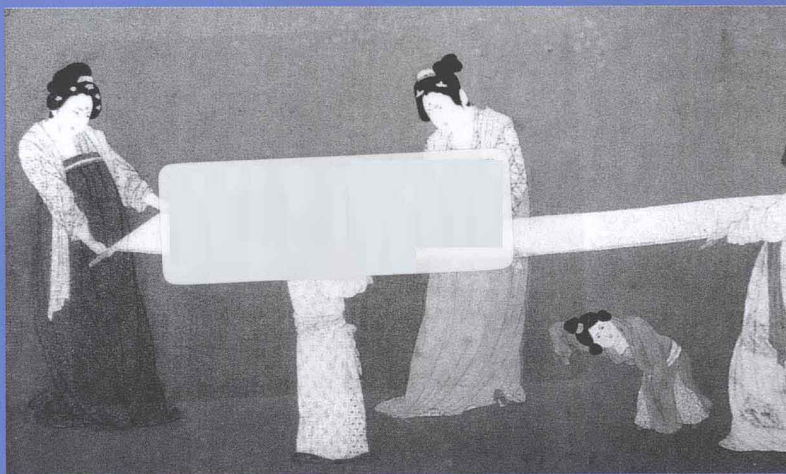


主 编 宋林飞 副主编 周顺生

中华传统美德丛书

勤俭卷

杨明辉 编著



南京大学出版社

中华传统美德丛书

勤 俭

卷

杨明辉 编著



南京大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

中华传统美德丛书. 勤俭卷 / 宋林飞主编 ; 杨明辉
编著. — 南京 : 南京大学出版社, 2013. 9
ISBN 978 - 7 - 305 - 12156 - 2

I. ①中… II. ①宋… ②杨… III. ①品德教育—中
国 IV. ①D648

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 207627 号

出 版 者 南京大学出版社
社 址 南京市汉口路 22 号 邮 编 210093
网 址 <http://www.NjupCo.com>
出 版 人 左 健
书 名 中华传统美德丛书·勤俭卷
编 著 者 杨明辉
责任编辑 刘 平 编辑热线 025 - 83592148
照 排 南京南琳图文制作有限公司
印 刷 南京京新印刷厂
开 本 880×1230 1/32 印张 8 字数 214 千
版 次 2013 年 9 月第 2 版 2013 年 9 月第 1 次印刷
ISBN 978 - 7 - 305 - 12156 - 2
定 价 16.00 元
发行热线 025 - 83594756
电子邮箱 Press@NjupCo.com
Sales@NjupCo.com(市场部)

* 版权所有, 侵权必究

* 凡购买南大版图书, 如有印装质量问题, 请与所购
图书销售部门联系调换

编 委 会

顾 问：向守志 韩培信 沈达人 陈焕友
许仲林 兰保景 杨新力 陈宝田
张耀华 沙人麟 陆 军

编 委（按姓氏笔画为序）：

石尚群 刘 钰 杨 休 吴 镭
宋林飞 张传豪 张德华 张颢瀚
邵 军 陈根兴 罗有康 周顺生
黄玉生 董 健 缪国亮

主 编：宋林飞

副主编：周顺生

总 序^{*}

梁 保 华

胡锦涛总书记在党的十七大报告中指出,中华文化是中华民族生生不息、团结奋进的不竭动力,要弘扬中华文化,建设中华民族共有精神家园。《中华传统美德丛书》(十卷本)的编纂出版,正是江苏学界弘扬祖国优秀传统文化、推动建设共有精神家园的有益尝试。

伦理道德是传统文化的重要组成部分。中华民族传统伦理道德的内容十分丰富,其中那些体现民族智慧、反映人民利益、符合进步潮流的部分,在历史进程中不断积淀、升华,成为中华民族的传统美德。中华传统美德是中华文化最富生命力的精神内核,是中国人世代代生存、发展的基本准则,也是中华民族自立于世界民族之林的宝贵思想支撑。

当今中国已进入改革发展的新时期新阶段,文化的“软实力”价值日益凸显。大力弘扬中华传统美德,建设社会主义核心价值体系,促进社会主义文化大发展、大繁荣,是建设全面小康社会的重要任务,是实现中华民族伟大复兴的必然要求。我们要不断发掘和认知中华传统美德的意义和价值,并不断赋予其新的时代内涵,以此给人们以思想启迪、精神鼓舞,推动科学发展,建设和谐社会。

^{*} 此文为时任中共江苏省委书记梁保华同志 2008 年 7 月为本丛书初版所撰。

目 录

总序

上篇 概 论

一 勤俭美德的形成与含义	3
1 / 勤俭观念的形成	3
2 / 勤俭思想的演进	13
3 / 勤俭美德的含义	24
二 中国古代的勤俭文化	30
1 / 立身之根基	30
2 / 持家之要诀	37
3 / 治国之宝	44
三 勤俭美德的当代价值	52
1 / 勤俭与公民道德建设	52
2 / 勤俭与勤政廉政建设	59
3 / 勤俭与建设节约型社会	65

中篇 故事

一 先秦故事	73
大禹克勤于邦	73

季文子以俭为荣	75
晏婴重俭力行	75
范蠡勤俭致富	78
孔子读《易》韦编三绝	79
颜回安贫乐道	79
原宪甘于清贫	80
列御寇守贫保身	81
屈原洞中苦读	83
二 秦汉故事	85
汉文帝躬行俭德	85
董仲舒三年不窥园	86
黄霸狱中学《尚书》	88
匡衡凿壁取光	89
一月得四十五日	91
刘秀勤政节俭	91
郑玄潜心钻研经学	92
张芝临池学书	96
张仲景勤求古训	98
三 三国两晋南北朝故事	101
曹操雅性节俭	101
诸葛亮教子以俭养德	102
毛玠清廉持身	104
邴原泣学	105
董遇利用“三余”读书	106
胡质父清子廉	106
吴隐之卖狗嫁女	108

祖逖闻鸡起舞	109
车胤囊萤照读	110
王羲之勤学苦练	112
左思发愤创作《三都赋》	114
王恭身无长物	116
殷仲堪不改旧志	116
陶侃珍惜一草一木	117
孙康映雪夜读	118
刘裕自奉俭约	119
江泌映月夜读	120
智永与“退笔冢”	121
虞玩之无力买屐	122
顾欢燃糠夜读	122
庾杲之清贫自业	123
王黑痛恨浪费	123
四 隋唐故事	124
隋文帝勤政节俭	124
辛公义勤政爱民	126
李密牛角挂书	128
唐太宗戒奢从俭	129
魏征清正俭朴	130
卢怀慎廉洁奉公	132
杨绾刮节俭之风	133
贾岛推敲炼字	134
李贺呕心沥血	135
郑余庆蒸葫芦	137

五 宋元故事	137
赵匡胤克己求治	137
开卷有益	139
范仲淹啖粥苦读	140
王安石不事奢华	141
张知白清俭如寒士	143
司马光俭朴传家	143
苏东坡节俭成习	145
张俭旧袍三十年	147
陆游筑书巢	148
张九成勤学踏脚印	148
陶宗仪积叶成书	149
六 明清故事	150
朱元璋尚俭戒奢	150
高明倾心作《琵琶记》	152
刘崧勤廉好学	153
王翱清廉刚介	154
徐九思的三字经	156
海瑞俭以养廉	157
于谦两袖清风	158
鲁铎半条干鱼祝寿	159
张溥七录七焚	160
吴与弼耕田传道	162
胡九韶乐享“清福”	163
陈茂烈克己求道	164
罗洪先洁身自好	164

徐霞客壮游神州	165
李时珍跋山涉水著医书	168
顾炎武马背读书	172
于成龙清苦克俭	173
张伯行清白之名闻天下	177
郑板桥刻苦求学	183
曾国藩勤政自律	185
 下篇 名言	
一 先秦名言	191
二 汉代名言	196
三 三国两晋南北朝名言	200
四 隋唐五代名言	203
五 宋元名言	209
六 明清名言	219
七 近现代名言	235
 后记	 238

上篇 / 概论

“勤俭是咱们的传家宝，社会主义建设离不了。不管是一寸钢，一粒米，一尺布，一分钱，咱们都要用得巧。好钢用在刀刃上，千日打柴不能一日烧……”这首曾经家喻户晓的歌曲现在已经很少听到了。随着我国综合国力的增强和人民生活水平的大幅提高，人们似乎再也不用为“一分钱”而弯腰，为“一粒米”而节省了。相反，当前社会上超越现实、盲目攀比的畸形消费，斗富摆阔、一掷千金的奢靡消费，过度包装、极度美化的蓄意浪费，以及“长明灯”、“长流水”的随意浪费等现象比比皆是、不胜枚举。勤俭这一传统美德似乎离我们越来越远了。面对汹涌而至的消费主义浪潮，我们不禁要问：勤俭真的过时了吗？或者说，勤俭对于全面建设小康社会的今天究竟还有什么价值？

应当清醒地看到，虽然我国经济总量扩大了，物质条件比过去改善了，但我国还是发展中国家，仍处于并将长期处于社会主义初级阶段。我国人口多，底子薄，人均资源少，生产力不发达，发展不平衡。据统计，我国人均水资源拥有量不到世界平均水平的四分之一，耕地不到二分之一，森林不到七分之

一,大多数矿产资源的人均拥有量不足世界平均水平的一半。加之资源利用效率不高、浪费严重,使经济增长付出了沉重的代价。因此,对于一个要用占世界不到10%的可耕地资源,养活占世界22%人口的大国来说,勤俭,永远不过时。即使我国将来进一步发展了,综合国力更强大了,勤俭节约的好传统仍然不能丢。

还应当清醒地看到,在实行社会主义市场经济的今天,勤俭作为一种上承先贤、下启子孙的风尚同样展示着巨大魅力。勤俭是一种生活方式,也是一种积极向上的精神状态。有了这种精神与作风,人们在物质匮乏、环境艰苦的情况下,能够不畏艰难、锐意进取,去战胜一切困难,实现自己的理想。即便在物质丰富、条件优越的情况下,它也能使人不沉醉于物质享受,不懒惰奢侈,而是保持勤劳俭朴之风,奋发向上、开拓进取,创造更加美好的未来。

历史和现实都表明,一个没有勤俭节约精神作支撑的民族,难以自立自强;一个没有勤俭节约精神作支撑的国家,难以兴旺发达;一个没有勤俭节约精神作支撑的政党,难以发展进步。因此,挖掘、梳理传统勤俭思想,继承和弘扬中华民族这一传统美德,对当代中国的社会主义建设仍然具有十分重要的价值。

一 勤俭美德的形成与含义

勤俭是中华民族最突出、最基本的传统美德。在几千年的历史长河中,勤俭已经发展成为一种民族精神,一种价值取向,一种道德品质,一种人生境界。随着时代和实践的发展,它还在不断地丰富着自身的内涵。

1 / 勤俭观念的形成

勤俭持家、勤俭建国、勤俭节约都是人们常说常用的词语和格言,但勤俭作为一种道德规范究竟是如何形成的?这是继承和弘扬勤俭美德首先会遇到的问题。下面试图从物质和精神两个层面来解答这一问题。

(1) 从生产方式中寻求勤俭观念形成的物质基础

一个民族的生存环境及其相应的生产方式是孕育该民族精神的外部条件,它们奠定了该民族精神的发展基调,是该民族精神形成的重要渊源之一。中华民族也不例外,正是中华大地这片神奇的土地以及适应这片土地而产生的生产方式铸就了中华民族最初的性格。^{〔1〕}

在远古时代,茹毛饮血、刀耕火种、采集和狩猎是主要的生产方

〔1〕 宋志明、吴潜涛:《中华民族精神论纲》,中国人民大学出版社,2006年,第41页。

式，人们的生产力水平极其低下，物品严重短缺，为了维持生存，必须依靠辛勤的劳动，因此，勤劳成为人们生存的第一需要。同时，为了使群体得以繁衍，为了共同抵御其他动物的侵害使群体延续下去，必须对有限的获取物进行均分，人与人之间必然形成了以无条件的节省为基础的消费伦理关系。这种人人都遵循的勤俭原则在远古时代是被迫的，但它能带给人们生存之本，能维持人的绵延和进化，因而就自然成为一种应该传承的美德。传说中黄帝和大禹的勤俭朴素作风一直被后人所称颂，这虽然从根本上说是由社会生产力的极端落后造成的，但就人类处于挑战自然的弱势地位而言，勤俭是一种不可或缺的精神。

人类经过漫长岁月的演化，从蒙昧时代发展到文明时代，生产方式也从采集、狩猎发展到有目的、有计划的耕种。至少从西周开始，农业已经成为国民经济以至整个社会生活的命脉。此后三千年，中国都是“以农立国”，农业的发展状况，农业收成的丰歉，对国力的强弱，国运的盛衰以及广大人民的饥饱贫富，都有着至为重大的影响。^{〔1〕}以农为本的生产方式对人们的精神层面也产生了深远的影响。

首先，农业生产虽然较之采集、狩猎生产能力有所提高，但从总体上说，生产力水平还是较为低下。据战国李悝和汉代晁错的统计，一个农民的五口之家，一年生产劳动的结果，不仅没有剩余，而且根本满足不了正常的消费需要：“今一夫挟五口，治田百亩，岁收亩一石半，为粟百五十石，除十一之税十五石，余百三十五石。食，人月一石半，五人终岁为粟九十石，余有四十五石。石三十，为钱千三百五十，除社闾尝新、春秋之祠，用钱三百，余千五十。衣，人率用钱三百，五人终岁用千五百，不足四百五十。不幸疾病死丧之费，及上赋敛，又未与

〔1〕 赵靖：《中华文化通志——经济学志》，上海人民出版社，1998年，第13页。

此。”（《汉书·食货志》）因此，只有夜以继日，勤奋不惰，非老不休，非疾不息，非死不舍，才有可能丰衣足食。《汉书·食货志》记载了这样一个故事：“冬，民既入；妇人同巷，相从夜绩，女工一月得四十五日。”颜师古注曰：“一月之中，又得夜半为十五日，共四十五日。”可见，古代妇女在耕织结合的农业社会里也夜以继日地劳作不已，以求得温饱、富足。

其次，由于生产力水平的限制，无论如何辛勤的劳动，庄稼的收成总是有限的。因此，要想生存下去，除了勤加劳动以“开源”外，还必须最大限度地节省开支来“节流”，以便使有限的获得物养活更多的人。同时，劳动成果的来之不易，也使人们倍加珍惜。“锄禾日当午，汗滴禾下土。谁知盘中餐，粒粒皆辛苦。”唐代李绅的这首《悯农》诗以最朴素的语言和形象表现了农业劳动的艰辛。“睹农人之耕耘，亮稼穡之艰难。”（何晏《景福殿赋》）稼穡的艰难，使人们自觉地珍惜来之不易的劳动成果。日本学者加地伸行也认为“中国作为农业国，农业一年收成一次，一年内农民都必须量入为出，所以重视节俭”。〔1〕

再次，农业生产受气候等自然条件的影响较大，不稳定因素很多，只有勤俭持家才能增强抗御风险的能力。据有关学者统计，仅两汉四百二十五年间，平均每十个月就要发生一次自然灾害，具体情况是：西汉水灾三十二次，旱灾三十八次，震灾七十八次，蝗螟二十次，风灾十九次，霜灾五次，雹灾十次，疫灾十三次，冻灾十三次，合计二百二十八次；东汉水灾六十一一次，旱灾六十七次，震灾七十八次，蝗螟四十八次，风灾二十二次，霜灾三次，雹灾二十四次，疫灾二十八次，冻灾七

〔1〕〔日〕加地伸行：《儒教是什么》，东京：中央公论社，1990年，第224页。

次，合计三百三十八次。^{〔1〕}再加上个体农户生产及经营规模的狭小，技术及生产工具的落后，使得家庭经济十分脆弱，抵抗自然灾害的能力极差。如果国泰民安、风调雨顺，广大农民尚能勉强填饱肚皮，维持生存。一旦遭遇天灾人祸，则往往衣不遮体，食不果腹，“老弱转于沟壑，壮者散而之四方”（《孟子·梁惠王下》）。因此，古人十分重视和提倡勤俭持家，强调崇俭抑奢、量入为出，反对挥霍浪费、寅吃卯粮。这对于增强传统家庭抵御风险的能力，维持传统家庭的安定，进而保证社会秩序的稳定都具有重要意义。

（2）从先秦诸子中挖掘勤俭精神的思想源泉

勤俭观念在我们古代产生很早。据《尚书》记载，舜帝对大禹就有“克勤于邦，克俭于家”（《尚书·大禹谟》）的赞语。到公元前16世纪的商代，大臣伊尹曾对刚继位的太甲提出建议：“慎乃俭德，惟怀永图。”（《尚书·太甲上》）要他注意节俭，认为只有俭约节用，才能永久地维持王业。到了西周，周公总结“小邦周”灭商的经验教训时，特别提到周文王的“勤”。他对麾下诸侯和贵族们说：“尔惟旧人。尔丕克远省，尔知宁王若勤哉？……予不敢不极卒宁王图事。”（《尚书·大诰》）他担心周成王执政后重蹈商纣奢靡败国的覆辙，告诫周成王要杜骄奢，绝淫侈。周公死后，周成王“戒尔卿士……位不期骄，禄不期侈，恭俭唯德”（《尚书·周书·周官》）。

春秋战国时期是德国哲学家雅斯贝尔斯所谓的中国历史上的“轴心时代”，他认为：“人类一直靠轴心时代所产生的思考和创造的一切而生存，每一次新的飞跃都回顾这一时期，并被它重新燃起火焰，自那以后，情况就是这样，轴心期潜力的苏醒和对轴心期潜力的回归，或者说

〔1〕 转引自刘士林：《谁知盘中餐——中国农业文明的往事与随想》，济南出版社，2003年，第47页。

复兴，总是提供了精神的动力。”〔1〕中国的轴心时代，当然也不例外，成为了中国文化的基础，并且不间断地滋养着中国文化的发展。在这个时期，虽然政治上动荡不堪，但在学术上却是黄金时代，各种思想像火山爆发般喷涌出来，涌现出一大批思想巨匠和繁多的学术流派。他们留下了许多关于勤俭的名言警句。这些尚勤戒惰、倡俭抑奢的思想和观点，充满着人生哲理，成为中华民族勤俭精神的营养之源。

儒家：自强不息，俭不违礼

以孔子为代表的儒家以自强不息的精神、“知其不可为而为之”的气概，鼓舞人们不怕困难，积极从事经济生产。例如，孔子在回答主张消极无为的避世隐者时说：“鸟兽不可与同群，吾非斯人之徒而与谁与？天下有道，丘不与易也。”〔2〕意思是说，人类不能退回山林与鸟兽同居，如果大自然不需改造就符合人类所求，那么人生在世还有什么意义和作为可言呢？他说：“譬如为山，未成一簣，止，吾止也。譬如平地，虽覆一簣，进，吾往也。”孔子这种顽强进取的精神对后世产生了深远影响。又如，孟子认为要完成经世济民的大业，“必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤”，要居天下之广居，立天下之正位，行天下之大道。孟子强调农业生产要“不违农时，谷不可胜食也……”（《孟子·梁惠王上》）他劝导农人“深耕易耨”、“易其田畴”（《孟子·尽心上》），以提高农业生产率。再如，荀子主张“制天命而用之”（《荀子·天论》），充分发挥人的创造精神，努力、勤劳、孜孜不倦。“天有其时，地有其财，人有其治，夫是之谓能参。”（同上）“骐骥一跃，不能十步；弩马十驾，功在不舍。锲而舍之，朽木不折；锲而不舍，金石可镂。”（《荀子·劝学》）“春耕夏耘秋冬藏，四者

〔1〕〔德〕雅斯贝尔斯：《历史的起源和目标》，华夏出版社，1989年，第14页。

〔2〕《诸子集成·论语正义·微子》，第一卷，上海书店，1986年，第393页。