

新课标人教版



志鸿优化系列丛书

丛书主编 任志鸿

初中新课标

优秀教案

CHUZHONG XINKEBIAO YOUXIU JIAOAN

八年级语文

【上册】



南方出版社
南海出版公司

责任编辑 / 贾洪君
封面设计 / 邢 丽

初中新课标 系列丛书编委会

优秀教案



任志鸿 北京师范大学汉语言文学专业学士，助学读物最著名的策划人之一，志鸿优化系列丛书总主编，北京志鸿教育集团总裁。



胡春木 北京师范大学出版科学研究所教授、研究生导师，北京师范大学出版社编审、总编助理，全国义务教育课程标准实验教材《思想品德》副总主编，全国普通高中《思想政治》教材副总主编。



许 燕 北京师范大学心理学院教授、博士生导师，心理测量与评价研究所所长、中国心理学会心理学教学工作委员会副主任，中国心理学会副秘书长，北京教育科学“十五”规划组成员，九年义务教育课程标准实验教材《思想品德》七年级教材主编。



万建中 北京师范大学文学院教授、博士生导师，中国民俗学会常务理事、副秘书长。九年义务教育初中《历史与社会课程标准》编写组核心成员，九年义务教育《历史与社会》（沪教版）主编。



阎金铎 北京师范大学物理系教授，中国教育学会理事，中国教育学会物理教学委员会名誉理事长，九年义务教育课程标准《物理》（北师大版）主编。

ISBN 978-7-5442-2391-1



01 >

9 787544 223911

定价：170.00 元（全套共 7 册）

新课标人教版



志鸿优化系列丛书

初中新课标

优秀教案

CHUZHONG XINKEBIAO YOUXIU JIAOAN

丛书主编 任志鸿

本册主编 王旭宇 张翠娥

编者 王旭宇 张翠娥

吕卫平 王志涛

八年级语文

【上册】

南方出版社
南海出版公司

图书在版编目(CIP)数据

初中新课标优秀教案. 八年级语文. 上/任志鸿主编. —3 版. —海口:
南方出版社:南海出版公司, 2003. 7(2007. 5 重印)

(志鸿优化系列丛书)

ISBN 978-7-5442-2391-1

I. 初... II. 任... III. 语文课—教案(教育)—初中 IV. G633

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 014796 号

责任编辑:贾洪君

装帧设计:邢 丽

志鸿优化系列丛书

初中新课标优秀教案(八年级语文. 上)

任志鸿 主编

南方出版社 出版

(海南省海口市海府一横路 19 号华宇大厦 12 楼)

邮编:570203 电话:0898—65371546

济南申汇印务有限责任公司印刷

山东世纪天鸿书业有限公司总发行

2005 年 7 月第 4 版 2007 年 5 月第 4 次印刷

开本:787×1092 1/16

印张:105.5 字数:2883 千字

定价:170.00 元(全套共 7 册)

(如有印装质量问题请与承印厂调换)

前言

QIAN YAN

实施素质教育的主渠道在课堂,而真正上好一节课必需有一个设计科学、思路创新的好教案。

当今素质教育下的课程改革和教材变革带动了课堂教学改革,课堂教学改革的关键是课堂设计和教学过程创新。过去的教师一言堂怎样转变成今天师生互动的大课堂,过去的以知识为中心怎样转换成今天的能力立意,过去的只强调学科观念怎样转变为今天的综合素质培养,过去的上课一支笔、一本书怎样转换成今天的多媒体,这些都是课堂教学改革面临的重要课题。为了帮助广大教师更好地掌握教学新理念,把握课标教材,我们特组织了一批富有教学经验的专家、学者和课改一线优秀教师,依据新课程标准要求编写了这套《初中新课标优秀教案》丛书。

本丛书在编写过程中,力求做到以下几点:

●渗透先进的教育思想,充分展现现代化教学手段,提高课堂教学效率。整个教案体现教师和学生互动,立足以学生发展为中心,注重学生学习方式及思维能力的培养。

●教材分析精辟、透彻,内容取舍精当,力求突出重点,突破难点。

●依照新课程标准要求,结合课标教材特点,科学合理地分配课时。

●科学设计教学过程,优化45分钟全程,充分体现教学进程的导入、推进、高潮、结束几个阶段,重在教学思路的启发和教学方法的创新。

●注重技能、技巧的传授,由课内到课外,由知识到能力,追求教学的艺术性和高水平。突出研究性、开放性课型的设计,引领课堂教学的革新。

●展示了当前常用的各类先进教具的使用方法,提供了鲜活、详实的备课参考资料,体现了学科间交叉综合的思想。

本丛书主要设置以下栏目:

[从容说课]指出本章(课)节内容特色及章(课)节内容的重点、难点,并依据教材重点、难点的分布,阐明规律的总结和方法的突破,宏观上高效指导备课全程。

[教学目标]以教材的“节”或“课”为单位,简明扼要地概括性叙述。内容按课程标准“三位一体”目标要求,使教学有的放矢。

[教学重点]准确简明地分条叙述各课(节)中要求学生掌握的重点知识和基本技能。

〔**教学难点**〕选择学科知识中的难点问题,逐条叙述,以便学生理解和掌握。

〔**教学方法**〕具体反映新的教学思想和独特的授课技巧,突出实用、创新性。

〔**教具准备**〕加强直观教学,启迪学生的形象思维。通过多媒体、CAI 课件的使用,加深对课本知识的记忆与理解。

〔**教学过程**〕按课时编写,每一课时分“教学要点”“教学步骤”两部分。“教学要点”概述课堂教学进展情况,兼有教法及学法提示;“教学步骤”包括导入新课(导语设计)、推进(研讨新知识)、高潮(重点难点突破)、课堂小结、课堂练习(可随机安排)等五步骤。加强师生活动的设计,以师生互助探究为主。力求使知行合一,使课堂真正变为学堂。

〔**备课资料**〕联系所讲授的内容,汇集生活现实、社会热点、科技前沿等与之相关的材料,形成具有鲜明时代气息的教学资料。并设计开放型问题供学生讨论,设置探究性课题供学生研究,或科学设计能力训练题供学生课外练习。

本丛书按学科编写出版,具有较强的前瞻性、实用性和参考性。我们愿以执著的追求与奉献,同至尊的同行们共同点亮神圣的教坛烛光。

编 者

目 录

第一单元

教学指要	(001)
1 新闻两则	(002)
2 芦花荡	(012)
3 * 蜡 烛	(020)
4 * 就英法联军远征中国给巴特勒上尉的信	(028)
5 * 亲爱的爸爸妈妈	(036)

第二单元

教学指要	(046)
6 阿长与《山海经》	(046)
⑦ 背 影	(058)
8 * 台 阶	(070)
9 老 王	(075)
10 * 信 客	(082)

第三单元

教学指要	(090)
11 中国石拱桥	(091)
12 * 桥之美	(101)
13 苏州园林	(107)
14 故宫博物院	(118)
15 * 说 “屏”	(126)

第四单元

教学指要	(134)
16 大自然的语言	(135)
17 奇妙的克隆	(145)
18 * 阿西莫夫短文两篇	(151)
19 * 生物入侵者	(159)
20 * 落日的幻觉	(166)

第五单元

教学指要	(171)
✓ 21 桃花源记	(171)
✓ 22 短文两篇	(182)
23 * 核舟记	(193)
24 * 大道之行也	(200)
25 * 杜甫诗三首	(205)

第六单元

教学指要	(217)
26 三 峡	(217)
✓ 27 短文两篇	(226)
28 * 观 潮	(235)
✓ 29 * 湖心亭看雪	(241)
30 * 诗四首	(249)

附:本书参考书目

第一单元

教学指要



备课札记

本单元以战争为主题。课文以叙事作品为主。

人类历史上,血与火的战争屡屡爆发。战争有正义与非正义之分,阅读战争题材的作品,可以了解历史,可以看到正义战争的威力和非正义战争的罪恶,可以看到真善美和假恶丑的两个极端,可以看到人类意志力、智能、体能最大限度的表现,从而获得有益的启示。课文有的记述正义战争的胜利,如《新闻两则》《芦花荡》;有的谴责非正义战争的残酷,如《蜡烛》《就英法联军远征中国致巴特勒上尉的信》《亲爱的爸爸妈妈》。正义与非正义的斗争中,真善美与假恶丑都得到充分的表现。

毛泽东的《新闻两则》所报道的渡江战役和南阳解放,都是中国人民解放战争战略进攻阶段具有关键意义的胜利。历史的记录告诉我们,中国革命的胜利,是通过长期革命战争战胜强大的敌人取得的。由最高军事统帅亲自撰写的这两则新闻,高屋建瓴,大气磅礴,是新闻作品中不可多得的瑰宝。教读这篇文章,宜引导学生了解新闻的有关知识,把握新闻的内容、结构特点,认识人民必胜、反动势力必败、正义必将战胜邪恶的历史规律,培养阅读新闻的能力。

孙犁的《芦花荡》叙述一场“英雄的行为”,故事颇有点传奇色彩。“老头子”智勇双全,痛打鬼子,讨还血债,显示了我们民族的英雄性格。教读本文,应引导学生把握故事情节、人物性格及环境特征,体味这个英雄故事的传奇色彩,掌握解读叙事性作品的思路、方法,赏析人物的立体美、真实美,感受环境描写的诗情画意。

西蒙诺夫的《蜡烛》,赞美各国人民在反法西斯战争年代用血肉凝结起来的情谊。教读本文,应引导学生了解战地通讯的特点,把握老妇人这个人物形象,揣摩关键性语句的丰厚意蕴,提高语言理解能力和运用能力,激发学生消除战争、拥抱和平的正义情感 and 责任感。

雨果的《就英法联军远征中国致巴特勒上尉的信》中,作者以人类的良知严厉谴责本国政府的强盗行为,对中国表达了极大的尊重和同情。这封信抓住火烧圆明园事件,分清是非黑白,议论势如破竹。老师指导学生自读,引导学生感受雨果以人类的名义谴责非正义战争的罪恶所体现的博大胸怀和高尚品格,激发学生热爱祖国,热爱人民,热爱全人类,为祖国的壮大、世界的和平、人类的幸福贡献自己的一切。

聂华苓的《亲爱的爸爸妈妈》,记述作者在南斯拉夫参加的一次悼念活动,再现了半个世纪前一段残酷的历史,表达了热爱和平的人们的呼声:永远不要有战争了。老师指导学生把握文章四个部分的内在联系,理清文章的叙事脉络,掌握快速、准确、全面地理解文意的的方法。

本单元的阅读教学,要求把握叙事性作品中的人物和事件,对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言,应有自己的心得和评价。训练学生在初读过程中迅速抓住课文中的人物、时间、地点,事件发生的原因、经过和结果,提高浏览速读的能力。

教学本单元,应采用灵活多样的教学方法,坚持“一个中心,两个基本点”。一个中心即以学生为教学的中心,整个教学设计应充分考虑学生的学习素养、阅读心智、发展方向。两个基本点:其一,抓住教材的基本特点,教材只是一个例子,但又有举一反三的作用,教师宜引导学生理解教材,但又不囿于教材,培养学生阅读同类文的能力;其二,努力实现教师角色的转换,把课堂由教师的讲堂真正变为学生的学堂,在特定的时空中,学生自主阅



备课札记

读和学生之间的研讨占主要地位,教师只作必要的指导。基于此,在《新闻两则》教学中采用“听读教学法”,《芦花荡》采用“美点寻踪法”,《蜡烛》采用朗读法、讨论法、联想拓展法,《就英法联军远征中国致巴特勒上尉的信》《亲爱的爸爸妈妈》采用讨论法。不管哪一种教学方法,都要让学生用心感受,深入体验,反复比较,深入思考,最终形成自己的心得和评价。

本单元教学拟用七个课时完成,精读课文各两课时,自读课文各一个课时。

1 新闻两则

从容说课

《新闻两则》是毛泽东同志在解放战争时期写的两篇通讯。文章高屋建瓴,气势磅礴,及时、具体、详细地报道了人民解放军以排山倒海之势夺取胜利的事实,读来回肠荡气,令人振奋。教读本文,应帮助学生掌握相关的文体知识,如新闻六要素、新闻的结构、新闻的特点、新闻的一般写法等;理解战争的主题,认识中国人民解放战争的正义性、伟大性;品味文章准确、精练的语言,学习运用比较法揣摩遣词造句的妙处。要达到这一目的,教学中应采用讨论点拨法,以听和读为主要手段,从“新闻的内容”“新闻的结构”“新闻的特点”三个角度切入,各有侧重又彼此渗透,既重视知识的传授,又重视能力的培养。同时,基于新闻的实用性,教学中宜合理引入几则新闻训练学生拟标题、导语,巩固、深化课堂知识,培养学生读新闻的兴趣,激发他们关心时政的热情。

教学目标

知识和能力目标

1. 积累“鄂、豫、绥靖、阻遏、锐不可当”等词语,掌握它们的读音和词义。
2. 了解新闻相关知识。
3. 了解两则新闻的历史背景。
4. 把握新闻的内容及结构特点。

过程和方法目标

1. 培养学生阅读新闻的能力。
2. 培养速读课文,迅速筛选主要信息的能力。

情感态度和价值观目标

了解解放战争中人民解放军英勇善战、力阻顽敌的精神以及人民必胜、正义必将战胜邪恶的历史规律。

教学重点

1. 理解新闻内容,把握战争的主题。
2. 把握新闻的特点,重点把握新闻的结构,了解导语的作用。

教学难点

理解新闻主体部分各层次间的关系。

教学方法

1. 讨论法和点拨法相结合。整个教学以听和读为主要手段,从“新闻的内容”“新闻的结构”“新闻的特点”三个角度对课文做反复阅读,以学生讨论为主,教师相机诱导、点拨。

2. 延伸拓展法。新闻是一种实用性很强的文体, 为学生切实把握这种文体, 教学中宜选择几则新闻引导学生通过训练学会拟标题、导语, 划分主体部分的层次。

教具准备

多媒体、录音机、中央电视台新闻录音磁带、文字资料

课时安排

2 课时

教学过程



第一课时

[教学要点]

朗读新闻, 要求学生听读, 辨明字音及词义, 积累词语; 指导学生从六个方面把握新闻的主要内容, 培养快速阅读叙事性作品的能力; 把握两则新闻战争的主题; 能力训练, 学会正确听读。

[教学步骤]

一、导语设计

同学们, 你喜欢读报吗? 喜欢读报纸上的新闻吗? 喜欢新闻, 可以表现一个人敏锐的洞察力和关心时事动态的热忱。新闻是我们了解时代生活的一个窗口, 是社会变化的一个晴雨表。今天我们学习的两则新闻, 高屋建瓴, 大气磅礴, 是新闻作品中不可多得的瑰宝, 它出自一代伟人毛泽东之手。(播放“七律·人民解放军占领南京”歌曲, 教师板书文题)

二、背景资料简介

1. 《人民解放军百万大军横渡长江》背景简介

分发文字资料, 内容如下:

(1) 时代背景简介

1947 年 7 月到 9 月, 中国人民解放军在全国范围内转入战略进攻。1948 年秋天, 人民解放军连续发起辽沈、淮海、平津三大战役, 给国民党反动派以致命的打击。为了获得喘息的机会, 以便卷土重来, 1949 年 1 月 21 日蒋介石宣布下野, 由李宗仁代总统, 支撑残局, 并大搞和平谈判的阴谋。在这历史的紧要关头, 毛主席在 1948 年 12 月 31 日为新华社写了一篇新年献辞《将革命进行到底》, 指出: 人民解放战争的胜利已经是确实无疑了, 国民党反动派看到中国人民解放军在全国范围的胜利, 已不能用单纯的军事斗争的方法加以阻止, 就大搞“和平阴谋”。我们不能让敌人有喘息的机会, 卷土重来, 必须将革命进行到底。1949 年 4 月 15 日, 国共双方谈判, 我方提出 8 条 21 款, 限蒋介石 20 日前表态。20 日南京国民党政府拒绝在和平协议上签字, 谈判破裂。4 月 21 日, 毛主席发布了“向全国进军的命令”, 命令人民解放军“奋勇前进, 坚决、彻底、干净、全部地歼灭中国境内一切敢于抵抗的国民党反动派, 解放全中国人民, 保卫中国人民领土主权的独立完整”。21 日清晨, 人民解放军即执行最高统帅的进军令, 在西起九江的湖口, 东至江阴, 长达一千华里的战线上, 发动了渡江战役, 国民党反动派惨淡经营了三个半月的长江防线, 一触即溃。23 日晚人民解放军解放南京, 宣告国民党反动派政权的覆灭。

(2) 大军三十万昨日渡过长江

新华社长江前线二十二日二时电 英勇的人民解放军二十一日已有大约三十万人渡过长江。渡江战斗于二十日午夜开始, 地点在芜湖、安庆之间。国民党反动派经营了三个半月的长江防线, 遇着人民解放军好似摧枯拉朽, 军无斗志, 纷纷溃退。长江风平浪静, 我



备课札记

军万船齐放,直取对岸,不到二十四小时,三十万人民解放军即已突破敌阵,占领南岸广大地区,现正向繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港诸城进击中,人民解放军正以自己的英雄式的战斗,坚决地执行毛主席朱总司令的命令。

2.《中原我军解放南阳》背景简介

分发文字资料,内容如下:

中国人民解放战争,第一年歼灭国民党军 112 万人,1947 年 6 月底,解放军由战略防御转入战略进攻,以主力一部挺进中原,将战争引向国民党统治区,在外线大量歼灭国民党军;以部分主力和地方武装坚持内线作战,收复失地。10 月 10 日,解放军总部发表宣言,号召全国人民打倒蒋介石,解放全中国。战争第二年,解放军歼灭国民党军 152 万人,攻克大批国民党重点设防的城市,为与国民党军进行战略决战创造了条件。1948 年到 1949 年 1 月,解放军连续进行辽沈、淮海、平津三大战役。

这一则新闻发于 1948 年 11 月 5 日,辽沈战役业已胜利结束,电文说“杜聿明则刚从徐州飞到东北,一战惨败,又逃到葫芦岛”,即指蒋军在辽沈战役中的失败。淮海战役是 1948 年 11 月 6 日发起的,这则新闻发电之日正是淮海战役前夜。

三、引导学生把握新闻的内容

1. 教师播放选自“中央电视台新闻 30'”中的一则新闻录音,要求学生用“我听说……”的句式说出自己所听的内容。

2. 选几位同学交流,其余同学评价。教师顺势点明听新闻要抓住内容的六要素,也就是记叙六要素,即时间、地点、人物,事件的起因、经过、结果等。

3. 把握《人民解放军百万大军横渡长江》的主要内容。

多媒体播放描写人民解放军渡江作战的纪录片或故事片片断。

(1) 教师用新华社播音员的口吻朗读这篇新闻稿,学生听读,要求听清字音、粗知文意。

教师提示一些字的读音及词义(多媒体显示):

①读音

负隅顽抗(yú)

撰写(zhuàn)

区域(yù)

芜湖(wú)

歼灭(jiān)

要塞(sài)

溃退(kuì)

荻港(dí)

②释义

负隅顽抗(角落)

悍然拒绝(蛮横的样子)

锐不可当(抵挡)

业已(已经)

(2) 学生朗读课文,在文中圈点批注内容的六要素,整体把握新闻的内容。

选两位同学分别指出内容的六要素,其余同学补充、评价。

明确:

人物:人民解放军百万大军。

时间:1949 年 4 月 20 日夜起至 4 月 22 日 22 时。

地点:西起九江(不含),东至江阴一千余华里长江战线。

事件发生的原因:国民党反动派拒绝签订和平协定,人民解放军为打倒蒋介石、解放全中国而发起渡江战役。

经过与结果:中路军首先突破安庆、芜湖线,三十万人全部渡过,占领长江南岸。西路军三十五万渡过三分之二,已占领广大南岸阵地。东路军三十五万已渡过大部,经过整天激战,歼灭及击溃一切抵抗之敌,占领南岸阵地,控制江阴要塞,切断镇江无锡段铁路线。

4. 把握《中原我军解放南阳》的主要内容。

(1) 学生大声读课文,教师提示一些字的读音(多媒体显示):

古宛县(wǎn)

星宿(xiù)

绥靖(suí jìng)

阻遏(è)

阍乡(wén)

潢川(huáng)

鄂豫(è yù)

濂(lián)

聿(yù)

(2) 学生速读课文,在文中圈点批注内容的六要素,整体把握新闻的内容。

选两位同学交流,明确:

人物:中原我军

时间:1948年11月4日下午

地点:南阳

事件发生的原因:蒋军因全局败坏,被迫将整个南部战线近百个师的兵力集中于以徐州为中心和以汉口为中心的两个地区。在我强大的野战军和地方军配合打击之下,困守南阳的蒋军不得不弃城南逃。

经过与结果:自去年七月,南阳人民解放军开始向敌后进军,大量歼敌,扩大并巩固了根据地,壮大了人民武装,彻底孤立了敌人,南阳守敌王凌云弃城南逃,我军当即占领南阳,从此河南全境除若干据点外,全部为我解放。

四、回顾历史,引导学生把握两则新闻的战争主题

学生思考,交流。

明确:两则新闻记述了正义战争的胜利,所报道的渡江战役和南阳解放,都是中国人民解放战争战略进攻阶段具有关键意义的胜利。历史的记录告诉我们,中国革命的胜利,是通过长期革命战争战胜强大敌人取得的,它的胜利是人民的胜利、正义的胜利。我们坚信,正义必将战胜邪恶!

五、训练学生听读新闻、把握新闻内容的能力

录音机播放事先录好的一则短新闻,要求学生听读,理清新闻的六要素。

新闻内容如下:

陈一峰任教于广东惠州大学艺术系,为广东美术家协会会员。他曾历时两年游历祖国大江南北,深入到少数民族村寨,画下几千幅速写。他的作品,渗透着强烈的乡土情怀。1998年10月20日至25日,由广东省美术家协会、惠州大学主办的陈一峰画展在北京中国美术馆举行。展出的50幅作品,大部分是他近年来的新作。这些作品造型敦实朴拙,用笔沉郁厚重,其中的两幅巨制——《战争》与《和平》,画面宏大,用笔豪放,具有鲜明独特的个性。

学生听读,然后交流。

明确:

人物:陈一峰

时间:1998年10月20日至25日

地点:北京中国美术馆

事件发生的原因:任教于广东惠州大学艺术系,身为广东美术家协会会员的陈一峰曾历时两年游历祖国大江南北,深入到少数民族村寨,画下几千幅速写,渗透着强烈的乡土情怀。

事件的经过及结果:陈一峰画展如期展出,这些作品造型朴实、用笔厚重,特别是《战争》与《和平》,画面宏大,有鲜明独特的个性。

六、布置作业

1. 理清两则新闻的结构。

2. 自己命题,选取校园生活题材,写一篇新闻报道。内容要真实,字数在500字左右。





备课札记

提示:新闻的写法主要是叙述,兼有描写和议论,它要求观点鲜明,内容真实具体,语言简明准确,要迅速及时地反映生活。

第二课时

[教学要点]

引导学生理清两则新闻的结构,品析新闻的特点,并进行课堂训练,巩固课堂所学知识。

[教学步骤]

一、引导学生理清两则新闻的结构

1. 分发文字资料“新闻的结构”知识小短文。

内容如下:

新闻的结构一般分为五部分,包括标题、导语、主体、背景、结语。标题、导语和主体是新闻必不可少的内容。

标题是用来概括新闻的主要事实的。又分为引标题、主标题和副标题。引标题用来交代背景,点明中心,可有可无;主标题概括新闻的主要事实,是新闻必不可少的部分;副标题或者概括事实,或进一步点明中心,可有可无。

导语是新闻开头的第一段话或第一句话,扼要揭示新闻的核心内容,新闻内容的六要素经常集中出现在这一部分。

主体是新闻的躯干,是对导语内容的进一步扩展,要用充足的事实表现主题。

背景是新闻事件发生的社会环境或自然环境。结语是交代新闻事件结果的话。背景和结语有时则暗含在主体里边,没有明显的标志,可通过阅读主体领会背景和结语。

2. 理清《人民解放军百万大军横渡长江》的结构,并探讨各部分之间的关系。

(1) 学生默读课文,划分新闻的结构。

(2) 读出新闻的结构。

全班同学齐读标题。

男同学齐读导语。

女同学齐读主体部分。

(3) 探究新闻的结构。

提问:标题中的“百万”是实数还是虚数?

明确:“百万”是实数。中路军 30 万,西路军、东路军各 35 万。看来,“真实性”是新闻的生命。

提问:导语从哪几方面总领了全文?

明确:导语是开头两句:“人民解放军百万大军,从一千余华里的战线上,冲破敌阵,横渡长江。西起九江(不含),东至江阴,均是人民解放军的渡江区域。”这一导语从渡江作战兵力、战线(即渡江区域)、战况三个方面总领全文。

提问:文章主体部分分几个层次,是怎样衔接在一起的?

明确:主体部分可分三个层次,分述中路军、西路军、东路军渡江作战情况。

第二层开头说时间,“二十一日下午五时起”,与第一层开头“二十日夜起”相并列。第二层末的议论说到战犯汤恩伯二十一日到芜湖督战,说到督战原因:“汤恩伯认为南京江阴段防线是很巩固的,弱点只存在于南京九江一线。”接着以嘲笑汤恩伯的口吻说:“不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。”这一句在二、三层之间起了承上启下的衔接作用,由“西路军”很巧妙很自然地转入“东路军”。

提问:三路大军为什么不以地点为序从东往西或从西往东?采用现在的顺序有什么考虑?

学生深思,明确:文章报道遵循的是时间顺序。因为中路渡江最早,结束渡江也最早,

因而把它安排在最前面。西路和东路虽然同为 21 日下午开始渡江,但它们的顺序也不能调换,因为西路和中路战斗大致相同,所遇抵抗均较微弱,紧接在一起介绍,自然而且行文也较方便。

3. 理清《中原我军解放南阳》的结构。

(1) 学生速读课文,理清新闻结构。

(2) 选两位同学交流,其余同学补充。

明确:这一则新闻没有分段,要理清结构,需要划分层次。

课文第 1 句为第一层,是导语,概述中原我军解放南阳,指出南阳守敌弃城南逃的背景、时间。

2~3 句为第二层,是历史资料,用两则史料说明南阳自古以来在军事上具有重要的战略地位。

“在过去”至“放弃南阳”为第三层,是背景资料,回顾过去一年蒋介石从重视南阳到放弃南阳的变化,勾勒出蒋军全局溃败的背景。

“从此”至“逃窜”为第四层,由河南全省基本解放进而回顾一年多来南线人民解放军取得的伟大胜利。

最后部分为第五层,预言南阳逃敌王凌云前途黑暗。

二、引导学生品析两则新闻的特点

1. 要求学生评析文中富有感情色彩的词语,用“从……我听出了……”的句式说话。

学生明确:从“百万大军”,我听出了排山倒海、摧枯拉朽、无坚不摧的气势。

从“1000 余华里”,我听出了战线的广大。

从“冲破敌阵,横渡长江”,我听出了人民军队所向披靡的辉煌战绩。

从“均是人民解放军的渡江区域”中的“均是”,我听出了胜利的豪情。

从“不料”,我听出了对敌军的嘲讽,对我军神勇如天兵的赞扬。

从“歼灭”“击溃”“占领”“控制”“封锁”“切断”等动词中,我听出了我军英勇善战。

从“认为南京江阴段防线是很巩固的”中的“很”,我听出了汤恩伯骄傲自负的心理和毛主席对敌人的嘲弄。

2. 引导学生通过揣摩语言,把握新闻语言准确、精练的特点。

多媒体显示:

①二十日夜起,长江北岸人民解放军中路军首先突破安庆、芜湖线,渡至繁昌、铜陵、青阳、荻港、鲁港地区,二十四小时内即已渡过三十万人。

(“突破”“渡至”能否换成“越过”“到达”? 去掉“二十四小时内即已”,换成“共”好不好?)

②不料正是汤恩伯到芜湖的那一天,东面防线又被我军突破了。

(加点的句子换成“结果就在二十日那一天”好不好?)

③a. 我们在所有江淮河汉区域,不仅是树木,而且是森林了。不仅生了根,而且枝叶茂盛了。

b. 我们在所有江淮河汉区域,不仅建立了稳固的根据地,而且扩大了根据地。我们的根据地不仅巩固了,而且赢得了人民群众衷心的拥护。

(a、b 两句,哪一句表达效果好?)

④但是从南阳到襄阳,并没有走得有多远,襄阳还是一个孤立据点,王凌云如不再逃,康泽的命运是在等着他的。

(品味加点字的表达效果。)

学生思考,交流。

教师点拨:可用比较的方法揣摩遣词造句,①句可以从词语含义的差异上体会它们不



备课札记



备课札记

同的表达效果。“突破”表明有敌军防守，我军歼灭或击溃守敌，冲破敌阵。用“越过”表现不出战斗经过。“渡至”比“到达”含义丰富，有横渡与到达两层意思，且文字简洁有力。“二十四小时内即已”，时间明确，且含渡江迅疾、作战顺利之意。用“共”字不能表达这些意思。

②句可从语句的感情色彩入手。“不料正是汤恩伯到芜湖的那一天”，有嘲讽意味，嘲讽汤恩伯过高估计东面防线的巩固性，过低估计人民解放军的战斗力，如果换成“结果就在二十一日那天”，毫无感情色彩，且与上一句“二十一日”重复。

③a句表达效果好。语言生动形象，森林的形象，枝叶茂盛的形象，生机勃勃，富有气势。说明我军已经在江淮河汉区域发展壮大。同时把两个递进的句子并列起来，很有气势，读起来也非常上口。

④用调侃的语调、通俗的语言、幽默的预示告诉王凌云要是再不逃或逃得不远的话也会被我军俘虏。

学生另找一些语例，品味新闻语言准确、精练、鲜明、生动的特点。

学生提问：“‘人民解放军百万大军横渡长江’中‘横渡长江’改为‘胜利渡江’似乎更好。前者只说明军事行动，后者在说明军事行动的同时也交代了结果。”

教师组织学生讨论。

讨论成果展示：

第一，本文是1949年4月22日毛泽东为新华社写的一篇新闻稿，报道的是我三路大军渡江的战况。当时的情况是：首先中路军渡江，从20日夜起24小时内渡过30万人，21日下午5时起，西路军和东路军同时渡江，至发电时止（22日22时），西路35万大军已渡过2/3（并未全部分渡完），余部23日可渡完。而东路35万大军已大部分渡过南岸（仍未全部渡完），因此在发电时百万大军并未全部渡过，文中的标题毛泽东用“横渡长江”而不用“胜利渡江”体现了新闻用语的准确性和报道的真实性。第二，这两个词的表达效果不一样。“横渡长江”是这篇新闻的“文眼”，一个“横”字境界全出，很形象地展示出百万雄师那种昂扬的斗志、浩大的声势、磅礴的气势，顽强拼搏，锐不可当，增强了文章的感染力并能吸引读者。而“胜利渡江”一词太平淡，告诉人们的只是一种结果。

3. 评析体现新闻“及时”这一重要特点的句子，女生用播音速度朗读，教师点评。

析：“新华社长江前线22日22时”中“22日22时”表示报道及时。

读：“22日22时”须重读。

析：“在过去一年中……上月……最近……两星期前……现……”表示报道及时。

读：这些时间词语须重读。

三、课堂小结

《人民解放军百万大军横渡长江》总结千里战线，大气磅礴。《中原我军解放南阳》纵横挥写，儒雅广博。在今天来说，虽已成为历史，但我们依旧能够真切地感受到人民解放军的威武气势，他们为人民而战，为正义而战，他们是永远不倒的。

新闻的结构把握，有助于我们高效阅读，阅读时事，阅读社会，阅读人生。

四、课堂练习

多媒体显示：

阅读下面一则新闻，完成后面题目。

辽宁省委领导捐助希望工程

①本报沈阳3月30日电（记者迟洪江） ②3月29日，辽宁省委办公厅将5万多元捐款送到市希望工程办公室。③这是省领导和办公厅近900名同志对贫困地区失学儿童的一片深情厚谊。



④辽宁省委书记顾金池提出,省委机关要带头重视和支持“希望工程”建设,从整个民族的未来、民族素质提高的战略高度认识和解决贫困地区辍学儿童读书问题。⑤他带头向希望工程捐款300元,省委其他领导和老同志也带头捐了款。

⑥朝阳市委决定,将以这笔捐款为基垫,在东北抗联英雄赵尚志烈士的家乡——朝阳县王伦沟乡尚志村建一所希望小学。

1. 这则新闻的导语是第_____句,主体是第_____句,结语是第_____句。

2. 如果把这则新闻的内容看作一件为希望工程捐款的事情,那么:

(1)事情发生的原因是:_____

(2)事情的经过是:_____

(3)事情的结果是:_____

3. 第④句中加点的词“认识”和“解决”位置能否互换?请阐述理由。

选三位同学交流。

明确:1. 新闻的导语是第②句,主体是④⑤句,结语是第⑥句。

2. (1)省委领导重视“希望工程”,要解决贫困地区辍学儿童读书问题。

(2)省委领导、老同志、办公厅的同志带头捐款。

(3)捐款为赵尚志烈士的家乡建一所希望小学。

3. 不能,先认识问题,才能解决问题,符合人们认识事物的规律。

五、布置作业

1. 阅读下文,回答后面的问题。

我军横渡长江情景

新华社长江前线1949年4月23日电 前线记者阎吾报道人民解放军在安庆、芜湖间某地敌前强渡长江时的情景称:21日黄昏,江北某地解放军的阵地上空,突然升起银光四射的发光弹,顷刻,整个北岸阵地发出了震天动地的雷鸣,从解放军的炮兵阵地上,无数道火线飞向南岸,接着整个南岸国民党军的阵地就完全陷于一片火海中。炽烈的炮火映红了江面和天空。接着,从各个港口涌出了无数只大小船只。它们立即散布江面,像箭似的向南飞驰而去。北岸的江边,站满当地的居民、民工和解放军的指挥员,大家都屏息凝视着火光掩映的江面,等候着。忽然,在南岸飞起了登陆的信号,枪炮声、喊杀声连续不断。北岸所有的人们立时迸发出一片欢呼:“过去了!”“过去了!”无数船只继续从各港口涌出来,加速向对岸驶去。对岸的解放军则开始不断发出前进的信号,和响起前后各部队间联络的号音。在宽阔的江面上,解放军的指挥灯不断闪烁着。渐渐的,枪炮声、喊杀声越来越远了。工兵们紧张地搭起许多码头,无数民工忙着把无数的弹药、器材、粮食、蔬菜送到船上,随着大军运过江去。这时,在大江南岸,布满无数匆匆登岸的解放军,到处可以听到船工们和解放军战士们兴奋而亲热的告别声:“同志们,再见了!”“老乡们,辛苦了!南京再见!”

(原载1949年4月25日《东北日报》)

(1)比较本文与《人民解放军百万大军横渡长江》一文在内容上的异同。

①相同点:_____。

②不同点:《人》报道的重点是:_____;本文报道的重点是:_____。

(2)比较两文在写法上的不同点,选出下列分析正确的一项……………()

A. 本文以时间顺序进行报道,课文以空间顺序进行报道。

B. 本文以方位顺序进行报道,课文以时间顺序进行报道。

C. 本文以事件的发展顺序进行报道,课文以先主后次的逻辑顺序进行报道。

D. 本文语言生动,叙述中穿插了人物对话;课文语言准确鲜明,叙述中穿插议论。

(3)试比较下面两个句子,说说哪个句子用得好。