

善文化
微散文

生命的常数

The Constants of Life

善文化唯美绘本

夏烈 主编



浙江出版联合集团
浙江文艺出版社

生命的常数

The Constants of Life

善文化唯美绘本

夏烈 主编

浙江文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

生命的常数:善文化唯美绘本 / 夏烈主编. —杭州:
浙江文艺出版社, 2012.9
ISBN 978-7-5339-3469-9

I. ①生… II. ①夏… III. ①散文集—中国—当代
IV. ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 208829 号

生命的常数: 善文化唯美绘本

主 编: 夏 烈

责任编辑: 曹 洁 颜颖颖

装帧设计: 徐海波

开 本: 889 毫米 × 1194 毫米 1 / 24

字 数: 28 千字

印 张: 4.5

插 页: 2

版 次: 2012 年 9 月第 1 版 2012 年 9 月第 1 次印刷

出 版: 浙江出版联合集团 浙江文艺出版社

发 行: 浙江文艺出版社

地 址: 杭州市体育场路 347 号

网 址: www.zjwycbs.cn

经 销: 浙江省新华书店集团有限公司

印 刷: 杭州富春印务有限公司

书 号: ISBN 978-7-5339-3469-9

定 价: 25.00 元

版权所有 侵权必究

(如有印、装质量问题, 请寄承印单位调换)

指导委员会:

主 任: 郑晓林 梁晓英 王 钢

委 员: 范国良 朱 军 钱红芳

编辑委员会:

主 编: 夏 烈

副主编: 陈孟伟 杨毅弘 周 辰

编 委: 沈 波 李佳瑶

支持机构:

嘉善县人民政府

中共嘉善县委宣传部

杭州师范大学国际动漫学院插漫画工作室

中国美术学院传媒与动画学院插画专业

浙江省作家协会类型文学创作委员会

新浪浙江



寻访善念

从“善文化微散文”创作大赛，到这次绘本的推出，使“善文化”理念从文字发展到图像，完成了一次漂亮的转身。作为这一步步羽翼丰满过程的见证人，此刻看到绘本里清新的文字和唯美的画面，感到一种莫大的欣慰。

这是一本用漫画的方式解读“善文化”理念的读本，是一卷体现嘉善地方人文精神、打造核心价值理念、展示生活品位和美感世界的画册。将“善文化 微散文”的内容以绘本的形式表现出来，在省内尚属首次，这是一个可喜的创举，让我们既感觉新颖，又很有亲切感。这次文字与图像的结合，一幅插画对应一则微散文，将图像的生动融入绘本的隽永，以绘画的“美”映衬文字的“善”，以文字的“善”解读绘画的“美”，每一篇作品都是一次饶富诗意、充满善念的心灵之旅，相信会给读者带来一次全新的视觉和心灵的冲击。希望，读者从这本书中，可以感受到活的“善文化”，感受到“善文化”的内在精神，感受到中华民族绵延不息的灵魂和伟大的创造力。

寻访“善念”，这只是一次开始，它们生生不息，在岁月中静待。带着“善念”，细细品味，一路寻访到自己的心灵，寻找到我们的精神家园。

胡坚

善文化微散文唯美绘本

目录
Content

I . 善果金枝	001
II . 若有所悟	019
III . 景语情语	051
IV . 好的记忆	079
V . 索引	095
VI . 后记	099

伊能静

歌手、演员

龙仁青

作家

柳营

作家

麦成辉

出版人

香港皇冠出版社董事、总经理

张悦然

作家

苏沧桑

作家

秋秋

插画师

第一辑

善果金枝



昨天无意中走入了一条春暖花开的小道，与龙井路接近、并行。有小桥流水，花树绿草。阳光拂照下的晚梅与早樱，花朵儿迎风翩翩，招引我走近、走近，恍惚如梦。事后，茶人村的路露告诉我，你走入了善道，又令我恍然大悟：善道，不就是善良、善心、善行、善意、善愿等众多善人所走的道吗？

——徐秀萍 文 叶露盈 绘





人若抱怨：生活总是太忙太累，时间经常爆满，其实无可奈何里头，常常隐藏着自我选择。谁可以捆绑着你呢？通常是自己。别人可能对你不人道，自己总要善待自己。善待自己，也是善行。

—— 麦成辉 文 郭文婕 绘



人类的精神应该是有常数的，比如我们对友爱、善良、孝道等品质的向往和交接是不能变的，变了人世就会失去基本的坐标和底线，乱了套。没有常数，我们无法对自己的行为作出肯定。没有肯定，否定又如何会有力量？没有常数，一味地变来变去，把人世变得黑白不分、真假难辨，我又如何去与一只无头苍蝇作别？

——麦家文 郭文婕 绘



晚饭后，和保姆莲一起，带着塔塔娃娃去小区花园散步，看梅花。我说，真快啊，又一年了，上次你跟我说樱桃花开了，现在又是满树花蕾了。她说，当然啦，我到我们家都十八年了，心心都要上大学啦！是的，“我们家”，她早已是自己家人。“善”就是我们多年的缘分。愿岁月静好，情义久长。

—— 苏沧桑 文 伏纯之 绘



每当人们行至南国的一个街道，都要瞥一眼这里的大榕树和树下的老母亲。中风的她，被儿子从北方接过来侍候。远望这棵榕树，像一把绿色巨伞，近看盘根错节，叶茂蔽天。粗壮的枝干，虬根如虹，苍劲挺拔。中午时分，金黄色的阳光丝丝缕缕地穿过树叶儿缝隙，落在老母亲的身上、脸上，好温馨。

——王初明 文 周柄均 绘



要常常笑，因为笑着笑着就会变成真的快乐。要常常鼓励自己，因为当你珍惜自己，你就不会让别人伤你的心。要常常凝视自己，因为当你看见自己充满能量的双眼，你就不会愿意被虚荣浮躁遮蔽。要学会照顾自己，因为这样你才懂得照顾别人，并且知道别人有没有真心照顾你。

——伊能静 文 章媛 绘

