

國音入聲字

國音入聲字指南

上海中華書局印行

民國十五年四月印刷
民國十五年四月發行

國音入聲字指南(全一冊)

△ 定價 銀 二 角

(外埠另加郵匯費)



編 著 者

馬 國 英

發 行 者

中 華 書 局

印 刷 者

中 華 書 局

印 刷 所

中 華 書 局
上海靜安寺路二七七號

總發行所

上海棋盤街

中 華 書 局

分發行所

北京 天津 張家口 邢台 保定
濟南 青島 太原 開封 西安 蘭州 成都
重慶 長沙 常德 衡州 漢口 沙市 南昌
九江 安慶 蕪湖 南京 徐州 杭州 寧波
福州 廈門 廣州 汕頭 潮州 梧州 雲南
貴陽 奉天 吉林 長春 新加坡

中 華 書 局

國音入聲字指南

例言

1. 本書是以北京調爲標準，給研究國語的學者一個解決入聲的鑰匙，使學者讀國語文和說國語話的時候，可以得到入聲字的正確聲調。

2. 本書採取的入聲字，有七百多個。讀國語文，說國語話，足夠應用。至于沒採取的生僻入聲字，大概都可以用去聲讀。

3. 本書是按照國音字典上各入聲字的原音，先簡後繁，依次排列。同音的入聲字，就排列在原音的下邊。凡在國音字典上查到了入聲字，就可以依照這字的

原音,去檢查本書。

4. 各入聲字的字音,北京音與原音不合的,都在本字上改註北京音。凡查到本字上的註音和原音不合,就可以知道本字應該依照北京音改讀某音。

5. 本書對於每個入聲字,先舉本字,次羅列本字組合的例詞、例語、或例句,證明本字聲調的怎樣;讓學者對於本字的聲調,可以依此類推。

6. 凡一個本字,因為意義上的區別,有了幾個音調,那就把他分開排列,以清眉目。讀音和語音應分別的也仿此。

7. 本字的字音,有用原音的,也有要改變的;例詞、例語、例句,對於本字的聲調,有密切的關係;所以本書對於本字,例詞、例語、例句,一律註音。註音一律用北京音。

8. 本書對於“容易引起懷疑”，“容易誤會”，“必須說明”的地方，都另加說明。

9. 北京人對於入聲字，或者是各有師承，或者是各分區域（東、南、西、北四城互有不同），或者是讀音和語音不合，也不能完全一致。本書讀音和語音兼採並收；並且加以主觀的整理，以便學者。

10. 本書所用的聲調符號：陰平用—，陽平用／，上聲用∪，去聲用＼，輕音不加符號。

11. 己的發音，依照原來的規定，讀作萬國語音的 O。北京人讀博、潑、摸、佛、鐸、脫、諾、駱……一類的字，一概收音於 Ò（比 O 下降一點）。所以本書漢字上註音中的 己，要讀作 Ò。

12. 亡的發音，依照原來的規定，讀作

萬國語音的 θ 。北京人讀得，特、勒、格、客、額、効……一類的字，一概收音於 wv 。所以本書漢字上註音中的 ω ，要讀作 wv 。

13. 本書“万”的發音，依照京音的習慣，用門齒輕靠下脣裏面的粘膜上發音；和原來的規定，略有不同。

14. 字調在語音裏，因為上下字調的關係，常有變動。例如：兩個上聲在一塊兒，上邊的要變陽平；一部分的入聲字，在去聲前也要變陽平。本書對於這一類字調一概照變改註。

國音入聲字指南

目錄

音	頁數						
出	1	ㄇ	12	ㄌㄨ	23	ㄅㄨ	31
ㄟ	2	ㄋ	12	ㄍㄨ	24	ㄆㄨ	31
尸	3	ㄊ	14	ㄎㄨ	25	ㄇㄨ	32
回	4	ㄌ	14	ㄈㄨ	25	ㄎㄨ	33
丨	4	ㄎ	14	ㄗㄨ	25	ㄊㄨ	33
ㄨ	7	ㄍ	16	ㄟㄨ	26	ㄋㄨ	34
ㄣ	7	ㄈ	16	ㄆㄨ	27	ㄌㄨ	34
ㄚ	7	ㄊ	16	ㄇㄨ	28	ㄍㄨ	35
ㄜ	8	ㄋ	16	ㄏㄨ	28	ㄆㄨ	35
ㄩ	8	ㄌ	18	ㄘㄨ	28	ㄆㄨ	35
ㄚ	8	ㄍ	18	ㄌㄨ	29	ㄋㄨ	36
ㄣ	9					ㄌㄨ	36
ㄨ	10	【ㄨ】		ㄌㄨ	29		
ㄨ	10	ㄅㄨ	20	ㄎㄨ	30	【ㄚ】	
ㄣ	10	ㄆㄨ	20	ㄍㄨ	30	ㄅㄚ	36
		ㄇㄨ	20	ㄎㄨ	30	ㄆㄚ	38
		ㄏㄨ	21	ㄌㄨ	30	ㄇㄚ	38
		ㄎㄨ	22	ㄌㄨ	31	ㄏㄚ	39
		ㄌㄨ	23	【ㄩ】		ㄌㄚ	40
【ㄩ】							
ㄅ	11						
ㄆ	11						

ㄅㄣ	40	ㄅㄣ	52	ㄅㄣ	61	ㄅㄣㄣ	70
ㄅㄣ	40	ㄅㄣ	52	ㄅㄣ	61	【ㄣㄣ】	
ㄅㄣ	40	ㄅㄣ	52	ㄅㄣ	62	ㄅㄣㄣ	70
ㄅㄣ	42	ㄅㄣ	53	ㄅㄣ	62	ㄅㄣㄣ	70
ㄅㄣ	43	ㄅㄣ	54	ㄅㄣ	62	ㄅㄣㄣ	71
ㄅㄣ	43	ㄅㄣ	54	【ㄣㄣ】		ㄅㄣㄣ	71
ㄅㄣ	44	ㄅㄣ	54	ㄅㄣ	63	ㄅㄣㄣ	71
ㄅㄣ	45	ㄅㄣ	55	ㄅㄣ	63	ㄅㄣㄣ	72
ㄅㄣ	46	ㄅㄣ	56	ㄅㄣ	63	ㄅㄣㄣ	73
ㄅㄣ	46	【ㄣㄣ】		ㄅㄣ	64	ㄅㄣㄣ	73
ㄅㄣ	47	ㄅㄣ	56	ㄅㄣ	64	ㄅㄣㄣ	74
ㄅㄣ	47	ㄅㄣ	57	ㄅㄣ	65	ㄅㄣㄣ	74
ㄅㄣ	48	ㄅㄣ	57	ㄅㄣ	65	【ㄣㄣ】	
ㄅㄣ	48	ㄅㄣ	58	ㄅㄣ	67	ㄅㄣㄣ	74
【ㄣㄣ】		【ㄣㄣ】		ㄅㄣ	67	【ㄣㄣ】	
ㄅㄣ	48	ㄅㄣ	58	ㄅㄣ	67	ㄅㄣㄣ	74
ㄅㄣ	49	ㄅㄣ	59	ㄅㄣ	68	ㄅㄣㄣ	75
ㄅㄣ	49	ㄅㄣ	59	ㄅㄣ	68	ㄅㄣㄣ	76
ㄅㄣ	50	【ㄣㄣ】		ㄅㄣ	69	ㄅㄣㄣ	76
ㄅㄣ	50	ㄅㄣ	60	【ㄣㄣ】		ㄅㄣㄣ	77
ㄅㄣ	50	ㄅㄣ	60	ㄅㄣㄣ	69	ㄅㄣㄣ	77
ㄅㄣ	51	ㄅㄣ	61	ㄅㄣㄣ	70	ㄅㄣㄣ	77

國音入聲字指南

【中】

汁 質
豆 實

汁 料 質
腦 質 性

職 直 值
辭 簡 價

內 姪

務 線 得
職 直 值

姪 執
表 父

汁 地 質 隻
梨 質 本 三

球 組 業 爽 日
職 直 值

姪 執
孫 意

汁 問 質 隻
金 質 物 兩

鐵 織 守 言 年
織 直 值

姪 執
女 固

水 疑 質 隻
子 擲 布 權 觀 錢 物 兒 事

汁 質 體 一 擲 織 職 直 值 植 姪 執

汁 質 隻 擲 織 職 直 值 植 姪 執

𧈧 ^{ㄉㄣˋ}	驚 ^{ㄐㄨㄥ}	蟄 ^{ㄓㄣˋ}	蟄 ^{ㄓㄣˋ}	蟲 ^{ㄘㄨㄥ}
鷲 ^{ㄌㄩˋ}	陰 ^{ㄩㄢ}	鷲 ^{ㄌㄩˋ}	民 ^{ㄇㄣˊ}	生 ^{ㄕㄨㄥ}
殖 ^{ㄓㄣˊ}	殖 ^{ㄓㄣˊ}	桎 ^{ㄓㄣˊ}	桎 ^{ㄓㄣˊ}	殖 ^{ㄓㄣˊ}
秩 ^{ㄓㄣˊ}	秩 ^{ㄓㄣˊ}	序 ^{ㄒㄩˊ}	序 ^{ㄒㄩˊ}	殖 ^{ㄓㄣˊ}

〔說明〕

“質”字在去聲前，要變陽平。

【ㄣ】

吃 ^{ㄉㄣˋ}	喝 ^{ㄏㄜˊ}	吃 ^{ㄉㄣˋ}	酒 ^{ㄐㄩˊ}	吃 ^{ㄉㄣˋ}	飯 ^{ㄈㄢˋ}	大 ^{ㄉㄞˋ}	吃 ^{ㄉㄣˋ}	特 ^{ㄊㄜˊ}	吃 ^{ㄉㄣˋ}
尺 ^{ㄉㄣˋ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	工 ^{ㄍㄨㄥ}	一 ^{ㄩˊ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	寸 ^{ㄘㄨㄣˋ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	蠖 ^{ㄏㄨㄛˋ}
斥 ^{ㄘㄣˋ}	逐 ^{ㄓㄣˊ}	二 ^{ㄉㄩˊ}	斥 ^{ㄘㄣˋ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	牘 ^{ㄉㄣˋ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	斥 ^{ㄘㄣˋ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	蠖 ^{ㄏㄨㄛˋ}
赤 ^{ㄘㄣˋ}	身 ^{ㄕㄨㄣ}	二 ^{ㄉㄩˊ}	斥 ^{ㄘㄣˋ}	排 ^{ㄆㄞˊ}	斥 ^{ㄘㄣˋ}	充 ^{ㄘㄨㄥ}	斥 ^{ㄘㄣˋ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	蠖 ^{ㄏㄨㄛˋ}
飭 ^{ㄇㄣˊ}	飭 ^{ㄇㄣˊ}	體 ^{ㄊㄞˊ}	謹 ^{ㄍㄣˊ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	牘 ^{ㄉㄣˋ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	斥 ^{ㄘㄣˋ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	蠖 ^{ㄏㄨㄛˋ}
掣 ^{ㄘㄣˋ}	肘 ^{ㄓㄣˊ}	體 ^{ㄊㄞˊ}	謹 ^{ㄍㄣˊ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	牘 ^{ㄉㄣˋ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	斥 ^{ㄘㄣˋ}	尺 ^{ㄉㄣˋ}	蠖 ^{ㄏㄨㄛˋ}

〔說明〕

“尺”字在去聲前，要變陽平。

【尸】

失 _尸	言 _尸	失 _尸	火 _尸	失 _尸	去 _尸	過 _尸	失 _尸	遺 _尸	失 _尸
溼 _尸	地 _尸	溼 _尸	溼 _尸	潮 _尸	斗 _尸	個 _尸	十 _尸	三 _尸	十 _尸
十 _尸	張 _尸	十 _尸	條 _尸	什 _尸	兒 _尸	石 _尸	石 _尸	石 _尸	塊 _尸
什 _尸	物 _尸	什 _尸	件 _尸	屋 _尸	床 _尸	板 _尸	食 _尸	扁 _尸	食 _尸
石 _尸	頭 _尸	石 _尸	掇 _尸	品 _尸	拾 _尸	茶 _尸	食 _尸	在 _尸	在 _尸
拾 _尸	遺 _尸	拾 _尸	品 _尸	食 _尸	食 _尸	零 _尸	食 _尸	實 _尸	實 _尸
食 _尸	鹽 _尸	食 _尸	飲 _尸	行 _尸	火 _尸	實 _尸	物 _尸	殷 _尸	實 _尸
糧 _尸	食 _尸	糧 _尸	實 _尸	確 _尸	實 _尸	誠 _尸	實 _尸	識 _尸	識 _尸
實 _尸	質 _尸	實 _尸	實 _尸	實 _尸	老 _尸	影 _尸	識 _尸	程 _尸	式 _尸
射 _尸	箭 _尸	射 _尸	射 _尸	射 _尸	反 _尸	射 _尸	式 _尸		
射 _尸	鳥 _尸	射 _尸	注 _尸	字 _尸	常 _尸	認 _尸			
識 _尸	見 _尸	識 _尸	識 _尸	式 _尸	形 _尸	格 _尸			
式 _尸	樣 _尸	式 _尸							

室 ^{ㄕㄨㄣˋ}	教 ^{ㄐㄧㄠˋ}	室 ^{ㄕㄨㄣˋ}	應 ^{ㄩㄥˋ}	接 ^{ㄐㄧㄝˋ}	室 ^{ㄕㄨㄣˋ}				
飾 ^{ㄕㄨㄣˋ}	飾 ^{ㄕㄨㄣˋ}	物 ^{ㄨˋ}	飾 ^{ㄕㄨㄣˋ}	詞 ^{ㄘㄨˊ}	修 ^{ㄒㄧㄡˊ}	飾 ^{ㄕㄨㄣˋ}	裝 ^{ㄓㄨㄤˊ}	飾 ^{ㄕㄨㄣˋ}	掩 ^{ㄩㄢˇ}
	粉 ^{ㄈㄣˇ}	飾 ^{ㄕㄨㄣˋ}	首 ^{ㄕㄨㄣˋ}	飾 ^{ㄕㄨㄣˋ}					
適 ^{ㄕㄨㄣˋ}	適 ^{ㄕㄨㄣˋ}	合 ^{ㄏㄜˊ}	適 ^{ㄕㄨㄣˋ}	口 ^{ㄎㄨˇ}	適 ^{ㄕㄨㄣˋ}	當 ^{ㄉㄨㄤˊ}	適 ^{ㄕㄨㄣˋ}	用 ^{ㄩㄥˋ}	
釋 ^{ㄕㄨㄣˋ}	釋 ^{ㄕㄨㄣˋ}	放 ^{ㄈㄤˋ}	釋 ^{ㄕㄨㄣˋ}	義 ^{ㄩˋ}	解 ^{ㄐㄧㄝˋ}	釋 ^{ㄕㄨㄣˋ}			
碩 ^{ㄕㄨㄣˋ}	碩 ^{ㄕㄨㄣˋ}	士 ^{ㄕㄨˋ}	碩 ^{ㄕㄨㄣˋ}	大 ^{ㄉㄚˋ}	無 ^{ㄨˊ}	朋 ^{ㄆㄨㄥˊ}			

〔說明〕

“形式”、“格式”、“程式”的“式”，在說話時有輕音的傾向。“識”字在去聲前變陽平。

【ㄇ】

日 ^{ㄖㄨˋ}	日 ^{ㄖㄨˋ}	頭 ^{ㄊㄡˊ}	子 ^{ㄗˇ}	生 ^{ㄕㄨㄣˋ}	日 ^{ㄖㄨˋ}	紀 ^{ㄐㄧˇ}	念 ^{ㄋㄧㄢˋ}	日 ^{ㄖㄨˋ}
------------------	------------------	------------------	-----------------	-------------------	------------------	------------------	-------------------	------------------

【ㄋ】

一 ^{ㄧˋ}	一 ^{ㄧˋ}	間 ^{ㄐㄧㄠˊ}	一 ^{ㄧˋ}	般 ^{ㄅㄢˊ}	一 ^{ㄧˋ}	層 ^{ㄘㄨㄥˊ}	一 ^{ㄧˋ}	時 ^{ㄕㄨㄣˋ}	一 ^{ㄧˋ}	一 ^{ㄧˋ}	斗 ^{ㄉㄡˋ}
	一 ^{ㄧˋ}	統 ^{ㄊㄨㄥˇ}	一 ^{ㄧˋ}	概 ^{ㄍㄞˋ}	一 ^{ㄧˋ}	半 ^{ㄅㄢˋ}	一 ^{ㄧˋ}	十 ^{ㄕㄨˊ}	一 ^{ㄧˋ}	統 ^{ㄊㄨㄥˇ}	一 ^{ㄧˋ}
	劃 ^{ㄏㄨㄚˋ}	一 ^{ㄧˋ}	不 ^{ㄅㄨˋ}	一 ^{ㄧˋ}	舉 ^{ㄐㄩˇ}	一 ^{ㄧˋ}	反 ^{ㄈㄢˇ}	三 ^{ㄙㄢˊ}			

繹	尋	繹	演	繹			
驛	驛	站					
乙	乙	班	團	組	卯	地	
	乙	未	某	太			

〔說明〕

本類字的聲調，以“一”爲最活動。仔細歸納起來，得到三個系統：——

1. 在單獨或不和下邊音節聯絡的地位，是陰平調。
2. 和下邊的音節聯絡的時候，在去聲前，要變陽平。
3. 和下邊的音節聯絡的時候，在陰平、陽平、上聲前，要變去聲。

“容易”的“易”，和“交易、貿易”的“易”，依北京的習慣，音調完全不分

“益”字在去聲前變陽平。

【X】

ㄨˊ屋	ㄨˊ屋	ㄨˊ子	ㄨˊ草	ㄨˊ屋	ㄨˊ茅	ㄨˊ屋	ㄨˊ人	ㄨˊ廢	ㄨˊ物
ㄨˊ物	ㄨˊ物	ㄨˊ質	ㄨˊ物	ㄨˊ品	ㄨˊ物	ㄨˊ件	ㄨˊ物	ㄨˊ物	ㄨˊ物

【L】

ㄨˊ玉	ㄨˊ玉	ㄨˊ簪	ㄨˊ玉	ㄨˊ蘭	ㄨˊ玉	ㄨˊ器	ㄨˊ美	ㄨˊ玉	ㄨˊ白	ㄨˊ玉
ㄨˊ育	ㄨˊ生	ㄨˊ育	ㄨˊ發	ㄨˊ育	ㄨˊ育	ㄨˊ育	ㄨˊ教	ㄨˊ育	ㄨˊ德	ㄨˊ育
	ㄨˊ智	ㄨˊ育	ㄨˊ體	ㄨˊ育	ㄨˊ美	ㄨˊ育	ㄨˊ生	ㄨˊ男	ㄨˊ女	
ㄨˊ浴	ㄨˊ沐	ㄨˊ浴	ㄨˊ海	ㄨˊ水	ㄨˊ浴					
ㄨˊ獄	ㄨˊ地	ㄨˊ獄	ㄨˊ監	ㄨˊ獄						
ㄨˊ域	ㄨˊ區	ㄨˊ域	ㄨˊ地	ㄨˊ域						
ㄨˊ慾	ㄨˊ慾	ㄨˊ火	ㄨˊ慾	ㄨˊ念	ㄨˊ慾	ㄨˊ壑	ㄨˊ情	ㄨˊ慾	ㄨˊ嗜	ㄨˊ慾
ㄨˊ郁	ㄨˊ馥	ㄨˊ郁	ㄨˊ郁	ㄨˊ先	ㄨˊ生					

【ㄣ】

ㄨˊ惡	ㄨˊ惡	ㄨˊ人	ㄨˊ惡	ㄨˊ徒	ㄨˊ善	ㄨˊ惡	ㄨˊ惡	ㄨˊ水
ㄨˊ惡	ㄨˊ惡	ㄨˊ心						