

# LEBRON JAMES

篮球百科全书系列

和  
**SLAM**  
编著

# 登基

布朗·詹姆斯的黄金法则

# WATCH THE THRONE

 译林出版社

# LEBRON JAMES

WATCH THE THRONE

# 登基

勒布朗·詹姆斯的黄金法则

《扣篮 SLAM》杂志 编著



译林出版社

## 图书在版编目(CIP)数据

登基:勒布朗·詹姆斯的黄金法则 / 《扣篮SLAM》杂志编著

——南京:译林出版社, 2012.11

ISBN 978-7-5447-3317-5

I. 1 登… II. 1 扣… III. 1 詹姆斯, L.—传记

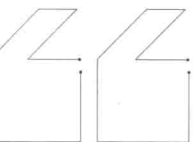
IV. 1 K837.125.47

中国版本图书馆CIP数据核字(2012)第229842号

总策划:蔡巍 齐晶

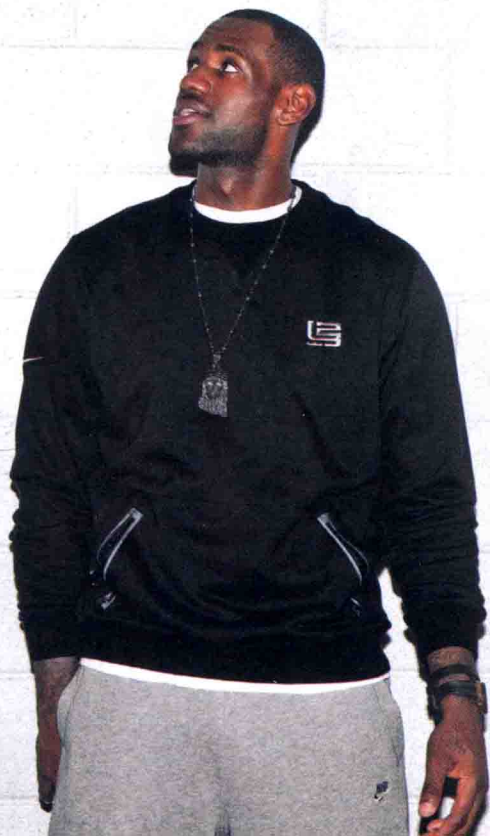
编辑:贾芑 阳焱 孙一萌

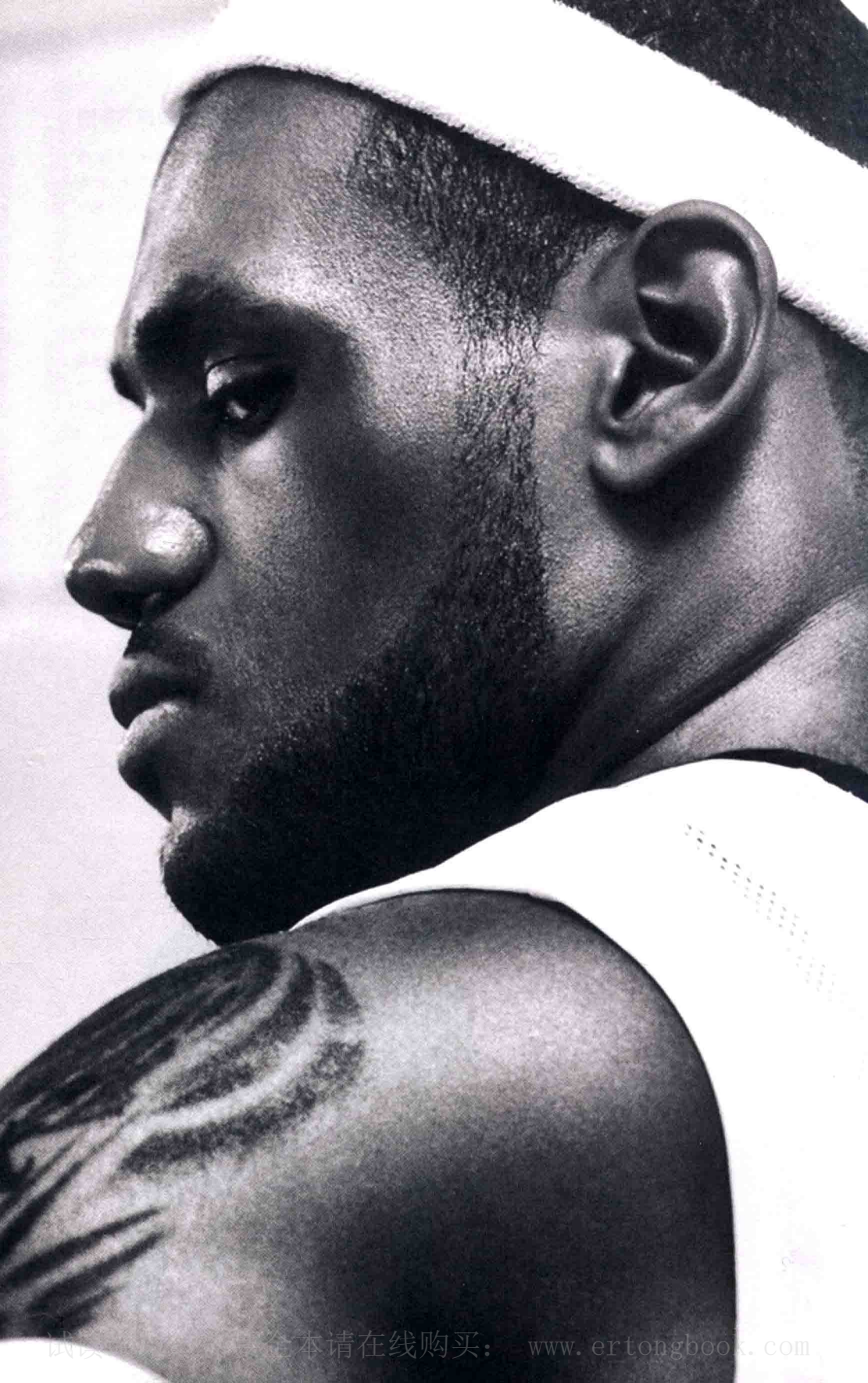
书 名 登基·勒布朗·詹姆斯的黄金法则  
作 者 《扣篮SLAM》杂志  
责任编辑 王 蕾  
出版发行 凤凰出版传媒股份有限公司  
译林出版社  
地 址 南京市湖南路1号·邮编 210009  
电子邮箱 yilin@yilin.com  
网 址 <http://www.yilin.com>  
经 销 凤凰出版传媒股份有限公司  
印 刷 北京盛通印刷股份有限公司  
开 本 787\*1092毫米 1/16  
印 张 16  
字 数 180千字  
版 次 2012年11月第1版 第2次印刷  
标准书号 ISBN 978-7-5447-3317-5  
定 价 38.00元  
译林版图书若有印装错误可向承印厂调换  
(电话 025-83658316)



无论做什么，我都想赢，都想成为最好的，所以我想做篮球场上的King。  
我知道我需要赢球，需要冠军，我需要每天都要进步。  
不仅仅是现在，以后等我不打篮球，我想在自己从事的所有领域做到最好。  
保持谦卑，这是我的一贯信条，我也这么教育联盟里的其他年轻球员。  
所有进入联盟的年轻人，都会有各种挑战，有些来自金钱的诱惑，有些来自短暂的挫折。  
我只想说，每个人都要清醒地记住，自己来自哪里，自己是个什么样的人，  
不论在什么情况下，都不要忘本，不要怀疑或者盲目看待自己。  
篮球不是我生活的全部，这些信条在生活中都同样重要，  
做自己的King，而且要more than a king。

《不只是皇帝》  
勒布朗·詹姆斯





MORE THAN A KING

不只是皇帝？那是……

SLAM宠儿

本·奥斯本和所有前任SLAM总编都这么认为

BILLION DOLLAR BABY

俄亥俄、阿克伦、克利夫兰都出息了

N.O. 1 DRAFT

大卫·斯特恩在2003年的选秀大会喊的第一个名字

R.O.Y.

史上最年轻的最佳新秀

OLYMPIAN

雅典不是福地，是成功之前必须经历的挫折

ALL STAR MVP

全明星中的明星

NBA FINALIST

革命尚未成功，皇帝还需努力

SCORING CHAMP

很奇怪，至今为止只有一次

GOLDEN MEDALIST

奥林匹克之巅

NBA MVP

联盟至上荣誉

FREE AGENT

最有价值自由人

THE NBA CHAMPIONSHIP

登基时刻

MY MAN

D-WADE、C-BOSH，甚至科比也这么叫他

SHOW STOPPER

维基解释：一个总是被掌声中断的表演家

SNEAKER FREAK

8年职业生涯，超过10双的签名鞋

LBJ

老北京，也许“老中国”更合适吧

JAMES

# SPEAKING OF THE KING

## 话说皇帝……

我们轮流采访了联盟内和勒布朗·詹姆斯交集最多的人，他们中有超级巨星，有主教练，有总经理，问题不外乎以下两个：



① 当勒布朗·詹姆斯的名字被提及，你脑子里第一时间想到的画面是什么？

② 你认为男人(MAN)、大佬(THE MAN)、哥们(MY MAN)、谦虚之人(Humble Human)哪个词语最适合詹姆斯？

### ● 德韦恩·韦德 迈阿密热火得分后卫

① 提到勒布朗，我首先想到的是一列火车。他就是那样，一列火车，伙计。没人敢站在一列飞驰而来的火车面前的，你懂我的意思吧？他绝对是一个伟大的球员，是个不可思议的家伙。他不仅在外线有很好的手感，而且当他突入篮下时，要么就是雷霆万钧，要么起码也可以博得犯规。他很积极，而且非常的强壮，所以他可以很容易就终结一切。只要你观看他的比赛，看他打球的方式，你就会明白他究竟有多么的杰出。不会有另外一个2.03米、120公斤或者比这个体重还要重的家伙像他一样打球了，你很难用迈克尔·乔丹或者奥斯卡·罗伯特森那些家伙来跟他比较，因为他们根本就不是一个类型的球员，他绝对是与众不同的家伙。所以，衡量他的标准只有他自己，独一无二。

② 提到勒布朗，我跟马克·杰克逊的观点一样，他是：那个人(THAT MAN)。比如，那个人来了。那就是他。

### ● 克里斯·波什 迈阿密热火大前锋

① 一想起勒布朗，说什么都可能。因为他无所不能。他可能是到目前为止联盟里最精力充沛的、最有爆发力的球员。他可以造成空位，他可以博得犯规，他可以用尽各种进攻方式，也可以尽其所能地帮助队友们。

② 我会说勒布朗是个男人。我们私下接触并不算很多，但是我知道他是一个很聪明的聚光灯一样的家伙。他可以拿身边的一切搞笑，他爱篮球，他热爱胜利。

### ● 雷·阿伦 迈阿密热火得分后卫

① 想到勒布朗，就觉得是个很难缠的对位球员，在这个联盟里，不管哪个队的哪个人跟他对位都是个问题。他是三号位，但是他比一般的三号位更强壮。当他的体型、力量以及各式各样的得分手段都集于一身的时候真的太难防守了。

② 我会说勒布朗不只是一个男人，或者大佬，而是篮球场上的一股影响力。





### ● 科比·布莱恩特 洛杉矶湖人得分后卫

① 说到詹姆斯，我最先想到的是他是奥运冠军团队的一员。

② 我会说勒布朗是我哥们儿，因为他本来就是  
我哥们儿。

### ● 德怀特·霍华德 洛杉矶湖人中锋

① 哇，这个问题太难了，那就火车吧，一列体积很大的火车。

② 男人好了，其他我不那么认为。

### ● 麦克·布朗 洛杉矶湖人主教练

① 如果说到詹姆斯，我首先想到的他是个非常成熟的人，一个领袖，一个伟大的竞争者。詹姆斯知道自己需要什么，应该做什么，他是个非常特殊的人，每天跟他在一起，我能学到很多东西。他是个天生的领袖，我没有见过哪个队员有他这么强的求胜欲望。我知道有人说他求胜欲望不强等等，我觉得那只是他们不了解他。

② 如果硬要从你列出来的四个里选一个，非常难，我想the man和a humble man最符合，因为他是我们球队的领袖，同时他又是个非常谦虚的人。

### ● 沙奎尔·奥尼尔

① 谈到詹姆斯，我脑子里的第一印象是个非常好的人(great guy)。我和詹姆斯做队友并不是很长，不过我在联盟已经很久了，我知道哪些人很特殊，詹姆斯就是其中之一。不仅仅是说他

在篮球上可以做出特殊的事情，他处理各种事情的能力，也让我印象非常深刻。

② 我觉得你列的这几个并不全面，如果让我说一个，那就是winner。我觉得詹姆斯是一个winner，这话我可不是随便说的。

### ● 菲尔·杰克逊

① 我一想到勒布朗·詹姆斯，首先想到的是他的体型。比如他用来控球的结实的胳膊，而且不仅仅是胳膊，他的整个身体都是这样。他更像是一个橄榄球运动员。基本上，勒布朗是一个拥有强悍体魄的伟大的运动员，这就是一提到我脑海中最先闪现的东西。同时，我还记得关于他的一个瞬间，那是2007年季后赛某场与活塞对垒的第四节，我认为那是他取得成功最大的原因。

② 我会说勒布朗就是一个雄人(He-Man)。

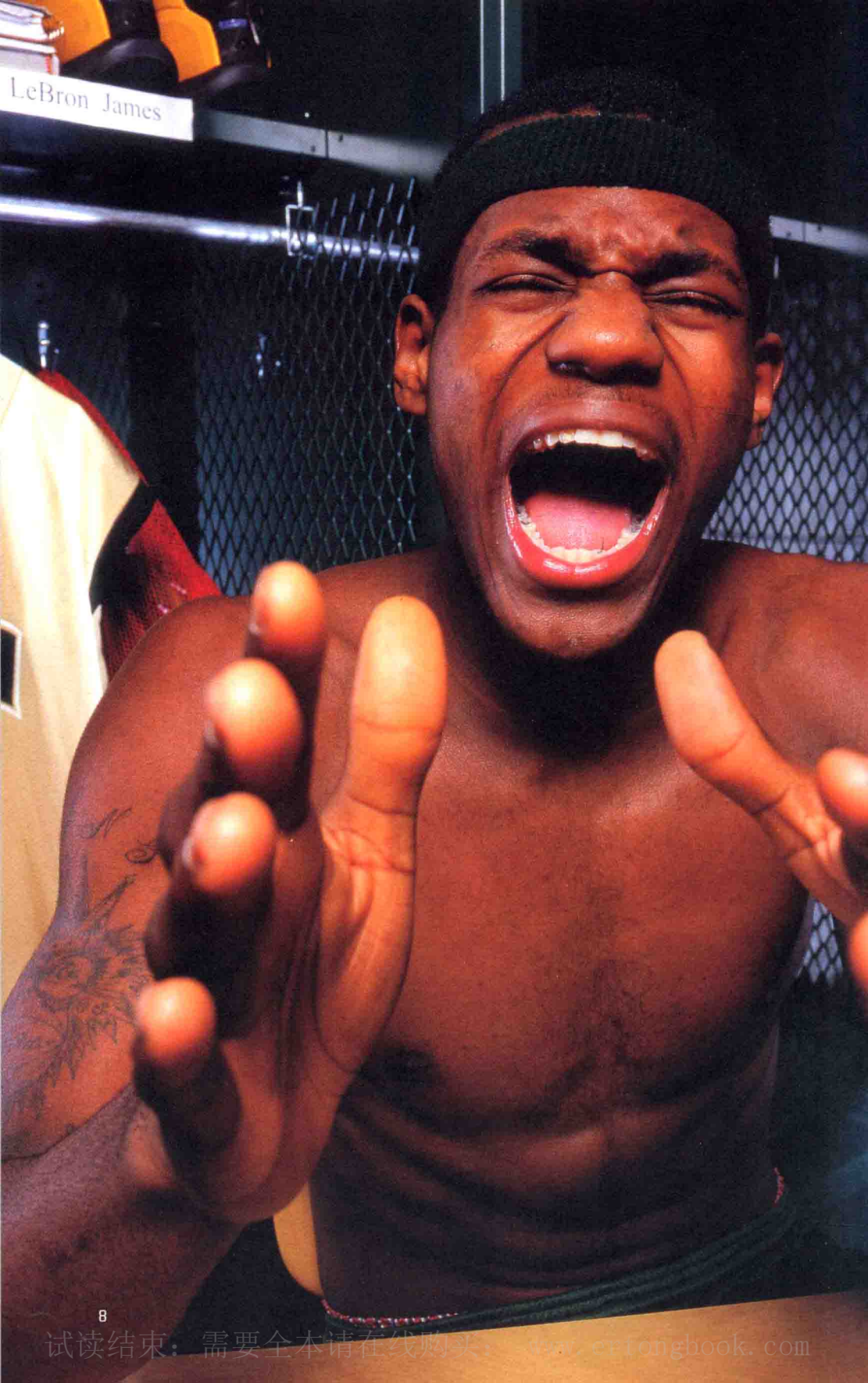
### ● 麦克·丹特尼 纽约尼克斯主教练

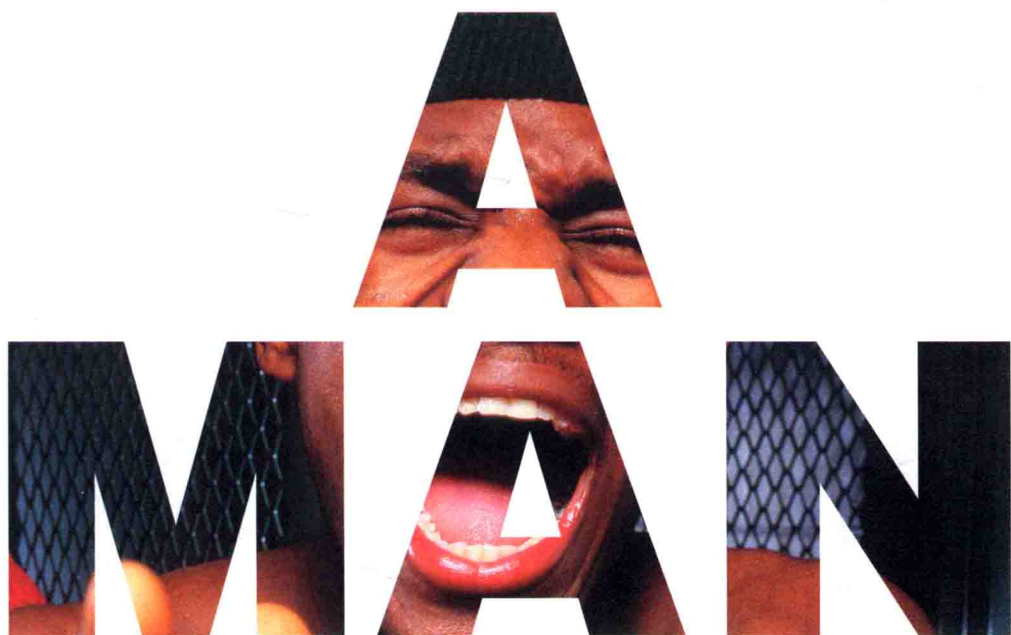
① 一列球场上冲过来的火车，是我脑子里马上冒出来的画面。

② 詹姆斯谦虚？谁说的？还是男人这词适合他，我觉得他打球的攻击性、难以置信的体魄、冲击篮下的能力，都表明了他球风强悍于所有人。我注意到每次训练时，甚至在训练初始阶段的伸展练习中，詹姆斯就把他的积极性通过口头和身体语言传达到全队每个人，像领袖一样，他在队中的积极性超过其他人，不过在我看来，他和科比对球队的影响力是一样的。



LeBron James





## 【男人】

一个男人首先是个竞争者。

对我来说，我是个竞争意识很强的人，我痛恨失败，在篮球场上，我永不会放弃。

同时，男人意味着责任。

我们都是成年人，我们知道自己的责任，篮球不是我们的全部，我们最后会意识到，家庭和亲人最重要。

我想成为一个最好的父亲，让我子孙后代不用为生活发愁。



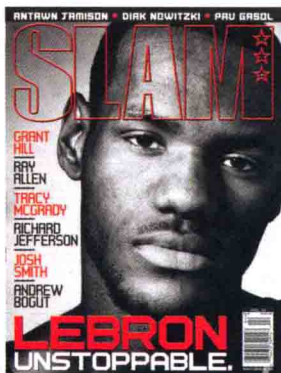
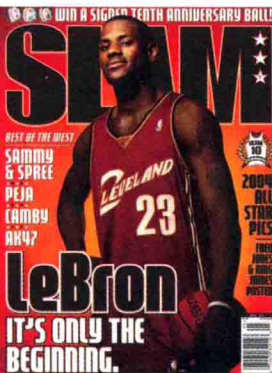
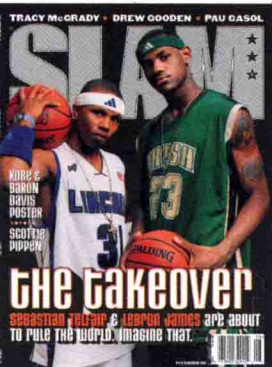
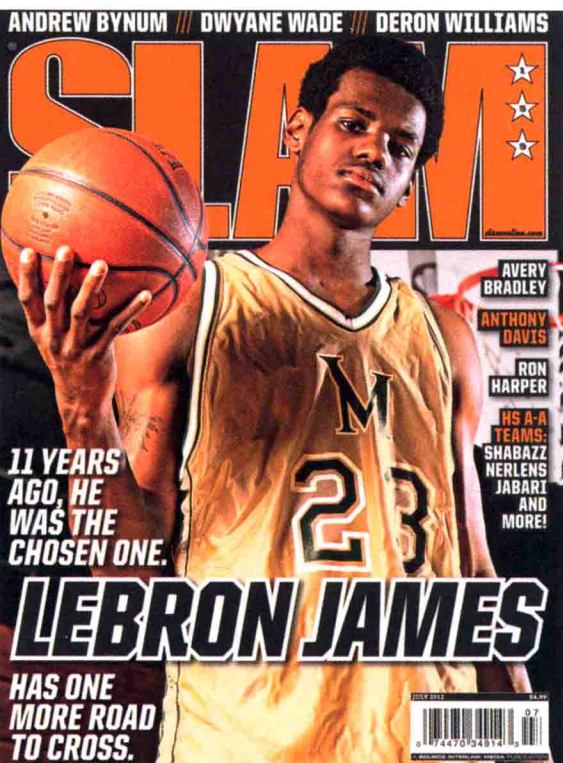
# LEBRON VS SLAM

## 不得不说的故事

人们常常问我，在SLAM工作了这么多年（现在12年了，还在继续）最好的事儿是什么。而我的回答是（除了球鞋之外）：我们可以和球员们建立长期稳定的关系。作为唯一一本内容涵盖从高中生球员一直到NBA球员（甚至包括那些进入了名人堂的家伙）的出版物，SLAM很高兴见证这些英雄们的成长，并且记录下他们成长的每一步。没有任何球员能够比詹姆斯更好地体现出SLAM全面覆盖各个阶段的球员的本质，甚至超过了马布里（也许我不应该提及他，不过我是一个实诚的人）。

对于美国的球迷们来说，《体育画报》是最早从贫穷的阿克伦挖掘出勒布朗这块璞玉并将他捧为全球偶像的媒体。这主要是因为2002年2月《体育画报》做的那个“天之骄子”的封面。看，就是因为这个封面，《体育画报》奠定

了所谓的“挖掘勒布朗”的身份。但是我必须提醒你，在《体育画报》这个封面面世的7个月之前，我们就以《值得关注的高中生》为题做了报道，包括一些精美的照片，而且他的名字也出现在了我们的封面上（当然，跟那期的封面人物——刚刚获得总冠军的奥尼尔相对来说有些黯淡）。但是我必须指出，是我们率先把“勒布朗”这个名字推广向全国的，还包括他的学校，我们通过Punks版块报道了出来（2001年9月 SLAM第54期）。翻翻我们的过刊，我发觉，勒布朗已经10次登上了我们的封面，而且，我得谦虚一点地说，这10个封面中的大部分都是这个行业中最棒的。所以，不管球迷们认为是谁“发现”了勒布朗并将他推向了大众，我都得自豪地说，真实的情况是，我们SLAM最先“发掘”了勒布朗，并且与他共同成长，为他做了比全世界其他任何杂志都多的事情，而且到现在仍在继续。



好了，我不废话了，接下来，我将按照时间顺序讲述一下这段历史。

整件事始于2001年初，当时SLAM高级编辑赖安·琼斯（于2003年出版了《皇帝詹姆斯：相信神话》）听说了俄亥俄州的阿克伦城有一个值得关注的高中二年级的家伙。

那些天，整个十年级似乎都听说了有一个可能会改变篮球比赛的孩子，但是媒体仍然只有很少的途径去了解高中球员们。具有讽刺意味的是，当然，这正是如今家喻户晓的名字走向成功所经过的道路。（O.J.梅奥，我们也注意到了你。）无论如何，赖安听到了关于这个孩子在球场上越来越多的故事，加上拉斯·本特森和我的建议和鼓励，又赶上《今日美国》的全美最佳阵容评选里出现了勒布朗的名字。赖安终于在2001年4月飞到了阿克伦，并且第一次把勒布朗带到了全国性的媒体上。

你想知道然后怎样？赖安至今仍记忆犹新：“勒布朗的学校圣文森特-圣玛丽高中前面有一条标语，上书：欢迎SLAM杂志。我受到了来自勒布朗和他的队友们给予的皇室般的待遇。”

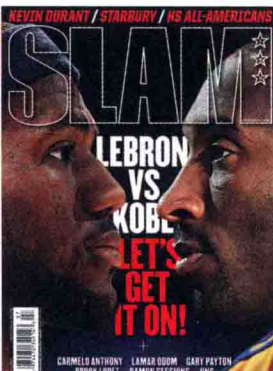
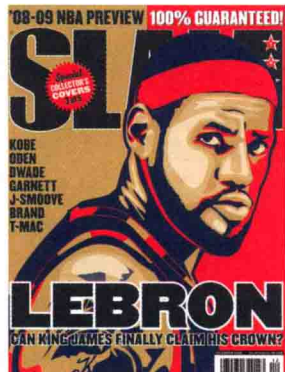
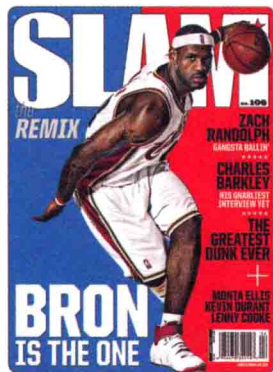
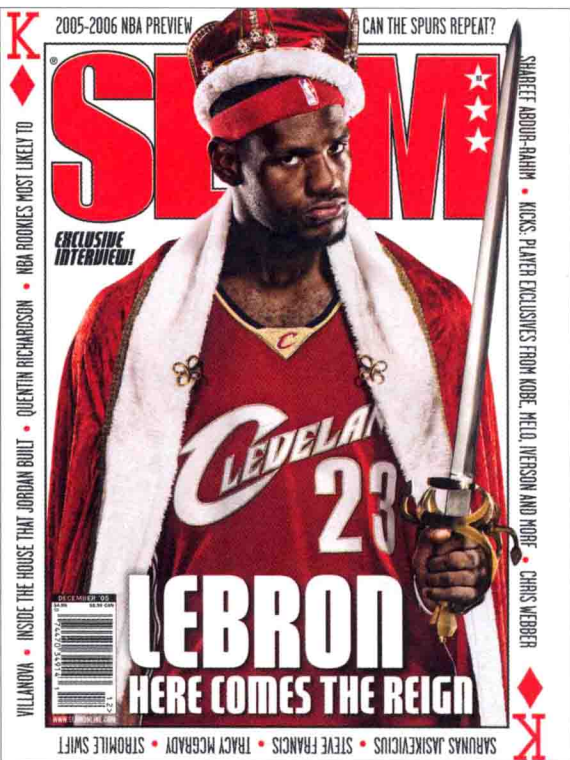
然而，一年多以后，这所学校禁止所有媒体入内。

当时，赖安和勒布朗以及公司一起去了学校

	1.2012年6月刊(总159期)
	2.2002年8月刊(总62期)
1	3.2003年8月刊(总71期)
	4.2004年5月刊(总78期)
	5.2005年4月刊(总86期)
2	3
4	5







的午餐室，听他们讨论女生和球鞋。勒布朗的幽默感和健谈是显而易见的。

SLAM在阿克伦的两天行程中，还包括在球场上和火车轨道处拍照的任务（www.slamonline.com/online/nba/2008/12/the-young-king/），而且还用了大量的时间与圣V的教练基思·丹布罗（现任阿克伦大学主帅）交谈。他比任何人都更加熟悉詹姆斯，那时他就预言詹姆斯会成为NBA全明星级别的球员。

赖安邀请勒布朗为SLAM写了第一篇日记，刊登在前面提到过的那年夏天奥尼尔赢得冠军的那一期，然后，更多的报道蜂拥而至，一个明星就这么诞生了。

从SLAM第62期（2002年8月号）开始，勒布朗成为了我们第一任“菜鸟日志”的作者。赖安每个月都会给他打电话，重温他和他的球队最近在场内场外的动态。而每一篇勒布朗日记，我们都会为他拍摄独家的图片。

在我们的帮助之下，勒布朗告别了通过SLAM写日记的方式，改为出现在封面上。而这份菜鸟日记则传到了他的好朋友“低音”塞巴斯蒂安·特尔费尔的手中。这个可怜的孩子如今正在洛杉矶快艇备受折磨，不过，我们不是唯一一本认为他有明星相的杂志（他也出现在《体育画



- 7.2005年12月刊(总93期)
- 8.2007年2月刊(总106期)
- 9.2008年12月刊(总123期)
- 10.2009年7月刊(总129期)
- 11.2009年12月刊(总133期)

