

新 编

新闻采写入门

必知的 300 个常识

张 浩 / 主编

- 系统介绍了新闻采写入门基础知识及每种文体配以最新范例
- 可作为新闻采写入门人员和广大新闻爱好者新闻写作参考书

新 编

新闻采写入门

必知的 300 个常识

张 浩 主编



海潮出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

新编新闻采写入门必知的 300 个常识 / 张浩主编. --

北京：海潮出版社，2014.1

ISBN 978 - 7 - 5157 - 0488 - 3

I. ①新… II. ①张… III. ①新闻采访②新闻写作

IV. ①G212

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 214800 号

书 名：新编新闻采写入门必知的 300 个常识

作 者：张 浩

责任编辑：魏秀芳

封面设计：小马奔腾

出版发行：海潮出版社

社 址：北京市西三环中路 19 号

邮政编码：100841

电 话：(010) 66969738(发行) 66969737(编辑) 66969746(邮购)

经 销：全国新华书店

印刷装订：北京中印联印务有限公司

开 本：710mm × 1000mm 1/16

印 张：17

字 数：350 千字

版 次：2014 年 1 月第 1 版

印 次：2014 年 1 月第 1 次印刷

ISBN 978 - 7 - 5157 - 0488 - 3

定 价：32.80 元

(如有印刷、装订错误，请寄本社发行部调换)

本书编委会

主编 张浩

编委 (排名不分先后)

胡占国	张洁	胡珊瑚	胡占有	周燕
胡占慧	刘占家	刘星	刘丹	张凤雲
刘云锋	刘唱	张红伟	江本有	霍然
崔树生	詹洪奇	张国祝	刘玉林	张月
张国群	陈燕	彭阿君	薄文中	薄浩
张洁	周本唐	周小敏	金山	周小新
王扩	王树唐	王春唐	崔月	崔赤
郑建	景君	孙少伟	马保	马玉
高峰	陈涛	陈磊	马文	王燕
王兵	王芳	崔大勇	胡文捷	胡文玲
甘平	郑義	赵树丽	赵宽	郑占军

目 录

第一章 新闻采写人员应具备的素质	1
新闻采写人员应具备哪些政治素质?	1
新闻采写人员需要掌握哪些技能?	2
新闻采写人员应如何提高业务素质?	4
为什么说新闻采写人员要具有献身精神?	4
为什么说新闻采写人员要坚持“四项基本原则”?	5
为什么新闻采写人员要扩大知识领域?	5
新闻采写人员应具备哪些素质?	6
网络时代的新闻采写人员应具备哪些专业素质?	7
第二章 新闻采写人员必备的新闻常识	8
什么是新闻?	8
新闻可分为哪些种类?	9
新闻具有哪些特性?	9
新闻有哪些要素?	10
什么是新闻报道?	11
新闻报道的种类有哪些?	11
新闻报道的方法有哪些?	11
什么是新闻角度?	12
什么叫新闻敏感?	13
高度新闻敏感应包括哪些能力?	14



怎样培养新闻敏感度？	14
什么是深度报道？	16
深度报道有何特点？	16
深度报道有哪些类型？	19
怎样写好深度报道？	21
什么是复活性新闻？	22
什么是开拓性与精确性新闻？	22
第三章 新闻采写人员必备的采访知识	24
什么是新闻采访？	24
采访的种类有哪些？	24
新闻采访有什么特点？	25
写稿为什么要先采访？	26
采访时应注意的原则有哪些？	27
采访的具体方式有哪些？	28
采访有哪些基本方法？	29
进行采访时应创造哪些访问条件？	30
怎样才能时刻处于“采访状态”？	31
采访前应准备什么？	32
怎样才能抓到第一手材料？	33
采访中新闻采写人员应具有怎样的言谈举止？	34
采访时怎样赢得对方的尊重？	35
与采访对象的谈话方式有哪些？	35
怎样在交谈中发现线索？	36
在采访时应保持怎样的谈话态度？	37
怎样选择最佳的报道角度？	38
什么是开门见山式提问？	38



什么是启发引导式提问?	39
怎样在采访中显出提问的尖锐性?	39
采访提问时应注意哪些事项?	40
采访记录有哪些基本方法?	41
如何记录采访着重点?	42
如何让采访笔记派上用场?	43
采访时为什么要记下自己的“灵感”?	44
采访时应注意哪些事项?	45
组织调查座谈会有哪些效果?	45
如何主持调查座谈会?	46
开座谈会应注意哪些问题?	47
 第四章 新闻采访人员必知的新闻写作基础知识	 49
新闻采写人员搞新闻写作的要求是什么?	49
新闻写作有哪些基本规律?	50
什么是新闻背景?	51
什么是新闻材料?	52
新闻背景材料包括哪些方面?	53
新闻背景材料的种类有哪些?	54
怎样提炼新闻主题?	54
写新闻结尾应注意哪些问题?	55
怎样写好新闻导语?	56
写新闻导语应注意哪些问题?	57
新闻写作如何巧用古诗文?	58
如何应用新闻体裁?	60
什么是新闻语言?	61
新闻语言应具备什么特点?	61



新闻语言忌讳什么？	63
常见新闻写作有哪些误区？	67
新闻采写人员怎样才能将新闻写快？	70
新闻采写人员怎样将新闻写得鲜活？	71
编辑选改稿件的标准是什么？	72
编辑修改稿件的主要原则是什么？	73
编辑修改稿件的方法有哪些？	74
第五章 新闻采写人员怎样写消息	75
什么是消息？	75
消息有何特点？	75
消息有哪些种类？	76
消息的写作格式是怎样的？	76
消息的写作要求是什么？	78
消息有哪些种类？	79
什么是动态消息？	80
什么是综合消息？	80
什么是人物消息？	81
什么是述评消息？	81
什么是简明消息？	82
什么是经验消息？	82
什么是消息的导语？	82
导语有哪些类型？	83
新闻采写人员写作消息导语的要求有哪些？	85
标题有何作用？	86
制作消息的标题的要求是什么？	88
消息的结尾有何意义和作用？	89



消息该怎样结尾?	90
写消息的选材技巧有哪些?	91
消息需要细节描写吗?	91
细节在消息的开头、主体和结尾有何作用?	92
如何选择有个性化特征的细节?	93
如何才能获得消息中的细节?	93
怎样进行消息描写?	94
进行消息描写应掌握哪些白描技巧?	94
写消息如何借鉴散文笔法?	95
怎样把消息写短?	96
消息描写如何防止“笔下生花”?	96
写消息如何做到文字简练?	97
怎样写动态消息?	98
怎样写综合消息?	98
怎样写经验消息?	99
怎样写人物消息?	100
怎样写解释性消息?	102
怎样写述评消息?	104
怎样写简明消息?	105
写动态消息有何要求?	106
写动态消息应注意哪些问题?	107
写综合消息应注意哪些问题?	107
写会议消息如何筛选内容?	108
会议消息如何写出会议特色?	108
第六章 新闻采写人员怎样写通讯	110
什么是通讯?	110



❶ 通讯与消息有什么区别?	111
❷ 什么是人物通讯?	113
❸ 什么是事件通讯?	114
❹ 什么是工作通讯?	114
❺ 什么是概貌通讯?	114
❻ 什么是集纳通讯?	114
❼ 什么是幽默通讯?	115
❽ 什么是小通讯?	115
❾ 通讯结构常用的形式有哪些?	115
❿ 通讯的写作要点是什么?	117
❻ 什么是通讯的主题?	117
❽ 为什么要提炼通讯的主题?	118
❻ 新闻采写人员应怎样提炼通讯的主题?	118
❽ 通讯的题材是如何选择的?	121
❽ 通讯结构的常见形态有哪些?	122
❽ 怎样写通讯的标题?	123
❽ 怎样写通讯的开头?	124
❽ 怎样写通讯的结尾?	125
❽ 通讯的典型情节有哪些特点?	125
❽ 通讯选材的类型有哪些?	126
❽ 通讯感性素材采集的渠道有哪些?	127
❽ 写通讯如何巧妙处理写人和写事的关系?	128
❽ 怎样把通讯写得够味?	129
❽ 什么是通讯写作的描写方法?	130
❽ 什么是通讯写作的抒情方法?	131
❽ 什么是通讯写作的议论方法?	131



什么是通讯写作的叙述方法?	132
人物通讯的写作要求是什么?	133
如何通过人物反映时代精神?	134
如何将人物通讯中的“人物”写活?	134
如何描绘生动的形象?	135
事件通讯的写作要求是什么?	136
怎样写工作通讯?	137
怎样写概貌通讯?	138
怎样写集纳通讯?	139
怎样写幽默通讯?	139
怎样写小通讯?	140
第七章 新闻采写人员怎样写新闻评论	142
什么是新闻评论?	142
新闻评论有何特点?	142
新闻评论的基本要素是什么?	143
新闻评论有何作用?	146
新闻评论有哪些种类?	148
什么是社论?	148
怎样写社论?	149
什么是广播评论?	149
广播评论有哪些特点?	149
写广播评论的要求有哪些?	151
广播语言有何特点?	152
什么是电视评论?	153
电视评论有哪些构成要素?	154
什么是电视评论的画面?	154



如何正确发挥画面的作用?	155
电视评论的屏幕文字有何作用?	156
电视评论的解说、论述性语言有何特点和要求?	156
什么是影视评论?	157
怎样写影视评论?	158
什么是专栏评论?	158
怎样写专栏评论?	159
杂文属于新闻评论吗?	160
新闻评论有哪些结构原则?	160
新闻评论和政论是相同的文体吗?	162
评论的标题怎样写?	162
如何做到新闻评论的标题简洁明了?	163
怎样写评论的开头?	164
怎样写评论的结尾?	166
新闻评论选题和立论的依据是什么?	166
新闻评论立论的要求是什么?	167
新闻评论中的论点如何表述?	168
新闻评论的论证方法有哪些?	169
新闻评论对论点的要求是什么?	171
新闻评论语言有何特点?	172
新闻评论如何达到语言形象化?	173
什么是编辑部评论?	173
怎样写编辑部评论?	174
什么是社会评论?	176
怎样写社会评论?	176
什么是思想评论?	177



写思想评论的要求有哪些?	178
什么是短评?	178
短评有何特点和要求?	178
怎样写短评?	179
短评如何才能写得短小精悍?	181
什么是文艺评论?	182
写文艺评论应考虑哪些问题?	182
什么是经济评论?	183
怎样写经济评论?	183
什么是体育评论?	184
写体育评论的要求有哪些?	185
第八章 新闻采写人员怎样写各类专业新闻	186
什么是娱乐新闻?	186
写娱乐新闻的要求有哪些?	186
文化娱乐新闻的表现形式有哪些?	187
什么是体育新闻?	190
体育新闻有何特点?	190
体育新闻的种类有哪些?	191
如何更好地进行体育新闻的采访?	192
写体育新闻为什么必须进行现场观察?	193
体育新闻的写作有哪些要求?	193
什么是政治新闻?	194
政治新闻有哪些特点?	195
政治新闻可分为哪几类?	196
什么是社会新闻?	197
什么是经济新闻?	197



经济新闻包括哪些方面？	198
经济新闻有哪些功能？	199
经济新闻有哪些种类？	200
什么是科技新闻？	200
科技新闻有哪些特点？	201
科技新闻的科学性包括哪些内容？	202
科技新闻的新闻性包括哪些方面？	203
什么是会议新闻？	203
写会议新闻的要求有哪些？	204
什么是法制新闻？	204
法制新闻有何特点？	205
法制新闻报道程序的严肃性表现在哪两个方面？	205
如何写好法制新闻？	206
法制新闻客观报道的手法表现在哪些方面？	207
什么是卫生新闻？	207
卫生新闻有哪些特点？	208
卫生新闻的采访写作有哪些要求？	209
广播新闻的写作方法有哪些？	210
广播新闻的语言应具有哪些特点？	212
什么是网络粘贴新闻？	213
什么是网络编辑新闻？	213
什么是网络组织新闻？	214
新闻采写人员写批评稿要坚持哪些基本原则？	215
写批评稿件应注意哪些社会效果？	216
什么是外事新闻？	217
外事新闻有何特点？	217



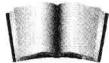
外事新闻可分为哪几类?	218
-------------	-----

第九章 新闻采写人员怎样写专访、特写、调查报告 220

什么是专访?	220
专访有何特点?	220
怎样才能写好专访?	221
什么是人物专访?	223
怎样写人物专访?	223
什么是事件专访?	224
什么是问题专访?	224
什么是新闻特写?	224
新闻特写是怎样产生的?	224
新闻特写有哪些特点?	225
新闻特写的写作要求是什么?	226
写新闻特写应注意哪些问题?	226
什么是人物特写?	227
什么是事件特写?	227
什么是风貌特写?	227
什么是场面特写?	228
什么是专题特写?	228
新闻特写如何才能做到选材集中?	228
如何做到新闻特写描绘适当?	229
新闻特写的细节描写方法有哪些?	229
什么是新闻素描?	230
怎样写新闻素描?	230
什么是调查报告?	231
什么是介绍典型经验的调查报告?	231



⌚ 什么是研究问题和揭露问题型的调查报告?	232
⌚ 什么是反映新生事物型的调查报告?	232
⌚ 什么是反映社会情况型的调查报告?	233
⌚ 调查报告有何写作要求?	233
⌚ 调查报告的标题有哪些类型?	233
⌚ 调查报告的导言有哪些类型?	234
⌚ 调查报告的正文有哪些结构形式?	234
第十章 新闻采写人员怎样写其他新闻稿件	236
⌚ 什么是现场短新闻?	236
⌚ 现场短新闻的特点是什么?	236
⌚ 现场短新闻的种类有哪些?	237
⌚ 新闻采写人员写现场短新闻应掌握好哪些写作要求?	237
⌚ 现场短新闻的“短”字如何理解?	238
⌚ 如何写好现场短新闻?	238
⌚ 怎样写编者按语?	239
⌚ 写编者按语应注意哪些问题?	240
⌚ 如何写目击式新闻?	241
⌚ 如何增强深度报道的新闻性?	243
⌚ 怎样写简讯?	244
⌚ 什么是花絮?	245
⌚ 花絮的作用是什么?	245
⌚ 怎样写花絮?	246
⌚ 解释性新闻的特点是什么?	247
⌚ 写解释性新闻的方法有哪些?	247
⌚ 经验性新闻的特点是什么?	248
⌚ 写作经验性新闻应注意的问题是什么?	248



⌚ 什么是批评性新闻？	249
⌚ 批评性新闻的采写要求是什么？	249
⌚ 什么是军事新闻？	250
⌚ 军事新闻的写作要求是什么？	250
⌚ 什么是信息新闻？	250
⌚ 信息新闻的写作要求是什么？	251
⌚ 综合新闻有哪些特点？	251
⌚ 综合新闻写作要求是什么？	252