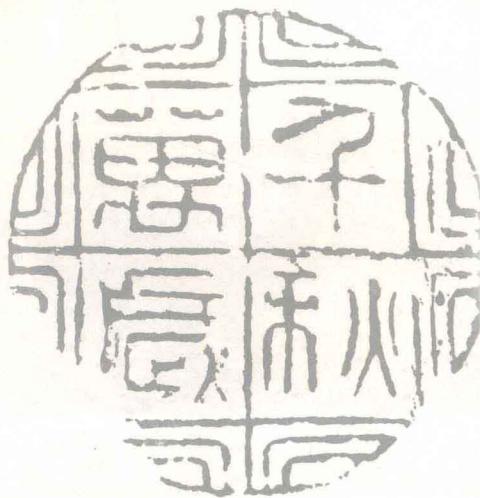


書叢國中代近

刊叢記傳賢先烈先

豪英北東

—傳青霧朱—



行印社版出國中代近

# 東北菜豪

——朱霽青傳

劉心皇著

近代中國叢書·先烈先賢傳記叢刊

# 東北英豪

——朱霽青傳

定價：新臺幣八十五元整  
美金二・八元整

著作者：劉心

編輯者：近代中

中國雜誌社

臺北市中山南路十  
一號  
臺北市郵政信箱第三六四五號  
郵政劃撥儲金帳戶第〇一〇九六七七一九號

出版者：近代中國出版社

臺北市中山南路十一號

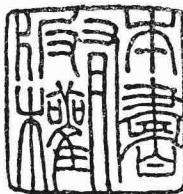
總經銷：中央文  
物供應社

臺北市重慶南路一段一〇六號

印刷者：裕臺公司中華印刷廠

臺北縣新店市寶強路六號

中華民國七十五年四月十五日初版  
行政院新聞局出版事業登記證局版業字第  
一七四一號  
※本書如有破損或裝訂錯誤，請寄回更換。



## 先烈先賢傳記叢刊序言

先總統 蔣公有言：「我國歷代志士仁人，每當貞元剝復、存亡絕續之交，毅然以天下國家為己任，發揚民族精神，恢宏固有道德，從而宏道作人，轉移社會風氣者，史不絕書。」誠然，賢者之所以能撥亂世反之正，就是因為他們願意竭其良知、毅力來改造社會，轉移風氣，而絕不為社會風氣所轉移，且良知、毅力愈加激揚奮發，則其所影響、所成就者亦必愈益磅礴偉大。

民國前十八年，國父孫中山先生在檀香山創立興中會，首先發表宣言，即以「振興中華、挽救危局」為宗旨，在八十餘年的革命進程中，我們已經先後完成了推翻滿清、建立民國、打倒軍閥、統一全國，並獲得對日抗戰勝利、光復臺灣澎湖失土、廢除不平等條約、實

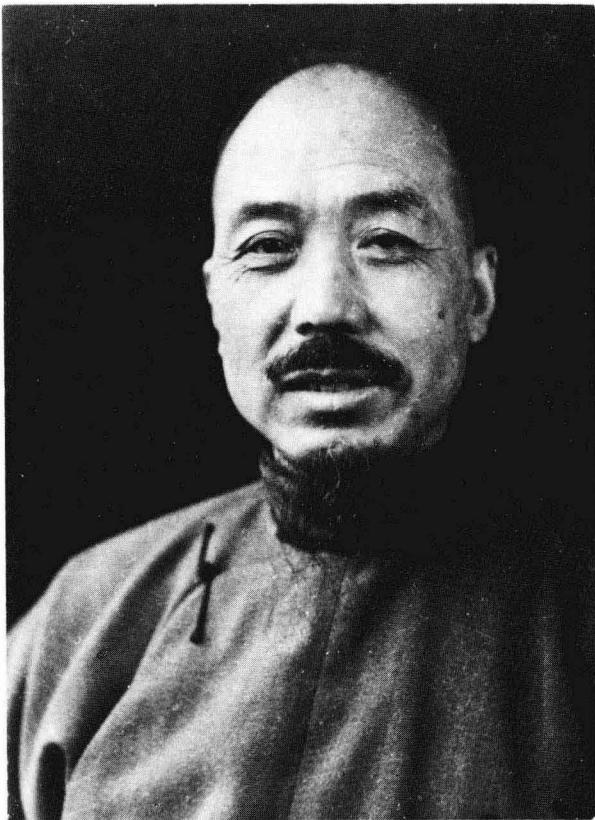
行民主憲政，一次接着一次的革命任務。以上這些光輝歷史，原就是由於先烈們以其赤心、鮮血、熱淚鎔鑄而成的豐碑。但在先烈們的同時，也還有不少魁偉賢智之士，他們居則砥礪風節，出則動關大計，「見利不虧其義，見死不更其守」，亦就塑造了立懦廉頑的典型，從而提供了對時代的偉大貢獻。我們面對這些先烈先賢，都應該有着孟子所說的「人皆可以為堯舜」、「我由未免為鄉人」的惕厲！大家不妨先找出幾位和自己性向相近的楷模人物，來鎔裁自己，砥礪自己，也鞭策自己。

「近代中國社」基於此一認識和要求，特邀請當代名家以真摯而生動的歷史小說筆法，分就有關先烈先賢的身世、生活和思想、學術、操持、云為，以及其對國家民族的貢獻，加以明確而平正的敘述，集為一部「先烈先賢傳記叢刊」，我們十分希望她是兼具學術、文藝

與教育意義的讀物。

「哲人日已遠，典型在夙昔，風簷展書讀，古道照顏色。」我們謹以和此一樣的心情，虔誠的希望忠肝、熱血的革命青年，從這一部叢刊裏，獲得您所希望獲得的啓示和鼓舞。

秦孝儀謹序



朱青霽先生遺像

1882—1955

典幕開會大體全次四第員委監執央中居二第黨民國國中，日二月二年七十國民  
蔚文柏、勤法王、任右子、聞廷譚、正中蔣、傑人張爲起右者坐排前）。影攝禮  
(欽應何、青霖朱、德培朱、





務黨察視北東到派奉（中）青霽朱，後利勝戰抗  
○陵北於影合員人行隨與，  
(日九十月八年五十三國民)

一、關於考方而奉之。凡有關於美術物質及一些農場有關豆  
農貨諸事件，先作一併寄正文送交李可良先生存查  
回覆。

二、此件仲什經送農政廳行政司行文送交李可良先生存  
查。

三、錢箱四面有黃馬褂一件及毛石上下面一件奉裝入行囊袋  
件一同代辦。

六指東西一門農林部局於立年余才造之室內找唐牋席先生  
衣服空瓶可不能代不甚仰謝碑亭者鍛附一木李森森子孫和  
等由國

以上多事早為早告如是。

英一千一月廿六日

朱霽生先青寄農場

○朱霽生先青寄

# 東北英豪

朱霽青傳

## 目錄

本刊序言

圖像墨蹟

前言

序曲

一、從誕生到幼年

二、出家又還俗

- 三、在日本晉見孫總理 ..... 三四
- 四、回東北從事革命 ..... 三八
- 五、他向滿兵開了第一槍 ..... 四一
- 六、從軍中響應辛亥革命 ..... 四六
- 七、創「廣益公司」建革命基礎 ..... 四九
- 八、奉諭討袁擔任師長 ..... 五六
- 九、中圈套入囹圄 ..... 六〇
- 十、獻身革命艱苦奮鬥 ..... 六三
- 十一、「九一八」東北民衆羣起抗日 ..... 六九
- 十二、組織東北國民抗日救國軍 ..... 七三
- 十三、東北國民抗日救國軍的戰績 ..... 七六
- 十四、熱誠的愛國心化解了災難 ..... 八三

十五、二次攻義縣初嘗敗績	八六
十六、勇敢善戰的鄧鐵梅	九一
十七、鄧鐵梅中了美人計	九六
十八、奉命撤退關內	九九
十九、抗戰時期的生活	一〇四
二十、抗戰勝利安北屯墾	一〇六
二十一、化裝奔臺灣	一一二
二十二、臺北定居	一一六
二十三、擬收復東北計畫	一二三
二十四、逝世	一三六
附錄：	
(一)朱霽青先生年譜初稿	一五〇

(二)朱霽青先生作品選輯

一九四

(一) 論美國國務卿艾契遜之為人與做事

一九四

## (二) 選拔人才樹立人事制度

一九七

### (三) 改革教育作育革命人才

一九八

(四) 加強動員力量並由民衆團體向友邦積極呼籲

與我援助案……

一九九

## (五) 訓練縣級幹部計畫

一一

(六)中俄關係大事年表

二二二

## 主要參考書目

二三二

# 東北英豪

朱霽青傳

## 前言

東北在中國歷史上具有極重要的地位。但一向國人都認為東北是邊荒之地；而帝國主義者更說東北的人種和文化，不同於中國，甚至於篡改歷史，以為侵略的張本。近百年來，俄國侵略於先，日本繼之於後。因東北土地肥沃，物產豐富，尤在戰略地位上有高屋建瓴之勢，所以日本有「欲征服支那，必先征服滿蒙」的野心。他們說滿蒙民族不屬於中華民族，因此東北地區也不應屬於中國，以致東北土地上踏遍了帝國主義者的鐵蹄，也洒遍了為反抗帝國主義者而犧牲的碧血。

東北與中國歷史的淵源，可以遠溯到周武王時代。那時東北土著肅慎，即來朝貢，貢物

是石砮楛矢。周成王伐東夷，肅慎也會前來朝賀。這些史實，都載在典籍。肅慎在上古亦稱息慎、稷慎，到周代才改稱肅慎，可見在周代以前，東北就和中國有了不可分割的歷史關係。自周代肅慎成為藩屬之後，繼而戰國以及秦漢時代，對東北都有所開拓；尤其漢武帝征遼東滅朝鮮，在東北分設四部，漢民族大量移入，使東北加深接受了漢文化的洗禮。歷魏晉而隋唐，東北的文化更為輝煌了。

漢民族向東北遷徙，可以查考的應是隨箕子以去的殷商遺民。例如夫餘國「耆老自說古之亡人」，夫餘王也「自謂亡人」，這些「亡人」帶着中原文化，成為東北的統治階級，因之語言上及習俗上，都有先秦文化的傳承關係。漢武帝征遼東滅朝鮮，使東北的文化型態上起了基本變化，也就是原與漢民族混合居住的土著，得以由石器時代進入金屬時代。唐文化隨大唐帝國的國勢強盛而遠播，無論在東北地區的渤海國乃至朝鮮半島的高句麗，都會籠罩在唐文化之下，而且東北更成為唐文化傳入日本的孔道。例如佛教就是經渤海國、百濟，傳入日本的。而渤海國與唐文化淵源之深厚，由渤海人的姓氏以及所流傳的詩文，可以得到明證。以後遼金雖以「北方之強」而立國，基本上他們仍未脫離漢唐文化的影響，甚且為漢唐文化所同化。後來的滿清也並不例外。自明代把整個東北置於中國版圖之內，使東北與中國

的地緣與血緣關係，就更為凝固了。

在現代歷史上，東北無疑是扮演了一個悲劇角色，從日俄戰爭，到九一八事變，東北都遭受到侵略者鐵蹄的蹂躪。但由於國父孫中山先生提倡國民革命，發揚民族主義，使居住東北地區的人民，有了民族的自覺，在革命先烈們的精神感召之下，前仆後繼，不斷與侵略者做殊死鬥爭。民國十七年，東北易幟之前，吳鐵城先生到東北，曾語重心長的說：「不到東北，不知東北之大；不到東北，不知東北之危。」不但說明了東北地位的重要，也提醒了國人對東北問題的重視。一直到現在，我們還應該體認一個事實：沒有東北，便沒有華北；也可以說，沒有東北，就沒有中國。中國歷代邊患，不是來自西北，便是來自東北，而尤以東北為甚。中共之竊據大陸，不也是先由控制東北開始嗎？現在，蘇聯虎視眈眈，企圖併吞長城以北之地，東北正是她最主要的目標。

朱霽青先生，生當清代末世，目睹清廷蒙昧無知，喪師辱國，遂具革命思想，加入同盟會，推翻滿清，而討袁、北伐、抗日，無役不與，功成不居，耿介處世。清苦自勵，聲望日隆。綜其一生，堪稱一代革命先知，東北英豪導師。如今給他作傳，正所以紀念他。我們紀念他，就要了解他的參加革命，完全是基於愛鄉愛國的精神。他知道東北的重要性，知道欲