

大學衍義補輯要卷五

明瓊山邱

濬撰

粵西陳宏謀纂輯

治國平天下之要

明禮樂

○總論禮樂之道

書。舜典。同律度量衡。脩五禮。

周禮。大司徒以五禮

吉凶軍賓嘉

防萬民之僞而教之中。以

六樂

雲門咸池大韶大夏大濩大武

防萬民之情而教之和。

禮記。禮也者。反其所自生。

禮主於報本

樂也者。樂其所自成。

功成

是故先王之制禮也。以節事。

為人事之儀則

脩樂以導志。

宣其湮鬱

故觀其禮樂而治亂可知也。

樂記曰。先王之制禮樂也。非以極口腹耳目之欲也。將以教民平好惡而反人道之正也。

是故先王之制禮樂。人爲之節。衰麻哭泣。所以節喪紀也。鐘鼓干戚。所以和安樂也。婚姻冠笄。所以別男女也。射鄉食饗。所以正交接也。禮節民心。樂和民聲。

樂者爲同。禮者爲異。同則相親。異則相敬。樂勝則流。禮勝則離。合情飾貌者。禮樂之事也。禮義立。則貴賤等矣。樂文同。則上下和矣。

樂由中出。禮自外作。樂由中出。

和在中也

故靜。禮自外作。

在敬

貌也故文。大樂必易。大禮必簡。樂至則無怨。禮至則不爭。

揖讓而治天下者。禮樂之謂也。

大樂與天地同和。大禮與天地同節。和故百物不失。節故祀天祭地。明則有禮樂。幽則有鬼神。如此則四海之內。合敬同愛矣。

故知禮樂之情者能作。識禮樂之文者能述。作者之謂聖。述者之謂明。明聖者述作之謂也。

樂者天地之和也。禮者天地之序也。和故百物皆化。序故羣物皆別。樂由天作。禮以地制。過制則亂。過作則暴。明於天地。然後能興禮樂也。

王者功成作樂。治定制禮。其功大者其樂備。其治辯

同編

者其禮具。

樂也者。情之不可變者也。禮也者。理之不可易者也。樂統同。禮辨異。禮樂之說。管乎人情矣。

大人舉禮樂。則天地將爲昭焉。

天子以禮樂而昭宣天地之化育也

故樂也者。動於內者也。禮也者。動於外者也。樂極和。禮極順。內和而外順。則民瞻其顏色而弗與爭也。望其容貌而民不生易慢焉。故德輝動於內。而民莫不承聽。理發諸外。而民莫不承順。故曰。致禮樂之道。舉而措之天下。無難矣。

仲尼燕居。子張問政。子曰。君子明於禮樂。舉而錯之而

已。子張復問。子曰。師。爾以爲必鋪几筵。升降酌獻酬酢。

然後謂之禮乎。爾以爲必行綴。舞之行位兆。位外興羽。

籥作鐘鼓。然後謂之樂乎。言而履之。禮也。行而樂之。樂

也。君子立此二者。以南面而立。夫是以天下太平也。諸

侯朝。萬物服體。而百官莫敢不承事矣。

孝經。子曰。移風易俗。莫善於樂。安上治民。萬善於禮。

中庸。子思曰。雖有其位。苟無其德。不尊。全節。

臣按爲治之道。其大者在禮樂。故必有德有位之

聖人。始克當制作之任。雖然。此言創始者耳。若夫

承天踐祚之君。膺天命之重。必須因前人故典。開

一代新規。選用賢能。發揮盛製。不可如漢文之謙讓未遑。安陋就簡。以貽後時之悔。

漢書禮樂志曰。六經之道同歸。禮樂之用爲急。

臣按所謂六經者。易書詩春秋禮樂也。今世樂經不全。惟見於戴記中之樂記。說者因班固此言。謂易以道禮樂之原。書以道禮樂之實。詩以道禮樂之志。春秋以道禮樂之分。是六經爲治道本原。而禮樂又爲六經要道。

宋歐陽脩曰。三代而上。治出於一。而禮樂達於天下。三代而下。治出於二。而禮樂爲虛名。

周敦頤曰。禮理也。樂和也。陰陽理而後和。君君臣臣父

父。子子兄兄弟弟。夫夫婦婦。萬物各得其理。然後和。故

禮先而樂後。

程子論敬自然和。樂學者不知持敬而務爲和。樂鮮不流於慢者。

胡寅曰。仁者所行皆理。故可以爲禮。所安皆樂。故可以爲樂。此禮樂之本也。

臣按宋儒朱熹疏曰。遭秦滅學。禮樂先壞。漢晉以來。諸儒補緝。竟無全書。其頗存者。三禮而已。周官一書。固爲禮之綱領。至其儀法度數。則儀禮乃其本經。而禮記郊特牲冠義等篇。乃其義疏耳。前此有三禮等科。禮雖不行。士猶得以誦習而知其說。

自王安石棄罷儀禮。獨存禮記之科。棄經任傳。不
過習爲虛文。以供應舉。樂之爲教。則絕無師授。律
尺短長。聲音清濁。學士大夫。莫有知其說者。而不
知其爲闕也。欲以儀禮爲經。而取禮記及諸經史
雜書所載。有及於禮者。皆以附本經之下。具列註
疏諸儒之說。但私家無書檢閱。無人鈔寫。迄不能
就。鍾律之制。則士友閒亦有得其遺意者。欲更加
參考。別爲一書。以補六藝之闕。而亦未能具也。朱
氏此疏。所謂以儀禮爲經。以禮記諸書爲傳者。其
徒黃幹楊復己私輯之。以爲儀禮經傳通解。所謂

士友閒有得鍾律遺意者。指蔡元定律呂新書也。
今儀禮經傳通解。南離已有刻本行世。律呂新書。
永樂中已載之性理大全書中。朱氏之言。雖不行
於當時。而實得表章於聖世矣。

○禮儀之節

易象曰。上天下澤履。君子以辨上下。定民志。

履禮也。人之所履也。

此六經言禮之始。

雷在天上。大壯。君子以非禮弗履。

雷震於天。大而壯也。

克己復禮非大壯不能。

臣按君子爲治。莫先於定天下之志。欲定其志。莫
先於辨上下之分。辨上下之分。而不見於踐履之

閒徒有其言不可也。是以定為品級。制為節文。截
然有威而不可犯。秩然有儀而不可紊。此履所以
為禮歟。

書。帝曰。咨四岳。有能典朕三禮。

祀天神享人鬼祭地祇也

兪曰。伯夷。

帝曰。兪。咨伯。汝作秩

序宗祖也

夙夜惟寅。

敬畏也

直

心無私曲

哉。

惟清。

潔也

臣按舜命九官。惟百揆秩宗。咨於四岳。蓋百揆後

世宰相之職。秩宗。後世禮部尚書。太常寺卿之職。

也。禮官所以交神明。不可輕授。舜於他官。皆直命

之。獨於秩宗。必咨訪於四岳而後任焉。其重之亞

於百揆意可見矣。

臯陶曰。天敘

倫序

有典。勅

正也

我五典。五惇

厚也

哉。天秩

品秩

有

禮自我五禮有庸

常也

哉。同寅協恭。和衷哉。

典禮天所秩序而正之出

之在

周官宗

尊也

伯

長也

掌邦禮。治神人。和上下。

周禮太宰之職。掌建邦之六典。三曰禮典。以和邦國。以

統百官。以諧萬民。

禮典以和邦國爲言成周合禮樂爲一之義

大宗伯。掌建邦之天神人鬼地祇之禮。以佐王建保邦

國。

禮莫重於祭也

以吉禮事邦國之鬼神。元以禋祀祀昊天上帝。以實柴

祀日月星辰。以禋燎祀司中司命。觐伯雨師。以血祭祭

社稷五祀五嶽。以貍沈祭山林川澤。以鬴辜祭四方百

物。以肆獻裸享先王。以饋食享先王。以祠春享先王。以

禴夏享先王。以嘗秋享先王。以烝冬享先王。詳見秩祀

以凶禮哀救患分裁邦國之憂。以喪禮親者為之服疏者有含禭哀死亡。

以荒禮哀凶歲歉民病。以弔禮哀禍哉。以禴會財貨以禮補其亡失

哀圍被敗績。以恤禮哀寇亂。外曰寇內曰亂

以賓禮親邦國。春見曰朝。夏見曰宗。秋見曰覲。冬見曰

遇。時見曰會。殷衆也見曰同。時聘曰問。殷覲曰視。

吳澂曰。親。謂使之親附也。朝。如日出於寅之朝而朝。

於天。宗如萬物相見於南方。而其類皆有所宗。覲謂物成之時。各勤其實以報乎上。遇謂閉藏之時。其相見若邂逅之遇。會謂非時會集以謀征伐之時。同謂王不巡狩。而衆見諸侯以命政。問謂諸侯遣卿。非時致問於天子。視謂諸侯遣卿以大禮。而衆見於天子。

臣按賓禮凡八條。朝覲遇宗之名。以別一時耳。其禮一也。書曰。六年五服一朝。以二者參之。諸侯六

年之內。惟一朝耳。來以春則曰朝。以夏則曰宗。秋

冬亦然。初無四方之別。猶漢春曰朝。秋曰請也。

以軍禮同

威其不協及僭差者

邦國。大師

天子六軍

之禮用衆也。大均

因地定賦之禮恤眾也。大田
四時之田之禮簡眾也。大役
徒役

若築作之禮任眾。任用也。
大封
正封疆之禮合眾。合聚其民

也。

以嘉禮親萬民。以飲食之禮親宗族兄弟。以昏冠之禮

親成男女。以賓射之禮親故舊朋友。以饗燕之禮親四

方之賓客。以脤膾之禮親兄弟之國。以慶賀之禮親異

姓之國。

吳澂曰。嘉善也。因人之心善而為之制也。飲食謂族

食族宴也。昏兼姻言。冠兼笄言。賓射謂主與賓友射

也。饗以訓共儉。燕以示慈惠。凡朝聘之賓客皆一饗。

而燕則無數。脰膾謂祭祀之肉。兄弟之國。同姓諸侯也。贊喜曰慶。加物曰賀。異姓之國。王之昏姻甥舅也。

臣按先儒有言。觀乎大雅小雅正變之所存。則周之所以興亡。莫不由於五禮也。邦國之根本。安危之所係。其有大於此乎。臣觀周人設官。大宗伯所以佐王建保邦國者。首以五禮爲事。非徒有其典。凡其所以詠於詩。與夫散見於傳記者。莫不備見其事。吁。此成周所以爲有道之長。而異於後世也。

歟。

小宗伯掌五禮之禁令。

禁其不得用令其所得用

與其用等。辨廟祧