼)

邮编:570203 电话:0898-65371546

山东鸿杰印务有限公司印刷

2005 年 5 月第 1 版 2005 年 5 月第 1 次印刷

开本:880×1230 1/32

印张:7.75 字数:215 千字

定价:13.50 元

(如有印装质量问题请与承印厂调换)



生活如水,如花,如雨,如棋,如茶……

面对生活的多彩,我们选择了人生;

面对人生的悲欢离合、阴晴圆缺,我们选择了拥抱与品味。

隽永的小品如潺潺小溪边生长的无名小花,零星的、散落的,但却是芳香的、天然的、浓郁的、悠长的。

阅读,是一种享受——享受阳光,明媚;享受空气,清新;享受历练,深邃。

阅读,是一种情怀——关照自然,渴望倾听,亲近生命,走入心灵。

阅读,是一种幸福——自然中的小草、大树,人类中的快意与波澜,都会闪烁爱的火花、情的充溢,都会流露出笑的宽慰、苦的涩味。庄子的超脱,陶潜的隐逸,岳飞的壮怀,路遥的奋力,都会给你一颗澄澈之心、平静之心、充沛之心、向上之心。

阅读,使你如风,掠过千山万水,黄河黄山,长江长城;使你如燕,翔过绿色、蓝色与黄色的家园,领略西双版纳与大兴安岭,倾听雅鲁藏布与喜马拉雅。

学会品评,学会联想,学会咀嚼,学会欣赏。品评每一朵牡丹与茉莉,国色天香与暗香悠然也是不同的境界;联想人生的旷达与况味,即使“天不下雨,天不刮风”,也潇洒也坦然;咀嚼平凡而伟大的生活,蚂蚁有蚂蚁的生活,大象有大象的生活,白鹤有白鹤的生活,豪壮是大海的生活,而优雅则是小溪的生活;欣赏是一种学习,一种羡慕,一种感悟,一种自励,一种特别的收获与境遇。欣赏那一封普通的家书,你想到了简陋却温馨的故乡;欣赏那一次浅浅的微笑,冲淡了你多少愁苦与无奈;欣赏那一束淡淡的康乃馨,清雅而悠扬的纯香,充满了多少思念与幸福的情愫。

那盛开的向日葵会告诉你，那飞舞的蝴蝶会告诉你，那故乡的胡同会告诉你，那灞桥的遗迹会告诉你，那沃尔顿的商业法则会告诉你，那月亮的笑脸会告诉你，那移动的木柴会告诉你……

告诉你——

阳光是一种语言，响在暗夜之后的日出；

珍珠是一颗星星，要历经一场极可怕且极漫长的梦；

昙花似一位睡眠惺忪的少女，开在黑夜，与月亮一比较洁。

告诉你——

清苦的日本，节衣缩食是为尚智勤学；

德国宽阔的公路上，飞速的汽车突然刹车，是为拣起一块香蕉皮；

居里夫人发现镭，她推却国家赠予 10 万美元的奖赏，曾这样说：“没有人应该因镭致富，它是属于全人类的。”

有人说，打开你喜爱的书，就走近了心灵，开始了对话与交流。我要说，交流如一杯香茗，悠香而淡远；对话如两人对酌，会心的微笑与眼神的灵犀，冲淡了一天的劳累与紧张，让你走近了历史的隧道与时间的定格，倾诉、交换、领悟、寄托、类比，或许更多。

请打开智慧与力量的大门，亲吻那带着新鲜露珠，透着淡淡清香的玫瑰吧！拥抱那闪着睿智火花、充满青春气息的人生大树吧！

编者

2005 年 5 月



第一编 默爱如山

地震中的撑起·····	冯悦传	2
云彩的位置·····	张丽钧	3
感恩的心·····	石头海	5
等待春天·····	澜涛	6
永远的蒲公英·····	尹红	8
母亲的头巾·····	荆毅	10
活下去,活下去·····	澜涛	12
默读父亲·····	邓皓	14
父亲的请帖·····	乔叶	15
滑板·····	江帆	17
宽容·····	沈晖	19
海啸中的母亲·····	佚名	21
娘,我的疯子娘·····	树儿	23

第二编 生命美丽

要看儿最后一眼·····	万新兰	30
野渡无人·····	郑能新	31
天使为什么能够飞翔·····	澜涛	33
母亲·儿子·····	佚名	35
掌舵·····	李长东	36
一张床垫·····	星竹	38
一只面包·····	坤坤	40
借鞋·····	王流丽 编译	41
美丽的谎言·····	叶倾城	43
使我成为天使的人·····	安吉拉·斯德吉尔	44
豆角鼓·····	毕淑敏	46
分享生命的美丽与光明·····	琳达·瑞午	47

只要心中有爱	林 昔	49
盖达尔的“偷技”	刘元江 译	50
爱无处不在	孟 强	52
微 笑	[法]哈诺·麦卡锡	53
	尉颖颖 译	
简单的希望	[美]艾伦·D.斯古兹	55
	李荷卿 编译	
老借条	公孙燕	57
第三编 我最幸福		
父子面	李天明	60
没有人能独自成功	李建文	61
我最幸福	华 夏	63
半瓶香油	容 容	65
有一个秘密是你爱我	罗 西	66
心头夙愿	王克伟	67
这辈子最爱的人	常 草	70
大拇指手语	殷 离	72
白瓶子 绿瓶子	召 唤	75
玫瑰送给谁	郑 恹	77
银手镯	矫友田	79
失忆的爱情	坍 檀	80
病房里的故事	连俊红	82
爱如茉莉	谭利浓	83
第四编 岁月留香		
宽 容	无 歌	86
最珍贵的礼物	[美]玛丽安·埃德尔曼	87
成熟的美丽	卢 青	88
有一种人生	潘国本	89
心存感激	颜秀霞	91
熟悉的地方没有景色	汪国真	94
为自由的生而活着	汪国真	96
只为今天	佚 名	97

最黑暗的地方	王云奎	98
跳棋人生	孟宪法	99
手 指	宋守文	101
人生如文学	尤 今	102
接纳自己	吴友智	103
心 窗	叶大春	105
生活是一扇门	佚 名	106
苦 难	瑞 文	108
逆风的香	林清玄	109
第五编 羡慕梭罗		
爱我所有	段奇清	112
“一事无成”的伟人	鲁先圣	113
羡慕梭罗	刘燕敏	114
失去的都会得到补偿	刘燕敏	116
镜 子	小古 编译	117
不会写文章的奥斯本	佚 名	118
致江斯顿书	[美]林肯	120
卡耐基金言妙语	[美]戴尔·卡耐基	121
丘吉尔——不怕打的淘气孩子	维佳 译	122
奇女子三毛	飞 鸿	125
选择坚强	龙际礼	127
珍惜你的财富	洁 音	128
齐白石辨伪赠真	周晓玲	130
读史三题	黄文山	132
最后的凡·高	冯骥才	137
第六编 生命物语		
无人区遭遇凶蟹	马文秋	148
有缺陷的种子	李雪峰	150
面对一朵花	刘少鸿	152
清澈的眼睛	张 翔	154
总有一种角色适合我	薛崇伟	155
其实你比不上一只昆虫	林 锦	156

生 命	佚 名	158
家 园	纪广洋	160
与北极狼共舞	梨 之	162
生命的内涵	王 曦	165

第七编 心智觉醒

万分之一的机会	杨红霞 译	168
独腿人生	罗伟章	169
收拾好心境	雁 鸣	171
你有自己的芳香	矫友田	173
得失之间	刘 庆	174
超越不幸	涛 声	176
谦虚是一种自省	游宇明	178
峰回路转 后发辉煌	王建华	180
留住那个心智觉醒的时刻	周国平	182
天堂与地狱比邻	约翰·D. 洛克菲勒	184

第八编 心灵种爱

一个少年的拥抱	南希·诺埃勒·梅勒	188
	飞鸢 译	
最美的眼神	马 德	189
人生的偶然	雪小禅	191
意外的收获	一 翎	193
改变我一生的校长	兴文静	195
一位女教授的告别	蜀 蛇	196
能给予就不贫穷	马 旭	198
等待两分钟	马 德	200
种 爱	佚 名	201
信任的能力	清 林	203
等长的跑道	柳 君	204
泥土与星星	牟丕志	205

第九编 虎猫对饮

差不多先生传	胡 适	208
范进夺得高考状元之后	薛晓波	209

我是一只想死的“老鼠”	路林飞英	211
贪官的轨迹游戏	殷国生	213
忍受雕凿才能成器	王 飙	214
一眼看穿你	紫 雪	216
忠义堂改名	施耐庙	218
爱+智慧=奇迹	高 虹	220
捉迷藏	佚 名	222
千里眼	刘青贤	223
孟母三迁	罗 西	224
就本质而言(三则)	孙铁林	225
虎猫对饮	马长山	227
幸福的青鸟	小 音	229
位 置	李 平	230
算 计	牟丕志	232
苍蝇的哲学	牟丕志	233
公鸡占窝	佚 名	235
自己与别人	佚 名	236

第一编

默爱如山

爱不需要语言，爱只需要行动。

爱是父亲站台上那种怅然若失的长长眺望，爱是母亲在儿女临行时那缝在棉衣上的密密针线，爱是一杯默默无语的老酒，爱是相对无语却又舍不得离开的那一丝情愫。

“天地有大美而不言，四时有明理而不说”，爱似大海静水流深，最深的爱里你看不到浪花。



其实不止他哭了，在车上的我们，也哭了……

地震中的撑起

◇ 冯悦传

在土耳其旅游途中，巴士行经 1999 年大地震的地方，导游讲了一个感人而且令人悲伤的故事。故事发生在地震后的第二天……

地震后，许多房子都倒塌了，各国来的救援人员不断搜寻着可能的生还者。

两天后，他们在废墟中看到一个令人难以置信的画面——一位母亲，用手撑地，背上顶着不知有多重的石块。一看到救援人员，她便拼命哭喊：“快点救我的女儿，我已经撑了两天，我快撑不下去了……”

她 7 岁的小女儿，就躺在她用手撑起的安全空间里。

救援人员大惊，他们卖力地搬移周围的石块，希望尽快解救这对母女。但是石块那么多，那么重，他们始终无法快速到达她们身边。

媒体记者到这儿拍下画面，救援人员一边哭、一边挖，辛苦的母亲则苦撑着、等待着……

看着电视上的画面和报纸上的图片，土耳其人都心酸得掉下泪来。

更多的人纷纷放下手边的工作投入救援行动。

救援行动从白天进行到深夜。终于，一名高大的救援人员够着了小女孩，将她拉了出来，但是……她已气绝多时。

母亲急切地问：“我的女儿还活着吗？”

以为女儿还活着，是她苦撑两天唯一的理由和希望。

这名救援人员终于受不了了，他放声大哭：“对，她还活着，我们现在要把她送到医院急救，然后也要把你送过去！”

他知道，如果母亲听到女儿已死去，必定失去求生的意志，松手让土石压死自己，所以骗了她。

母亲疲惫地笑了，随后，她也被救出送到医院，她的双手一度僵直无法弯曲。

第二天，土耳其很多报纸上都有一幅她用手撑地的照片，标题是：这就是母爱。

导游说：“我是个不轻易动感情的人，但是看到这篇报道，我哭了。以

后每次带团经过这儿，我都会讲这个故事。”

其实不止他哭了，在车上的我们，也哭了……



感悟

爱的故事看过一篇又一篇，但每一篇都会用心阅读然后深深感动。文中母亲的行为只能用那种超越一切的爱来诠释，只有人世间的这种伟大的爱才能创造这种让死神也畏惧的奇迹。爱，是奉献是牺牲；爱，是昂扬是奋发；爱，是神奇是伟力。这个世界永远存在奇迹，只要爱鲜活动人地流淌着，生长着。只要爱之泉不停息，这个世界就一定会变成一片温馨、美丽、祥和的海洋。

（明飞龙）

我坚信缔造这个细节的手有能耐缔造一切爱的奇迹。

云彩的位置

◇ 张丽钧

那是一部没看着开头的电影，片名自然不知。一个男人，躲躲闪闪地踅进一个儿童的卧室，掏出一卷皮尺，试图丈量什么，正当这时，女主人冲了进来，厉声喝问他“想干什么”。男人顿时慌了手脚，结结巴巴地说：我……我只是想，想量一下天花板上云彩所在的位置。噢，我看明白了，原来拿皮尺的男子是女主人的前夫，二人离异之后，男子带着孩子从这个家中搬了出去，为了给孩子一个与先前别无二致的房间，这个爸爸照着孩子原先房间的样子将墙壁与天花板涂成了淡蓝色，并且同样要在天花板上描绘一朵白云，只是，他拿不准白云所在的确切位置，便乘前妻不备，偷偷溜进了孩子的卧室……

一下子，我不可救药地爱上了这个傻乎乎地为云彩找位置的爸爸。

多么希望这个人就是自己的父亲，工作繁重不堪，生活千头万绪，衣服破了，饭菜馊了，月光照不进心扉，音乐穿不透耳鼓……没有女人的粗糙日子磨得人的皮肉生疼生疼，但这一切，都不能够成为他忽略那朵云彩的位置的理由！

我的父亲是一个丹青高手。我不愿意去追问，在与母亲分手之后

他终日在画些什么,我只想知道,如果我曾有一个淡蓝色的房间,如果我的天花板上曾有一朵漂亮的云彩,在日子扭曲之后,在房间改变之后,我的父亲,究竟有没有这样的柔情,在女儿的头顶描绘一朵永不随岁月飘移的白云?

这样想着,我的鼻子有些发酸。我跟正在埋头为我修电脑的先生说:嗨,如果我被你辜负了一万次,我俩离了婚,然后,突然有一天,你拿着皮尺偷偷跑回孩子的房间要量出一朵云彩的确切位置,那么,我一定重新爱上你。

真的,我先爱上了这个极富人情味的细节,我坚信缔造这个细节的手有能耐缔造一切爱的奇迹。



讨论

一只描绘云彩的手,就是一颗表达爱的心。

亲爱的朋友,爱是什么呢?

你在海边,爱是一叶轻舟;你到沙漠,爱是一泓清泉。

爱种进你的心田,漾出你脸上的微笑;爱注入你的血液,换来一阵欢愉的轻风。

因为爱,失落化成希望;因为爱,追求加上信心。

爱是什么?爱是美丽的云彩,爱是涓涓的山泉;爱是雨中的玫瑰,爱是梦中的柔纱。

因为爱,怎样平凡的位置,都有美丽的彩霞。 (明飞龙)

感恩的心，感谢有你，伴我一生，让我有勇气做我自己……

感恩的心，感谢命运，花开花落，我一样会珍惜……

感恩的心

◇ 石头海

我来自偶然，像一粒尘土，有谁看出我的脆弱。我来自何方，我情归何处，谁在下一刻呼唤我。天地虽宽，这条路却难走，我看遍这人间坎坷辛苦……

这是我几天前刚学会的一首手语歌《感恩的心》。很美的音乐，很美的歌词，却只能用无声的语言来表达它深刻的内涵。我回来以后的第一件事就是从网上下载这首歌，把它存在我的电脑里，一遍一遍地听，一遍一遍地教我的孩子做着手语。我给她讲了一个故事，关于这首歌的由来。

有一个天生失语的小女孩，爸爸在她很小的时候就去世了，她和妈妈相依为命。妈妈每天很早就出去工作，很晚才回来。每到日落时分，小女孩就站在家门口，充满期待地望着门前的那条路，等妈妈回家。妈妈回来的时候是她一天中最快乐的时刻，因为妈妈每天都要给她带一块年糕回家。在她们贫穷的家里，一块小小的年糕就是无上的美味啊！

有一天，下着很大的雨，已经过了晚饭时间了，妈妈却还没有回来。小女孩站在家门口望啊望啊，总也等不到妈妈的身影。天，越来越黑，雨，越下越大，小女孩决定顺着妈妈每天回来的路自己去找妈妈。她走啊走啊，走了很远，终于在路边看见了倒在地上的妈妈。她使劲摇着妈妈的身体，妈妈却没有回答她。她以为妈妈太累，睡着了，就把妈妈的头枕在自己的腿上，想让妈妈睡得舒服一点。但是这时她发现，妈妈的眼睛没有闭上！小女孩突然明白：妈妈可能已经死了！她感到恐惧，拉过妈妈的手使劲摇晃，却发现妈妈的手里还紧紧地攥着一块年糕……她拼命地哭着，却发不出一点声音……

雨一直在下，小女孩也不知哭了多久。她知道妈妈再也不会醒来，现在就只剩下她自己。妈妈的眼睛为什么不闭上去呢？那是因为不放心她吗？她突然明白了自己该怎样做。于是擦干眼泪，决定用自己的语言来告诉妈妈她一定会好好地活着，让妈妈放心地走……

小女孩就在雨中一遍一遍用手语“唱”着这首《感恩的心》，泪水和雨水混在一起，从她小小的却写满坚强的脸上滑过……“感恩的心，感谢有你，伴我一生，让我有勇气做我自己……感恩的心，感谢命运，花开花落，我一样会珍惜……”她就这样站在雨中不停歇地“唱”着，一直到妈妈的眼睛终于闭上……

我给孩子讲完这个故事，发现她的小脸上已经挂满了泪珠。她真的很伤心，不停地抽泣着。她说小女孩真可怜，她的妈妈真可怜。我不知道她能不能明白这首歌的真正涵义，但是我相信到某些特定的时刻，她一定会想起这首歌，想起这个小女孩。



发散

我们应该感恩大地，因为它为我们开满了野花，生长着让我们生不息的粮食。我们应该感恩天空，因为它给了我们阳光和雨露。我们应该感恩自然，因为它给了我们山川河流、森林、绿草。我们应该感恩亲人，因为他们给了我们快乐生长的环境和条件。我们应该感恩母亲，因为她给了我们生命和深深的慈爱。我们还应该感恩老师……

我们谁都应该拥有一颗感恩的心。

一个人能有如此深爱他的继母，真是一种无比的幸福。

等待春天

◇ 澜 涛

我的童年是在一个林区小镇度过的。

我9岁那年，妈妈病逝了。我尚不清楚死亡究竟意味着什么，尚不知道伤心，只是因恐惧大人的满脸阴云而哭嚎。此后，做教师的父亲既要照顾班上的40多名学生，又要照顾我和妹妹。父亲一切家务都要从头学起，即使他常常手忙脚乱，我和妹妹仍不免衣衫不整、面黄肌瘦。每每在炉火上烘烤满是冻疮的手脚时，我便忍不住流着泪想妈妈。

两年后的那个秋天，继母走进了我们徒有四壁的家。

怀念母亲的日子，我的心灵渐渐被一层硬壳遮挡起来，我变得比同龄

孩子敏感偏激、冷漠刁顽。继母，在我幼小的心灵里是巫婆的化身，虽然我和妹妹的衣裤变得整齐洁净，每天都可以及时吃上热饭热菜，可我的内心仍固执地拒绝着她，直到那场山火烧来——

大火烧到小镇的那个晚上，风很大，父亲随单位组织的灭火队上山扑火去了。继母领着我和妹妹早早就躺下了。我睡得正酣时，突然被继母摇醒，窗外通红的火光和劈啪的炸响声让我立刻从睡梦中清醒过来，未等我和妹妹穿好衣裤，继母便背起妹妹，拉着我的手往外跑。我完全被继母一脸的惊恐和呼啸的火声吓呆了，第一次顺从地任由她牵扯着。

大火疯狂地追逐着我们，很快我就气喘吁吁了，继母也急促地喘息着。跑到一个砂石堆上，继母放下妹妹，一边叫着让我和妹妹把头低下，一边跪下去用双手发疯般地扒着砂石。坚硬的砂石因日久天长已凝结成厚厚的硬壳，很快继母的手就流出了血，可她却丝毫不知，依旧不停地扒着，疯了一样。扒出两个坑后，母亲把我和妹妹的头按下去，随即又用双臂紧紧护住我们的头，伴随着火舌的呼啸，空气中掠过一股皮肉的焦糊味。

一个火头过去，又一个火头眼看就要到来，趁着两个火头之间的空隙，继母拉着我和妹妹就跑。等跑到人群聚集的小河边时，继母、妹妹和我的衣衫都已被燎上点点火星，不知谁喊道：“往身上撩水啊！”继母就没命地往我和妹妹身上撩水。突然，妹妹惊恐地指着继母的手喊道：“手，你的手！”我们这才看到继母双手的指甲已经脱落，白骨裸露。继母先是一惊，继而撕下手背已翻起的皮，接着，她晕倒在水中。

那一刻，年幼的我知道了什么叫心疼，那不是一种心情，那是实实在在的疼痛。扑向昏迷中的继母，我和妹妹第一次哭喊出“妈妈”两个字。继母在我和妹妹的哭喊声中醒来，嘴角挂着笑，眼里却闪着泪花。

我15岁那年，父亲和继母分手了。法官问我是跟父亲还是跟母亲。我看到继母满眼的无助与凄伤，我问她：“妈，你肯要我吗？”她一下愣住了，然后重重地点着头。于是，我留在了母亲——我的继母身旁。

生母在我的记忆里唯一清晰的是，每当春天到来时，我总要折几根柳条回家，生母用手撸下树皮，剪成一寸多长的段，并在较细的一端削成喇叭状，一只柳笛就做好了，我便连吹带跑地疯玩起来。生母去世后，我自己做的柳笛却怎么也吹不响，便再也没玩过柳笛。继母听后，笑着说：“妈也会做柳笛，等春天到了，妈做给你……”于是我心中升起一份渴望，这渴望关乎天长地久、山重海深……

北国的春天总是来得太迟，继母因为操劳过度终于没能等到春天，