

陈山榜 邓子平 / 主编

# 颜李学派文库

10

颜李学派研究文选（下）

河北教育出版社

保定市文化建设优秀成果

陈山榜 邓子平 / 主编

# 颜李学派文库

10

颜李学派研究文选(下)

河北教育出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

颜李学派研究文选. 下 / (清) 纪昀等著. — 石家庄:

河北教育出版社, 2009.9

(颜李学派文库 / 陈山榜, 邓子平主编)

ISBN 978-7-5434-7407-9

I. 颜… II. 纪… III. 颜李学派—研究—文集 IV.

B249.55-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2009) 第 160078 号

国家社科基金后期资助申报项目

全国高校古委会资助项目

河北省社会发展研究项目

河北省社会科学重要学术著作资助出版

河北省教育厅人文社科研究项目

河北师范大学科研出版基金资助项目

燕赵文化研究系列丛书之一

# 颜李学派研究文选 下

## 目 录

- 四库全书总目提要·存性编 ..... 永 瑢 纪 昀(3295)
- 四库全书总目提要·存学编 ..... 永 瑢 纪 昀(3296)
- 四库全书总目提要·存治编 ..... 永 瑢 纪 昀(3297)
- 四库全书总目提要·存人编 ..... 永 瑢 纪 昀(3298)
- 清史稿·颜元 王源 程廷祚 恽鹤生 ..... 赵尔巽(3299)
- 清史稿·李塏 ..... 赵尔巽(3301)
- 清史列传·颜元 王源 ..... (3302)
- 清史列传·李塏 恽鹤生 程廷祚 ..... (3305)
- 清代七百名人传·颜元 ..... 蔡冠洛(3308)
- 清代七百名人传·李塏 ..... 蔡冠洛(3310)
- 中国近三百年学术史·实践实用主义 ..... 梁启超(3312)
- 大清畿辅先哲传·师儒传 ..... 徐世昌(3343)
- 颜李丛书·跋 ..... 齐振林(3403)
- 几个反理学的思想家·颜元 ..... 胡 适(3404)
- 中国政治思想史·随着封建农村的崩溃而来作为  
     农民派政治学说的颜元的唯实主义 ..... 吕振羽(3411)
- 中国思想通史·颜元的思想 ..... 侯外庐(3415)
- 中国近三百年学术史·颜习斋李恕谷 ..... 钱 穆(3479)
- 中国哲学史新编·颜元对于道学的批判 ..... 冯友兰(3527)
- 中国哲学史·颜元、李塏的唯物主义思想 ..... 任继愈(3534)
- 中国哲学史·颜元、戴震哲学中的思想新动向  
     ..... 肖萑父 李锦全(3554)
- 中国教育通史·颜元的教育思想  
     ..... 毛礼锐 沈灌群·李国钧(3565)

中国教育思想通史·清代实学教育思潮	
..... 王炳照 阎国华·金林祥(3589)	
仁与修身·颜元:从内在体验到实践的具体性	
..... [美]杜维明(3601)	
中国哲学史概论·颜习斋	..... [日]渡边秀方(3628)
附录 文献索引	..... (3633)
后记	..... (3657)

永榕、纪昀：

## 四库全书总目提要·存性编

《存性编》二卷。国朝颜元撰。元字浑然，号习斋。博野人。明末，其父戍辽东，歿于关外。元贫无立锥，百计拮据，觅其骨归葬，故世以孝子称之。其学主于励实行，济实用，大抵源出姚江，而加以刻苦，亦介然自成一家，故往往与宋儒立同异。是书为其《四存编》之一。大旨谓：孟子言“性善”，即孔子言“性相近，习相远”，语异而意同。宋儒误解“相近”之义，以“善”为“天命之性”，“相近”为“气质之性”，遂使为恶者委于气质。不知理即气之理，气即理之气，清浊厚薄，纯驳偏全，万有不齐，总归一善。其恶者引蔽习染耳。其以目为譬，则谓光明能视即目之性善，其视之也则情之善，视之详略远近则才之强弱，皆不可谓之恶。惟有邪色引动，然后有淫视，是所谓“非才之罪”，是即所谓“习”。又谓：性之相近如真金，轻重多寡虽不同，其为金俱相若也。惟有差等，故不曰同，惟其同一善，故曰近，举天下不一之姿，以“性相近”一言包括，是即“性善”，是即“人皆可以为尧舜”。举世人引蔽习染无穷之罪恶，以“习相远”一言包之，是即“非才之罪”，是即“非天之降才尔殊”。其说虽稍异先儒，而于孔、孟之旨会通一理，且以杜委过气质之弊，正未可谓之立异也。至下卷分列七图以明气质非恶之所以然，则推求于孔孟所未言，使天地生人全成板法，是则可以不必耳。

（卷九十七《子部·儒家类·存目三》）



永瑑、纪昀：

## 四库全书总目提要·存学编

《存学编》四卷。国朝颜元撰。是书为其《四存编》之二。以辨明学术为主，大旨谓：圣贤立教所以别于异端者，以异端之学空谈心性，而圣贤之学则事事征诸实用，原无相近之处。自儒者失其本原，亦以心性为宗，一切视为末务，其学遂与异端近，而异端亦得而杂之。其说于程朱、陆王皆深有不满意。盖元生于国初，目击明季诸儒崇尚心学，放诞纵恣之失，故力矫其弊，务以实用为宗。然中多有激之谈，攻驳先儒，未免已甚。又如所称“打诨猜拳”诸语，词气亦叫嚣粗鄙，于大雅有乖。至谓“性命非可言传”云云，其视性命亦几类于禅家之恍惚，持论尤为有疵，殆惩羹吹虀而不知其矫枉过正欤？

（卷九十七《子部·儒家类·存目三》）

永榕、纪昀：

## 四库全书总目提要·存治编

《存治编》一卷。国朝颜元撰。是书为其《四存编》之三。大旨欲全复井田、封建、学校、征辟、肉刑及寓兵于农之法。夫古法之废久矣。王道必因时势，时势既非，虽以神圣之智，藉帝王之权，亦不能强复。强复之，必乱天下。元所云云，殆于瞽谈黑白，使行其说，又不止王安石之《周礼》矣。

（卷九十七《子部·儒家类·存目三》）

永瑤、纪昀：

## 四库全书总目提要·存人编

《存人编》四卷。国朝颜元撰。是书为其《四存编》之四。前二卷一名《唤迷途》，皆以通俗之词劝谕僧尼道士归俗，及戒儒者谈禅、愚民尊奉邪教。三卷为《明太祖释迦佛赞解》一篇，太祖本禅家机锋语，元执其字句而解之，非其本旨。且辟佛亦不必借此赞，恐反为释子藉口。四卷附录《束鹿张鼎彝毁念佛堂议》及元所撰《辟念佛堂说》、《拟更念佛堂谕》，则元寻父骨至锦州，应鼎彝之请而作。时鼎彝为奉天府尹也。

（卷九十七《子部·儒家类·存目三》）

赵尔巽：

## 清史稿·颜元 王源 程廷祚 恽鹤生

颜元，字易直。博野人。明末，父戍辽东，殁于关外。元贫无立锥，百计觅骨归葬，世称孝子。居丧，守朱氏《家礼》惟谨。古《礼》：“初丧，朝一溢米，夕一溢米，食之无算。”《家礼》删去“无算”句，元遵之。过朝夕不敢食，当朝夕，遇哀至；又不能食，病几殆。又《丧服传》：“既练，舍外寝，始食菜果。饭素食，哭无时。”《家礼》改为“练后，止朝夕哭，惟朔望未除者会哭，凡哀至皆制不哭”。元亦遵之。既觉其过抑情，校以古《丧礼》非是。因叹先王制礼，尽人之性，后儒无德无位，不可作也。于是著《存学》、《存性》、《存治》、《存人》四编以立教。名其居曰“习斋”。

肥乡漳南书院，邑人郝文灿请元往教。有文事、武备、经史、艺能等科，从游者数十人。会天大雨，漳水溢，墙垣堂舍悉没，人迹殆绝。元叹曰：“天不欲行吾道也！”乃辞归。后八年而卒，年七十。门人李塨、王源编元《年谱》二卷，钟鉉辑《言行录》二卷、《辟异录》二卷。

王源，字昆绳。大兴人。兄洁，少从梁以樟游。以樟谈宋儒学，源方髫龄，闻之不首肯，唯喜习知前代典要及关塞险隘、攻守方略。年四十，游京师。或病其不为时文，源笑曰：“是尚需学而能乎？”因就试，中康熙三十二年举人。或劝更应礼部试，谢曰：“吾寄焉为谋生计，使无诟厉已耳！”昆山徐乾学开书局于洞庭山，招致天下名士，源与焉。于侪辈中独与刘献廷善，日讨论天地阴阳之变，伯王大略，兵法、文章、典制，古今兴亡之故，方域要害，近代人才邪正，其意见皆相同。献廷歿，言之辄流涕。未几，遇李塨，大悦之，曰：“自献廷歿，岂意复见君乎！”塨微言圣学，源闻之沛然。因持《大学辨业》去，是之。塨乃为极言颜元明亲之道，源曰：“吾知所归矣。”遂介塨往博野执贽元门，时年五十有六矣。后客死淮上。所著《平书》十卷，《文集》二

十卷。

程廷祚，字启生。上元人。初识武进恽鹤生，始闻颜、李之学。康熙庚子岁，埤南游金陵，廷祚屡过问学。读颜氏《存学编》，题其后云：“古之害道，出于儒之外；今之害道，出于儒之中。颜氏起于燕、赵，当四海倡和翕然同气之日，乃能折衷至当，而有以斥其非，盖五百年间一人而已。”故尝谓：“为颜氏其势难于孟子，其功倍于孟子。”于是力屏异说，以颜氏为主，而参以顾炎武、黄宗羲。故其读书极博，而皆归于实用。乾隆元年，举博学鸿词，至京师，有要人慕其名，嘱密友达其意，曰：“主我，翰林可得也。”廷祚拒之，卒报罢。十六年，上特诏举经明行修之士，廷祚又以江苏巡抚荐，复罢归。卒，年七十有七。著《易通》六卷，《大易择言》三十卷，《尚书通议》三十卷，《青溪诗说》三十卷，《春秋识小录》三卷，《礼说》二卷，《鲁说》二卷。

恽鹤生，字皋闻。武进人。因交李塨得睹颜氏遗书，自称私淑弟子。于经长《毛诗》，著《诗说》，以毛、郑为宗。

赵尔巽：

## 清史稿·李塈

李塈，字刚主。蠡县人。弱冠与王源同师颜元。躬耕善稼穡，虽俭岁必有收，而食必粢粝，妻妾子妇执苦身之役。举康熙二十九年举人。晚岁授通州学正，浹月，以母老告归。塈博学工文辞，与慈溪姜宸英齐名。又尝为其友治剧邑，逾年，政教大行，用此名动公卿间。明珠、索额图当国，皆尝延教其子，不就。安溪李光地抚直隶，荐其学行于朝，固辞而不谢。诸王交聘，辄避而之他。既而从毛奇龄学。著《周易传注》七卷，《筮考》一卷，《郊社考辨》一卷，《论语传注》二卷，《大学传注》一卷，《中庸传注》一卷，《传注问》一卷，《李氏学乐录》二卷，《大学辨业》四卷，《圣经学规》二卷，《论学》二卷，《小学稽业》五卷，《恕谷后集》十三卷。

塈学务以实用为主，解释经义多与宋儒不合。又其自命太高，于程、朱之讲学，陆、王之证悟，皆谓之空谈。盖明季心学盛行，儒禅淆杂，其曲谨者又阔于事情，沿及顺、康朝，犹存馀说，盖颜元及塈力以务实相争。存其说可补诸儒枵腹之弊，然不可独以立训，尽废诸家。其论《易》，以观象为主，兼用互体，谓“圣教罕言性天，《乾》、《坤》四德，必归人事，《屯》、《蒙》以下，亦皆以人事立言。陈抟《龙图》，刘牧《钩隐》，以及探无极、推先天，皆使《易》道入于无用”。排击未免过激。然明人以心学窜入《易》学，率持禅偈以诂经，言数者反置象占于不问。诬饰圣训，弊不可穷。塈引而归之人事，深得垂教之旨。又以《大学》格物为《周礼》三物，谓孔子时古大学教法所谓六德、六行、六艺者，规矩尚存。故格物之学，人人所习，不必再言。惟以明德、亲民标其目，以诚意指其入手而已。格物一传，可不必补。其说本之颜元。毛奇龄恶其异己，作《逸讲笈》以攻之。而当时学者多黜塈说焉。

## 清史列传·颜元 王源

颜元，字易直。直隶博野人。明末，父戍辽东，殁于关外。元年五十，贫无立锥，百计负骨归葬，世称孝子。居丧，守朱子《家礼》惟谨。古《礼》：“初丧，朝一溢米，夕一溢米，食之无算。”《家礼》删去“无算”句。元遵之，过朝夕不敢食，当朝夕遇哀至，又不能食，病几殆。又《丧服传》：“既练，舍外寝，始食菜果，饭素食，哭无时。”《家礼》改为“练后，止朝夕哭，惟朔望未除服者会哭，凡哀至皆制不哭”。元亦遵之。既觉其过抑情，校以古《丧礼》非是。因叹先王制礼尽人之性，后儒无德无位，不可作也。其为学以尧舜之道，在六府三事。周公教士以三物，孔子以四教。非主静专诵读，流为禅宗俗学者所可托，乃易静坐以习恭，内而敬直，外而九容交摄。读书择经史有用者，余不尽究。严课孝弟谨信，稽礼乐兵农之允宜今古者，为倡六艺以教来学。又置日记，自省时下一圈，心慊则书白，否则黑。与蠡县刘崇文、王养粹、李塏等以圣贤相勉，每会各出日记相质，劝善规过，或诤讥，致愧赧无以自容。元尝欲置妾，为媒所欺，塏责之，亦即屈服也。

同时容城孙奇逢讲学百泉山中，元尝上书辩论，谓不宜徒为和通朱陆之说。又与祁州刁包、上蔡张沐辨学，谓世儒躐讲性天，非孔子不可得闻之教法，且圣门经世之撰皆废失，何以学成致用？因著《存性篇》二卷，大旨谓：“孟子言性善，孔子言性相近，习相远，语异而意同。宋儒误解相近之意，以善为天命之性，相近为气质之性，遂使为恶者诱之气质。不知理即气之理，气即理之气，清浊厚薄，纯驳偏全。万有不齐，总归一善，其恶者引蔽习染耳。譬之于目，光明能视，则目之性，其视之也，则情之善，视之详略远近，则才之强弱，皆不可谓之恶。惟有邪色引动，然后有淫视，是所谓非才之罪，是即所谓习。”又谓：“性之相近，如真金轻重多寡虽不同，其谓金俱相若也。惟其有差

等，故不曰同。惟其同一善，故曰近。举天下不一之姿，以性相近一言包之，是即性善，是即人皆可以为尧舜。举世人引蔽习染无穷之罪恶，以习相远一言包之，是即非才之罪，是即非天之降材尔殊。其说虽稍异先儒，而于孔孟之旨会通一理。”同时陆世仪、李光地颇见及之，而牵于程张不能决。乾隆中，休宁戴震作《孟子字义疏证》，始本此说而畅其旨。又《存学编》四卷，大旨谓圣贤立教所以别于异端者，以异端之学空谈心性，而圣贤之学则事事征诸实用。自儒者失其本原，以心性为宗，一切视为末务，其学遂与异端近。如无极、太极、河洛、先后天之说，皆出自道家，而以之当圣人言性与天道，至谓与伏羲画卦同功，宜其参杂二氏而不自知也。又《存治编》一卷，大旨欲全复井田、封建、学校、征辟、肉刑，及寓兵于农之法。又《存人编》四卷，大旨戒愚民奉佛，及儒者谈禅。肥乡有漳南书院，邑人郝文灿请元往教。元为立規制，有文事、武备、经史、艺文等科，从游者数十人。会天大雨，漳水溢，堂舍悉没。元叹曰：“天不欲行吾道也！”乃辞归。康熙四十三年卒，年七十。

李塨弱冠与元交，年三十一，乃投门人刺，与元门人王源同编元《年谱》二卷，钟鋹又辑《言行录》二卷、《辟异录》二卷。元之学，大抵亦出姚江，而加以刻苦，介然自成一家。以明季诸儒崇尚心学，无补于时，驯至大乱，士腐而靡，兵专而弱。故其学主于励实行、济实用，常谓后人动诋宰我、樊迟、季路、冉求、子贡、子张、游、夏诸子，而欲升周、程与颜、曾接席。然圣门弟子以兢业为本，惟在实学实行实用之天下。后儒薄事功，故其视诸贤甚卑也。又常语友人曰：“如天不废予，将以七字富天下：垦荒、均田、兴水利；以六字强天下：人皆兵，官皆将；以九字安天下：举人材，正大经，兴礼乐。”其自负如此。然矫枉过正，攻驳先儒，未免已甚，其欲复三代之制，亦近于泥古云。

王源，字昆绳。顺天大兴人。兄洁，少从梁以樟游。以樟谈宋儒学，源方髫龄，闻之不首肯，唯喜习知前代典要及关塞险隘、攻守方略。尝从宁都魏禧学古文，自谓必传于世。年四十余，游京师，公卿皆降爵齿与之交。与鄞万斯同订《明史稿兵志》，源所作也。或病其不为时文，源笑曰：“是尚须学而能乎？”因就有司求试，中康熙三十二



年举人。或劝更应礼部试，谢曰：“吾寄焉为谋生计，使无诟厉已耳。”昆山徐乾学开书院于洞庭山，招致天下名士，源与焉，于侪辈独与刘献庭善，日讨论天地阴阳之变，伯王大略兵法、文章典制、古今兴亡之故，近代人才邪正，其意见皆相同。献庭歿，言之辄流涕。未几，遇李塉，大悦之，曰：“自献庭歿，岂意复见君乎？”塉微言圣学，源闻之沛然，因持塉所著《大学辨业》去，是之。塉乃为极言颜元明亲之道。源曰：“吾知所归矣！”遂介塉往博野执贄元门，时年五十六矣。效元为日记，立《省身录》以纠身心得失，习礼终日，正衣冠，对仆隶必肃然。然自负经世之略益坚。每曰：“吾所学乃今始可见之行事，非虚言也。”康熙四十九年，客死山阳，年六十三。著有《易传》十卷，《平书》十卷，《兵论》二卷，《文集》二十卷，《或庵评春秋三传》三卷。后元门人筑道传祠，祀元，源配焉。