

广东省

梅县美木家名录



林风眠



李金发



温涛



梁留生



黄心唯



郭秀仪



钟正山



侯文发



熊启雄



彭强华



廖慧兰



古玉如



叶向阳



黄延桐



彭贵山



蒋淑华



曾德新



黄廉昌



何建武



杨仕广



李平



陈明



叶波



温华铮



谢岳岭



李冠澄



李懿殷



吴辉



曾漫宜



邹建明

广东梅县文学艺术界联合会
广东梅县美术家协会
广东梅县林风眠画院

编

广东省
梅县美术家名录

華夏文藝出版社

广东省 梅县美术家名录 编委会

编委主任： 曾令文

编委副主任： 张春连 曾德新

顾问： 熊启雄 彭贵山 叶向阳
彭强华 钟满荣 陈国淡
钟宜兴 黄亮新

荣誉主编： 程贤章

主 编： 曾德新

副主编： 徐建文 温华铮 叶 波
李 平

编委成员： 曾令文 张春连 罗纪锋
谢依煌 陆 敏 曾德新
李 平 叶 波 徐建文
温华铮 曾洪坚 陈牧源
李志威 黄廉昌 钟惠娟
廉建中 侯文发 蒋淑华
何建武 陈 明 杨仕广
谢岳岭 吴 辉 房翠玉
郭爱平 邹建明 古玉如

执行编辑： 徐建文 温华铮

装帧设计： 曾漫舒

责任编辑： 叶 波 温华铮

图片摄影： 温锦权

美术编辑： 曾漫宜

校 对： 邹建明 郭爱平

林风眠作品欣赏



吹笛少女（国画） 66.5X67.8cm

异彩纷呈

刘大为题词



异彩纷呈
刘大为题词
(中国文联副主席、中国美协主席)



一本史册文学兼俱

的好书

胡公梅将
呈大木家
名泉出版

程贤章题词



一本史册文学兼俱的好书
程贤章题词
(原广东文学学院院长，著名作家，收藏家，广东省文史馆馆员，享受
国务院特殊津贴专家)

艺苑
群星

梅州美学家名录出版誌賀

葉向陽題於北京



艺苑群星

叶向阳题词

(中国美术家协会会员，中国国画家协会副主席，北京湖社画会秘书长，北京客家海外联谊会书画分会副会长兼秘书长。)

賀梅縣美學家名錄出版

人文薈萃

庚寅冬月 張光明書



人文薈萃

張光明題詞

(梅州市政協副主席，梅州市美術家協會榮譽主席)

梅縣美術家名錄出版誌賀

丹青留芳

壬辰年郭 勁

賀梅縣美術家名錄出版

客家精神

彭強華題

客家精神

彭强华题词
(中国美术家协会会员, 香港-海峡两岸文化艺术交流顾问)

丹青留芳

郭 劲题词
(广东省书法家协会理事, 梅州市书法家协会主席)

江山代有才人出
各领风骚数百年

梅县美学家名录出版
庚寅年大黃 天賦

江山代有才人出，各领风骚数百年

黄天胜题词

(中国书法家协会会员，梅江区文联主席，
梅州市书法家协会副主席)

青山多画意，春雨润诗情

刘心题词

青山多画意，春雨润诗情

刘心题词

(广东省书法家协会会员，梅州青年书画家协会副主席)

序1

很高兴看到《梅县美术家名录》，这本书读起来洋洋洒洒，其实编起来极为艰难，犹如考古学家挖掘一座古墓艰难细致的成果，是古老的文化积淀，从清代至今，梅县有多少画家比挖一座古墓艰难百倍，然而曾德新和他的伙伴成功了！《梅县美术家名录》终于出版了。既是历史、又是现实，多深厚的客家文化终于通过一本书浮出水面，出现在众人眼前，作为作家我为此书出版自豪，也敬佩此书的编者付出的心血、坎坷而富饶的梅县大地，抚育出多少客家名人名士，令人匍匐敬服、叹为观止。

这本《名录》的成功出版，无疑是中共梅县县委宣传部，梅县文学艺术界联合会对弘扬传承挖掘客家文化一大成果。在县美协主席、林风眠画院院长曾德新的带领下，编委会的安排策划中，历经数年的工作，付出了辛勤的劳动才得以完成。

最后祝愿梅县美术家们多出精品，为我们梅县的美术事业做出更大的贡献，名留史册。



2012年2月24日

（程贤章系原广东文学院院长，著名作家，收藏家，广东省文史馆馆员，
享受国务院特殊津贴专家）

序₂

梅县，素有“人文秀区”、“文化之乡”、“华侨之乡”、“足球之乡”的美誉，是“世界客都·中国梅州”中的一颗璀璨明珠。

梅县，历史文化悠久。据考古资料显示，远在新石器时代就有人类在这方土地上繁衍生息，创造文明。自西晋以来，中原汉民“衣冠南渡”，披荆斩棘，开基拓荒，开枝散叶，客家先民在这方栖息地，创造了集中原文化、百越文化和海文化于一体的独特的客家文化，成为中华民族百花园中的艳丽奇葩。在客家文化的传承和发展的漫长历史中，百千年来的休养生息，特立独行的客家人在这一栖息地，创造性地建造成了集建筑学、美学、风水学为一体的客家传统民居。秉承“崇文重教”的优良传统，镶嵌在梅县大地上的的一座座客家传统民居，走出了一位位历史文化名人。地灵人杰、人杰地灵也罢，在枝繁叶茂的同时，留下了极为丰富和珍贵的历史文化遗产。

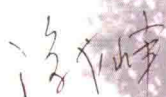
回望迄自明代遗存的客家传统民居壁画、灰塑、雕刻等，心灵手巧、聪明智慧的民间手艺人传承中原的文明，吸纳百越文化和海文化的元素，在客家传统民居的门楼、厅堂、窗户、屏风、檐口等施于彩绘、雕刻、图案装饰。这些客家民间美术所展现的民俗风貌和教化功能，体现的人文情怀和精神世界，无不在启迪后人，奋发进取，开拓创新。时至今日，当我们凝视这些客家民间美术的风采神韵，仍展现出其丰富的内涵及其独特的文化魅力。

翻开梅县美术历史的画卷，清代有清朝著名画家林承藻，布道潮洲的晚清书画家王利亨，民国时期名动粤东名家李云根、卜兆颐等。在近现代，清末民初美术教育工作者梁伯聪，40年如一日，甘当人梯，十年树木，百年树人，培育了一大批美术人才。民国初期，西行学艺，负笈报国，倡导和践行“中西融合”理念的中国现代美术精神先驱、美术家、教育家、画家林风眠，开辟了中国现代美术新的园地。同时期的中国现代雕塑鼻祖李金发、中国粉画第一人李超士、铁笔为戈的版画家温涛，在各自的领域成就自我，于闪耀的身影在中国现代美术史上，成就了一道亮丽的“梅县”景象。在新中国建设时期，成长在东北的雕塑家黄心唯，河南的美术家、画家陈良才，云南的工艺美术家周育麟，北京的国画家叶向阳，广东的年画家名侯文发、国画家彭强华，新疆的国画家熊启雄，旅印尼的海外美术教育家、画家钟正山等，又谱写了一曲曲华彩的乐章。回眸历史，正是民间艺人、画家和美术前辈的传承与布道、耕耘、坚守和担当，梅县籍美术家以令人瞩目的成就，绘就了这一独特的“梅县”景象。

改革开放以来，梅县美术家们在前人的感召下，投身艺海，努力创作，佳作频出，在全国、省市等大展大赛中摘金夺银，捷报频传，取得了可人的业绩。美术家在创作实践的过程中日渐成熟，队伍日渐壮大，美协会员也从几十人发展至现在的一百多人。梅县美术家拥有自己的刊物——《梅县美术家通讯》，自1999年起已出版了十三期。此外，2005年冬梅县成立林风眠画院，法人代表曾德新为首任院长。

在新的世纪，梅县美术家们以手中画笔绘就心灵的意象，成就梦想，在实现自我人生价值的同时，以高度的社会责任感回报社会，美术活动在交流互动中，得到了蓬勃地开展，美术事业蒸蒸日上。欣喜地看到山清水秀的梅县涌现出一批又一批的美术新人。为更好地继往开来和达成良好的艺术交流，并在艺术的交流活动中，推动我县的美术事业发展，《梅县美术家名录》编委会入录清代以来我县的美术家，不仅是整理、梳理我县这一时期的美术脉络，更是响应“文化强县”号召的有力举措。

谨此，祈望梅县的广大美术家们，夯实基础，努力开拓，展时代新风，不断创新，再上新的台阶。同时也坚信，在未来的日子里，梅县美术家们在和谐社会的幸福春风里，以心灵之笔，定能描绘和续写绚丽而美好的明天。



2011年12月28日

（涂戈峰系中共梅县县委常委、中共梅县县委宣传部部长）

目 录

姓名	简历 作品
目录	1.....1
二画	
卜兆颐	2.....
三画	
马雄波	2.....122
四画	
王利亨	2.....
王宜军	2.....105
王春风	2.....111
王春华	3.....102
王春红	3.....105
王 勇	3.....
王楚材	3.....100
邓国英	4.....125
邓建宽	4.....112
五画	
古玉如	4.....66
古志明	4.....127
古东莺	4.....126
卢兴坤	5.....122
叶向阳	5.....65
叶迪沙	5.....120
叶 波	5.....69
叶海昌	5.....
叶清娜	6.....122
叶耀才	6.....
丘飞霞	6.....
丘 俊	6.....131
丘保兴	6.....102
丘新盛	7.....107
六画	
朱 权	7.....111
朱 侃	7.....115
刘士旺	7.....95
刘生生	8.....114
刘仲远	8.....96
刘启云	8.....
刘沅声	8.....128
刘依华	8.....121
刘婷婷	9.....125
刘锦涛	9.....114
许琴英	9.....110
孙裕军	9.....125

姓名	简历 作品
红 梅	9.....113
七画	
李大强	10.....117
李广南	10.....115
李日焱	10.....
李丹陵	10.....127
李云根	10.....96
李 平	11.....78
李吉庆	11.....113
李伟广	11.....117
李汝益	11.....
李安光	11.....101
李 恺	12.....95
李志威	12.....118
李志明	12.....130
李秉贞	12.....
李 岳	12.....119
李金发	13.....52
李建霞	13.....
李绍友	13.....124
李 科	13.....114
李冠澄	14.....121
李益民	14.....108
李海舒	14.....104
李清良	14.....125
李焕章	14.....
李 康	15.....125
李康和	15.....
李超士	15.....94
李 韬	15.....108
李锦让	16.....111
李懿殷	16.....121
杨仕广	16.....81
杨邦仪	16.....126
杨向华	16.....
杨志元	17.....
杨 英	17.....104
杨烤金	17..... 94
杨棣棠	17.....130
肖岳宏	17.....
肖思文	18.....129
吴亮华	18.....
吴剑锋	18.....99

姓名	简历 作品
吴 辉	18.....75
吴福珍	18.....129
何春玲	19.....
何利荣	19.....110
何建武	19.....82
何瑞玲	19.....
余文祺	19.....114
余 志	20.....130
余洪斌	20.....116
余洪涛	20.....129
余晋剑	20.....73
邹建明	20.....93
陈弛祥	21.....
陈观华	21.....122
陈良才	21.....98
陈 明	21.....76
陈牧源	22.....118
陈勋华	22.....103
陈哨锋	22.....128
陈智诚	22.....
陈福财	22.....
陈缘督	23.....94
陈 燕	23.....131
陈 巍	23.....108
张千凌	23.....126
张红威	24.....
张启邦	24.....105
张 杰	24.....120
张育欢	24.....
张思燕	24.....117
张铭生	25.....109
张 维	25.....119
八画	
林飞虎	25.....98
林凤眠	25.....50
林文英	26.....118
林文栋	26.....126
林步斌	26.....131
林炫荣	26.....102
林承藻	26.....
林清如	27.....
罗克欣	27.....124
罗能胜	27.....

梅县美 术 家 名 录

姓名 简历 作品

周 萍.....27.....61
周育麟.....27.....99
周振寰.....28.....100
周湘祁.....28.....106
周敬松.....28.....
房翠玉.....28.....72
郑新福.....29.....103

九画

洪 夫.....21.....130
赵亦云.....29.....124
钟广贤.....29.....129
钟艺光.....29.....
钟正山.....29.....58
钟正川.....30.....88
钟庆红.....30.....
钟声远.....30.....123
钟胜方.....30.....
钟铭枢.....30.....117
钟惠娟.....31.....120
钟锦生.....31.....123
钟嘉波.....31.....113
侯文发.....31.....60
侯文光.....31.....118
侯观环.....32.....104
侯秀峰.....32.....102
侯金发.....32.....
饶鸿图.....32.....72
郭秀仪.....32.....56
郭爱平.....33.....72
郭惠明.....33.....123
郭 嘉.....33.....103
郭德河.....33.....106

十画

徐建文.....33.....108
翁真如.....34.....116
凌冬荣.....34.....121

十一画

萧 劳.....34.....95
黄心维.....34.....54
黄玉伟.....34.....
黄民本.....35.....
黄延桐.....35.....90
黄家有.....35.....112
黄柔昌.....35.....119
黄浩华.....35.....121
黄锐华.....36.....
黄廉昌.....36.....84

姓名 简历 作品

黄震球.....36.....107
梁 令.....36.....124
梁永中.....36.....109
梁 明.....37.....116
梁伯聪.....37.....
梁国基.....37.....109
梁国镇.....37.....
梁春芳.....38.....120
梁 标.....38.....
梁 政.....38.....112
梁留生.....38.....97
梁捷洪.....39.....109

十二画

彭贵山.....39.....68
彭强华.....39.....63
蒋淑华.....39.....89
韩 勇.....40.....124
傅智河.....40.....112
曾洪坚.....40.....105
曾漫宜.....40.....91
曾漫舒.....40.....81
曾德新.....41.....86
温升永.....41.....
温华铮.....41.....71
温华琪.....42.....124
温华祥.....42.....119
温挽楨.....42.....
温 涛.....42.....53
温读耕.....43.....100
温确楨.....43.....104
谢世铨.....43.....128
谢和崧.....43.....123
谢志峰.....43.....101
谢岳岭.....44.....74
谢举贤.....44.....103

十三画

赖冠锋.....44.....
廉建忠.....44.....92

十四画

廖子军.....44.....107
廖志良.....45.....
廖志源.....45.....111
廖松元.....45.....
廖孟志.....45.....99
廖湘隆.....45.....
廖慧兰.....46.....64
谭忆清.....46.....

姓名 简历 作品

熊兆纯.....46.....115
熊启雄.....46.....62
熊慧媛.....47.....122

十五画

黎 青.....47.....119
颜素华.....47.....106

(按姓氏笔画为序)

梅县艺术家名录

姓名	简历	作品
周 萍	27	61
周育麟	27	99
周振寰	28	100
周湘祁	28	106
周敬松	28	
房翠玉	28	72
郑新福	29	103
九画		
洪 夫	21	130
赵亦云	29	124
钟广贤	29	129
钟艺光	29	
钟正山	29	58
钟正川	30	88
钟庆红	30	
钟声远	30	123
钟胜方	30	
钟铭枢	30	117
钟惠娟	31	120
钟锦生	31	123
钟嘉波	31	113
侯文发	31	60
侯文光	31	118
侯观环	32	104
侯秀峰	32	102
侯金发	32	
饶鸿图	32	72
郭秀仪	32	56
郭爱平	33	72
郭惠明	33	123
郭 嘉	33	103
郭德河	33	106
十画		
徐建文	33	108
翁真如	34	116
凌冬荣	34	121
十一画		
萧 芳	34	95
黄心维	34	54
黄玉伟	34	
黄民本	35	
黄延桐	35	90
黄家有	35	112
黄柔昌	35	119
黄浩华	35	121
黄锐华	36	
黄廉昌	36	84

姓名	简历	作品
黄震球	36	107
梁 令	36	124
梁永中	36	109
梁 明	37	116
梁伯聪	37	
梁国基	37	109
梁国镇	37	
梁春芳	38	120
梁 标	38	
梁 政	38	112
梁留生	38	97
梁捷洪	39	109
十二画		
彭贵山	39	68
彭强华	39	63
蒋淑华	39	89
韩 勇	40	124
傅智河	40	112
曾洪坚	40	105
曾漫宜	40	91
曾漫舒	40	81
曾德新	41	86
温升永	41	
温华铮	41	71
温华琪	42	124
温华祥	42	119
温挽祯	42	
温 涛	42	53
温读耕	43	100
温确桢	43	104
谢世铨	43	128
谢和崧	43	123
谢志峰	43	101
谢岳岭	44	74
谢举贤	44	103
十三画		
赖冠锋	44	
廉建忠	44	92
十四画		
廖子军	44	107
廖志良	45	
廖志源	45	111
廖松元	45	
廖孟志	45	99
廖湘隆	45	
廖慧兰	46	64
谭忆清	46	

姓名	简历	作品
熊兆纯	46	115
熊启雄	46	62
熊慧媛	47	122
十五画		
黎 青	47	119
颜素华	47	106

(按姓氏笔画为序)

梅县美家名录

卜兆颐 男，汉族，字大年，嘉应州人（今广东梅县），擅长花鸟，晚患疯瘫又丧子，服藤黄自尽。作品编入《国画特刊》。（《中国美术家名人辞典》）



马雄波

马雄波 男，汉族，湖北人，1962生，1980年就读湖北轻校学工艺美术设计，1984年就读广州美术学院工艺美术装潢广告专业，1989年就读广东梅州华南文艺油画专业，1982年在梅州从事广告设计至今。现为梅州市美术家协会会员。

王利亨 字襟量，一字寿山，号竹航。清嘉应州人（今广东梅县松源人）乾隆五十四年（1789年）举人，嘉庆六年（1801年）进士，官至忻州（今山西省忻州市）知州，中年解组归，主讲韩山书院。诗词、书、画兼善长。山水苍劲，墨竹尤佳。著《琴簾阁诗钞》。



王宜军

王宜军 男，汉族，1951年生，梅县大坪人，毕业于广东韶关教育学院、结业于华南师范大学教育经济与管理研究生课程。梅县教师进修学校美术讲师，现为梅州市美术书法教育研究会会员、梅州市美术家协会会员、梅县美术家协会会员。

擅长美术、书法、摄影。作品《客家人》（水彩）在省群众艺术馆、省美协等主办的大地彩虹广东省2002美术书法摄影作品联展中展出，作品多次入选市县刊物、发表于北师大学报和东北师大学等报刊。



王春风

王春风 （1915-1993年）男，汉族，梅县松源人。擅长版画。1933年加入中国共产党，1949年加入中国民盟。先后在松口中学、松源中学任美术教师，曾任隆文中学校长。

1936年创作的版画作品《苏维埃暂行选举法》捐赠给广东革命历史博物馆馆藏，多件版画作品在《版画》杂志报刊上发表及汕、梅地区展出获奖。

王春华 又名南岭梅，1938年生，梅县城北人。印度归侨。董寿平弟子。曾任文化部中国诗书画研究院美术研究员、黄河中国书画研究会常务副会长。现为广东省侨联顾问、中国三峡画院艺术顾问、东莞诗书画研究院顾问、中国梅花艺术馆顾问。

1999年，作品入选由中国美术家协会和中国诗书画研究院主办的张大千诞辰100周年《华人书画名家精品展》，并在中国美术馆展出。2000年，作品获中国文联举办的《首届华人艺术展》铜奖。2005年，作品荣获文化部中国画研究院主办的《国际华人诗书画印艺术大展》优秀奖。2009年《岁寒三友》7米长卷入选由文化部中外文化交流中心主办的《中国画名家手卷作品展》，并在中国美术馆展出。2009年，应邀参加《首届华人书画艺术年展》。2010年入选中华人民共和国文化部中外文化交流中心主办的《中国画名家四条屏作品展》。

先后举办18次梅花专题个展，把梅香撒遍京、宁、晋、粤、琼。中央电视台、人民日报、中国画报、美术报、国际金融报、羊城晚报、广州日报等国内外诸多媒体先后介绍其人其画。作品被首都博物馆、广东省博物馆、澳门博物馆等国内多家博物馆收藏及广东省委松苑宾馆一号厅、广东省人大贵宾厅、白云国际会议中心梅州厅等机关收藏。许多作品被作为珍贵礼品送给各国侨领侨团和我国驻外使领馆。



王春华

王春红 女，汉族，梅县人。现为梅县美术家协会会员。毕业于五华师范美术专业，后进入嘉应学院美术系进修，至今从事美术创作。作品多次入选省、市、县各级书画展，并有获奖。



王春红

王 勇 男，汉族，字省吾，室名玉雪斋。1964年生，梅县松口人。1988年毕业于中国函授书画学院国画系，本科学历。早期梅县美协会会员，北京齐白石艺术研究会会员，中国国画家协会会员，广东省青年书法家协会会员，梅州市书协会员，梅州市青年书画家协会副主席。

擅长花鸟画、山水画，工书法，善篆刻，精于修补古字画。作品多次入选省、市、县各级书画展，并有获奖。部分作品被艺术学院、叶剑英纪念馆、梅县博物馆及海内外友人收藏。



王 勇

王楚材 男，汉族，1942年生，梅县松源人。中国书法家协会理事，评委，原广东省书法家协会副主席，中国书法培训中心教授、广东省文史馆馆员。

书法作品曾入选中国书法家协会主办的第二、三、五届全国书法篆刻作品展；一、二、三、四、五届全国中青年书法篆刻作品展；第三届世界书法博览会作品展等国内外大型书法展览。1991年曾在加拿大温哥华市文化艺术中心举办个人书画展；95年在广州美术学院举办个人书画展，书画作品为该院收藏。参与筹划广东第一家书法杂志《岭南书艺》，任编辑室主任，现兼任《书艺》副主编。曾多次在有关报刊发表评论文章。



王楚材

梅县美术家人名录



邓国英

邓国英 男，汉族，梅州五华人。大专学历，梅县美术家协会会员。

深圳大芬油画村专职画师，一直从事“刀”风景油画创作。曾在深圳雅仕画院任职，后进入东莞油画厂创作“刀”风景，风景油画深受外国画商喜爱。



邓建宽

邓建宽 男 汉族，1936年生，广东梅县人。现为梅县美术家协会会员。

自幼酷爱美术，早年寓居香港、台湾从事文秘工作。退休后居梅县从事国画创作，作品多次参加市、县各项展览，并被香港、台湾、澳门等同胞友人收藏。



古玉如

古玉如 男，汉族，1934年3月生，梅州五华人。毕业于广东省梅州师范，原梅州中学美术高级教师。现梅江区、梅州市、广东省、全国美术、书法教学研究会会员，梅州市美术家协会会员、梅江区美术家协会会员，梅州市华侨摄影家协会会员、梅江区华侨摄影家协会会员。

作品曾参加过梅州市普教系统师生美术书法作品展、市园丁书法展、市老少共创“良好生态环境”绘画摄影展、市美术书法作品展等，均获得奖励。



古志明

古志明 男，汉族，1957年生，梅县松口人。毕业于华南文艺大学美术系，曾任梅州百花洲影剧院宣传干事，现为梅州日报社中级编辑，梅州市美术家协会会员。

1987年创作电影宣传画《陷阱》、《珍珍发屋》入选广东省电影宣传作品展，其中《陷阱》获二等奖，1991年《波希米亚王公》入选广东省电影美术作品展获三等奖。擅长插图、人物白描，连环画、国画。白描连环画《孙子》、《松口行上甘露亭》、《三河坝战役》相继发表于梅州日报。



古东莺

古东莺 女，汉族，1969年生，梅县人。1992年毕业于广东韶关大学，擅长油画。梅县美术家协会会员。

1995年深圳利兰工艺有限公司工作，1998年在深圳艺必美油画公司，2001年至今在深圳大芬油画村从事油画创作。

卢兴坤 男，汉族，祖籍江西省会昌县。现居梅县新城。油画专科毕业，现任兴宁市建明工艺有限公司首席设计师、工艺开发总指导。梅县美术家协会会员。

1995年-1999年在深圳利兰画苑任高级画师。1999年-2008年在厦门雄菲商贸、三江实业有限公司任高级画师及任开发设计部经理兼油画组总指导。



卢兴坤

叶向阳 男，汉族，原名富师。1946年生，梅县人。天津美术学院毕业，一级美术师。中国美术家协会会员，中国国画家协会副主席，全国卫生书画协会副主席，北京湖社画会秘书长，北京客家海外联谊会书画分会副会长兼秘书长。梅县林风眠画院名誉院长。

1960年至今一直从事美术专业，作品曾多次参加国内外各项艺术大展，并获多项各级奖。中国画作品《漓江胜境》、《高原秋色》分别被天安门城楼、上海美术馆收藏，并有30多幅中国画作品分别被世界卫生组织官员及泰国、美国、瑞典、芬兰、澳大利亚等国家和国际友人收藏。传略入辑《中国美术家协会会员辞典》、《中国当代美术家人名录》、《中国专家大辞典》等多部典籍。



叶向阳

叶迪沙 男，汉族，梅县人。1995年毕业于华南文艺成人学院，主要从事油画创作。广东省美术家协会，林风眠画院画家，梅州画院画家。

作品具有乡土气息和客家地方特色，《粤东祝福》（油画）、《吾乡吾土》（油画）曾先后入选广东省第九、第十届美展，《客家山深林更密》（油画）入选《和谐广东》省展获铜奖。



叶迪沙

叶波 男，汉族，1963年生，梅县人。中国书画函授大学国画系毕业，现为广东汉剧院艺术室舞台美术设计。广东省美术家协会会员，梅州市美术家协会理事，林风眠画院画家，梅州画院画家，梅县美术家协会副主席兼秘书长。

1988年担任广东电视台《先生李文固》电视剧剧组美工。1999年，《乡音归故里》（国画）入选中国美术家协会主办的“纪念孔子诞辰2550年书画大展”并入编画册。2000年，《秋色映归帆》（国画）入选中国美术家协会主办的“《世纪中国风情》中国画大型画展”，并入编画册。2004年，《边关月》（国画）入选中国美术家协会、中央电视台主办的《首届全国电视中国画大赛》。



叶波

叶海昌 男，汉族，1949年生，梅县（今梅江区三角镇）人。梅县美术家协会会员，擅长国画。



叶海昌