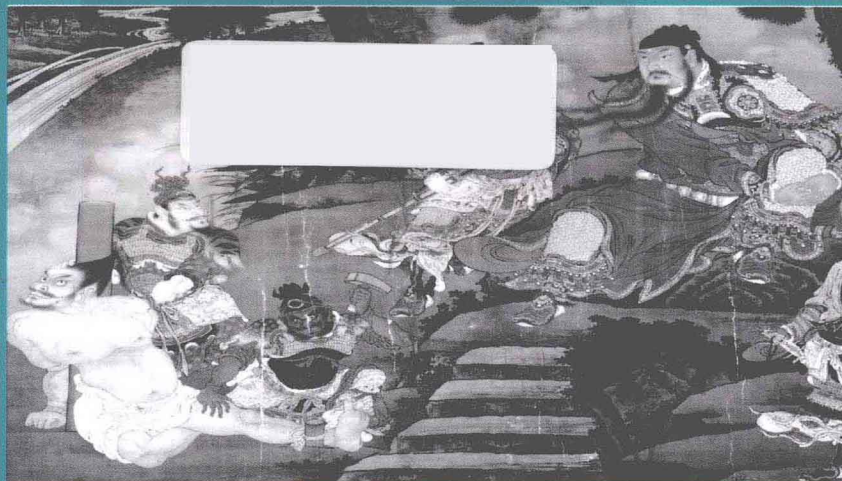


主 编 宋林飞 副主编 周顺生

中华传统美德丛书

诚信卷

胡发贵 编著



南京大学出版社

中华传统美德丛书

诚信 卷

胡发贵 编著



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华传统美德丛书. 诚信卷 / 宋林飞主编 ; 胡发贵
编著. — 南京: 南京大学出版社, 2013. 9
ISBN 978 - 7 - 305 - 12152 - 4

I. ①中… II. ①宋… ②胡… III. ①品德教育—中
国 IV. ①D648

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 207638 号

出 版 者 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093
网 址 <http://www.NjupCo.com>
出 版 人 左 健
书 名 中华传统美德丛书·诚信卷
编 著 者 胡发贵
责任编辑 赵 庆 刘 平 编辑热线 025 - 83596027
照 排 南京南琳图文制作有限公司
印 刷 南京京新印刷厂
开 本 880×1230 1/32 印张 8.5 字数 228 千
版 次 2013 年 9 月第 2 版 2013 年 9 月第 1 次印刷
ISBN 978 - 7 - 305 - 12152 - 4
定 价 17.00 元
发行热线 025 - 83594756
电子邮箱 Press@NjupCo.com
Sales@NjupCo.com(市场部)

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购
图书销售部门联系调换

总 序^{*}

梁 保 华

胡锦涛总书记在党的十七大报告中指出,中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力,要弘扬中华文化,建设中华民族共有精神家园。《中华传统美德丛书》(十卷本)的编纂出版,正是江苏学界弘扬祖国优秀传统文化、推动建设共有精神家园的有益尝试。

伦理道德是传统文化的重要组成部分。中华民族传统伦理道德的内容十分丰富,其中那些体现民族智慧、反映人民利益、符合进步潮流的部分,在历史进程中不断积淀、升华,成为中华民族的传统美德。中华传统美德是中华文化最富生命力的精神内核,是中国人世代代生存、发展的基本准则,也是中华民族自立于世界民族之林的宝贵思想支撑。

当今中国已进入改革发展的新时期新阶段,文化的“软实力”价值日益凸显。大力弘扬中华传统美德,建设社会主义核心价值体系,促进社会主义文化大发展、大繁荣,是建设全面小康社会的重要任务,是实现中华民族伟大复兴的必然要求。我们要不断发掘和认知中华传统美德的意义和价值,并不断赋予其新的时代内涵,以此给人们以思想启迪、精神鼓舞,推动科学发展,建设和谐社会。

* 此文为时任中共江苏省委书记梁保华同志 2008 年 7 月为本丛书初版所撰。

目 录

总序

上篇 概 论

一 传统诚信的历史内涵	3
1 / 诚者不欺，信者不妄	3
2 / 诚信是一种美德	4
3 / 诚信是做人的本质要求	10
4 / 诚信是社会团结的纽带	17
5 / 诚信是理想社会的标志	20
6 / 诚信是治理国家的法宝	23
7 / 诚信是国家之间交往的准则	29
8 / 诚信是宇宙的根本规律	35
二 传统诚信的基本特征	37
1 / 诸子百家，同重诚信	37
2 / 人有诚信的能力与责任	41
3 / 学以忠信为本	46
4 / 修辞立其诚	54
5 / 上好信则民用情	57
6 / 人穷则诈	65
7 / 童叟无欺	71
8 / 用兵戒欺	75

9 / 盟誓与人质	80
10 / 乡党、朋友讲诚信	86
11 / 诚信的成语、俗语	95
三 传统诚信道德的历史演变	101
1 / 诚信的字源考察	101
2 / 诚信思想的发展	103
3 / 诚信美德是历史进步的结晶	105
四 传统诚信的当代价值	110
1 / 当代中国的发展需要诚信	111
2 / 诚信与市场经济	112
3 / 诚信与社会和谐	115
4 / 诚信建设面临严峻的挑战	119
5 / 传统诚信的意义和价值	121

中篇 故 事

一 先秦故事	129
大禹惩处防风氏	129
削叶封侯	129
周幽王失信亡国	130
子产坦诚	131
楚厉王击鼓取信	131
国君不可失信	132
齐桓公取信诸侯	133
季札赠剑	133
知音	134
瓜期不代	135
食言而肥	135

卞和献玉	136
商鞅徙木立信	137
承命为信	138
赵氏孤儿	138
诚信为大道	140
晋文公重诺	141
信为国宝	142
诚实的哀骀它	142
不用奸计	143
黄泉相见	143
生不愧死	144
晏子不背老妻	145
齐太史实录	146
楚文王不欺枯骨	146
诚实是名誉	147
诚信为救灾之本	147
周郑交质	148
以信合诸侯	148
不袭无备	149
孔子信任颜回	149
盟誓	150
吴起重承诺	151
穰苴斩庄贾	151
曾子杀猪示信	152
豫让忠诚	153
“良人”说谎	154
孟子反矫情	155

赵太子为人质	156
魏文侯重承诺	156
魏王守信	157
赵括之母不护儿短	157
完璧归赵	158
一言九鼎	160
平原君示信	161
齐威王信任章子	162
指鹿为马	163
二 汉唐故事	164
韩信报恩	164
韩信重信义	165
陈平不背本	166
周亚夫军纪严明	167
季布一诺千金	168
司马迁的史德	168
刘秀重诺言	169
冯异诚信	170
刘昆实话实说	170
梁鸿诚实	171
第五伦坦诚	172
公沙穆拒买官	172
朱晖重托	173
范式与张劭	174
郭伋取信小儿	175
廉范感恩	176
元方识信	176

曹操断发明信	177
刘备不背诺言	178
羊祜诚信	178
心诺	179
诸葛亮重信	180
千里如期	181
毁约丧命	181
太史慈不食言	182
太史慈知恩图报	182
苻坚言而有信	183
慕容垂感恩	184
王述诚实	185
王黑之信	185
君王无戏言	186
萧允不食言	186
独孤信因诚信获名	186
高允临死不易辞	187
傅岐假释死囚	188
皇甫绩求责	189
唐太宗以诚治天下	189
唐太宗取信死囚	190
唐太宗知错即改	191
唐太宗重信史	191
常何之诚	192
诚信为国家之本	193
陆羽不避虎狼	193
裴怀古坦诚	194

吕元膺信及囚犯	194
守约不饮酒	195
武则天信任狄仁杰	195
柳宗元托孤	196
大雪赴约	196
崔枢不昧财	197
吴兢写信史	197
裴度还包袱	198
李勉葬友	199
韦叟不改初衷	199
韩熙载不曲笔阿世	200
三 宋元明清故事	201
梁颢抄书	201
寇准不改年龄	202
鲁宗道说实话	202
司马光剥胡桃	203
欧阳修不掠他人之美	203
胡长孺不谀墓	203
种世衡大雪访酋长	204
巢谷重然诺	205
晏殊之诚	205
查道付枣钱	206
陈尧咨卖马	206
拾金不昧	207
张孝基重托	208
黄裳还珠	209
宋濂重诺	210

许衡心有主	210
还钱	211
无信丢命	211
郭进不失信于罪人	212
曾彦休妻	212
李母问米	213
以诚相待	214
公沙穆诚实不欺	214
守信的小道人	215
万泰不负友	215
谢阿明不失信	216
穆香甫还债	216
券在心	216
诚心相感	217
路泽农不欺	218
甘做傻子的唐祁	218
乾隆让位示信	218

下篇 名 言

一 先秦名言	223
二 汉魏宋元名言	240
三 明清近代名言	250

后记	255
----	-----

上篇 / 概论

中华民族是伟大的民族,在其漫长的历史发展中,曾创造了光辉灿烂的文化,诚实守信就是其间的重要结晶,也是中华传统美德。中华文化不仅成为我们自己的宝贵精神财富,也成为全球性的思想资源,世界范围内有识之士对此都纷纷给予高度评价。如毕生研究中国古代科技的英国学者李约瑟先生曾说过,全世界都应向中国学一习,“不但向现代的中国学习,也要向历史上的中国学习。因为从中国人的智慧和经验中,我们可以获得许多医治现代病症的良药,以及推进今后人类哲学发展的不可少的要素”〔1〕。

不过生活中也存在另一种声音。由于近代中国积贫积弱,世界列强普遍蔑视中国,在凌辱现实中国的同时,对其精神世界也大加嘲弄,如西方的一些著名思想家,就认为中国文化缺乏诚信品质。18世纪上半叶,法国启蒙思想家孟德斯鸠在其名著《论法的精神》中,就这样写道:“中国人的生活完全以礼为指南,但他们是地球上最会骗人的民族,特别表现在他们从事贸易的时候。”由于历史的偏见,再加之对中国的一知

〔1〕 李约瑟著,劳陇译:《四海之内》,三联书店,1987年,18页。

半解,近代一些西方知名思想家,仍持与孟德斯鸠相近的态度。如马克斯·韦伯,在他1915年出版的《儒教与道教》一书中,也这样写道:“中国人在世界上是罕见的的不诚实,与同样经历过封建社会的日本相比,日本人在零售交易中讲诚信,中国人在零售交易中也不讲诚信。一个商品的‘定价’,即使对中国自己人而言,也显然是虚假的。中国人彼此之间典型的不信任,为所有的观察家所证实。”〔1〕

果真如此吗?事实胜于雄辩,近代一些实地在中国做生意的外国人则得出了截然相反的结论。1888年,英国汇丰银行的经理回国前,对晋商曾有如此评论:“这二十五年汇丰银行与上海的中国人作了大宗交易,数目达几亿两之巨,但我们从没遇到过一个骗人的中国人。”“这种品德在其他地域从未见闻。”〔2〕

当然,历史总会存在许多的个别和例外,我们当然也不能排除一切欺诈,但从文化的总体价值趋向上来说,中国文化是重视诚信的文化,中华民族是讲究信誉的民族,中国人说话是算数的。这正如孙中山所说:“中国古时对于邻国和对于朋友,都是讲信的。依我看来,就信字一方面的道德,中国人实在比外国人好得多。”(《民族主义》第六讲)下面就分别来叙述中华传统诚信美德的内涵、特征、历史演变及其当代意义。

〔1〕 马克斯·韦伯著,洪天富译:《儒教与道教》,江苏人民出版社,2005年。

〔2〕 转引自唐贤秋著:《道德的基石:先秦儒家诚信思想论》,中国社会科学出版社,2004年,211页。

一 传统诚信的历史内涵

中国古代道德的一大特征就是讲求诚实和推崇信用。诚信很久以来就成为我们民族推崇和赞赏的美德，在历史的发展中形成了内容丰富而影响深远的诚信传统，它成为我们一种宝贵的精神资源。

1 / 诚者不欺，信者不妄

在中国古代文化中，“诚信”有着丰富的内涵。在语义上，“诚信”两字是互训的，许慎的《说文解字》就这样定义：“诚，信也”；“信，诚也”。不过细分起来两者又有所差别。“信”字中有“言”，因而它重在言说的真实性和可靠性上，即所谓“信，有就言上说，是发言之实”（《性理大全·忠信》），所以古代文献中常见“祝史正辞，信也”，以及“言善信”等说法。而“诚”字，虽然也有言字旁，但它重在做人的朴实，尤其是讲求内心的真诚以及这种真诚状态的外现，所以朱熹解释说：“敬以直内，义以方外，便是立诚。”又说：“诚者何？不自欺、不妄之谓也。敬者何？不怠慢、不放荡之谓也。”（《朱子全书·君子不重则不威》）

概要地说来，“诚信”概念大致有这样几层含意：一是言而有信，说话算数，特别是要说到做到，“言之所以为言者，信也。言而不信，何以为言？”所谓“一言既出，驷马难追”，“言必信，行必果”以及

“不食其言”等都是这个意思。二是守约，作过的承诺，一定要兑现。“有所许诺，纤毫必偿；有所期约，时刻不易，所谓信也。”（《袁氏世范》）三是表里一致，不自欺，不欺人，内心纯正，诚如宋大儒朱熹所说：“如十分底话，只说得七八分，犹留两三分，便是不尽，不得谓之忠。以实是就言上说，有话只据此实说，无便曰无，有便曰有，若以无为有，以有为无，便是不以实，不得谓之信。忠信非判然二物，从内面发出无一不尽，是忠，发出外来，皆以实，是信。”（《朱子文集》卷十二）四是不忘旧，牢记过去的许诺。“不背本，仁也；不忘旧，信也；无私，忠也；尊君，敏也。”（《左传·成公九年》）文中的“不忘旧”，意指对过去所作的承诺应时刻牢记，并要努力兑现它。五是信守诺言，不朝三暮四。“信者诚也，专一不移也。”（《白虎通·情性》）

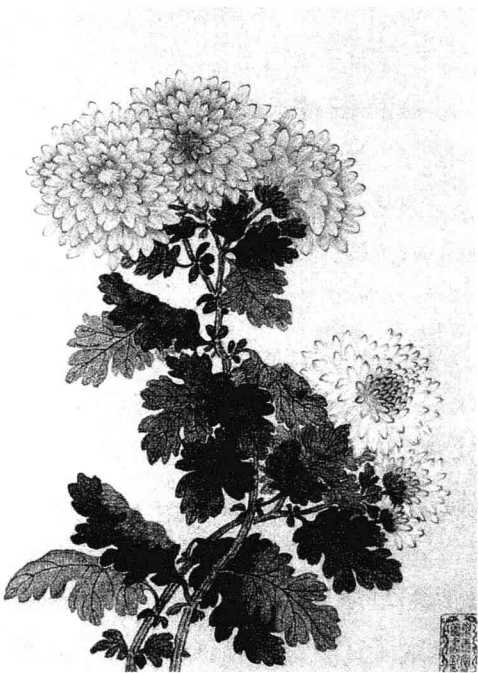
2 / 诚信是一种美德

值得注意的是，中国传统文化不仅很早就开始谈论诚信了，而且也早就揭示了诚信的意义和价值。我们的先哲认为诚信不仅是一种重要的道德，更是一大美德。近代著名的政治改革家和思想家谭嗣同，就如此断定：“万善之首必曰信。”确实，对于诚信的价值和意义，自先秦以来的无数思想家，都从不同的角度、层次，给予了充分的积极评价。

孔子是较早系统论述诚信的美德意义的。孔子自称“吾道一以贯之”，他的大弟子之一曾子认为孔子的“道”就是“忠恕”，“夫子之道，忠恕而已矣。”（《论语·里仁》）所谓“忠”，即是自己想要的，也要考虑到别人也会有同样的想法；所谓“恕”，即是自己厌恶的，也应想到他人也会避之唯恐不及。“忠恕”的实质就是推己及人，走出自

我中心主义，是对他人的一种尊重和负责的态度，而这恰与诚信精神是契合的。所以孔子说“忠恕”是他信奉的基本理念，实际上也就包含了对诚信的首肯。

正是基于“忠恕”的基本人生态度，孔子讨厌虚假、浮夸的言行举止，他就直斥“巧言令色”是一种坏品性，“子曰：巧言令色，鲜矣仁。”（《论语·学而》）所谓“巧言”，按朱熹的注解，即“好言”，不过此非好坏之好，而是“致饰于外，务以悦人”的讨好之意，亦即巧舌如簧的弄虚作假，夸夸其谈，以哗众取宠。值得注意



的是，《论语》中屡次出现“巧言令色，鲜矣仁”这句话，这也表明孔子对“巧言令色”的深恶态度。与此形成鲜明对照的是，孔子对为人的诚实甚至木讷的举止，则大为赞赏，“子曰：刚毅、木讷，近仁。”（《论语·子路》）文中“刚毅”指的是一种坚强的品格与操守，而“木讷”则喻指言语方面的迟钝，朱熹注引程子的话说：“木者，质朴。讷者，迟钝。四者，质之近乎仁者也。”（《四书章句集注·论语·子路》）不过这种迟钝，并非是心智方面的欠缺，而是基于纯朴德性之上的寡言和重言，用孔子的话说即“仁者，其言也切。”（《论

语·颜渊》)朱熹注“讷”说:“忍也,难也。仁者心存而不放,故其言若有所忍而不易发,盖其德之一端也。”(《四书章句集注·论语·颜渊》)文中所谓“言若有所忍而不易发”,就生动而准确地揭示了“木讷”、“讷”的慎重言说的态度,孔子认为这也是君子应有的品德之一,“君子欲讷于言而敏于行”(《论语·里仁》)。换个角度来看,这里孔子也显然是肯定“木讷”亦即诚实的美德。所以当弟子子张问孔子,如何做才是践履、追求美德的行为?孔子说:“主忠信,徙义,崇德也。”又有一次,子张问孔子如何做才是道德的行为?“子曰:言忠信,行笃敬,虽蛮貊之邦行矣;言不忠信,行不笃敬,虽州里行乎哉?”(《论语·卫灵公》)其意是说,说话忠厚诚实,行为实在可靠,是人的大美德。人具有了这样的美德,即使到了野蛮落后的地方,也是行得通的;但是如果相反,说话花言巧语,行为虚浮夸诞,这样的人即使在生活便利的文明发达的地方,也是寸步难行的。显然在孔子看来,“忠信”是人的大道德品质。

可能正是基于这种重视,孔子在其教育实践中,一直注意对学生进行诚信培育,如孔子就曾这样明确要求:“子曰:弟子入则孝,出则弟,谨而信,泛爱众,而亲仁。”(《论语·学而》)据《论语》记载,孔子施教,特别重视“文、行、忠、信”四项内容,而且孔子还特别强调“知之为之知之,不知为不知”的老老实实的治学做人的态度。受孔子重视诚信教育的影响,其弟子也大多注意自身诚信品质的培养,如曾子“三省”中一项主要内容就是诚信,“吾日三省吾身,为人谋而不忠乎,与人交而不信乎?”另一方面,弟子对诚信的道德意义也有深刻的体认,如孔子就肯定“信近于义,言可复也”(《论语·学而》)。大家知道,在孔子的思想中,仁、义等都为基础性的德目,说“信近于义”,无疑就等于强调了“信”的美德。

孟子自许是孔子思想的继承人。他不仅肯定诚信是美德,他还提