

廣州大典

陳建華 曹淳亮 主 編

廣州大典

廣州出版社

廣州大典工作委員會

名譽主任

葉選平

名譽副主任

陳紹基

蔡東士

張漢青

楊資元

主任

朱小丹

林樹森

副主任

張廣寧

曹淳亮

蘇志佳

陳建華

王曉玲

李卓彬

徐志彪

委員

(以姓氏筆畫為序)

方家忠

呂雷

李昭醇

李哲夫

李蘭芬

岑桑

林明

陳海烈

陳澤泓

梁建中

張曉源

惠德毅

程煥文

楊苗青

劉洪輝

戴玉慶

廣州大典學術顧問

(以姓氏筆畫為序)

王貴忱

文懷沙

水賚佑

李解民

李緒柏

何齡修

馬明達

陳永正

陳高華

黃天驥

麥英豪

張榮芳

楊寶霖

趙春晨

蔡鴻生

管林

駱偉

廣州大典編輯委員會

主 編

陳建華

曹淳亮

副 主 編

李哲夫

戴玉慶

李昭醇（執行）

程煥文

陳海烈

陳澤泓

梁建中

王海濱

編輯部主任

倪俊明

編輯部副主任

郭德焱

林子雄

委 員

（以姓氏筆畫為序）

甘 謙

林 銳

馬德鴻

倪根金

董運來

羅志歡

序

陳建華 曹淳亮

夫廣州者，嶺南雄府，百越名都，面海負山，地勢雄博。才人薈萃，大家輩出。唐哲慧能創禪宗南宗，張曲江發粵詩先聲；宋賢崔菊坡、李文溪以文章功業，播譽天下；明儒陳白沙、湛甘泉以心性之學，海內風從；及清中葉，名賢哲彥，絡繹南來，彬彬粵學，日漸隆昌。

嘉道年間，儀徵阮芸臺督粵，修《廣東通志》，刊《皇清經解》，開學海堂，提倡樸學，風氣一變。迨及清季，國勢憂危，名臣碩學，常思敬教規行，以救世道，正人心，振風俗，故嶺海書業勃興，廣雅書局實其殿軍也。書局之設，倡于南皮張香濤，結納名家耆宿，廣搜善本，刻書二百餘種，規模宏大，刊播天下，文聲頡頏中原。

清亡世亂，丕變而亟，華夏圖籍或流于海外，或毀于戰火，或厄于左禍，難以數計。廣雅版片亦歷經劫難，損失殆盡。國家不靖，歷朝之典籍遭厄；學術凋零，文明之傳承堪憂。

俱往矣。否極泰來，鈎沉發隱，修志刻書，補其闕，集其全，此盛世應有之事也。乃竭力重修典籍，不圖矜夸，但行求實。願為鋪路之磚石，成就後人，以俟新一代之鴻儒博學。此編纂《廣州大典》之初衷也。藏之名山、傳之其人，曷若藏之萬家、傳之大衆！

近世之學，高深宏大。或以為覓得一理，則萬類之繁得衡矣，遂以思而不學始，以不思不學終，大類明季唯奉《四書大全》者流，束書不觀，高談義理，糠粃前賢，何暇于繼往之學，何重乎鄉邦文獻哉？

更有進者，吾國學術誠多尚古，近代中國屢失振興之機，人常歸咎之，故有泥古之惡名。然事無絕對，東漢王充云：知古不知今，謂之陸沉；知今不知古，謂之盲瞽。二者皆病也，于國于身，俱為悲劇。夫安身立命，報國興邦，非盡棄舊業而可得也。事具因果，物有源流，若不知往事，不通世務，何以處現實，何以圖將來？

何況今日政治、經濟、社會、文化之難題，豈前人必無遇乎？必無解乎？必無可借鑒乎？非也。自國勢中道衰落，歷代學者嘔心瀝血，無非究心于傳統精粹之繼承與世界先進之學習，既學何以自主，既用何以平

衡，為體為用，致勝致強，皆曾上下而求索。人之智有限，無法盡知過往，然當常以多識過往之心而自警。吾國久經喪亂，百廢待興，百舸爭流，世人未及詳知先賢之學，而時代已巨變矣，所聞皆急務，所習皆急用，文化有斷層之憂，經濟有難繼之慮。而前輩學人『居思危，慮患深』，發民族之睿智，汲異域之精華，鑒別揚棄，其治學豈但淵博，實有所創新也。綜而觀之，實中華民族生生不息之思想脈絡，吾儕當以溫情而善待之。

歷史之相似恆令人驚嘆。輕視傳統，鄙薄前人，何若學習借鑒，繼往開來？尋章摘句，以為己能，孰若廣覽原著，熟讀精思？須知以新眼讀舊書，舊書皆新書也；以舊眼讀新書，新書亦舊書也。故重修典籍，勢在必行。

歷史洪流，浩浩湯湯，非可迴避，非可跨越。前輩之功勛，歷歷在目；我輩之傳承，刻不容緩。故同仁力克浮奢，心懷敬意，以至誠修典。

夫文化傳統之消亡，與亡國滅種何異，茲事體大矣！歷史圖籍之廢興，亦關乎國家氣運，豈小小哉？是故中國之崛起，必有中華文化之復興。我等同仁，非敢求一時之榮耀，惟願孤本典籍由此而化身萬千，猶文明歷史之長河灌溉大地。中華文化之甘泉，與夫世界各民族之文明精華融匯，潤澤心田，孕育萬物，文明之

樹由此長青。此誠非一時可就之功，故刊印之始，特為之序，以望厥成。

時丁亥年仲夏。

編例

一、編纂宗旨

《廣州大典》是一部大型的歷史文獻叢書，旨在系統搜集整理和搶救保護廣州文獻典籍，傳播廣州歷史文化。

二、收錄範圍

內容範圍：廣州人士（含寓賢）著述、有關廣州歷史文化的著述及廣州版叢書。

時間範圍：所收文獻下限為一九一一年，個別門類延至民國。

地域範圍：包括清代中期廣州府所轄南海、番禺、順德、東莞、從化、龍門、增城、新會、香山、三水、新寧、新安、清遠、花縣，以及香港、澳門、佛岡、赤溪。

三、分類編排

大體依經、史、子、集、叢五部分類，其中叢部酌收兼賅四部之叢書，專科性叢書俱入所屬部類。各部分輯編排，未能及時入編相應各輯者，留待日後彙輯出版。個別內容完整、史料特殊的文獻，獨立成輯出版。

四、版本擇用

以廣東省立中山圖書館和中山大學圖書館藏書為基礎，海內外各公藏機構和個人藏書為補充，對符合收錄範圍的文獻一般不做裁選，以保證收錄的系統性和完備性。同一種圖書有多個版本，擇善而從；個別有特殊價值者，可多個版本並用。

五、版式規範

按統一規格縮印，個別特殊者另作處理。底本原有之批校、題跋、印鑒和刻印的墨迹等，概予保留。底本版面漫漶缺字，概不描修。底本有殘缺者，僅以相同版本補配；有缺頁者，在相應位置標注。

每種文獻均標明書名、卷數、著者、版本、版框尺寸及底本收藏者。

六、索引編製

各輯編訖，另編製總書目、書名索引、著者索引，以便檢索。

陳建華 曹淳亮 主 編

廣州大典

69

第七輯·咫進齋叢書

廣州出版社

咫進齋叢書

清姚覲元輯

清同治光緒間歸安姚氏川東粵東刻本

原書版框高一八〇毫米 寬一三一毫米

據中山大學圖書館藏本影印

編審 林銳

校對 馬德鴻 肖玲 秦洪芳 黃琦琨

目錄

第一集

春秋公羊禮疏十一卷

清凌曙撰 四

公羊問答二卷

清凌曙撰 八九

孝經疑問一卷

明姚舜牧撰 一〇七

說文荅問疏證六卷

清薛傳均撰 一一六

瘞鶴銘圖考一卷

清汪士鋐撰 一五四

蘇齋唐碑選一卷

清翁方綱撰 一七〇

藥言一卷

明姚舜牧撰 一七四

咽喉脈證通論一卷

□ □ □ 撰 一八五

務民義齋算學十一卷

清徐有壬撰 一九五

測圓密率三卷

橢圓正術一卷

截球解義一卷

弧三角拾遺一卷

朔食九服里差三卷

用表推日食三差一卷

造各表簡法一卷

大雲山房十二章圖說二卷

大雲山房雜記二卷

棠湖詩稿一卷

春艸堂遺稟一卷

第二集

小爾雅疏證五卷

說文引經攷二卷補遺一卷

說文檢字二卷補遺一卷

古今韻攷四卷附記一卷

清 惲敬 撰 二四〇

清 惲敬 撰 二五三

宋 岳珂 撰 二六七

清 姚陽元 撰 二七五

清 葛其仁 撰 二八四

清 吳玉搢 撰 三二六

清 毛謨 輯補遺 清 姚覲元 輯 三八〇

清 李因篤 撰附記 清 楊傳第 撰 四二〇

前徽錄一卷

清姚世錫撰 四三五

中州金石目四卷補遺一卷

清姚晏撰 四五五

三十五舉一卷附校勘記一卷續一卷再續一卷

元吾丘衍撰校勘記清姚覲元撰續清桂馥撰再續清姚晏撰 五〇〇

安吳論書一卷

清包世臣撰 五二〇

寒秀艸堂筆記四卷

清姚衡撰 五三五

第三集

禮記天算釋一卷

清孔廣牧撰 五八一

孝經鄭注一卷

漢鄭玄撰清嚴可均輯 五九三

爾雅補郭二卷

清翟灝撰 六〇三

說文新附攷六卷

清鄭珍撰 六一九

汲古閣說文訂一卷

清段玉裁撰 六九三

說文校定本二卷

清朱士端撰 七二〇

四聲等子一卷

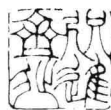
□ □ □ 撰 七四二

銷燬抽燬書目一卷

清乾隆四十七年敕撰 七五七

禁書總目一卷	清乾隆五十三年 敕撰	七六九
違礙書目一卷	清乾隆四十三年 敕撰	八〇四
慎疾芻言一卷	清 徐大椿 撰	八二一
陽宅闢謬一卷	清 姚文田 撰	八三一
清聞齋詩存三卷	清 周鼎樞 撰	八三五

咫進齋叢書



序

叢書之刻至今日而極盛亦至今日而更難其真偽不分雅俗不辨刪削脫誤爲虛抱經學士之所譏者無論已卽祛此數弊而或憚於訪求取盈卷帙其祕籍之罕傳於世者反遺焉亦未善也近者直省多開書局印行日夥自非博觀於古慎取於今此事正未易易孫頤谷謂刻書之難與著書等量其然乎歸安姚彥侍方伯承其祖文僖公家學好傳古籍尤精於聲音訓詁故搜采獨多皆世間不傳之本而又虛懷博訪往往從故家藏本暨通人寫本輒轉錄出好古之士有終身求之而不得者每刻一書必期盡善而後止得之若是其艱刻之更若是其慎而求書之志固未有艾也十年來刻成三十餘種彙爲咫進齋叢書舉以示禮禮受而讀之見其別擇精而校讎善足補從前叢書所未備爰屬及門陶春海孝廉畧以刻書年月之先後編爲三集集以四部爲次攷叢書編次之善者前明毛氏汲古閣之津逮祕書我朝鮑氏之知不足齋叢書皆以一集起數源源相繼月異而歲不同所以餉海內之學者用意至爲深遠今仿其例先編三集從此廣搜祕本將於方伯厚期之禮老矣恐不獲見全書然就茲而觀知必不爲虛抱經之所譏而孫頤谷以爲難者亦克任其難矣光緒七年番禺陳澧序

一
咫進齋叢書
歸安姚氏采