



太阳花系列丛书

[最新修订版]

新课标中学生阅读工程课题组 编写

高效率的阅读计划 高品位的文化熏陶 高格调的作品欣赏 高层次的训练指导

初中生语文 阅读周计划

总主编 / 付燕君

本册主编 / 牛春霞

Xueyingzhulianmantianwu

雪映珠帘

漫天舞

内蒙古人民出版社

● 依据教育部最新制定的《全日制义务教育语文课程标准》编写 ●



太阳花系列丛书

初中生语文阅读周计划

- ◎ 组织编写：新课标中学生阅读工程课题组
- ◎ 总 主 编：付燕君
- ◎ 本册主编：牛春霞
- ◎ 编 委：陈红云 丁宏运 高晓林 胡志远 林丽春
卢小旺 刘运华 李玉川 谌德鹏 汪 萍
肖建军 易文才 姚蕊蕾 张云飞 赵志勇

雪映珠帘 漫天舞

内蒙古人民出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中生语文阅读周计划/付燕君编, —呼和浩特: 内蒙古人民出版社, 2006. 3

ISBN 7 - 204 - 08305 - 9

I. 初… II. 付… III. 语文课—阅读教学—初中—教学参考资料
IV. G634. 333

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 021235 号

初中生语文阅读周计划

付燕君 编

内蒙古人民出版社出版

(呼和浩特市新城区新华大街祥泰大厦)

北京市德美印刷厂印刷

开本: 880 × 1230 1/32 印张: 80 字数: 2000 千

2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

印数: 1 - 5000 套

ISBN 7 - 204 - 08305 - 9/G · 2080

定价: 168.00 元 (全 10 册)

如发现印装质量问题, 请与我社联系。联系电话: (0471) 4971562 4971659

精制中学生阅读“套餐”

由新课标中学生阅读工程课题组根据教育部最新颁布的《全日制义务教育语文课程标准》的要求和中学生阅读的特点与需要编纂的《初中生语文阅读周计划》丛书（10册），近日由内蒙古人民出版社出版，受到中学生的欢迎和广泛好评。

《初中生语文阅读周计划》是由上百位专家和经验丰富的一线优秀教师长期研究并经过上万名中学生试用，经过反复论证修改编写而成。

《初中生语文阅读周计划》的选文题材广泛，内容十分丰富，古今中外、天文地理、哲理智慧、自然科学、均有涉及；既有中外著名作家、优秀教师的名家名篇，也有中学生的佳作，而且，阅读量符合“新课标”的要求，不会增加学生的负担。

《初中生语文阅读周计划》的结构编排独出心裁，每册安排五周的阅读内容，每周都合理安排详尽的阅读计划，精确到每一天：周一为“读诗文典故”，分为“诗林词海”、“古文赏析”和“成语典故”三个栏目；周二为“赏时文美文”，分为“花季雨季”、“心灵鸡汤”和“亮

丽风景”三个栏目；周三为“品名家名篇”，分为“国文拾贝”、“海外文萃”和“名著推荐”三个栏目；周四为“览自然科学”，分为“探索发现”和“天文地理”两个栏目；周五为“悟哲理智慧”，分为“品德修养”、“哲理天空”和“成功励志”三个栏目；周六为作文DIY，分为“中考佳作”和“能力创新”两个栏目。

中学生正处于人生的成长期，世界观、人生观和价值观念处于形成阶段，他们渴求知识，喜欢阅读，向往未来，可塑性很强。《初中生语文阅读周计划》涉及文学、科技、自然、校园、生活、哲理各个方面，可以促使初中生在阅读中品味，在品味中鉴赏，在鉴赏中思考，在思考中领悟，不仅丰富他们的知识，提高阅读能力，开拓思维，而且，能够陶冶他们的情操，有利于他们健康成长。

人的一生是阅读的一生，阅读的一生是精彩的一生。《初中生语文阅读周计划》堪称初中生的阅读“套餐”，是初中生的学习之友。

中国教育报总编辑

李晋华

出版说明

阅读是中学生语文学习中最基础的一项能力，也是获取信息、拓展思维、了解世界，获得审美体验的一个重要途径。所以，在最新的《全日制义务教育语文课程标准》（以下简称“新课标”）中特别强调了阅读的重要性，并将阅读纳入了课程目标，提出了关于阅读的教学策略，并对阅读的各项指标作出了明确的要求。

《初中生语文阅读周计划》就是为了满足“新课标”中有关中学生阅读的要求，从中学生的阅读兴趣着手，唤起学生的读书欲望，养成坚持阅读的习惯，达到喜读、乐读的目的而编写的一部既能逐步提升初中生阅读能力与思维能力，又具有实际操作性的读本。

《初中生语文阅读周计划》的编纂是新课标中学生阅读工程课题组的上百位专家在教育部多年相关课题研究成果的基础上，与全国身临一线的特、高级教师与教育专家反复论证共同编写而成。本书经数万名中学生试验使用与逐步修改完善并在试用中取得了极佳的教学实效与广泛的好评。

● 为什么要出版本书

《初中生语文阅读周计划》紧紧围绕教育部最新制定的“新课标”中的语文阅读要求，以提升初中生语文阅读能力为目标，通过循序渐进的阅读指导计划来提高初中生在语文阅读过程中的观察、想像、思维、综合审美能力。书中还吸收了最新的教学成果，借鉴了素质培养教学模式，通过分类设置相应的板块及能力拓展内容，以期达到全面提高学生阅读写作能力的目的。

《初中生语文阅读周计划》根据“新课标”的要求，选文题材广泛，古今中外、天文地理、哲理智慧、自然科学均有涉及；而且文质兼美，注重可读性与趣味性，以便激发学生的阅读兴趣和欲望，从而达到自主阅读、积极阅读的目的。使初中生在阅读中品味，在品味中鉴赏，在鉴赏中思考，在思考中领悟，在领悟中拓展，在拓展中创新。

品味——激发兴趣，咀嚼美文，享受阅读。

鉴赏——感受佳作，陶冶性情，提高修养。

思考——细致观察，独立思考，探究质疑。

领悟——感受文化，领悟精髓，积累知识。

拓展——挖掘潜力，拓宽视野，开阔思路。

创新——增加想像，深入探索，逐步创新。

● 本书内容包括什么

《初中生语文阅读周计划》全书内容的设置紧紧围绕“新课标”中阅读要求而编写，分为十卷，每卷安排了四周的阅读内容。根据“新课标”中要求的阅读量与阅读速度，书中在每周都安排了详尽合理的阅读计划，分别为：周一——【读诗文典故】；周二——【赏时文美文】；周三——【品名家名篇】；周四——【览自然科学】；周五——【悟哲理智慧】；周六——【作文DIY】。科学合理的阅读计划、恰到好处的难易搭配、轻松自如的阅读数量，使学生在不知不觉中逐步得以提高——每天积累一点点，每天提升一点点。养成了良好的阅读习惯，也就具有了自主学习和自我提升的能力。

在周一“读诗文典故”的阅读计划中，安排了“诗林词海”“古文赏析”“成语典故”三方面阅读内容，选文均短小精悍、立意高洁、构思巧妙、体裁多样、文辞优美，是我国古典文学的精粹，既具思想性，又具艺术性，是初中生阅读的经典。诵读古代诗词、文赋、典故，在提高学生的欣赏品位和审美情趣的同时，可使学生在有意识地积累、感悟和运用中，找到自己的情感体验，初步领悟作品的内涵。进而对作品的思想感情倾向，能联系文化背景作出自己的评价；进而对作品中感人的情境和形象，能说出自己的体验，从中获得对自然、社会、人生的有益启示。

周二的“赏美文时文”中安排了“花季雨季”“心灵鸡汤”“亮丽风景”三个栏目，精选了当代的美文佳作，有叙事、抒情的散文，也有以议论为主而又颇具文学味的杂文。每篇文章风格各异，以期给学生以启发和感悟，优美的文字往往给人以爱、希望和力量。品读美文能给渴求知识的人以智慧和启迪；给踌躇满志的人以鼓舞和激励；给遭受挫折的人以帮助和安慰；给迷茫彷徨的人以希望和指引。

在周三“品名家名篇”中安排的“国文拾贝”“海外文萃”“名著推荐”，所选范文均为颇有影响与震撼力的名家名篇。凝练而流畅的语言，

缜密而精巧的构思，尤其对大自然、对生活的独特感悟，都会使学生在阅读中进入一个崭新的天地，得到美的享受，思维的启迪，情感的陶冶。文后的名师品读不仅能使学生较好的理解文章的基本内容，把握文章的中心思想和观点，揣摩文章的主旨、取材、布局，更能领会作者的情感取向和写作意图，而且能拓展阅读的渠道，培养学生的创造性思维。

周四的“览自然科学”栏目，集古今中外科技名篇名作为一体，既深入浅出地介绍了新课标中所要明确的科学道理与思想方法，同时也非常注重所选文章的文笔文风，优美中不乏严谨，平实中透着灵气。此中包括“探索与发现”“天文与地理”两个栏目，生动形象地描述了大量的人文科技、自然景观等范畴的知识，使学生准确了解当前的科技动态，从而激发学生无穷的好奇心与探索欲，引领他们走进神奇的未知世界。

周五的“悟哲理智慧”包括“品德修养”“哲理天空”“成功励志”三个栏目，着重塑造了学生的道德修养，并在此基础上锻造机智灵活的思考模式与积极向上的进取心态。其中无论是古代贤人的高风亮节，发人深省的哲理故事，还是激人奋进的成功经验，都将滤清每一个孩子稚嫩的心灵，拨动孩子心底最深处的琴弦。

周六的“作文DIY”是按照“新课标”中“注意学生身心发展，关注学生的个体差异和不同的学习需求，充分激发学生的主动意识和进取精神”“在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想像能力和创造潜能”的思想专门设制的。阅读是写作的前提和基础，自古就有“读书破万卷，下笔如有神”之说，并且，写作历来是中考语文试卷中的一个极其重要的组成部分，是中考舞台上的一重头戏。因此，本栏目专门制定了“中考佳作”“能力创新”两个方面的阅读计划。在“中考佳作”中选择了近年来优秀的中考作文精品，在借鉴学习的同时，帮助学生掌握中考趋势与方向，并激发学生的自主写作欲望，来进行自己的作文DIY。“能力创新”专为学有余力的同学设置安排，针对所选文章的要点、难点、考点分别予以分析，帮助学生迅速掌握知识点，从而达到进一步开拓思维、综合提高读写能力的目的。

● 使用本书有什么要求

本书是根据最新制定的“新课标”的具体要求和学生文化素养与知识积累的需要来安排学生一年的阅读量，以一周为一个时间单元，将学生的

阅读计划精确到每一天。由于分解到每天的阅读量严格符合“新课标”的要求，所以完全不会给学生带来负担和压力，从而使其在不知不觉中汲取大量精神食粮。教师和家长应指导学生按照书中计划好的时间顺序来安排每天的阅读内容。

阅读是学生的个性化行为。在使用本书时，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践，应让学生在主动积极的思维和情感活动中，加深理解和体验，有所感悟和思考，受到感染熏陶，获得思想启迪，享受审美乐趣，要珍视学生独特的感受、体验和理解。这样才能提高学生的阅读质量以及感受、理解、欣赏和评价的能力。

在具体使用本书时，还要注意以下几方面的要求：

1. 尊重学生的主体地位，尊重学生的选择。教师可以选择学生每天晨读的内容，其余的部分应由学生自主选择课外时间来进行阅读，不宜强行指定，以提高学生阅读的自主性和积极性。

2. 结合学生的生活实际与体验，引出情感的共鸣与心灵的感悟。指导学生将本书选文中与日常学习、生活密切相关的内容与自身的感受进行比较和分析，使学生能够更多地多关注社会生活，积累生活经验，从而获得对自然、社会、人生的有益启示。

3. 注重学生知识面的扩展，培养学生的深度阅读能力。对本书中的选文，不仅要注重学生对文章内容的了解，对文章中重点人物、重要情节、重点句子的理解，还要注重考查学生能否对这些文章作出恰当的评价，并且能够说出自己喜欢这些文章的理由。

4. 注重学生阅读方法的灵活运用，尊重学生的阅读体验。本书体例中由学生书写的“随感”部分，教师和家长应定时点评与指导，从而激活学生的悟性和灵性，使学生在探究中实践，在实践中学习。这样既培养了学生做读书笔记的好习惯，又在潜移默化中提升了学生的写作能力。

人的一生是阅读的一生，阅读的一生是精彩的一生。

《语文阅读周计划》，你的人生，你做主！

目 录

第三十三周 种植阳光

深秋的风雨,把凄凉肆意,片片柳叶,片片憔悴,执著地守住枝头,哀送跌入尘泥里的梦。一只白色的蝴蝶颤抖着翅膀,追逐花暖时节的幻想,那双飞的时光。谁料想,僵硬的灵魂,在落叶上敲着秋的琴键,把孤独忧郁低唱。心,挂在秃秃的枝丫,看着秋的泪光,给那腐烂的梦想,披上希望,在树脚下种植阳光。

周一 读诗文典故

- [诗林词海] 夜宿田家 2
玉京秋 3
[古文赏析] 马伶传 5
[成语典故] 尔虞我诈 9
返老还童 10

周二 赏时文美文

- [花季雨季] 生命之恋 11
[心灵鸡汤] 青春的冲动 15
[亮丽风景] 秋天·秋天 17

周三 品名家名篇

- [国文拾贝] 锁门 21
[海外文萃] 试着飞翔 23
[名著推荐] 《子夜》 27

周四 览自然科学

- [探索发现] 纸 31
[天文地理] 古罗马圆形剧场 33

周五 悟哲理智慧

- [品德修养] 助人即助己 35
[哲理天空] 做事不要虎头蛇尾 38
一捆箭 39

目 录

	实在的客人	40
[成功励志]	感谢对手	43
周六 作文 DIY		
[中考佳作]	心寄书香	45
[能力创新]	假币	47

第三十四周 纯洁如冰

如果说人生是一首歌,那么拥有青春的日子便是生活中那婉转动听的插曲;如果说人生是一首歌,那么拥有青春的日子便是那诗中最热烈奔放的一句;如果说人生是一场梦,那么拥有青春的日子便是那梦中最纯洁最真实的一幕。青春,生命中的一个驿站。

周一 读诗文典故

[诗林词海]	颖亭留别	51
	贺新郎	52
[古文赏析]	左忠毅公逸事	54
[成语典故]	防微杜渐	57
	废寝忘食	58

周二 赏时文美文

[花季雨季]	特殊的考试	59
[心灵鸡汤]	青春的恩典	63
[亮丽风景]	没有秋虫的地方	65

周三 品名家名篇

[国文拾贝]	脸与法治	67
[海外文萃]	一个陌生女人的来信(节选)	69
[名著推荐]	《悲惨世界》	72

周四 览自然科学

[探索发现]	电视机的诞生与发展	76
[天文地理]	万里长城	78

目 录

周五 悟哲理智慧

- [品德修养] 带去缕缕阳光 81
- [哲理天空] 一瓶水打败对手 83
- 一步改变一生 84
- 孔雀的悲哀 85
- [成功励志] 站在楼顶,春暖花开 87

周六 作文 DIY

- [中考佳作] 悠悠泼墨情 90
- [能力创新] 人能与鸟比翼齐飞吗 92

第三十五周 窗外的雪绒花

窗是眼睛的调度室。当窗外下雪,我们看见冬天来了。雪花纷纷扬扬,晶莹剔透。它像飞舞的小精灵,又像夏天飘飞的白白柔柔的柳絮,更像春天盛开的千朵万朵梨花。雪花飘飘洒洒,或上或下,或快或慢,涌入窗际,仿佛自有主张和意志。

周一 读诗文典故

- [诗林词海] 墨梅 95
- 渡江云 96
- [古文赏析] 梅花岭记(节选) 98
- [成语典故] 分道扬镳 101
- 奋不顾身 102

周二 赏时文美文

- [花季雨季] 作弊秘诀 103
- [心灵鸡汤] 预习青春 108
- [亮丽风景] 冰灯 110

周三 品名家名篇

- [国文拾贝] 世界(节选) 113
- [海外文萃] 干涸的眼睛 116

目 录

[名著推荐]	《边城》	119
周四 览自然科学		
[探索发现]	无意中诞生的微波炉	122
[天文地理]	金缕玉衣和银缕玉衣	124
周五 悟哲理智慧		
[品德修养]	善行填满贫瘠的心灵	126
[哲理天空]	梦想的价值	128
	将最弱转化为最强	129
	燕子与小鸟	130
[成功励志]	叫醒耳朵	132
周六 作文 DIY		
[中考佳作]	鼓励自己	134
[能力创新]	班公湖边的鹰	136

第三十六周 雪映珠帘

漫天飞扬的六棱心花,带着六个少女般飞扬的梦,迈着轻盈的舞步,羞涩而悠然地在空中漫步,在枝梗上跳跃,在原野上滚动。近在咫尺,而无法与之亲近,不能与之触摸的幽静。轻柔饱满的抚慰,冷却夏的狂热,溶化秋的清瘦,奏响春的序曲。不后悔,也无怨无恨。只用透明的信念,护卫自己透明的忠贞。

周一 读诗文典故		
[诗林词海]	灵隐寺月夜	141
	齐天乐·蝉	142
[古文赏析]	书鲁亮侗	144
[成语典故]	风声鹤唳	149
	负荆请罪	150
周二 赏时文美文		
[花季雨季]	睡在我下铺的兄弟	151

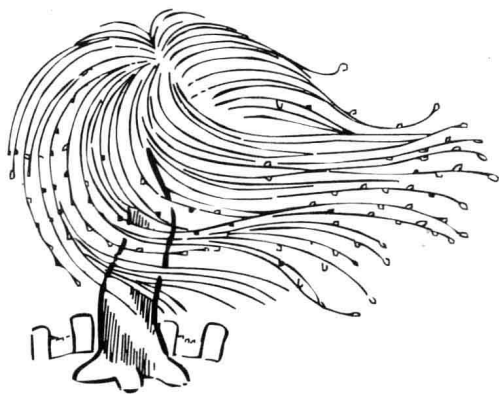
目 录

[心灵鸡汤]	心上的草	154
[亮丽风景]	雪之梦	156
周三 品名家名篇		
[国文拾贝]	最后一课	159
[海外文萃]	人是能思想的苇草(节选)	161
[名著推荐]	《玩偶之家》	164
周四 览自然科学		
[探索发现]	无线电	168
[天文地理]	世界第八大奇迹	171
周五 悟哲理智慧		
[品德修养]	狼的美德	174
[哲理天空]	三个葬礼的故事	175
	贴个条子	176
	境由心造	178
[成功励志]	相信自己	180
周六 作文 DIY		
[中考佳作]	牵挂	183
[能力创新]	感动是一种养分	185

第三十三周

周一 读诗文典故
周二 赏时文美文
周三 品名家名篇
周四 览自然科学
周五 悟哲理智慧
周六 作文DIY

种植阳光



深秋的风雨,把凄凉肆意,片片柳叶,片片憔悴,执著地守住枝头,哀送跌入尘泥里的梦。一只白色的蝴蝶颤抖着翅膀,追逐花暖时节的幻想,那双飞的时光。谁料想,僵硬的灵魂,在落叶上敲着秋的琴键,把孤独忧郁低唱。心,挂在秃秃的枝丫,看着秋的泪光,给那腐烂的梦想,披上希望,在树脚下种植阳光。



一	二	三
四	五	六


诗林词海


夜宿田家

戴复古

笠笠相随走路歧¹，
 一春不换旧征衣²。
 雨行山崦黄泥坂，
 夜扣田家白板扉³。
 身在乱蛙声里睡，
 身从化蝶梦中归。
 乡书十寄九不达，
 天北天南雁自飞。

难点释义

1. 走路歧：形容行迹不定。
2. 旧征衣：形容风尘仆仆。
3. 白板扉：未经油漆的门板，形容田家的贫困。



名师品读

这首诗反映了布衣寒士四方漂泊的凄苦生活和羁旅中的乡思。作者用直叙白描的手法抒怀。首联写一春之间东西漂泊，概述了只身一人四处漂泊的情景，孤苦寒酸情味不言可喻。颔联两句入题，雨行山中又经过黄泥坂的跋涉，入夜才到一户农家寄宿。两句全用白描之笔刻画，“黄泥坂”和“白板扉”，写来看似不经意，却正是着重描摹之处。雨行山路，已属不易，再经一道滑粘的黄泥坂，其困

一	二	三
四	五	六



顿之状更可见。而所寄宿的田家的贫困，从“白板扉”三字已足以反映出来。这两句承上，写旅途的孤单寂寞和艰辛困苦。有了这四句真切的描述，羁旅生活的情状尽出，于是下面转入意态描写。颈联两句写夜宿。旅途劳顿，深感疲乏，尽管耳畔一片蛙鸣鼓噪，依旧酣然入梦。不知多久，却又从化蝶的梦中悠然醒来，此刻真不知是蝴蝶化为我，还是我化为蝴蝶？这里用庄周化蝶的典故，抒写了自身的迷茫怅惘之感，所以两句中连用了两个“身”字，以表强调。尾联两句抒写乡愁。在凄清寂寞之中，不禁生起对亲人、对故乡的忆念之情。可是漂泊四方，萍踪不定，寄来的家书十有九收不到，徒见那高空的鸿雁，天北天南，飞来飞去而已。

这首诗层次清晰，流转自然，寻常词语的配合之间，自有新意，读来倍感亲切。纯用白描手法，素朴真切，而又句句关情。虽无一语直接抒情，但羁旅愁情都蕴含在景物的刻画中。

玉京秋

周密

长安独客，又见西风，素月丹枫，凄然其为秋也。因调夹钟羽一解¹。

烟水阔。高林弄残照，晚蛩²凄切。碧砧度韵³，银床⁴飘叶。衣湿桐阴露冷，采凉花⁵，时赋秋雪。叹轻别，一襟幽事，砌蛩⁶能说。

客思吟商⁷还怯。怨歌长，琼壶暗缺⁸。翠扇恩疏，红衣香褪，翻成消歇。玉骨西风，恨最恨，闲却新凉时节。楚箫咽，谁寄西楼淡月。

难点释义

1. 夹钟羽一解：夹钟羽指词的乐调。一解指一段、一曲。
2. 蛩：蝉。
3. 碧砧度韵：青碧色的捣衣石上发出有节奏的捶击声。
4. 银床：石井的阑干。
5. 凉花：秋凉之后开的花，此处指芦花。