

香港小學適用

附答案・教師專用

中國語文

習作簿

六

下

香港教育圖書公司

狐

假



CL

serve

B
75.8
4864
91 p.6
.tb.6b

威



01519031

bres c-2

LB
1575-8
-c4864
1181 p.6
8x-16-6x

目

錄

一、把握現在	2
二、少年立志	4
三、我已經滿了十二歲	6
四、水從哪裏來	8
五、別再浪費了	10
六、憫農 清明	12
七、見多識廣	14
八、獨特的荷蘭風車	16
九、故宮漫遊	18
十、大雄長大了	20
十一、論美與醜	22
十二、疑鄰竊斧	24
十三、被囚禁的心靈	26
十四、科學館	28
十五、認真工作的達芬奇	30
十六、有趣的中國文字	32
十七、西湖 過故人莊	34
十八、香港的變化	36
十九、別向命運低頭	38
二十、傷殘之光	40
二十一、可笑的女子(一)	42
二十二、可笑的女子(二)	44
二十三、你有沒有說謊	46
二十四、狐假虎威	48



一、把握現在

日期：_____月_____日

積分：.....

一、讀課文後回答問題。

1. 課文的前兩段，從哪些句子可以知道志明和大華的怠惰之心開始萌芽？

「玩兩天再說吧」、「明天一定不玩了」

2. 根據課文內容這篇文章有一個過渡段（承上啟下的段落）。指出哪一段是過渡段，並說明它的作用。

文章的第三段是過渡段。它的作用是承接上文（第一、二段）的例子，帶出下文關於「把握現在」的討論。

二、閱讀理解。

人世間一切金銀財寶，可以失而復得；遺忘的知識，溫習可以復知。可是消逝的歲月，溜走的時光，卻是無法補救，並且是永遠失去。只有把握現在，及時努力，才是成功的關鍵。

一般人不是戀棧過去，沉緬於回憶裏，就是活在未來的幻想和希望中。殊不知過去的終究是過去了，若只一味地沉迷於回憶之中，是無補於實際的。同樣，未來的理想也不是想想就能夠得到。整天回憶、空想，只會把事情一天推一天，能有甚麼成就？有今天的汗水，才有明天的花，才有後天的果。一切理想之所以能夠成真，一切願望之所以能夠實現，全在於今天的努力。

古語說：「少壯不努力，老大徒傷悲。」到我們年老頭白的時候，看看一輩子沒有做過一件值得自豪的事，白活了幾十年，那時要後悔已經太遲了。

1. 為甚麼只會戀棧過去、活在未來的幻想中的人，都不能實現他們的願望？

因為他們都不會把握現在，及時努力，自然不能實現他們的願望。

2. 「今天的汗水」比喻現在的努力。

「明天的花」和「後天的果」比喻未來的成功。

3. 在每一段的中心句下面加上橫線。

第一段的中心句在段落的末尾。

第二段的中心句在段落的末尾。

第三段的中心句在段落的開頭。

三、劃去（ ）裏不適當的詞語。

1. 忽然停電了，馬上有壞人（發動 煽動 動員）羣眾四處搶掠。

2. 做人不應該（十分隨和 得過且過 安守本分），應該不斷上進。

3. 這件事我們已經查得清清楚楚，你不必再（申辯 辯解 強辯）了。

4. 這個人學問和修養都很好，值得（結交 巴結 攀附）。

四、續寫句子。（請注意學生必須加標點符號以完成句子）

1. 昨天是我的生日，媽媽不但買了一個蛋糕，而且還送了一個洋娃娃給我。

2. 她不但把碗碟洗乾淨，
而且把地板擦得乾乾淨淨。

3. 陳經理不但沒有罵我，反而給我加薪。

4. 表哥真好！他不但答應借書給我，還親自把書送到我家。



二、少年立志

日期：____月____日

積分：.....

一、讀課文後回答問題。

1. 王安石在哪幾方面有成就？

他在政治、文學、思想幾方面都有成就。

2. 方仲永有甚麼連大人也及不上的本領？

他五歲就會寫詩，而且寫的詩比大人寫的還要好。

3. 方仲永的父親怎樣看待方仲永這種特殊的本領？

他要方仲永不停地寫詩賺錢。

二、病句改正。

1. 各位同學注意：不得把任何書籍或書本帶進試場。

各位同學注意：不得把任何書籍帶進試場。

2. 星期六下午我沒有空，我要到大會堂去參觀一個展覽和一場電影。

星期六下午我沒空，我要到大會堂去參觀一個展覽和看一場電影。

3. 通過小事，我們明白到自由的可貴。

通過這件小事，我們明白到自由的可貴。

4. 我集郵的日子比你長不了，怎能「指教」你呢？

我集郵的日子比你長不了多少，怎能「指教」你呢？

三、分辨句子的語氣，然後選擇適當的詞語填進（ ）裏。

請求 命令 疑問 敘述 感歎

1. 暑假很長，我完全可以完成我的讀書計劃，玩兩天再說吧。 (敘述)
2. 這一期打得真精采！ (感歎)
3. 為甚麼不能「把握現在」就會失敗呢？ (疑問)
4. 爸爸，你讓我進學校唸書好不好？ (請求)
5. 仲永，你馬上給這位先生寫一首七絕。 (命令)
6. 不一會兒，方仲永就寫好了一首精采絕倫的七絕。 (敘述)
7. 你看，這首詩寫得多精采！ (感歎)
8. 我懷疑他是不是能夠遵守諾言。 (敘述)
9. 你真的可以肯定他會遵守諾言。 (疑問)
10. 請各位就座，演講快要開始了。 (請求)

四、句式仿作。(請注意學生必須加標點符號以完成句子)

凡是	肯給錢的，他	都	吩咐兒子給他寫詩。
	進來參觀的，		要在這本簿上簽名。
	吃過這個蛋糕的，		得給我五塊錢。
	作惡多端的人，		不會有好結果。



三、我已經滿了十二歲

日期：_____月_____日

積分：.....

一、讀課文後回答問題。

1. 這首詩說充滿理想的人有甚麼表現？

理智的人不會再為瑣事傷悲，能夠分清是非。

2. 詩中「飛逝的流星」比喻甚麼？

短暫的人生。

3. 根據這首詩的內容，另起一個題目。

我已經成長了／我應該計畫我的將來了。

二、把適當的字母填進（ ）裏。

1. 這一次演講的內容太（ D ）了，根本沒有針對當前的困難提出解決方法。

A. 廣泛 B. 泛濫 C. 泛論 D. 空泛 E. 泛泛

2. 放心吧，不管是學識還是經驗，你都比其他人優勝，你靜候（ A ）好了。

A. 佳音 B. 佳話 C. 佳節 D. 佳境 E. 甚佳

3. 由於油輪漏出原油，（ B ）海中生物大量死亡。

A. 招致 B. 導致 C. 不致 D. 大致 E. 所致

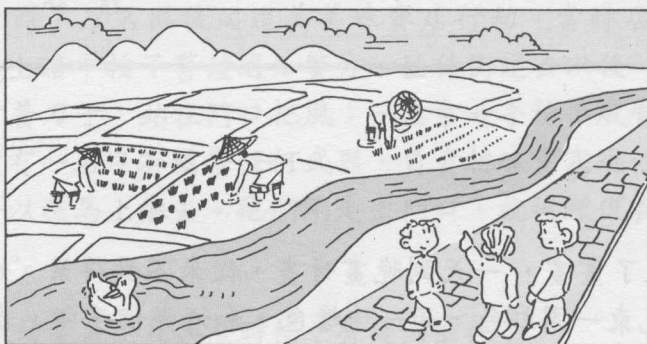
4. 最初大家對這件事的理解有點（ C ），不過很快就達成了一致的意見。

A. 特異 B. 奇異 C. 差異 D. 無異 E. 異常

5. 他本來是堅決反對這個方案的，現在卻表示贊成，大家都十分（ A ）。

A. 詫異 B. 怪異 C. 詭異 D. 特異 E. 變異

三、看圖寫段。用提供的詞語，由近而遠地描寫這幅圖中的景物。



山岡 屏風 農夫 石板路 大白鵝 小溪 菜田
一列 一隻 幾個 筆直的 方方的 一塊塊 一扇扇
高高低低的 彎彎曲曲的

我們沿着筆直的石板路走。路旁是一條彎彎曲曲的小溪，一隻大白鵝在水裏游來游去。小溪對面是一塊塊方方的菜田，田裏有幾個農夫彎着腰工作。再過去是一列高高低低的山岡，像一扇扇相連不斷的屏風。

四、照例句改寫句子。（請注意學生必須加標點符號以完成句子）

〔例〕這裏的景色真美麗。

1. 這裏的景色太迷人了！

2. 這裏的景色美得像仙境一樣。

1. 她的歌喉真好。

1. 她的歌喉太令人陶醉了！

2. 她的歌喉好得像黃鶯一樣。

2. 你的屋子真不整齊。

1. 你的屋子太亂了！

2. 你的屋子亂得像戰場一樣。



四、水從哪裏來

日期：_____月_____日

積分：.....

一、閱讀理解。

玉琪愛上了畫畫，一天到晚畫呀畫，從來不覺得累。她的技法並不高明，紙上只見東一團紅色，西一塊綠色，和好幾個手印。我們兩個姐姐常常取笑她笨手笨腳，不過她並不介意，仍然興高采烈地畫。

有一天，玉琪正在畫畫的時候，碰巧王叔叔來看我們。王叔叔看了看玉琪的作品，大概是出於好心吧，說：「不錯呀！明天拿回學校去，把同學都比下去！」我們心裏暗笑：她會怎麼說呢？是有自知之明，說自己的畫畫得不好呢，還是沒有自知之明，高興得跳起來呢？

出乎意料之外，玉琪這樣回答：「比？為甚麼要跟別人比呢？」王叔叔呆了一呆，說：「不跟人比？那你畫畫做甚麼？」玉琪說：「我自己覺得高興就好了。」

我覺得玉琪的話很有意思。我平時練跑，為的是跟同學比；讀書，也是為了跟同學比。可是這樣子比來比去，我會得到快樂嗎？

1. 為甚麼玉琪不介意姐姐的取笑？ (B)

- A. 她認為姐姐沒有眼光，自己的畫其實畫得很好。
- B. 她畫畫是為了自己高興，別人怎麼看沒關係。
- C. 她重視的是王叔叔的意見，姐姐怎麼看沒關係。
- D. 她知道姐姐不過是開玩笑，其實姐姐很欣賞她的畫。
- E. 只要同學都比不上她就行了，姐姐喜不喜歡不成問題。

2. 玉琪畫畫不跟別人比有甚麼好處？要是跟別人比的話有甚麼壞處？

不跟別人比的話，不管畫得怎麼樣都會很高興；跟別人比的話，比不上別人就會不高興了。

二、根據下面一段文字的內容完成對話。(請注意學生必須加標點符號以完成句子)

昨天傍晚七時，三名匪徒闖進美美珠寶店行劫。當時店內有三名職員，其中一名馬上暗中按了警鐘通知警方。匪徒衝進去以後，喝令店員舉手。一名匪徒拿着刀子，站在門口把風；一名拿着手槍，威脅店員取出櫃檯裏的珠寶；還有一名沒有攜帶任何武器，負責把珠寶塞進他帶來的尼龍袋裏。匪徒得手以後馬上離去。他們剛走出門口，就被埋伏在門口的警員制服，一網成擒。

記者：請問劫案發生在甚麼時候？有幾個匪徒？

職員：劫案發生在昨天傍晚七點。有三個匪徒。

記者：當時店裏有幾個職員？有沒有顧客？

職員：店裏有三個職員，沒有顧客。

記者：看見匪徒衝進來，你當時怎麼做？

職員：我馬上按警鐘通知警方。

記者：匪徒衝進來以後怎麼做？

職員：他們喝令我們舉手。然後一個站在門口把風，一個威脅我們取出櫃檯裏的珠寶，一個把珠寶塞進帶來的袋子裏。

記者：匪徒是怎樣落網的？

職員：他們剛走出門口，就被在門口埋伏的警員制服，一網成擒。

三、照提示用提供的詞語完成句子。

1. 一勞永逸 (搬家)

我住的地方交通很不方便，爸爸決定搬家，希望能夠一勞永逸。

2. 一望無際 (形容草原)

車子離開了內蒙古的省會呼和浩特市，眼前就出現了一片一望無際的大草原。





五、別再浪費了

日期：_____月_____日

積分：.....

一、讀課文後填充句子。

1. 星期天，陳老師帶我們到萬宜水庫旅行，還給我們介紹了香港食水供應的歷史。
2. 我們離開萬宜水庫的時候，吃剩了不少雞翼豬扒；後來連同簇新的叉子，全都丟到垃圾箱裏，多可惜啊！晚上，我想起非洲的飢民，整夜輾轉反側，不能安睡。

二、劃去不適用的詞語。

1. (~~只有~~ ~~除了~~ ~~除非~~) 你改變立場，否則我們也不必談下去了。
2. (~~只有~~ ~~除了~~ ~~除非~~) 改變訓練方法才能夠進一步提高成績。
3. 總司令吩咐：(~~不管~~ ~~凡是~~ ~~不僅~~) 甚麼人都不可以進來。
4. 總司令吩咐：(~~不管~~ ~~凡是~~ ~~不僅~~) 沒有證件的都不可以進來。
5. 總司令吩咐：(~~就是~~ ~~但是~~ ~~要是~~) 你還沒有寫好計劃書，就不必進去見他了。
6. (~~要是~~ ~~幸好~~ ~~要不是~~) 他及時趕到，我們就會很狼狽了。
7. 我六十歲還在讀書，(~~尚且~~ ~~況且~~ ~~何況~~) 你們年輕人呢？

三、選擇適當的詞語填進（ ）裏。

番 副 幅 塊 輪 陣 架 堵 片 家 台 套

1. 朋友指着柏林圍牆說：「多少人為了追求自由而死在這（ 堵 ）牆下！」
2. 公司為了提高產量，購置了一（ 台 ）最新的機器。
3. 新開的那（ 家 ）公司真好！貨品齊全，價格便宜。
4. 等了差不多一個小時，一（ 輪 ）紅日終於從地平線升起來。
5. 克求里斯天生一（ 副 ）俠義心腸，喜歡打抱不平。
6. 隔壁傳來一（ 陣 ）歡呼聲，原來張老師宣佈延期測驗。
7. 我的食量很小，兩（ 片 ）麵包就夠一天了。
8. 聽了王老師情辭懇切的一（ 番 ）話，大家都慚愧得低下了頭。

四、句式仿作。（請注意學生必須加標點符號以完成句子）

由於	人類濫伐林木，	以致	地球上的森林迅速消滅。
	這一區人口大量增加，		小學學位嚴重不足。
	他沒有好好休息，		病情惡化。
	今年天氣不好，		稻米失收。



六、憫農 清明

日期：_____月_____日

積分：.....

一、哪些句子能夠推斷出題目的結論？選出正確的答案，把字母填進（ ）裏。

1. 結論：劉天元要留級了。 (B)

1. 劉天元的總平均分是三十三分。

2. 劉天元的考試前根本沒有溫習。

3. 凡是總平均分低於三十五分的學生都要留級。

4. 劉天元每次測驗都不及格。

A. 1, 2 B. 1, 3 C. 3, 4 D. 2, 3 E. 1, 4

2. 結論：高小傑跑得比陳德富快。 (A)

1. 高小傑是一百米短跑的冠軍。

2. 陳德富是五年級甲班裏跑得最快的。

3. 高小傑是接力隊的隊員，陳德富不是。

4. 五年級學生裏跑得最快的就是高小傑了。

A. 2, 4 B. 1, 3 C. 1, 4 D. 2, 3 E. 1, 2

3. 結論：他姓陳。 (D)

1. 陳叔叔和他的父親是表兄弟。

2. 他的父親跟王氏貿易公司的總經理同姓。

3. 他的父親並不姓王。

4. 王氏貿易公司的總經理是陳叔叔的哥哥。

A. 1, 4 B. 2, 3 C. 1, 2 D. 2, 4 E. 1, 3

二、造句。(詞語的先後次序不拘)(請注意學生必須加標點符號以完成句子)

1. 走投無路 怎料

大軍把這個城重重圍困，本來以為敵人一定走投無路了，怎料還會有一條秘密通道呢！

2. 不自量力 誰知

這塊石頭起碼一百公斤，大雄要一個人把它搬起來，太不自量力了。誰知他真的把石頭搬起來了。

三、選擇適當的成語填進()裏。

走投無路 走馬看花 得心應手 愛不釋手 不翼而飛
見多識廣 不自量力 飲水思源 力不從心 袖手旁觀

1. 弟弟撿了幾塊形狀古怪的石頭回來，整天(愛不釋手)，不料第二天全都(不翼而飛)，原來被媽媽當垃圾丟了。
2. 你的學問和經驗都不足夠，辦起事來又怎能(得心應手)呢？所以我認為你答應這份差事根本就是(不自量力)。
3. 唉！我們是老朋友，你有困難，我一定不會(袖手旁觀)；可惜這一次我(力不從心)啊！
4. 陳經理，做人應該(飲水思源)。當年你欠下一大筆債，(走投無路)，是誰幫你渡過難關呢？



七、見多識廣

日期： 月 日

積分：

一、讀課文後填充句子。

1. 國明 移民 以後，才感覺到以前的生活圈子太 狹窄 了。跟這個世界比，自己實在是太 渺小 了，小得像 一隻蹲在井底裏的青蛙 。
2. 要認識各地的風土人情，最好的辦法當然是 旅行 了，不然 讀課外書 也可以。
3. 朋友之間，可以互相幫助， 切磋 學問。朋友的 優點 ，當然要好好學習；看見他們有甚麼缺點，也要 警惕 自己，不要犯同樣的毛病。

二、根據提示擴寫句子。

1. 我看見一條蛇。

提示：1. 甚麼時候看見的？

2. 那條蛇有多長？

3. 在甚麼地方看見的？

上星期我到上水旅行，看見一條兩米長的蛇。

2. 我看了一部電影。

提示：1. 在哪一家電影院？

2. 跟誰一起去？

3. 為甚麼去看電影？

昨天弟弟生日，我帶他到光明電影院看電影。

3. 大強被罰站了。

提示：1. 他站在哪裏？

2. 誰罰他的？

3. 為甚麼被罰站？

大強屢次不交功課，張老師罰他站在教員室門口。

三、縮寫這段文字。（請注意學生必須加標點符號以完成句子）

風車最大的用處是排水。不管是陽光燦爛的白天，還是黑暗籠罩的夜晚，風車從不偷懶，總是不停地把低地的積水抽到運河或人工湖裏去。大大小小的風車一起工作，一起努力，把海灣變成肥沃的土地。

風車的用處是排水。不管是白天，還是夜晚，風車從不偷懶，總是把積水抽到運河或人工湖裏去。風車一起工作，一起努力，把海灣變成土地。

四、用直線把相關的詞語連起來。

1. 比試 · 反應
比較 · 武藝
試探 · 新計劃
試驗 · 高低
3. 搜集 · 證件
集結 · 資料
搜查 · 犯人
查驗 · 兵力

2. 均等 · 發展
均衡 · 嚴重性
衡量 · 高度
量度 · 機會



八、獨特的荷蘭風車

日期：_____月_____日

積分：.....

一、閱讀理解。

桂林石山有雁蕩山的秀麗，卻沒有雁蕩山那麼雄偉。桂林的山水是天下有名的，不過最好看的山水則在陽朔。陽朔的美景在新林鋪附近的十里之內。那裏青山綠水、煙霞不斷，每一座山都是拔地而起，各自獨立；卻又一山接着一山，綿延百里。有人說這些高高的山像是一片片蓮花的花瓣，住在山裏就像住在蓮花花心裏似的；也有人說這些尖尖的山像是一把把鋒利的寶劍……總之，桂林石山是獨特不凡的。

桂林的山雖然又高又多，但都是空的，原來裏面是許多漂亮的岩洞。這些岩洞有高有矮，大小不一。高的依傍着石崖，好像高不可及的天庭；低的則穿進地下，好像傳說中的水晶宮。大的可以在裏面豎起五丈高的大旗，小的也可以容納十幾個遊人，有的洞中還可以蕩槳行舟呢。這些岩洞都有很好聽的名字，比方說棲霞、獨秀等等，岩洞離城很近，不必走得太遠，就可以遊遍了。

1. 下面哪一句話是對的？ (C)

1. 新林鋪的山水比雁蕩山的雄偉。

2. 雁蕩山的山水比桂林的美。

3. 陽朔的山水比桂林的美。

A. 只有 1 B. 只有 2 C. 只有 3 D. 1, 2 E. 2, 3

2. 這一篇文章的文體屬於： (E)

A. 議論 B. 抒情 C. 記敘 D. 說明 E. 描寫

3. 文章第一段末尾有一個省略號，表示文章省略了甚麼內容？

這個省略號表示文章省略了桂林石山形態的描寫。