



冰挺经 鉴

全注全译
【清】曾国藩



《挺经》 晚清名臣曾国藩总结一生成败得失，得出“挺经十八法”，作为其修身处世、居官治平的法则。“挺经”指以刚劲强硬为特征的处世哲学。

《冰鉴》 曾国藩一生识人、用人心得的总结。通过观察人外在的容貌情态，探知其内在的能力、品质、性格等，从而量材为用。体现出中国古代人才战略的至高智慧。

014012796

B825

165



前文四史：東北二子，南都四書《詩》入墨水，益以

冰

挺

卷之三

经

全注全译

清曾國藩



A standard linear barcode is positioned horizontally across the page, consisting of vertical black bars of varying widths on a white background.

北航

C1699666

中国友谊出版公司

2013012538

图书在版编目 (C I P) 数据

挺经 冰鉴 / (清) 曾国藩著. —— 北京 : 中国友谊

出版公司, 2013.12

(学而书馆)

ISBN 978-7-5057-3263-6

I . ①挺… II . ①曾… III . ①曾国藩 (1811 ~ 1872)

—谋略②人才学—中国—清代 IV . ①K827=52 ②C96

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 264240 号

书名 挺经 冰鉴
作者 [清] 曾国藩
出版 中国友谊出版公司
发行 中国友谊出版公司
经销 新华书店
印刷 北京建泰印刷有限公司
规格 640×960 毫米 16开
7.25 印张 94 千字
版次 2014 年 1 月第 1 版
印次 2014 年 1 月第 1 次印刷
书号 ISBN 978-7-5057-3263-6
定价 18.00 元
地址 北京市朝阳区西坝河南里 17 号楼
邮编 100028
电话 (010) 64668676

...043	姑八
...042	突厥
...041	赵鍊
...025	王岱
...022	張忠
...020	董青
...023	翁達
...061	魏廣

目 录

630...	挺 经	晋书	...001
550...		秦昭	
080...	内圣	懿容	...003
480...	砺志	李雷	...008
880...	家范	鼠荒	...012
980...	明强	音痴	...015
820...	坚忍	鱼产	...020
	刚柔		...023
740...	英才	景 世	...027
	廉矩	周易	...031
980...	勤敬	周易	...035
101...	诡道	周易	...039
111...		《诗言》	

武帝曰：十武百一计，一健安者。

王《诗言》

久战	...043
廉实	...045
峻法	...049
外王	...052
忠疑	...055
荷道	...059
藏锋	...063
盈虚	...067

冰 鉴 ...071

神骨	...073
刚柔	...077
容貌	...080
情态	...084
须眉	...086
声音	...089
气色	...092
附 录	...097
曾国藩遗嘱	...099
清史稿·列传一百九十二 曾国藩传	...101
《曾文正公嘉言钞》序	...110

朝思古人工夫。其效之光斯普，射有幽暗，曰慎德而重心事，曰主敬则身强，曰慎和则人悦，曰慎独则神妙。

读独者，慎微不怠，除腹，悟理不同物，内外齐一，故心泰。生敬者，所仰望充乎家，内而方脊，外而“不愧”，故身强。求和者，休则存心养性，用则民皆物私，故人悦。思虑者，心附忠贞不贰，言归莫杂。

挺经

惟学所以致知，惟学所以成。是吾持子自立直指本源本文，始无《大学》，一以谓识而忘者，窃吉之私，独善于己，何好于人，此之谓自流。故君子通情共物也。”

② 慎先：先语外来说。指授超约时间。开列子讲史《荀子》劝学：“君子务在知前思后，不以短弃文断学者。”

③ 慎政：晋平公问政。指使自己身心康洁，言行规范，精神专注的有为而无为。《论语》，子贡问政于孔子，孔子曰：“当仁，存心于仁，保存赤子之心，修齐齐家之性。适时儒家宣扬他的修身齐家。推出《孟子·尽心上》：“存其心，无失其正，惟仁而已矣。”

④ 慎施物才：语出北宋思想家张载《西铭》：“民食同耕，物资与惠。”惠为长为同惠，施为所施。此乃授人以一念之私。

【译文】

“行知是德古人修身方面的深义，其具体特征主要的有三：

内圣

细思古人工夫，其效之尤著者，约有四端：曰慎独^①则心泰，曰主敬则身强，曰求仁则人悦，曰思诚则神钦。

慎独者，遏欲不忽隐微，循理不间须臾^②，内省不疚，故心泰。主敬者，外而整齐严肃，内而专静纯一，斋庄^③不懈，故身强。求仁者，体则存心养性^④，用则民胞物与^⑤，大公无私，故人悦。思诚者，心则忠贞不贰，言则笃实不欺，至诚相感，故神钦。

四者之功夫果至，则四者之效验自臻。余老矣，亦尚思少致吾功，以求万一之效耳。

【注释】

① 慎独：古人的一种修养方法，指个人独处时能自觉律己，谨慎所思所行，修持道义。泛指持守自我道德本性和本心。语见《大学》，“所谓诚其意者，毋自欺也。如恶恶臭，如好好色，此之谓自谦。故君子必慎其独也。”

② 须臾：梵语外来语。指极短的时间，片刻。语见《荀子·劝学》，“吾尝终日而思矣，不如须臾之所学也。”

③ 斋庄：斋，斋戒。指使自己身心清洁、言行规整、精神专注的行为和活动。《说文》，“斋，戒洁也。”庄，庄重。

④ 存心养性：保存赤子之心，修养善良之性。旧时儒家宣扬的修养方法。语出《孟子·尽心上》，“存其心，养其性，所以事天也。”

⑤ 民胞物与：语出北宋思想家张载《西铭》，“民吾同胞，物吾与也。”意为民为同胞，物为同类。泛指爱人和一切物类。

【译文】

仔细思索古人修身方面的要义，其成效特别显著的约有四个

方面：谨慎独处，则心胸安泰；庄严恭敬，则身体强健；追求仁义，则众人爱戴；正心诚意，则神灵钦敬。

慎谨独处，就是遏制欲念，连最隐蔽微小之处也不忽略，遵循自然之理而行，一刻也不间断，这样自省而无愧于心，所以心胸安泰。庄严恭敬，就是仪容整齐严肃，内心宁静专一，修养心性，端正庄重不懈怠，所以身体强健。追求仁义，保存赤子之心，修养善良之性，视百姓为同胞，以万物为朋友，大公无私，做到如此，自然人民爱戴。正心诚意，即内心忠贞不贰，言语笃实无欺，以至诚之心感应天地万物，因此神灵钦敬。

如果真能达到上述四方面的修身工夫，那么效验自然显现。我已年迈了，却还想在修身方面下工夫，来求得万分之一的成效。

尝谓独也者，君子与小人共焉者也。小人以其为独而生一念之妄，积妄生肆，而欺人之事成；君子懔^①其为独而生一念之诚，积诚为慎，而自慊^②之功密。其间离合几微之端，可得而论矣。

【注释】

① 慄：畏惧，害怕。

② 慊（qiǎn）：憾，不满。《礼记·坊记》，“贵不慊于上者。”

【译文】

我曾说过，“独”是君子和小人都能感受到的。小人会因为独自一人产生非分的念头，非分之想积聚多了就会任意妄为，由此欺人的坏事常常发生。君子忧惧自己单独一人，会生出诚敬的意念。诚敬念头积聚多了就会处事谨慎，由此对自己不满意的德行下工夫匡正。君子和小人两者的差距，可由此来评论。

三

盖《大学》自格致^①以后，前言往行，既资其扩充；日用细故，亦深其阅历。心之际乎事者，已能剖析公私；心之丽乎理者，又足精研其得失。则夫善之当为，不善之宜去，早画然其灼见矣。

而彼小人者，乃不能实有所见，而行其所知。于是一善当前，幸人之莫我察也，则趋焉而不决。一不善当前，幸人之莫或伺也，则去之而不力。幽独之中，情伪斯出，所谓欺也。惟夫君子者，惧一善之不力，则冥冥者有堕行；一不善之不去，则涓涓者无已时。

屋漏^②而懔如帝天，方寸而坚如金石。独知之地，慎之又慎。此圣经之要领，而后贤所切究者也。

【注释】

① 格致：即格物致知。语见《礼记·大学》，“至知在格物，物格而后知至。”意谓推究事物，方能获得事物知识。

② 屋漏：古代室内西北角安放小帐的地方。泛指暗处。《诗经·大雅·抑》，“相住尔室，尚不愧于屋漏。”《毛传》，“西北隅谓之屋漏。”

【译文】

自从《大学》提出穷究事物的原理获得知识，以往的言论行为都可用做个人开阔眼界充实知识的资料，日常处理的琐事问题，更可深化个人的阅历见识。这样，人心在遇到实事时，就可以剖析公私的区别；人心在涉及道理时，又足以精辟地研究其得失。那么对于善事应当做，不善的坏毛病应改正，早已经鲜明清楚地认识到了。

而那些小人却不能有此见识，去实行他所知道该做的事。于是做一件好事，唯恐别人不知道是自己干的，去做时迟疑不决。改正一个坏毛病，侥幸别人可能细察不到，改正得很不得力。自

己独处的时候，虚假的情弊自然会产生，这就是欺骗啊！而君子，唯恐做一件善事不彻底，在晦暗中会产生堕落的行为；一个坏毛病不改正，就会像涓涓流水不绝一样长年犯错。

暗室之中懔然不动如同面对天神，心意坚硬如同金石。在他人不知的地方单独行事，一定要慎之又慎。这是圣人遵奉的准则要领，也是后世贤人切实研究的问题。

四

修己治人之道，止勤于邦，俭于家，言忠信，行笃敬四语，终身用之有不能尽，不在多，亦不在深。

古来圣哲胸怀极广，而可达天德者，约有四端：如笃恭修己而生睿智，程子^①之说也；至诚感神而致前知，子思^②之训也；安贫乐道而润身啐面，孔颜曾孟^③之旨也；观物闲吟而意适神恬，陶白苏陆^④之趣也。

自恨少壮不知努力，老年常多悔惧，于古人心境，不能领取一二。反复寻思，叹喟无已。

【注释】

① 程子：北宋思想家程颢、程颐。此派认为，教育的目的乃在于培养圣人，“君子之学，必至圣人而后已。不至圣人而自己者，皆弃也”，要使受教育者循天理，仁民而爱物。

② 子思：孔子嫡孙。春秋战国时期儒家学派思想家。上承曾子，下启孟子，在孔孟道统的传承中有重要地位。

③ 孔颜曾孟：孔子、颜子、曾子、孟子。儒家学派思想家。

④ 陶白苏陆：陶渊明、白居易、苏轼、陆游。四者均为著名诗人。

【译文】

自身修养和治理国家的道理，有四句话可终身适用并受益无穷，这就是：勤于政事，节俭治家，言语忠实守信，行事笃实无欺。可见话不在多，也不在于多么深刻啊。

古往今来圣哲们的胸怀极为宽广，而可达至圣德的，约有四种境界：笃实谦恭，注重自我修养而聪明睿智，是二程的主张；精诚感动神灵而生而知之，是子思的遗训；安贫乐道而身体健康面无忧色，是孔子、颜回、曾子、孟子的要旨；欣赏大自然的美妙，吟诗作赋，而心意安适、精神愉悦，是陶渊明、白居易、苏轼、陆游的人生乐趣。

我常悔恨自己少壮不知努力，而到老年往往多生悔惧之心，对于古代圣哲们的心境情趣，不能领略获取一二分。只能反复寻思，叹息感慨不已。

砺志

人苟能自立志，则圣贤豪杰何事不可为？何必借助于人！“我欲仁，斯仁至矣。”我欲为孔、孟，则日夜孜孜，惟孔、孟之是学，人谁得而御我哉？

若自己不立志，则虽日与尧、舜、禹、汤同住，亦彼自彼，我自我矣，何与于我哉！

【译文】

一个人如果能够自己立志，那么像圣贤豪杰那样又有什么事情做不到呢？何必一定要依靠别人呢？“我想为仁，仁也就来了。”我想继承孔子、孟子的道义，那么我就日日夜夜孜孜不倦地学习和研究孔孟之道，哪一个人又能够阻挡我呢？

如果自己不立志，即使天天跟尧、舜、禹、汤在一起，也依旧是圣人是圣人，自己是自己，圣人与我又有什么相干呢？

二

君子之立志也，有民胞物与之量，有内圣外王^①之业，而后不忝^②于父母之生，不愧为天地之完人。

故其为忧也，以不如舜不如周公为忧也，以德不修学不讲为忧也。是故顽民梗化则忧之，蛮夷猾夏^③则忧之，小人在位贤才否闭则忧之，匹夫匹妇不被己泽则忧之，所谓悲天命而悯人穷，此君子之所忧也。

若夫一身之屈伸，一家之饥饱，世俗之荣辱得失、贵贱毁誉，君子固不暇忧及此也。

【注释】

① 内圣外王：“内圣”乃人格理想，表现为“不离于宗，谓

之天人；不离于精，谓之神人；不离于真，谓之至人。以天为宗，以德为本，以道为门，兆于变化，谓之圣人；以仁为恩，以义为理，以礼为行，以乐为和，熏然慈仁，谓之君子”。“外王”为政治理想，表现为“以法为分，以名为表，以参为验，以稽为决，其数一二三四是也，百官以此相齿；以事为常，以衣食为主，蕃息畜藏，老弱孤寡为意，皆有以养，民之理也”。内圣外王，即将人格、事功贯通为一，美美与共，以成天地久大之业。《庄子·天下》篇，“圣有所生，王有所成，皆原于一（道）。”此即“内圣外王之道”。

②忝(tiǎn)：辱，有愧于，常用作谦辞。《说文》，‘忝，辱也。’

③蛮夷猾夏：外族侵扰中原。《尚书·舜典》，“帝曰：皋陶，蛮夷猾夏，寇贼奸宄，汝作士。五刑有服，五服三就；五流有宅，五宅三居。惟明克允。”

【译文】

君子立志，应有包容万民万物的气概，成就自身内在人格和外在事功大业的雄心壮志。这样奋发有为，才无愧于父母的养育之恩，不愧为人世间完美的圣人。

所以，君子忧虑的是事业成就不如舜帝、不如周公，是不修道德不精通学业。因此，当社会腐败、刁民顽固不化他就忧虑；外敌入侵，干扰人民他就忧虑；小人当道，有才德的人被排斥埋没，他就忧虑；平民百姓没有得到自己的恩泽，他就忧虑。这就是常说的忧国忧民、怜悯贫弱，是君子应当忧虑的大事呀。

至于个人的成败，自家的温饱，世俗生活中的荣辱得失、地位名誉等，有壮志的君子是没工夫去忧虑的。

三

明德、新民、止至善^①，皆我分内事也。若读书不能体贴到身上去，谓此三项与我身了不相涉，则读书何用？虽使能文

能诗，博雅自诩，亦只算得识字之牧猪奴耳！岂能谓之明理有用之人也乎？

朝廷以制艺^②取士，亦谓其能代圣贤立言，必能明圣贤之理，行圣贤之行，可以居官莅民、整躬率物也。若以明德、新民为分外事，则虽能文能诗，而于修己治人之道实茫然不讲，朝廷用此等人作官，与用牧猪奴作官何以异哉？

【注释】

① 明德、新民、止至善：《大学》，“大学之道，在明明德，在亲民，在止于至善。”“明明德”，意指彰明美德。“亲民”又为“新民”，意为启迪百姓心智，使其弃旧图新，去恶从善，这就是将自己的美好道德推己及人，不断求取进步。“止于至善”，宋代朱熹在《大学章句》中解释说，“止者，必至于是而不牵之意；至善，则事理当然之极也。言明明德、新民，皆当至于至善之地而不迁。”也就是说，修身育人，都必须达到完美的境界。弘扬光明正大的品德，使人弃旧图新，使人达到最完善的境界。

② 制艺：即八股文，又称时文、制义。中国明清两代科举考试采用的一种专门文体。

【译文】

培养美德，教化民众，达到最完善的境界，这些都是我们分内的事。如果读书不能落实到自己身上，以为上面三项与自身毫不相干，那么读书又有什么用？即使能作文赋诗，洋洋自得于自身的渊博高雅，也只算得认识几个字的放猪仔罢了，哪里能称得上是深明大义的有用之才呢？

现今，朝廷依据科举文章的优劣选用人才，正是认为这些人既能按照圣贤的意图立论写文章，必定也能明白圣贤奉行的道理，仿效圣贤的行为，可以官居显位而不脱离百姓，鞠躬尽瘁地遵循正理办事。如果认为培养德行、教化民众是分外的事，那么虽能写诗作文，但对修养自身、治理国家的道理茫然无知，国家用这种人作官，和用放猪仔作官又有什么区别呢？

累月奔驰酬应，犹能不失常课，当可日进无已。人生惟有常是第一美德。

余早年于作字一道，亦尝苦息力索，终无所成。近日朝朝摹写，久不间断，遂觉月异而岁不同。

可见年无论老少，事无论难易，但行之有恒，自如种树畜养，日见其大而不觉耳。进之以猛，持之以恒，不过一二年，精进而不觉。言语迟钝，举止端重，则德进矣。作文有峥嵘雄快之气，则业进矣。

【译文】 成年累月地奔走应酬，还能坚持学习，当然能日日长进。人生唯有做事持之以恒是第一美德。

我早年对于书法一道，也曾苦力探索，却终无成就。近日来天天摹写，从无间断，就觉得有所长进，可说日新月异。

可见年龄无论大小，事情无论难易，只要持之以恒地做了，就像种植畜养一般，天天看它长大却感觉不到。尽力前进，坚持不懈，不过一二年工夫，自然有无形的长进。言语沉稳，举止端重，则德性长进。文章有峥嵘雄快之气，则学业有长进。

研志
011

家范

博雅自诩，亦只算得吉凶之牧猪奴耳。岂能谓之明理有
用之人也乎？

吾卦疏人以白天长日，当凡庸事不取甚；而晚起者，置其之
理，多行实之行，可以无害。——志存高物也。而美之，是景清
晚日，即真如佛天意。夫此皆予尝以自得之于甲子年。

家中兄弟子侄，惟当记祖父之八个字，曰：“考、宝、早、
扫、书、蔬、鱼、猪。”又谨记祖父三不信，曰：“不信地仙、
不信医药、不信僧巫。”

余日记册中又有八本之说，曰：“读书以训诂为本，作诗文
以声调为本，事亲以得欢心为本，养生以戒恼怒为本，立身以
不妄语为本，居家以不晏起为本，作官以不要钱为本，行军以
不扰民为本。”此八本者，皆余阅历而确有把握之论，弟亦当教
诸子侄谨记之。

无论世之治乱，家之贫富，但能守星冈公之八字余之八本，
总不失为上等人家。

【译文】

家中兄弟子侄，应当牢记祖父训诫的八个字：考、宝、早、
扫、书、蔬、鱼、猪。即敬奉祖先、周旋亲邻、早起、洒扫、读
书、种菜、养鱼、养猪。又当谨记祖父的三不信：不信地仙、
不信医药、不信僧巫。

我日记中又有八本的说法：读书以训诂为本，作诗文以声调
为本，侍奉长辈以令其欢心为本，修养身心以戒怒为本，立身以
诚信为本，居家以早起为本，做官以廉洁为本，行军以不扰民为
本。这八本，都是我亲身经历、行之有效的经验之谈，弟也应当
教育众子侄谨记实行。

无论治世还是乱世，家贫还是家富，只要能遵守祖父星冈公
的八字与我的八本之说，总不失为让人尊重的上等人家。