



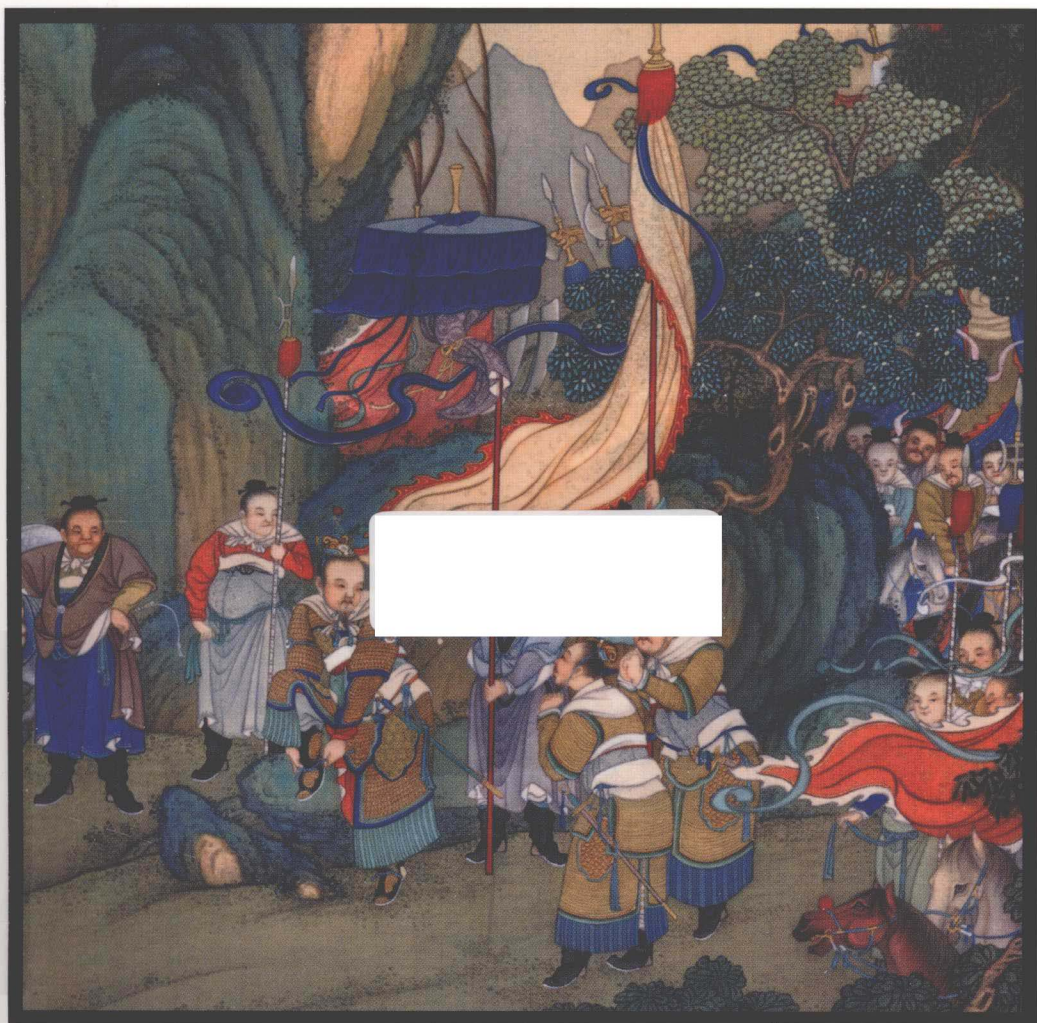
【图说中国古典政治学术名著丛书】

中华五千年第一部帝王政治学

尚书治要

尧舜禹夏商周君臣论治图传

○ 周殿富 编撰



ARTIME
时代出版

时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

【图说中国古典政治学术名著丛书】

○ 丛书主编 张 原

中华五千年
第一部帝王政治学

尚 书 治 要

尧舜禹夏商周君臣论治图传

○ 周殿富 编撰



时代出版传媒股份有限公司
北京时代华文书局

图书在版编目(CIP)数据

尚书治要 / 周殿富编撰. — 北京 : 北京时代华文书局, 2014. 1

(图说中国古典政治学术名著丛书)

ISBN 978-7-80769-188-4

I. ①尚… II. ①周… III. ①政治人物—列传—中国—古代 IV. ①K827=2

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第289243号

【图说中国古典政治学术名著丛书】

尚 书 治 要

周殿富 / 编撰

出 版 人 田海明 总 策 划 周殿富

丛书主编 张 原

责任编辑 宋春 张原 责任校对 张艳玲 装帧设计 迟稳

出 版 时代出版传媒股份有限公司 <http://www.press-mart.com>
北 京 时 代 华 文 书 局 <http://www.bjsdsj.com.cn>
北京市东城区安定门外大街136号皇城国际大厦A座8楼 邮编: 100011

发 行 北京时代华文书局图书发行部 (010) 64267120 64267397
印 制 北京佳信达欣艺术印刷有限公司 (010) 61282865

规 格 695mm×995mm 1/16

印 张 30

字 数 104千字

版 次 2014年1月第1版 2014年1月第1次印刷

书 号 ISBN 978-7-80769-188-4

定 价 68.00元

出版前言

本书为《尚书》的补传今译新编图鉴本。《尚书》窥其本质，实为中华五千年第一部帝王政治学。书中所载虽无非典、谟、誓、诰、命，但篇篇都是二帝三王时代君臣言政论治的道理，文中夹叙夹议，实备古代史官右史记言，左史记事的“二史”之功。而无论记言记事，都是王道学说，所论所述都是佐治之策。所以编者称其为中华五千年第一部帝王政治学。

本书所祖之母本为库本的《尚书正义》。《尚书》自汉代重新面世以来，历代学者争相训诂注释疏证，而不乏互相攻错。至有清与近现代当代的一些学者们则苦心孤诣于证伪某篇某句，甚至搬金石甲骨以为证。专家学者们的治学严谨可钦可敬，亦究属可怜。五千年之史实言论，岂是以今人之力可玉宇澄清？前人之事也只能以前人所传之文献为据了。即使其真，言之无理也自无可取；即使其伪，伪之有道，也足为今人之鉴。尤其是“言”的部分，今人所求无非道理，何苦必较其张说李说、此时彼时？这也是本书所祖古本的道理。今人浅薄肆意删篡之本，徒增读者之感与支离之感，谁敢依其为底？至于那些“织综经文，穿凿孔穴，诡其新见，异彼前儒，非险而更为险，无义而更生义”，“鼓怒浪于平流，震惊飙于静树，使教者烦而多惑，使学者劳而少功”的所谓“新论”、“新见”种种，读者无须见顾，还是读原文，阅前人所注所疏而自悟的为好。做为读者读前人之书最要紧的是学以为用，而不是为“证”什么。前人言：“欲使后生若为领袖，此乃炫之所失”。专家学者们也千万别为了标新立异，为了证明自己的新发现、新见识而煞费苦心去“炫”什么。还是老老实实在地研究出点“道理”来为上

为要。

《尚书》是一本好书，它的价值本不在《四书》《史记》之下。而且把这三典一起对照就会发现，《史记》在上古史传方面，《四书》在政治方面，都很难超越《尚书》。今日治上古史专家有几个不以《尚书》之言为蓝本乃至为据呢？有专家学者认为《尚书》并非春秋时代作品，因有其中的一些篇章语言风格不似那个时代；有专家学者则认为《尚书》为春秋时代作品无疑，许多篇章可以甲骨文青铜铭文为证。若把两种意见综合起来分析可不可以说：《尚书》肯定是西周春秋时代的文本，只是在流传的过程中，在汉代以前不断地经人增削删定。而且自汉晋隋唐宋明清，几乎多把它列为官书，我想我们的前人，那些帝王、大儒们不会愚蠢到把一部伪书当作“圣经”来读。至少，它是列入《四书五经》《十三经》的。而且历代帝王在学宫日讲授课时都是“右书左史”的两门基本课程：一门是《尚书》，一门是史传。

《尚书》虽然是中华五千年来浩如烟海的典籍中不可多得的一部好书，但确实赘牙难读，没有前人的注疏一般读者根本就读不懂，有些词句就是古文字古汉语专家也读不懂。而且前人的一些注疏，也只是想注他们懂的，疏他们通的。有时你不懂不通的，他们的注疏你也找不到你所需要的。所以，本书只能根据《尚书正义》的前人注疏，并参照明代张居正的《尚书直解》来今述大概。对于各“书”中的正文，并未进行全译，而是简述于事，详述于言于论。同时，本书以人物为主线，参照《史记》中的有关部分，撰写了《尚书》中二帝三王时代的有关君臣传记以做佐读；把虞、夏、商、周四书中的各篇都分编在各传主的名下与章节内，进行了摘要式的“图说”。所配的图都是清代光绪年间的《钦定书经图说》插画。该图本虽少不了宫廷味，但较之清末那些粗劣不堪的插画还是很有欣赏价值的。

该书虽非全译本，但通过有关人物的传记与“图说”两部分文字，相信一定会使读者对《尚书》有大致理解。《尚书》虽然难读难懂，但对于当途执政者而言，自是一触即通、触类旁通之事。其虽文艰字涩，但为政治国之道，天下同理，古今一贯。今日为官者无论大如鼎镬，小如芝麻，皆不可不读。尤其是其中的原始民本、民生思想，法、德并重思想，官德政风理念，以及由此构成的德政、仁政、勤政、美政的王道学说，还是相当深刻的。是的，那些封建统治者们在仁义道德民本民生方面很少有怎样说就怎样做的，但作为一种相对独立的思想理念，至少有足资借鉴之处。尤其是对那些昏君的鞭挞之处更足以发人深省。希望此书的出版能发挥它应有的阅读、普及与实践价值。有错讹舛误之处，欢迎方家批评教正。

编辑部

2013年10月1日

目 录

出版前言	001
------------	-----

虞书图传

第一章 帝尧创制传	002
尧帝传	002
图说《尧典》	004
第二章 舜帝克孝传	016
舜帝传	016
图说《舜典》	025
第三章 大禹平治传	053
大禹传	054
图说《大禹谟》《禹贡》	055
第四章 皋陶益稷论政	093
皋陶传	093
伯益、后稷传	094
图说《皋陶谟》《益稷》	096

夏书图传

第五章 夏启世袭传	118
夏启传	118
太康仲康二王传	119
少康复国传	120
夏桀亡国传	122
图说《甘誓》《五子之歌》《胤征》	124

商书图传

第六章	成汤伐夏传	144
	殷商一祖三王传	145
	图说《汤誓》《仲虺之诰》《汤诰》	149
第七章	伊尹太甲训传	164
	伊尹传	164
	图说《伊训》《太甲》《咸有一德》	168
第八章	盘庚迁殷传	193
	太戊伊挚传	193
	盘庚传	195
	图说《盘庚》	198
第九章	商高宗武丁传说传	211
	武丁知遇传说传	211
	图说《说命》《高宗彤日》	216
第十章	商纣王亡国传	235
	帝武乙射天传	235
	微子启去国封宋传	236
	王子比干传	239
	商纣王帝辛传	240
	图说《西伯戡黎》《微子》	244

周书图传

第十一章	后稷公刘文王奠基传	258
	后稷传	258
	公刘亶父季历太伯虞仲五王传	260
	周文王姬昌传	262
	图说《后稷文王》	266

第十二章	周武王姜太公传	275
	姜太公传	275
	周武王传	278
	图说《泰誓》《牧誓》《武成》《旅獒》	284
第十三章	箕子王道“九畴”传	315
	箕子洛图洪范传	315
	伯夷叔齐采薇传	321
	图说《洪范》	324
第十四章	周成王周公传	336
	周公执政传	337
	周成王传	344
	图说《金縢》《大诰》《微子之命》《康诰》 《酒诰》《梓材》《召诰》《洛诰》《多士》 《无逸》《君奭》《蔡仲之命》《多方》《立政》 《周官》《君陈》《顾命》	346
第十五章	周康王召公毕公传	431
	召公甘棠传	431
	毕公传	433
	周康王昭王传	433
	图说《顾命 2》《康王之诰》《毕命》	435
第十六章	西周穆王东周平王传	440
	周穆王与西周诸王传	440
	周平王传	442
	图说《君牙》《冏命》《吕刑》《文侯之命》 《费誓》《秦誓》	444
后 记		465

尚
书
治
要

虞
书
图
传

第一章 帝尧创制传

【虞书（一）】图说《尧典》

尧舜时代，大约是公元前 2300 年至 2200 年间的事，距今约有四千余年的历史。《尚书》的第一部分就是《虞书》，名为虞书，实际是记述了尧、舜、禹二帝一王时代的事迹与政治体制政治思想。虽然其中夹杂着一些神话传说的色彩，却不失左史右言的本质，多有可采之处。而《尧典》又是《虞书》的开篇。事实上《尧典》是尧舜二帝的“合纪”，通常交织在一起叙事，相得益彰。

尧帝传

据《史记》载：尧帝是上古高辛氏帝喾之子，族姓伊祁氏，因母所居之处为姓。名字叫放勋，所以他的本名当是伊放勋。后来统治天下的帝喾去世后，其兄帝挚即位；帝挚去世后，帝尧立为帝，建都于古代唐国的平阳城，去世后谥号为尧，所以又有唐尧之称谓，与舜帝又称虞舜同因。而且又有把二帝合称为唐虞的。

尧在 20 岁时便被推举为帝。其实，那时的“帝”不过是部落联盟的首领而已，“帝”不过是后人的尊称。他在位先后统治了 98 年，这其中包括后 20 年是在禅让于舜做摄政王，自己以“太上皇”的身份度过的那段时间。他一直活到 118 岁才去世。

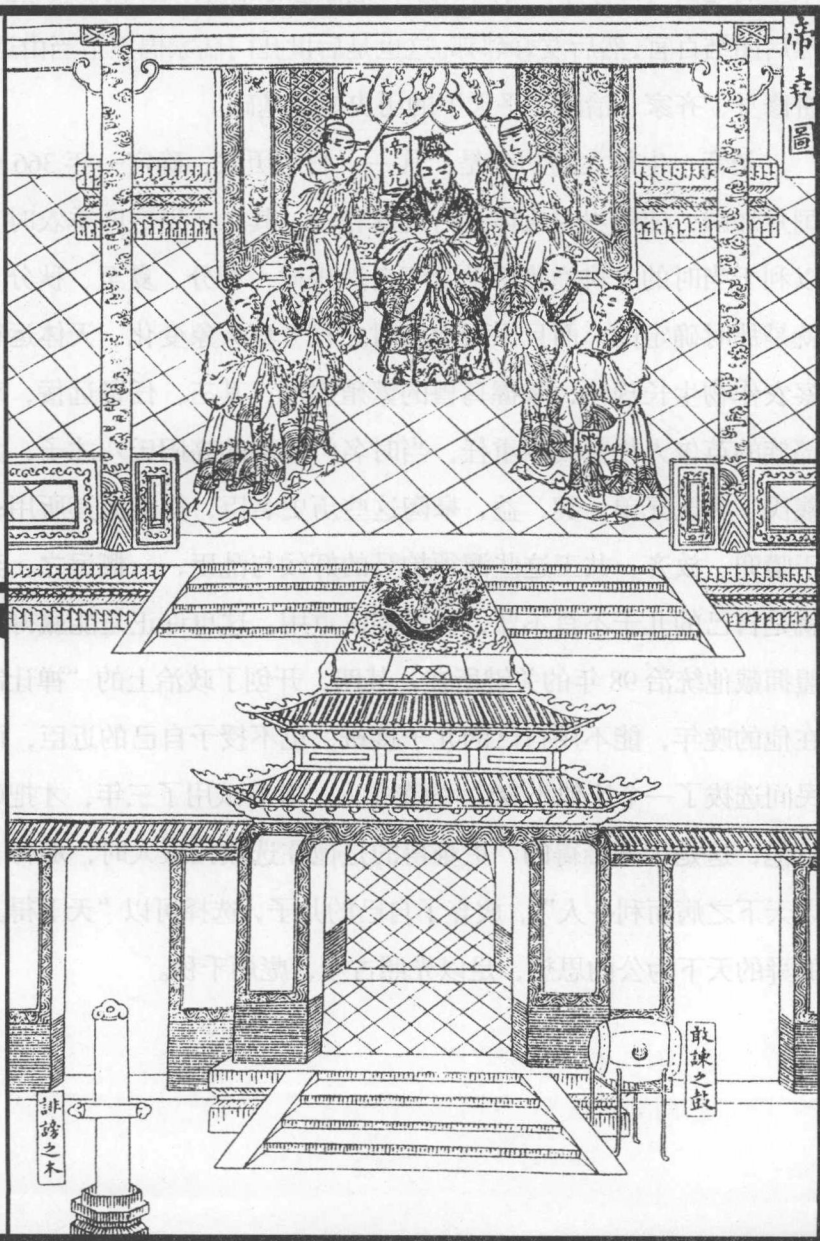
在那个时代，才 20 岁便被推为各部落联盟首领，当是十分拔萃的人物。《史记》称：“其仁如天，其智如神，就之如日，望之如云。富而不骄，贵而不舒。”天下有如此人物，自当奉其为神。在他称帝后，仍然艰苦朴素，头顶黄色的冠冕，身着一般士人所穿的黑色衣服，乘坐的是白马红漆车。而且以德来统治他的部族，先从家族亲睦开始，然后团结百官，然后友好邻邦。这也是后世孔门儒家倡王道当由近及远，讲修身、齐家、治国、平天下的历史文化基础。

尧帝一生最大的功绩是：其一，制定历法，确定一年 366 天，以闰月加减，使年岁与天体运行规律相合；其二，划定四季农时节令，以利于当时的农耕渔猎活动合于自然规律，春分、夏至、秋分、冬至就是那时确定的，而且派天地四时之官考察天象变化、天体运行，观察农作物生长规律，掌握鸟兽的繁殖周期；其三，任贤远佞，对于各部族的英俊人物都委以重任，当时名门望族的高阳氏八才子，大部族羲氏、和氏兄弟，契、益、皋陶这些历史名臣，都能为其所用；而对于驩兜、放齐、共工这些溜须拍马的奸佞与乱臣，一概远之、弃之，就是自己的儿子不肖不贤，也不委以重用，这也许正是能赢得部落联盟拥戴他统治 98 年的关键所在；其四，开创了政治上的“禅让制”。在他的晚年，能不用自己的儿子接班，也不授予自己的近臣，而是在民间选拔了一个比他小 60 岁的青年人，考察试用了三年，才把政权交给他，这是十分难得的。更难得的是他在选拔接班人时，那种“终不以天下之病而利一人”，放弃了自己的儿子，选择可以“天下得其利”的舜的天下为公的思想，足以光照古今，彪炳千秋。

图说《尧典》

一、【帝尧放勋】考究尧、舜二帝时代的历史，尧帝的名字叫放勋，后人也称唐尧、尧帝。《尚书》原文是：“曰若稽古，帝尧曰放勋。”帝尧是历代子、史所称“二帝三王”第一人；“三皇五帝”中的第四帝。传说尧帝时代是一个“民主共和”的部落联盟时代。尧帝在王宫外设置种种器乐与谏鼓谤木，随时接待群臣百姓上言，听取民众意见，民主政治。

图说尧典「帝尧放勋」



总第〇〇一图

二、[九族亲睦] 尧帝治理天下的要点是：①勤政：专注于政事；②明政：通达、开明、不拘泥；③慎政：小心行政、善于思考；④宽政：宽厚无为而治；⑤仁政：诚信、谦恭、克己、礼让，道德的影响力达于天下四方。⑥内政：以美德教化人，而且先从自家的亲族和睦做起。《尚书》说他：“钦明文思安安，允恭克让，光被四表，格于上下。克明俊德，以亲九族。”



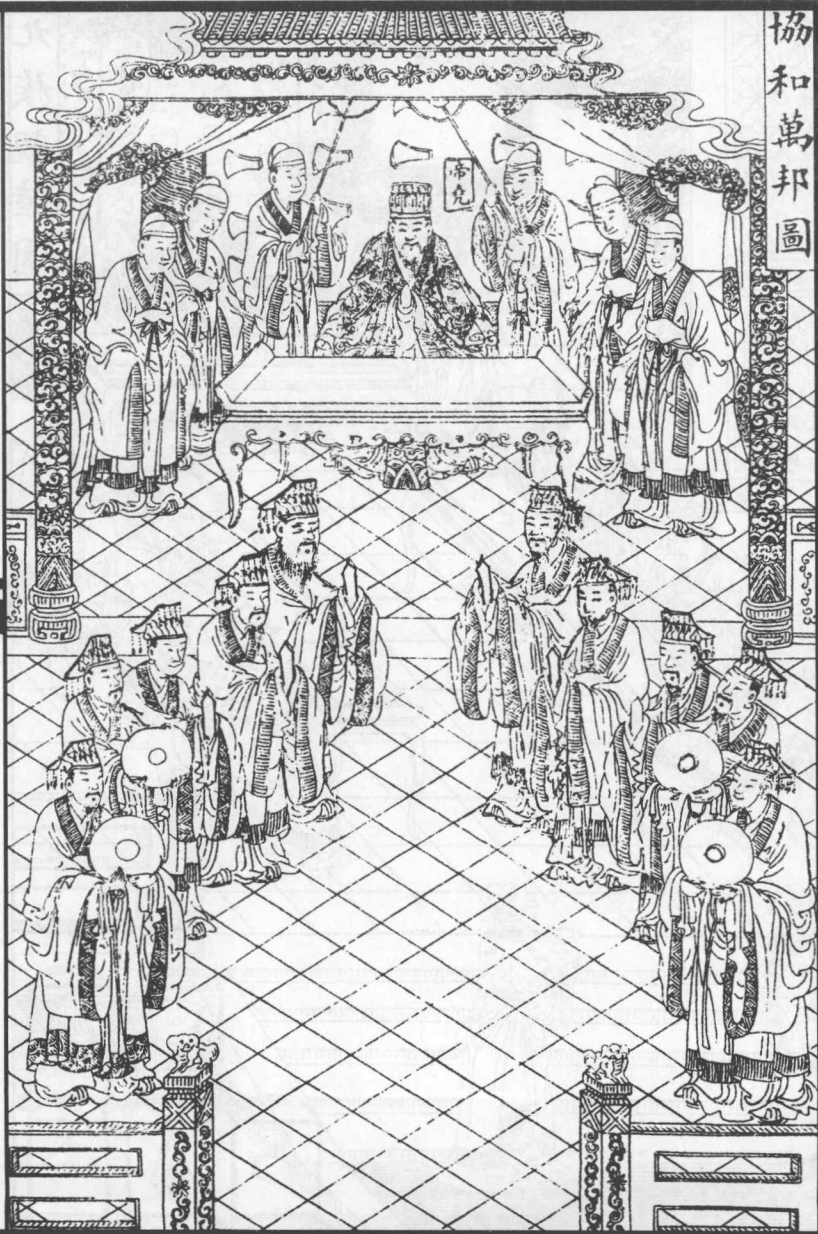
九族親睦圖

图说尧典「九族亲睦」

总第〇〇二图

三、[协和万邦] 由于他所遵循的先治内以达外，先治近以至远原则，所以，自己的家族治理好了后，又去考察治理百官；百官吏治清明后，又去处理好邻邦的友好关系。《尚书》说：“九族既睦，平章百姓。百姓昭明，协和万邦。”

图说尧典「协和万邦」



協和萬邦圖

总第〇〇三图

四、【田原牧歌】尧帝时代天下的黎民由于受到尧的教化，自然从野蛮变得和谐、文明、其乐融融了。所以《尚书》说：“黎民于变时雍。”图中的华封是华地的首领，尧去视察那里时，有“华封三祝”之说；“壤父”与“康衢儿歌”，则合指《古诗源》中的《击壤之歌》，反映民众日出而作，日入而息，击地踏歌的原始牧歌式生活。



五、[命官授时] 尧帝并不满足于现状，而是任命羲氏、和氏这两大部族的首领四兄弟分工观察四季天时节令，研究天象历法，以利天地人和，按季节时令天气变化来指导农耕渔猎，发展生产。《尚书》称：“乃命羲、和，钦若是天，历象日月星辰，敬授人时。”

