



教育部人文社会科学重点研究基地重大项目成果

宋代佛教史

(上册)



闫孟祥
著



人民教育出版社



《河北大学历史学丛书》第三辑

宋代佛教史

(上册)



闫孟祥
著

人民出版社

责任编辑:张 芬 张爱丽

图书在版编目(CIP)数据

宋代佛教史/闫孟祥著. —北京:人民出版社,2013

ISBN 978-7-01-012760-6

I. ①宋… II. ①闫… III. ①佛教史-中国-宋代 IV. ①B949.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 259124 号

宋代佛教史

SONGDAI FOJIAO SHI

闫孟祥 著

人民出版社 出版发行

(100706 北京市东城区隆福寺街 99 号)

三河市金泰源印装厂印刷 新华书店经销

2013 年 12 月第 1 版 2013 年 12 月北京第 1 次印刷

开本:710 毫米×1000 毫米 1/16 印张:48.25

字数:829 千字

ISBN 978-7-01-012760-6 定价:98.00 元(上、下册)

邮购地址 100706 北京市东城区隆福寺街 99 号

人民东方图书销售中心 电话 (010)65250042 65289539

版权所有·侵权必究

凡购买本社图书,如有印制质量问题,我社负责调换。

服务电话:(010)65250042



教育部高校人文社科重点基地重大项目：

《宋代佛教史》，项目批准号：05JJD770025

本书由教育部省属高校人文社会科学重点研究基地河北大学宋史研究中心与

河北大学历史学强势特色学科出版基金资助出版

本书系河北大学宋史研究中心“宋代地方政治与社会研究”系列成果之一



《河北大学历史学丛书》

出版缘起

河北大学的前身,是成立于1921年的天津工商大学,后改称天津工商学院、津沽大学、天津师范学院、天津师范大学。1960年定名为河北大学,1970年从天津迁至古城保定。河北大学的历史学科,创建于1945年天津工商学院的史地系,侯仁之院士出任首届系主任。聘请齐思和教授讲授中国通史,1946年9月至1948年先后由方豪、王华隆任系主任。1949年1月天津解放,钱君晔任系主任。1952年王仁忱出任系主任。1953年史地系分为历史系和地理系。在20世纪50—60年代,河北大学历史学科以拥有漆侠、李光壁、钱君晔、傅尚文、周庆基、乔明顺、葛鼎华等史学专家,与北京大学、南开大学等创办《历史教学》杂志而著称于世。改革开放以来,河北大学历史学科再创佳绩,获得全国第二批、河北省第一个博士点,建成全国宋史界唯一的教育部“省属高校人文社会科学重点研究基地”。中国宋史研究会秘书处挂靠于此,并负责编辑出版《宋史研究通讯》。2005年以来,又获得中国近现代史博士点,历史学一级学科博士点,建成历史学博士后科研流动站,河北大学历史学科被评定为河北省强势特色学科,2009年1月河北大学历史学院成立,本学科获得空前大的支持力度,迎来更新更好的发展机遇。2011年全国学科调整后,中国史成为一级学科博士点,世界史、考古学成为一级学科硕士点,另有中国史博士后科研流动站。宋史研究中心和历史学院的关系是“各自独立,资源共享,密切合作,共建历史学科”;目前共有在编教职员工70余人,下设“三系七所”等教学研究机构。在继续编印《宋史研究论丛》(CSSCI来源集刊)和《宋史研究丛书》的同时,我们决定隆重推出《河北大学历史学丛书》。该丛书编委会成员除河

北大学历史学强势特色学科建设领导小组外,主要有:郭东旭、刘敬忠、郑志廷、汪圣铎、张家唐、闫孟祥、刘秋根、刘金柱、吕变庭、杨学新、雷戈、肖爱民、肖红松等先生。

研究历史,教书育人,奉献社会,是我们的天职。

不吝赐教,日新月异,臻于完善,是我们的期待。

最后,衷心感谢各级领导和各位专家对本学科的长期厚爱和支持。特别鸣谢人民出版社对《河北大学历史学丛书》的鼎力襄助。

教育部省属高校人文社会科学重点研究基地

河 北 大 学 宋 史 研 究 中 心

河 北 大 学 历 史 学 院

河北大学历史学强势特色学科建设领导小组

组长:姜锡东 成员:王菱菱、范铁权、丁建军

前 言

研究、撰写佛教史,既须深入历史,又须深入佛教,有相当高的难度。与此有关,参与研究及喜好者众多。本书是有关部门批准课题的期终成果,需要有相应的学术特征,但笔者水平有限,故于此略缀数语。

佛教素有“诸法实相者,心行言语断……”^①的说法,最高的性体,“举心即错,动念即乖”,写出来分析肯定难以符合佛教本义。非仅如此,“妙高顶上从来不许商量,第二峰头诸祖略容话会”。就这“第二峰头”,实际也不易表述,因为,佛教包括了深邃的哲理以及修行、心理等诸多问题(如禅家所强调的修行过程、印证,律宗强调的戒体等都是这类问题),不少内容超出传统西方化的哲理、心理学的范畴,认识不易,予以合理的表述也有难度。但学术研究针对的是一切对象,不困难而回避是应有的态度,因此,对此类问题,此处秉持研究的态度提出见解。需要提出的是,一些这类问题以及其他学术问题,还大多只是“见解”,个人的一得之见。提出来,是希望面对它,与同仁一起更深入地研究有关问题,既与大德们阐道不同,也与方家多年研究的定论有差异。

佛教及其历史的研究认识方法是值得注意的一个问题。对此,中国古已有说法,而近代模式的研究,取法于西方。至现在,从学术界的角度大体可有两种基本模式,一是逻辑清晰的历史、文献、哲学等方面研究,一是体验性的研究。吴汝钧把欧洲、日本的研究区分为维也纳学派、京都学派^②,不出该两种范畴,而主要属于前者。体验性研究较为复杂,教界从宗教出发强调体验,现代学术不少人也经常把体

① 龙树:《中论》观法品第十八。

② 该二派的概念,见吴汝钧《佛学研究方法论》自序,学生书局1996年增订版IX页。

验看作是一种宗教行为。我个人认为,宗教行为的体验,与研究性的体验,有很多重合之处,但又不完全相同。宗教性的体验包括各种各样的方法,“八万四千法门”,笔者远不能知其全貌,而学术研究性的体验也可以包括各方面,最具代表性的是对核心义理的认识。这种认识的基本出发点是对对象本来面貌的实际认知,强调“理性”。借用汤用彤先生和方立天先生的说法做些说明,汤用彤先生曾说:“佛法,亦宗教,亦哲学。宗教情绪深存人心,往往以莫须有之史实为象征,发挥神妙之作用。故如仅凭陈迹之搜讨,而无同情之默应,必不能得其真。哲学精微,悟入实相,古哲慧发天真,慎思明辨,往往言约旨远,取譬虽近,而见道深弘。故如徒于文字考证上寻求,而乏心性之体会,则所获者其糟粕而已。”^①方立天先生进一步强调:其“心性之体会”是“通过内在的心性修养,生命智慧的升华,精神品格的净化,去体会佛教哲学,感悟人生的真实……”^②实事求是探求对象的本来内涵,是学术研究的基本出发点。对于佛教深层义理来说,因为其对象是事物的“本来面目”,而现实一切都是这一面目的“外化”,这就决定了,仅仅用对象化的思路、语言等现代学术研究性的外在构建方式,难以对之精确地认识、表达。需要认真、全面研究佛教其因明、中观思想,把握基本思路后,再平心静气仔细体会、分析,甚至观察自己以及周围的现象,然后才能逐渐形成合于其本义的认识。有了这样的认识,作为研究者,才能较为得心应手,或者进一步研究其他问题,或者反身而认识这种哲理的内在结构等,建立起理性的研究。而有了这样的认识,作为宗教体验的人,可能以这种认识为基础,时时、事事落实在自己身心中。

观空是佛教研究入门的重要之点。《坛经》记载惠能最后嘱咐其几个主要弟子:“吾今教汝说法,不失本宗。先须举三科法门,动用三十六对,出没即离两边,说一切法,莫离自性。忽有人问汝法,出语尽双,皆取对法,来去相因,究竟二法尽除,更无去处。”^③“对法”即是“空法”,因为在佛教理论中,“相对”是“非真实”的代名词。一切皆相对而存在,故是空。龙树《中论》从多种角度观空,从因缘观察是其经典的方法,所谓“众因缘生法,我说即是空,亦为是假名,亦是中道义”。一切万法都从因缘而生,有由来。因缘又有因缘,如是无尽因缘,即为现实的现象。

① 汤用彤:《汉魏两晋南北朝佛教史》跋,《汤用彤全集》第一卷,河北人民出版社2000年版,第655页。

② 方立天:《中国佛教哲学要义》(上册)绪论,中国人民大学出版社2002年12月版,第10页。

③ 《坛经》宗宝本,付嘱品第十。

因一切都是因缘产生和存在,因此都无实体,非意识中的外在存在,而是心的境像。进一步,心亦非心。即一般人认为有一个实有的心,但按照实有的那种感觉找那个心,却不能得到。那么心和心认知的外物是怎么产生的,仔细推究,得到无来无去的结论,于是只能是觉性自知自觉。那么,佛教要做的,就是回归本来面目。中国佛教宗派特征突出,各宗派方法纷繁复杂,都是围绕着这本来面目和回归本来面目展开。因而,把住了这种观察方法,了解其思路,体会其思路,应该是研究入门的捷径。

另一个重要的问题是,佛教为什么会在历史上形成强大的影响力?对此,我们通常强调封建专制的压力和维护封建统治的需要。这两点固然是基本的、重要的,但还有一点也应该提出,即:佛教凝聚了时人思想、认识能达到的高点,使各种人都能够从中得到自己所愿也是最基本的原因。中国佛教哪些内涵达到时人认识高点?一些问题还需要进一步研究、明确,就笔者所见,主要有两点:其一,中国佛教的哲理,在中国古代达到了相对的顶峰。这一点学术界已经基本确认,因为,传统的观点就认为,佛教大大强化了中国文化的哲理性,使中国哲理更加严密、清晰。其二,中国佛教的修行方法,使中国哲理与人身、心实际结合得更加具体、实用。如禅宗证悟的传心方法,对心理运用达到了十分精密的程度。对此,本书临济宗章的大慧宗杲部分、曹洞宗的宏智正觉部分做了一些研究分析,供作参考。或有人以为,以科技水平为代表的对世界的认识才是认识高度的象征。这是今人的观念。中国佛教首先要解决的是对本体的认识,现代科技性的物理,古人不认为是对现实物理世界认识高度的象征^①。佛教以严密的哲理和精密的修行方法,对士人的影响,可从张商英的言论中看出来,其云:“余谓群生失真迷性,弃本逐末者,病也;三教之语,以驱其惑者,药也。”他喜好佛教是因“释氏直指本根,不存枝叶者,治骨髓之疾也。”而他取舍的标准是:“若世间更有妙道,可以印吾自肯之心,过真如涅槃者,吾岂不能舍此而趋彼耶?”^②即他之所以心向佛教,是因为他认为佛教最为完善,是理性选择的结果。中国历史上的佛教大师们,因开悟而走向更高的境界,比比皆是。当然,佛教之所以在中国历史上具有强大的吸引力,还与其对民众信仰的

① 物理等科技也是包括佛学在内的中国文化的重要方面,但其强调的是与本体的关联,而不是现代模式的单纯性科技。

② 张商英:《护法论》。

影响等密切相关。可以说,中国从知识分子到普通百姓,上上下下都能够从佛教中得到自己要达到的目的和效果,所以,佛教在中国历史上具有强大的吸引力。事实上,大多数宋人所持的“以佛治心、以道治身、以儒治世”的基本观念,是对佛教理论地位的肯定,因为“治心”需要的是理论深邃、逻辑结构完善的思想系统,而不是靠行政、法律等方法。

与此相应,部分宋人乃至其前、后朝代一些人的佛教观,有相当理性的一面,而宋人最为典型。前引张商英的话是典型的例子。不仅士人,佛教中的人也经常有这样的认识状态。如北宋早期著名佛教代表人物契嵩就说:“教不可泥,道不可罔。泥教淫迹,罔道弃本。泥也者,过也;罔也者,不及也。过与不及,其为患一也。圣人所以为理必诚,为事必权,而事与理皆以大中得也。夫事有宜,理有至。从其宜而宜之,所以为圣人之教也;即其至而至之,所以为圣人之道也。梁齐二帝(梁武、齐文宣也)反其宜而事教,不亦泥乎!魏、周二君(魏武、周武)泯其至而预道,不亦罔乎!夫圣人之教,善而已矣;夫圣人之道,正而已矣。其人正人之,其事善事之,不必僧不必儒,不必彼不必此。彼此者情也,僧儒者迹也。圣人垂迹,所以存本也;圣人行情,所以顺性也。存本而不滞迹,可以语夫权也;顺性而不溺情,可以语夫实也。”^①当时的佛教代表性人物,大多持此类观念。与此有关,佛教在不少人的观念中具有理论的完善性。在我们的传统观念中,往往把佛、道乃至儒作为相对立的三家,但事实上,宋代与今人的观念完全不同,并非爱好佛教,就要否定儒、道二家,或倾向儒家就否定另外二家。从这一角度,大多数宋人,尤其是作为知识阶层的士人,他们的思想观念是开放的。

宋人这样的选择,在筑就中国特有的理性思维方面,占有相当重要的地位。当考察宋代真正占主导地位的思想观念时,我们发现,相当部分的宋人,特别是有影响的人,往往能够超越束缚,客观对待“教”的问题。这一点非常重要,因为这意味着中国人思想之魂——理性,在宋代达到了高度发达的程度。我们常常强调中国古代四大发明在世界的地位,真正在世界占有地位的,应该是我们的理性和相应哲理的严密。这一点在各民族历史上属于最优秀之列,拥有制高点的地位。这种理性和严密的哲理,是其他文化形式的核心,并与其他文化形式构成中国文化的基本体系。当近代化西方模式向自然索取达到一定程度时,世界沉淀下心来思考

^① 契嵩:《镡津文集》“辅教编”。

人类的未来,一定会再次发现、强调中国文化体系的价值。值得提出的是,这种具有开放、理性特征的中国文化,在现代化潮流冲击中,儒学已经难以自立,而佛教因其组织特征还有所保留。

从理性对待佛教、研究佛教,挖掘其潜在的中国文化开放性本貌,到进一步深入认识中国文化,是我们研究佛教史的基本目的之一。

关于本书的结构和内容选择。本书共十三章,包括宋代佛教的历史背景、宋代对佛教的管理、佛教在宋朝的基础地位,而重点是叙述各宗派的发展历史。之所以注重宗派的历史,因注重宗派是佛教的基本特点。内容编排详略有差异,主要依据其在宋代影响的大小。注重宗派对于了解宗派的历史、思想发展具有一定优势,但也有问题:一是表现宋代佛教史的总体兴衰性有所降低,二是一些重要人物得不到充分重视。关于前者,本书曾准备把“佛教在宋朝的基础地位”一章部分内容择出,增加内容而形成“宋代佛教发展历程”一章,但为避免重复,以及强调佛教在宋朝的基础地位在当前学术界更有意义,所以略去。有关总体兴衰,综合各部分不难看出,故于此“前言”下文做简略概述。关于后者,如临济宗一些人物虽然在佛教中影响大,但在临济宗派中,相对本宗派的其他人物,并不特别突出,限于篇幅,这样的人物许多没有列入;而如沩仰宗在宋代影响已经较小,为了对此宗派有所介绍,列入了一些记载较少、影响较小的人物。这样的安排,使本书不免带有概括性质。对于在宋代影响、地位的体现,主要是通过宗派内容的多寡表达。临济宗影响最大、天台宗地位特殊,此两章内容安排最多;其次净土宗、曹洞宗、律宗、华严宗、云门宗;沩仰宗、密宗安排内容最少。净土修法是宋代最具影响的修法,相对净土宗应该安排内容多,但由于净土宗重要特点是渗入到各宗派之中,在该宗派中,都已经有所体现,所以,从内容安排上,并没有与临济、天台等列。

在各章的具体内容安排上,照顾当代研究重点和在当时影响,以及对宗派佛教思想的影响几方面。如天台宗章,因知礼复兴天台宗地位较重要,学界对山家山外辩论重视较多,此辩论也对正确理解天台宗有重要意义,所以强调了知礼和遵式,而对山家“山外”论辩着笔墨较多;临济宗章,因临济宗资料最为丰富,传承清楚,人物记述详细,因而对临济宗发展历程中典型的代表人物思想进行了较多研究,梳理了其思想的发展历程;曹洞宗章,亦因记载详尽、学界关注较多,以及在宗派中具有代表性,因而特别对宏智正觉禅思想进行了较多研究。而从总体来看,佛教是以其空性思想为基础,通过修行方法的运用,落实空性的思想于现实的心行之中,因

此,唯识宗在宋代就宗派影响而言,虽然并不突出,但在思想上,具有相当重要的地位,其思想具有其他各宗修行基础地位的意义,因此,借延寿唯识思想的整理,予以强调、突出。而通过临济禅、曹洞禅的研究,则从整体佛教的角度,为佛教的修证问题,作较细化的揭示。

研究宋代有关思想,自然涉及历史上形成的该宗思想基本特征。为此在研究每宗历史之前,首先对该宗基本思想和传承进行介绍,但介绍传统思想需要精深的认识,在精深认识基础上才能用较短的篇幅介绍准确。笔者对各宗把握还很不够,而篇幅又不宜太长,肯定难以起到相应的效果,只能是一个引文。对此因已经出版了较为完备的佛教辞典,尤其“中华佛典宝库”合成的辞典,使用非常方便,再配合相应的专门书籍,以及原典,可以较快地解决认识问题。

关于宋代佛教史的总体发展历程,大体与宋代历史演变相呼应,但各宗因特殊原因,起落与宋代政治经济关联的程度有差异。大多数宗派随着北宋王朝的稳定,从复兴,走向繁荣。大概北宋中后期,多数宗派达到较繁荣的状态。北宋末,因王朝政治腐败,加以宋金战争,大多数宗派出现停滞乃至衰落。南宋建国,与宋孝宗朝相对稳定有关,多数宗派又出现再次复兴的迹象,但毕竟因为宋朝社会总体呈现萎靡不振,佛教内部问题也逐渐增多,佛教的再次复兴虽规模不小,但缺少北宋早期复兴时的生机。南宋后期乃至南宋末,随着国家腐败加重,以及战争增加,佛教总体较快衰落。

顺便在此提出:书后附有参考资料,关于当代研究成果部分由于耗用时间较长,还有大量对笔者有启发但未及时记录的成果未能列入。笔者在此对注明、未注明者,均表示诚挚感谢!



目 录

第一章 宋代佛教的历史背景	1
第一节 唐宋时期政治、经济、文化的发展	1
一、唐代中后期到宋代社会的基本调变以及对佛教的影响	1
二、文化思想领域的发展及其对佛教的影响	5
第二节 唐至五代时期的佛教	11
一、唐至五代佛教的发展	11
二、唐末五代社会混乱对佛教的打击	14
第二章 宋朝的佛教管理	16
第一节 宋朝的佛教管理机构	16
一、中央机构和僧官	16
二、地方机构和僧官	20
第二节 关于僧官的选择	23
第三节 宋代对寺院的管理	26
一、寺院的管理	26
二、寺院的类型	28
第四节 紫衣师号	34
第五节 宋代佛教典籍的编译与出版	41
一、佛教经籍的翻译与出版	41
二、佛教其他典籍	49
第三章 佛教在宋朝的基础地位	53
第一节 佛教对宋代社会的广泛影响	53

一、宋代帝王与佛教	53
二、宋代官员、士人与佛教	89
三、佛教对社会的广泛参与和影响	102
第二节 宋朝的儒、释关系	107
一、三教兼容互补的基本观念	107
二、理学与佛学——以朱熹为例的分析	118
第四章 宋代天台宗	137
第一节 天台宗及唐末五代到宋初的低迷	137
第二节 知礼与山家山外之辩	142
一、论辩双方主要人物	143
二、论辩过程	152
三、论辩的性质	156
四、知礼与庆昭的辩论	159
五、知礼与智圆的辩论	180
六、知礼与仁岳的辩论	185
第三节 知礼的天台忏法思想	193
第四节 慈云遵式及其思想	200
一、慈云遵式及其主要活动	200
二、慈云遵式对天台忏法的贡献	203
第五节 知礼下二、三代天台宗的兴盛	208
第六节 北宋末至南宋中后期天台宗的曲折发展	213
一、维持中的衰落	214
二、若讷与天台宗的再兴	220
第七节 南宋晚期的天台宗	225
一、南宋晚期天台宗的衰落	225
二、南宋晚期的天台宗史学	227
第五章 宋代律宗	236
第一节 中国律宗及其流传概况	236
一、律宗概况	236
二、宋代律宗的传承	240

第二节 宋代对戒律的重视	245
第三节 北宋律宗的中兴	249
一、北宋时期律宗复兴条件的具备	249
二、赞宁的活动及贡献	250
三、择梧对律宗中兴的贡献	256
四、允堪及其“会正宗”	259
五、元照与资持宗	266
六、温州持正律师	274
第四节 维持与低落——北宋后期及南宋时期的南山律宗	276
一、北宋末到南宋中后期的律宗	276
二、南宋晚期的律宗	281
第六章 宋代华严宗	288
第一节 华严宗及其在宋代的师承	288
一、华严宗概况	288
二、华严宗在宋代的师承	292
第二节 长水子璇与晋水净源中兴华严宗的努力	294
一、长水子璇的主要活动	294
二、晋水净源时期华严宗的中兴	299
第三节 华严学对宋代佛教其他宗派的广泛影响	304
一、华严学与净土宗教	304
二、华严学与其他佛教宗派的结合	312
第四节 北宋末到南宋中期的华严宗	316
一、义和及其华严净土思想	317
二、师会及其与观复的辩论	323
三、善熹与希迪振兴华严宗的努力	333
第五节 南宋晚期的华严宗	336
第六节 白云宗	340
第七章 宋代唯识宗	343
第一节 宋代唯识宗概况	343
一、唯识宗理论概说	343

二、宋代唯识宗概况	345
第二节 永明延寿的唯识思想	357
第三节 守千及其唯识思想	378
第八章 宋代临济宗	392
第一节 临济宗及其在宋代的主要师承	392
一、临济宗宗风	392
二、宋代临济宗的主要传承	399
第二节 宋初临济宗的低迷	401
第三节 汾阳善昭对临济宗发展的贡献,临济宗中兴	403
一、汾阳善昭生平	403
二、汾阳善昭禅法研究	407
第四节 临济宗两派的形成	428
一、石霜楚圆时期临济宗影响的扩大	428
二、杨岐方会及其禅法	432
三、黄龙慧南及其禅法	436
四、黄龙法脉的繁兴与低落	451
第五节 临济宗的新发展——大慧宗杲及其看话禅	459
一、大慧宗杲的生平	459
二、大慧宗杲的禅思想	462
三、关于大慧宗杲火烧《碧岩集》和排击默照禅	482
第六节 虎丘绍隆及其禅思想	494
一、虎丘绍隆生平	494
二、虎丘绍隆禅思想	496
第七节 南宋晚期的临济宗,无准师范及其禅思想	500
一、无准师范生平	500
二、无准师范禅法特点	503
三、南宋末年临济宗的低迷	506
第九章 宋代曹洞宗	509
第一节 宗风和传承	509
一、曹洞宗宗风	509

二、宋代曹洞宗的传承	517
第二节 低迷和平稳发展——梁山缘观至丹霞子淳	526
一、梁山缘观和大阳警玄禅师	527
二、投子义青和芙蓉道楷、丹霞子淳禅师	532
第三节 南宋中早期曹洞宗的鼎盛——真歇清了、宏智正觉的默照禅 ..	540
一、真歇清了与宏智正觉生平	540
二、宏智正觉默照禅研究	547
第四节 南宋后期江南的曹洞宗	563
第五节 两宋之交和金统治下的北方曹洞宗	568
一、鹿门自觉到雪岩如满时期北方曹洞宗的基本状况	568
二、万松行秀及其禅思想概略	574
第十章 宋代云门宗	581
第一节 宋代云门宗师承和宗风	581
一、宋代云门宗师承	581
二、云门禅风特色	583
第二节 北宋时期云门宗的兴盛	587
一、香林澄远和智门光祚	587
二、雪窦重显及其禅思想	593
三、明教契嵩及其影响	599
四、天衣义怀	604
五、圆通居讷	607
六、大觉怀琏	608
七、佛印了元	610
第三节 南宋时期的云门宗	615
一、慧林怀深	615
二、灵隐慧光、中竺元妙和已庵深净	618
第十一章 宋代法眼宗	622
第一节 法眼宗风及宋代法眼宗传承	622
第二节 法眼宗主要人物记	625
一、天台德韶和永明延寿禅师	625