

Shandong Province Cultural Heritage
Brief Information on Major Discoveries of the Third Nationwide Cultural Relics Survey

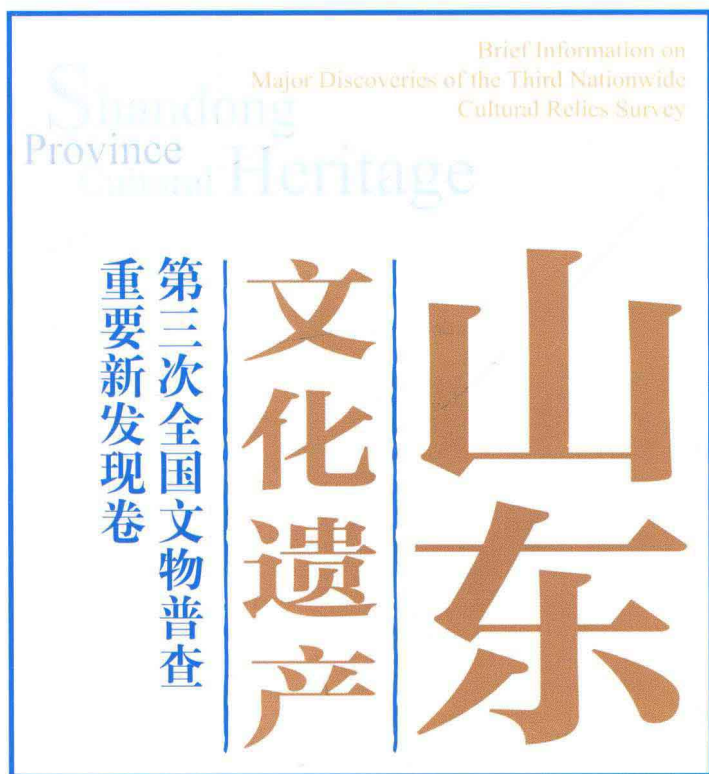
山东文化遗产

第三次全国文物普查重要新发现卷

山东省文物局 编



科学出版社



山东省文物局 编

科学出版社

北京

图书在版编目 (CIP) 数据

山东文化遗产. 第三次全国文物普查重要新发现卷 / 山东省文物局编. —北京: 科学出版社, 2013

ISBN 978-7-03-037553-7

I. ①山… II. ①山… III. ①文化遗产—介绍—山东省②文物—考古发现—山东省 IV. ①K295.2②K872.52

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第109404号

责任编辑: 刘 能 / 责任校对: 邹慧卿

责任印制: 赵德静 / 书籍设计: 北京美光设计制版有限公司

科学出版社出版

北京东黄城根北街16号

邮政编码: 100717

<http://www.sciencep.com>

北京华联印刷有限公司 印刷

科学出版社发行 各地新华书店经销

*

2013年6月第 一 版 开本: 889 × 1192 1/16

2013年6月第一次印刷 印张: 14 1/2

字数: 417 000

定价: 268.00元

(如有印装质量问题, 我社负责调换)

编委会

主任

谢治秀

副主任

由少平

成员

倪国圣 郑同修 孙 博

编辑组组长

由少平

编辑组副组长

倪国圣

编辑组成员

李传荣 杨爱国 孔庆生 高明奎

崔圣宽 嵯柏红 梁国庆



概述

山东省地处华北平原东部，黄河下游，东临海洋，古属《尚书·禹贡》所载“九州”中的青、徐、兖、豫四州之域。境域包括半岛和内陆两部分。东部的山东半岛突出于黄海、渤海之间，隔渤海海峡与辽东半岛遥遥相望。内陆部分自北而南与河北、河南、安徽、江苏四省接壤。境内群山起伏，泰沂山脉横亘鲁中大地，五岳之尊泰山为全省最高峰；河流水系发达，黄河自西向东穿越山东从渤海湾入海，京杭大运河纵贯鲁西平原，长630多公里，微山湖为中国十大淡水湖之一。山东气候温和，四季分明，物产丰富，交通便利。特殊的地理环境，孕育了厚重的文化底蕴，使山东成为中华民族的重要发祥地之一。

远在四五十万年前的远古时代，人类就在这里繁衍生息，“沂源人”的重大考古发现为我国东部的广阔空间填补了古人类的空白。新石器时期，史前文化一脉相承，原始文明熠熠生辉，为中华民族的形成奠定了基础。历史时期，特别是春秋战国时期，诸子百家交相辉映，思想文化臻于鼎盛。以孔孟儒家思想为核心的齐鲁文化，独领风骚影响了中国和世界2000多年，不仅造福于每一位华夏子孙，让中国人活得有根基、有自信、有自尊、有品位、有质量，也使世界许多民族从中受益。近代以来，传统文明与西方文化不断产生激荡与交融，形成新的文化风貌与特性。山东的先民们在不断创造历史、开创未来的进程中，为我们留下了众多丰厚的历史文化遗产。目前，山东省境内共普查登记不可移动文物5万余处，其中世界文化遗产3处（泰山、“三孔”、齐长城），全国重点文物保护单位196处，省级文物保护单位687处，市、县级（市、区）重点文物保护单位近7000处；省级优秀历史建筑373处；国家级历史文化名城8座，省级历史文化名城12座。这些优秀的文化遗产品类齐全，点面俱备，从不同的侧面反映了齐鲁之邦悠久的历史文明和各时代的政治、经济、文化风貌，奠定了山东文物大省的历史地位。

古遗址作为我省的传统文物类型，为我省不断涌现重大考古新发现和大遗址保护项目居于前列奠定了基础。旧石器时代遗址中的沂源猿人和新泰智人化石，分别代表



了人类体质进化发展的直立人和晚期智人两个阶段。扁扁洞遗址的发现不仅为我省乃至为黄河流域的新石器时代早期人类的研究提供不可多得的实物资料。史前文化命名地后李遗址、北辛遗址、大汶口遗址、龙山城子崖遗址及一大批相关遗址的发现，确立了山东地区后李文化—北辛文化—大汶口文化—龙山文化一脉相承的发展序列。城子崖遗址、丁公遗址、景阳冈遗址、桐林遗址、丹土遗址、两城镇遗址等众多龙山文化城址的揭露，对探索早期国家的形成具有重要的意义。齐国故城、鲁国故城、滕国故城、东平陵故城等一大批重要城址，展现着山东悠久历史文明的发展道路。“黄河三角洲”盐业遗址群作为第三次文物普查中的重大发现，其成果获得了2009年“全国十大考古新发现”，不仅填补了盐业考古的空白，同时对盐业遗址的规模、分布情况、堆积形态以及古代制盐制度有了初步了解，对深入研究《管子》等文献所呈现的齐国规模化盐业生产水平、经济形态有重要意义。

古墓葬风格迥异，展现了全省不同地域和时代的丧葬习俗和观念差异，既有奢华的帝王陵寝，也有蔚为壮观的家族墓地。孔林和孟林，是东周时期著名的思想家、教育家孔子和孟子的长眠之地，也是迄今我国延续时间最长、规模最大的家族墓地。田齐王陵、汉鲁王墓、济北王墓、明鲁王陵为历代诸侯王陵寝。明代苏禄王墓是唯一葬在我国的一座外国国王的陵墓。山东是汉画像石墓比较集中的地区之一，它们对研究汉代社会、中国古代绘画、雕刻艺术创作都具有重要意义，嘉祥武氏墓群、沂南北寨、安丘董庄、东阿邓庙在我国汉画像石的研究中都占有重要地位。曹植墓、张养浩墓、武训墓、冯玉祥墓、康有为墓等皆为历代名人墓葬。威海留村、西藏村塔形石墓群，造型独特，雕刻精美，反映了元、明时期胶东地区民间丧葬习制，对研究该区域人口迁徙、家族聚居等具有较高的参考价值。

古建筑类蔚为大观。既有展示山东地域风情的宅第民居、坛庙祠堂，也有体现古代先民技术水平的桥涵码头、池塘井泉。齐长城被誉为中国“长城之父”，孝堂山郭氏祠、神通寺四门塔是我国现存最早的地面建筑或最早的亭阁式石塔之一，灵岩寺宋

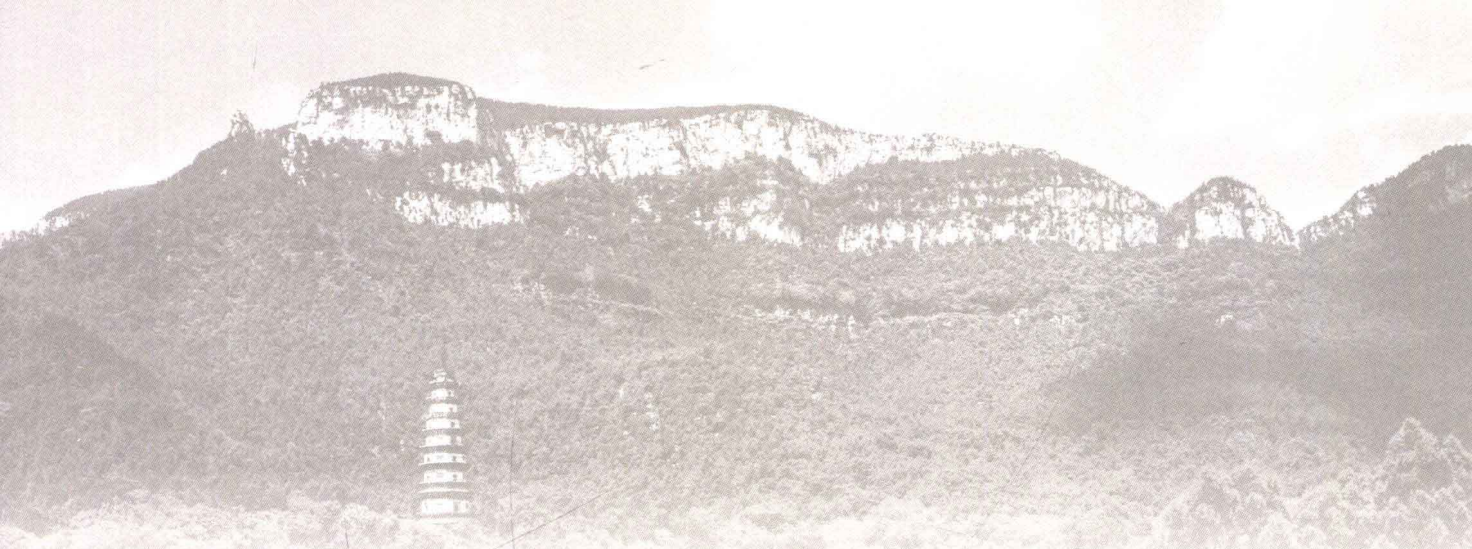


塑罗汉久享盛誉。曲阜孔庙及孔府、泰安岱庙为我国最大的古建筑群之一。从蓬莱到青岛广阔的海岸线上密布着规模宏大的明清海防设施。牟氏庄园、魏氏庄园是山东民居建筑艺术中的精品。胶东海草房与枣庄石板房，作为不同地域独具特色的民居建筑，对比鲜明，构成了一东一西，沿海内陆不可多得的文化景观。青州昭德古街建筑群，是山东省保存较为完好，至今仍然延续其文化传统的古街区。

石窟寺及石刻类具有鲜明的地域特点。山东是我国石窟寺、石造像及造像碑数量最多的地区之一，涵盖了北魏至明清各个时代。青州驼山石窟是山东石窟艺术瑰宝之一，开凿于北周、隋唐时期，造像细腻传神。白佛山石窟凿于隋唐时期，造像庄严肃穆。千佛崖造像始凿于唐武德年间，元明均有开凿，现存窟龕100余个。摩崖刻石以云峰山、天柱山和岗山、铁山摩崖刻石最为著名，前者主要为北魏书法家“一代文宗”郑道昭所书，书法严谨浑厚，具有从汉隶向楷书过渡的特点；后者书法浑穆简静，以隶书为主。泰山经石峪刻经，刻于北齐，字大如斗，堪称我国汉字的大字鼻祖。

近现代重要史迹及代表性建筑，种类繁多，构成了山东百余年历史的实物佐证。“刘公岛甲午战争纪念地”是我国海军发展史和甲午战争的重要历史见证，现已开辟为爱国主义的教育基地。烟台山近代建筑群、青岛德国总督楼、八大关近代建筑群等承载了山东近代时期的风云变幻与百年沧桑。莱芜山口扬水站、莱西东风渡槽等20世纪遗产让我们把以前视而不见的历史见证也纳入了保护的视野，为多变的上个世纪留下了历史坐标。

省委省政府高度重视文物保护工作，不断加大文物的保护、维修、科研力度，以山东博物馆新馆建成开放和《山东省文物保护条例》颁布实施为标志，全省文物事业迈上新的台阶。大运河保护及“申遗”在完成资源调查的基础上，编制完成了大运河（山东段）“申遗”总体规划；完成齐长城资源调查工作，发现鲁国长城、周代遗址、壕堑、烽燧等遗迹，编制了总体保护规划；全面启动大遗址保护工作，大汶



口遗址、鲁国故城、南旺分水枢纽被国家文物局立项批准建设考古遗址公园；在国家“十二五”大遗址“六片四线一圈”战略框架中，我省“大遗址保护曲阜片区”、两条线型遗址（大运河、齐长城）、3处国家考古遗址公园以及青岛、烟台、威海沿海重要的历史海防设施和近现代建筑群等近300个项目列入其中。许多文物保护单位已经成为当地重要的旅游资源，文化遗产日益成为地区经济社会发展的驱动力。

文化遗产承载的是一个民族的历史记忆，是一个地域深厚历史文化的积淀，对于建设社会主义和谐社会，对于中华民族的伟大复兴，发挥着越来越重要的作用，也越来越引起全社会的重视和关注。未来，我们将以更加坚定的信念，开放的思维，做好山东文化遗产的保护与传承，建设文化强省，创造山东更加美好的未来。

山东省文物局局长

谢冰



目录

概述

古遗址

大成庄遗址	/ 002
北桃花坪遗址	/ 004
临朐北辛文化遗址群	/ 006
西刘家村遗址	/ 009
徐家村遗址	/ 011
董家遗址	/ 014
东防备遗址	/ 015
万家夼村遗址	/ 016
昌乐石祖林	/ 018
黄河三角洲盐业遗址群	/ 019
邓庙遗址	/ 032
南村遗址	/ 033
东古庙村遗址	/ 034
王山遗址	/ 035
上庄村西台遗址	/ 036
卞桥一村遗址	/ 038

陈庄唐口遗址	/ 040
莱芜山地大型石墙遗迹	/ 043
琅琊台大台基	/ 046
葛口西遗址	/ 050
鹿毛埠冶炼遗址	/ 053
成阳故城址	/ 054
店上遗址	/ 056
齐家沟金矿矿井遗址	/ 058
南陈村北窑址	/ 059
板桥镇遗址	/ 060
海北遗址	/ 062
梁庄遗址	/ 064
皋上遗址	/ 068
德州窑址	/ 070
滨州城墙遗址	/ 072
菏泽古沉船遗址	/ 074
福仙口官道	/ 077
白莲教起义军寨墙遗址	/ 079
土桥闸遗址	/ 080
蛤堆后一号沉船遗址	/ 083



古墓葬

院峪墓群	/ 088
西大吴墓地	/ 090
定陶王墓地	/ 093
富饶庄墓群	/ 095
荣成塔形石墓	/ 097
三阳观道士林	/ 102
上镇头茹岚石棚	/ 104
孙吕家墓群	/ 105
石楼墓群	/ 108
大芹村吕氏家族墓地	/ 109
田在田家族碑林	/ 112
宋哲元家族墓群	/ 113

古建筑

渔张影壁	/ 116
南崖村古村落	/ 118
大徐家登云楼	/ 124

胶州胶莱运河	/ 126
灵泉河东社区古井	/ 128
张家大院	/ 130
西三都河传统民居	/ 131
葫芦套村民居	/ 132
山亭区石板房	/ 134
胶东海草房	/ 136
青州昭德古建筑群	/ 140
慎修堂	/ 143
先贤高子祠	/ 145
文登张氏宗祠	/ 146
邹城尹沟石桥	/ 147
张尹庄清真寺	/ 148
丁河圈村丁氏故居	/ 150
朱家楼院	/ 152
西葛岗村节孝牌坊	/ 154
曲松龄旧居	/ 155



石窟寺及石刻

黄崖山摩崖造像	/ 158
黄云山摩崖造像	/ 159
马庄摩崖造像	/ 160
雪山摩崖造像	/ 162
抱犊固摩崖造像	/ 164
塔涧庵摩崖石刻	/ 166
响石石刻	/ 168
华楼山摩崖石刻	/ 169
圭山石刻	/ 171
义和寨寨墙	/ 173
徐庄梅花山石刻	/ 175

近现代重要史迹 及代表性建筑

青岛朝连岛灯塔	/ 178
青岛造船厂旧址	/ 180
济南泺口黄河铁路大桥及津浦铁路局	
济南机车厂旧址	/ 182

山东丰大银行旧址	/ 186
胶济铁路淄河铁桥	/ 188
淄川矿北大楼	/ 190
大英烟公司廿里堡烤烟厂建筑群	/ 191
枣庄师范旧址	/ 193
中兴煤矿公司旧址	/ 196
山东即墨黄酒厂旧址	/ 199
保和路里院	/ 202
牛庄烈士祠	/ 204
昌邑县抗日殉国烈士祠	/ 206
无染寺师部旧址	/ 208
潍河碉堡群	/ 210
晏城侵华日军飞机场旧址	/ 211
山东师范大学毛泽东塑像	/ 212
山口扬水站	/ 213
东风渡槽	/ 214
广刘村雁翅坝	/ 216
冠世榴园	/ 218
后记	/ 220

古遗址





大成庄遗址

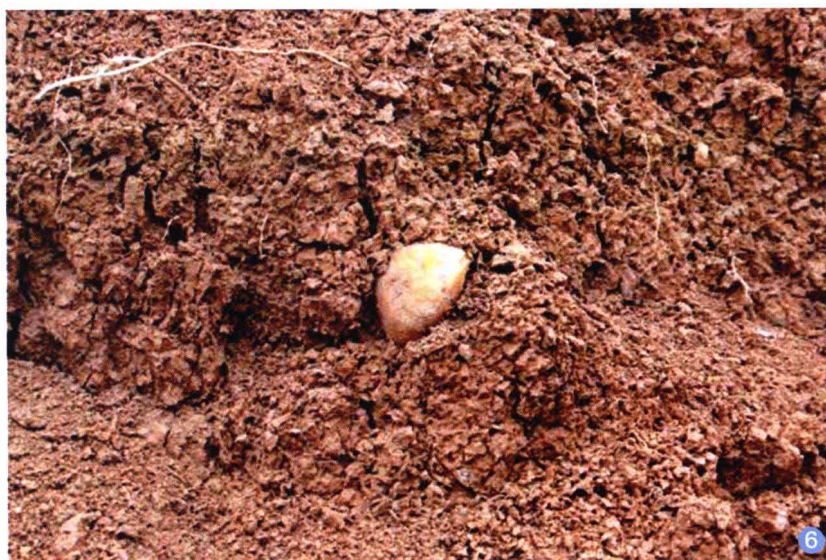
位于临沂市沂南县城东界湖镇大成庄西的小山岭上，为旧石器时代遗址。遗址中心突起，四周低缓，为丘陵地貌。遗址南北长，东西略窄，分布面积约10万平方米。本次调查共采集旧石器标本40余件。

该遗址中心区现有一条沟槽，沟槽剖面自上至下依次为：耕土层、红褐色胶质黏土、基岩。石制品主要残存于中间的红褐色黏土层内，数量较多。主要为石核、石片、砍砸器、刮削器等，个体多较大。原料比较单一，为砂岩、石英砂岩，这种石料在遗址西5000米汶河河漫滩及附近的山坡上随处可见。结合地貌、地层及石制品的特征等因素分析，该遗址的时代应为旧石器时代晚期偏晚阶段，距今约10万年。

大成庄遗址面积较大，石制品数量丰富，在沂南县还是第一次发现，不仅填补了沂南县旧石器考古的空白，而且对研究早期人类的生活及活动范围等都具有重要的意义。（撰文：朱法宝 摄影：高本同）



① 大成庄遗址全景 ② 旧石器标本
③ 石核 ④ 砍砸器 ⑤ 石球 ⑥ 地层





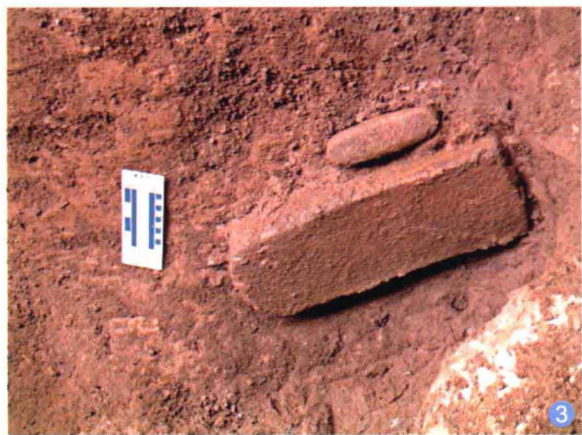
北桃花坪遗址

位于淄博市沂源县张家坡镇北桃花坪村北的北围子山西北侧的一处洞穴内，为一处新石器时代早期洞穴遗址。洞穴面积约60平方米，洞口宽20米，高约7米，洞口略微倾斜，文化堆积基本布满了整个洞厅，洞口部分被破坏。

2004年，洞内发现古人类遗骸，经鉴定分别属于两个个体，包括顶骨、枕骨、眉骨及牙齿。石化程度较轻，经 ^{14}C 测定其年代为距今8700年左右。2005、2006年，中国科学院古脊椎动物与古人类研究所和山东省考古研究所分别进行了两次试掘，经解剖，洞内堆积厚达3米以上，现存地层可分为8层，其中下面4层属于自然堆积，厚约2.5米，上面4层属于文化层堆积，厚1~1.3米。表层土较薄，凹凸不平，曾被多次扰动过，土质疏松，有龙山文化、春秋时期陶片等。表层土以下2~4层为新石器时代早期文化堆积，发现了明确的人类活动面，有石器、陶片、骨角器、烧土、灰坑等遗物和遗迹，在第4层层面上发现了1件石磨盘和2件石磨棒。石磨盘呈长方形，器形简洁规整，加工细致，工作面窄长，器身较厚，长42、宽16、厚约9厘米，中部工作面由于磨

损下凹约1厘米，一端出檐，为捉手。石磨棒较短，中间粗两端稍细，截面近圆形，工作面较平。骨角器有骨锥、骨针，针尾有穿孔。陶片表面较为平整，有的可见整修时留下的刮抹痕，稍显粗糙。陶器器形总体简单，有釜、钵两类，器腹较深，器底有圜底和平底两种。陶器口沿一般为近直口，平沿，修理得不太规整，有的釜开始出现卷沿，已初具后李文化叠唇的形式。

北桃花坪遗址是山东省目前发现最早的新石器时代遗存，它为探索山东新石器时代文化和山东农业的起源及早期发展提供了重要线索，同时对研究人类的聚落形态和生产方式有重要价值。（撰文：刘光霞 摄影：郑德平）



① 北桃花坪遗址全景 ② 遗址近景
③ 石磨盘和石磨棒



临朐北辛文化遗址群

分布于临朐龙岗镇的东上林村东南山前台地，吴家辛兴村西河边台地、张阁店子村北台地，辛寨镇陈家庄村南河边台地。该遗址群是第三次全国文物普查期间新发现的遗址，其中，东上林遗址与吴家辛兴遗址的面积均达10万平方米以上；陈家庄遗址与张阁店遗址分别为7.5万平方米和0.8万平方米。东上林遗址、吴家辛兴遗址、张阁店遗址相距5000米左右，陈家庄遗址与其他3处遗址相隔稍远，但4处遗址的分布不超出直径约15千米的范围。这些遗址主要分布在龙岗河与丹河及其支流沿岸。

东上林遗址的遗迹遗物暴露较多，在遗址东南部断崖处暴露有文化层、灰坑、墓葬、壕沟、红烧土等遗迹遗物。由断崖观察，地表以下0.2米深处，为周代文化层，厚0.3~1米；周代文化层下为北辛文化层，厚0.5~2米。在遗址的西南部有一壕沟遗迹，深约3米，宽约5米，内有北辛文化陶片。从采集的陶片标本看，陶质分泥质和夹砂两类，泥质陶，陶色以黄褐陶为主，夹砂陶则以褐陶多见，陶色多不均匀，个别陶器上有简单的刻划纹，釜类器形施附加堆纹。器形以鼎、罐、釜、钵较为多见。东上林遗址在北辛文化层之上还有大汶口文化、龙山文化以及商周时期的文化层堆积。

吴家辛兴属山前河边台地，地势南高北低，地表较为平坦。台地的东面为龙岗河由南而北流。遗址东部断崖处暴露有文化层、灰坑、墓葬、红烧土等遗迹遗物。由断崖观察，地表以下0.2米深处，为扰乱层，厚0.3~1米，内有周代文化陶片及新石器

