

最好看的当代名家小小说



成人礼

袁炳发◎著

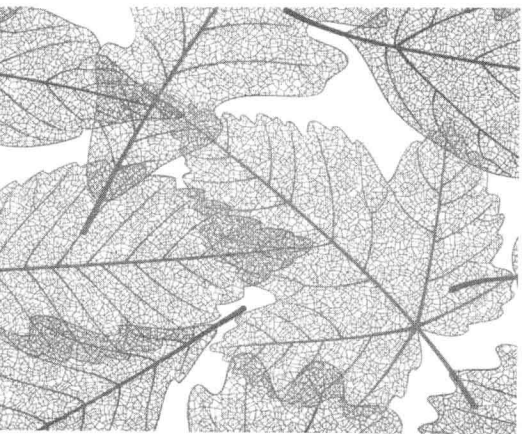
有梦，置身的世界才会变得完美，无梦，心灵便会生出荒芜的野草。
寻梦者说，文学是一种安慰，安慰那些为现实所困的人们；
文学是一种伤口，是那些疼痛者的心灵剖白；
文学是一种力量，让心怀信仰的人们执着无悔。

四川出版集团
天地出版社

最好看的当代名家小小说

成人礼

袁炳发◎著



图书在版编目 (CIP) 数据

成人礼 / 袁炳发著. — 成都: 天地出版社, 2013.10
(最好看的当代名家小小说)
ISBN 978-7-5455-0908-3

I. ①成… II. ①袁… III. ①小小说—小说集—中国—当代 IV. ①I247.8

中国版本图书馆CIP数据核字 (2013) 第091189号

CHENGRÉN LI

成人礼

袁炳发 著

—— 阅读 · 成长 ——

出品人 罗文琦

策 划	吴晓春	李婷婷
组 稿	吴晓春	
责任编辑	吴晓春	
封面设计	董晓丽	
电脑制作	跨 克	
责任印制	桑 蓉	

出版发行 四川出版集团·天地出版社
(成都市三洞桥路12号 邮政编码: 610031)

网 址 <http://www.tiandiph.com>
<http://www.天地出版社.com>

电子邮箱 tiandicbs@vip.163.com

印 刷	四川新华彩色印务有限公司
版 次	2013年10月第一版
印 次	2013年10月第一次印刷
成品尺寸	155mm × 220mm 1 / 16
印 张	15
字 数	149千
定 价	30.00元
书 号	ISBN 978-7-5455-0908-3

版权所有 ◆ 违者必究 ◆ 举报有奖

举报电话: (028)87734639(总编室) 87735359(营销部)
87734601(市场部) 87734632(综合业务部)
购书咨询热线: (028)87734632 87738671

目录

Contents

第一辑 弯弯的月亮

弯弯的月亮	3
一把炒米	6
身后的人	9
旅 伴	11
困 围	15
我的名字叫袁炳发	18
乐 爷	21
美食家钟先生	24
方 式	29

第二辑 故乡在远方

故乡在远方	35
年轻时的事	39
时 光	41
怀 抱	46

女司机	50
日子	54
疏远	58
酒品	61

第三辑 爱吹泡泡糖的女孩

爱吹泡泡糖的女孩	67
不染	70
读书	74
穷孩子	78
成人礼	81
神童	85
手足	89
亲情树	92
永远的重复	95
想象成美丽	97
宣泄	100

第四辑 被天使敲开的门

被天使敲开的门	105
角色	108
书患	113
对面	116

美 好	120
话 趣	123
教育诗	126
王 五	130

第五辑 一个阳光明媚的早晨

一个阳光明媚的早晨	135
面对说谎的人	138
骨 髓	141
朋 友	144
悲 哀	147
作家与鹅	150
穷 人	154
怀 念	157
红 绸	160
药 壶	163
名 医	166
大 雪	170
啃 青	174

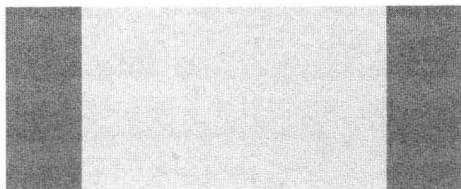
第六辑 寻找红苹果

寻找红苹果	179
成 长	184

遭 罪	188
木 像	191
遍地肥羊	195
纸飞机	199
恐 惧	202
漂 亮	206
女诗人	210
女乡长	214
岗 位	218
死 党	222
今年春节没有草莓	226
不落的风景（代后记）	231

弯弯的月亮

第一辑



将军从银行取出自己几万元的存款，
寄给了苇子沟的民政部门。

将军在汇款单附言栏内写道：我忘不了在
战争年代，那些站在我们身后的人，为解
放全中国而做出的牺牲。

弯弯的月亮

星子的老师是刚从师范学校毕业的，年轻漂亮，很招星子和同学们的喜欢。一天，老师在课堂上向同学们提问，老师问：“同学们，弯弯的月亮像什么？”学生们几乎是异口同声地回答道：“像小船儿——”年轻的教师听了同学们的回答后，高兴地说：“好，同学们的回答很正确。”

这时，坐在前排的星子举起了手，可是老师没有发现，星子就仍举着手，还喊了一句：“老师。”老师听见后，说：“星子同学，有什么问题请讲。”星子站起来，眨动着那双晶晶亮的大眼睛，说：“老师，我看弯弯的月亮像豆角。”老师听完星子的话，一脸的不高兴，她对星子说：“你的回答是错误的。全班同学都说弯弯的月亮像小船儿，你为什么偏偏要说像豆角呢？难道就你特别有见解吗？”

班上的同学一阵哄笑，星子的眼窝里满是泪水。回到家后，星子把这件事告诉了曾做过小学教师的奶奶。奶奶说：

“星子，老师的批评是正确的，弯弯的月亮是像小船，我从前教过的一批又一批学生，他们也都是这样回答的。”星子听完奶奶的话，眼窝里又一次含满了泪水。这件事情以后，星子开始变得少言寡语，她很不喜欢这位年轻、漂亮的老师，在课堂上从不敢再向老师提出“特别”的问题……

很快，几年过去，星子考入一所师范学校；又很快地，星子从这所学校毕业。她回到故乡的小镇做了教师。走上讲台的第一课，星子老师穿着朴素、整洁的衣服，笑眯眯地说：“同学们，在讲课之前，我首先提一个问题——你们说，弯弯的月亮像什么？”静默一会儿后，学生们几乎是异口同声地回答：“像小船儿——”星子老师没有说同学们的回答是否正确，她那双美丽的大眼睛，像探视器似的在同学们的脸上扫来扫去。接着，她又问：“同学们，有没有和这个答案不一样的？”

一个叫田菲的学生举起手，说：“老师，我的答案和他们不一样，我说弯弯的月亮像豆角。”星子老师听后很高兴，说：“田菲同学的回答正确。当然，其他同学的回答也正确。我只是启发同学们在回答每一个问题时，应该大胆发挥你们的想象力，多想出几个答案。比如弯弯的月亮除了像小船儿、像豆角之外，还像不像镰刀、弓？”学生们报以一阵热烈的掌声。星子老师的脸颊上，浮现出一种从心窝里涌出来的笑容。

……几十年后，已退休闲居在家的星子接到女作家田菲寄来的她自己创作、刚出版的第一部长篇小说《弯弯的月亮》。星子急忙翻开书，见书的扉页上这样写道：

赠给最优秀的老师星子：感谢您没有扼杀我少年
时期富于想象的天性……

您的学生：田菲

星子看后，脸上又浮现出第一次登上讲台那种很愉快的笑
容……

一把炒米

炊事班老班长和一个大个子战士，还有一个小个子战士，在一次作战中没有突围出去，与队伍失去联系，被敌人围困在一个叫苇子沟的山上。

已是第七天了。

这七天，三个人是靠吃野菜啃树皮活过来的。

此时，三个人都很无力地靠在一棵粗壮的老榆树上，三个人的目光都很贪婪地望着米袋里的那一把炒米。

望着那一把炒米，老班长的喉结上下滑动了几下，小个子战士艰难地咽了下唾沫，大个子战士的那张嘴很大地张着……

谁也不敢动那一把炒米。老班长有话：不到关键时刻谁也不许动。这句话是昨天夜里老班长端着枪说的。

昨天夜里，老班长刚刚睡去，就被一阵撕扯声惊醒。老班长睁眼一看，见是大个子战士与小个子战士在争夺米袋里的那一把炒米。

老班长气怒地抓过枪，拉上枪栓骂道：“妈个蛋，都给我住手！这点米不到关键时刻谁也不能动，谁动我就崩了谁！”

第八天的夜里，夜色漆染一般的黑，老班长拿过那条米袋，走到大个子战士面前，说：“你赶快把这把米嚼下去，趁今晚儿没有月亮，天黑突出去。我们在北面打枪把敌人吸引过来，你就在南面突。突出去找到队伍来救我们。”

大个子战士激动地接过米袋，稍迟疑一下就把米抓到嘴边。这时，小个子战士却一把夺过米袋，对老班长说：“还是叫我吃吧！我个子小，突围灵巧。”

老班长被小个子战士的突然的举动激怒了，他夺过米袋，一拳就打在小个子的鼻子上，骂道：“我日你个娘的，灵巧个屁，个子顶不住枪杆高！”

小个子战士就再不敢言语，流着泪抹着鼻内流出的殷红的血。

大个子战士狼吞虎咽地把那把米嚼了下去。

突围开始，老班长和小个子战士在北面山坡上的一阵枪声把敌人吸引了过去。

突围出去的大个子战士，回望着苇子沟的北山村时，那里的枪声正一阵紧似一阵地激烈……

几天以后，大个子战士带着队伍来营救老班长和小个子战士时，却在苇子沟的北山坡上发现了老班长和小个子战士布满了弹孔的尸体。

大个子战士痛悔地仰天长哭。之后，就和其他战士一起，

把老班长和小个子战士的尸体掩埋在苇子沟的北山上。

几十年过后，一位大个子将军来到苇子沟，在苇子沟的北山上立下一块墓碑，上写：革命烈士刘冬生父子之墓。

身后的人

最近，将军总感到他的身后有个人站着，待他回头看时，这个人又无影无踪了。有这种感觉，是在将军离休以后。离休后的将军，在家侍花养鸟，闲下来时，就爱在逝去的往事中徜徉。将军喜欢仰靠在软椅上，闭目回想那些往事。将军想得最多的就是他年轻时的事。那时的人，活得特坦诚，坦诚得就如一道简单的加减法——打仗+胜利=解放全中国。一想到打仗，将军的脑子里就闪现出千军万马，就听到了枪声和战场上的拼杀声。将军兴奋起来，忽地从软椅上站起，口中喊：“班长！”喊声未落，蓦地，将军又感到身后有个人站着；将军就急转身看，那个人又无影无踪了。将军骂：真他娘的怪！将军就又坐回软椅上。将军想起一件事。那时，将军还不是将军，他还只是一名普通的战士。

一次，在执行任务中，遭到敌人的追捕。是苇子沟的张妈和她的儿子，把他掩藏在茅屋中的假间壁墙里，才免遭一难。

他虽然免遭一难，但张妈的儿子却被敌人带走了。由于当时任务紧急，他未及等到张妈的儿子是死是活的消息，就匆忙赶回部队。全国解放后，将军给苇子沟的当地政府去信查询过张妈家的消息。政府给将军的回函是：查无此人。因此，将军现在也无法知道张妈和她的儿子是否还活在这个世界上。

想到这儿，将军哭了。哭时，将军就又感到那个人又站在了他的身后。这次，将军没有转身去看。将军坐在那儿，手抵额头一阵沉思。

翌日，将军从银行取出自己几万元的存款，寄给了苇子沟的民政部门。

将军在汇款单附言栏内写道：我忘不了在战争年代，那些站在我们身后的人，为解放全中国而做出的牺牲。