

高职高专计算机教学改革 **新体系** 规划教材

Dreamweaver CS5 网页设计实例教程

李晓歌 许朝侠 主编

清华大学出版社

高职高专计算机教学改革 **新体系** 规划教材

Dreamweaver CS5

网页设计实例教程

李晓歌 许朝侠 主 编

王 辉 扈少华 副主编

清华大学出版社
北 京

内 容 简 介

本书介绍了运用 Dreamweaver CS5 进行网页设计的基本方法和常用技巧。全书共分为 12 个项目。前两个项目介绍网页设计的基本知识,使读者理解网页设计的相关概念,掌握网页设计的基本步骤和流程。项目 3~项目 8 介绍用 Dreamweaver CS5 制作网页的常用方法,主要包括几种基本元素、超级链接、表格、框架的布局方法和目前较为流行的 CSS+Div 的布局方法。项目 9 介绍网页中常见的特效行为的制作方法。项目 10 介绍表单的相关知识,项目 11 介绍模板的制作和使用方法,最后一个项目详细介绍了一个网站开发的综合实例。

本书既适合作为高职高专院校、培训机构学习网页设计的教学用书,也可以作为网页设计爱好者的自学用书。

本书封面贴有清华大学出版社防伪标签,无标签者不得销售。

版权所有,侵权必究。侵权举报电话:010-62782989 13701121933

图书在版编目(CIP)数据

Dreamweaver CS5 网页设计实例教程/李晓歌,许朝侠主编. --北京:清华大学出版社,2013

高职高专计算机教学改革新体系规划教材

ISBN 978-7-302-32950-3

I. ①D… II. ①李… ②许… III. ①网页制作工具—高等职业教育—教材 IV. ①TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 148118 号

责任编辑:陈砺川

封面设计:傅瑞学

责任校对:刘 静

责任印制:沈 露

出版发行:清华大学出版社

网 址: <http://www.tup.com.cn>, <http://www.wqbook.com>

地 址:北京清华大学学研大厦 A 座 邮 编:100084

社 总 机:010-62770175 邮 购:010-62786544

投稿与读者服务:010-62776969, c-service@tup.tsinghua.edu.cn

质 量 反 馈:010-62772015, zhiliang@tup.tsinghua.edu.cn

课 件 下 载: <http://www.tup.com.cn>, 010-62795764

印 装 者:北京密文胶印厂

经 销:全国新华书店

开 本:185mm×260mm 印 张:18.5

字 数:425 千字

版 次:2013 年 8 月第 1 版

印 次:2013 年 8 月第 1 次印刷

印 数:1~3000

定 价:36.00 元

产品编号:052726-01

前言

FOREWORD

Dreamweaver CS5 是由 Adobe 公司开发设计的网页设计与制作软件。它功能强大、易学易用,深受网页制作爱好者和网页设计师的喜爱,已经成为这一领域最流行的软件之一。

本书围绕网页设计师在制作网页过程中的实际需要和应该掌握的技术,将 Dreamweaver CS5 和 CSS 两部分内容有机结合起来,不仅全面介绍了 Dreamweaver CS5 的使用方法,还较系统地介绍了 CSS 的相关知识和用 CSS+Div 布局网页的基本方法和常用技巧。

本书的主要特色有以下几点。

第一,知识结构的安排符合教学规律。本书的作者多为长期工作在教学一线的教师,具有丰富的教学经验,所安排的知识结构的科学性和实用性已经过教学实践的检验。

第二,在内容的选取上,本书涵盖了传统的表格、框架、层的布局方法和目前较为流行的 CSS+Div 的布局方法,同时介绍了常见的一些 JavaScript 特效的制作方法,使读者在学完本书后能较轻松地制作出效果丰富并且实用的网页。

第三,本书采用任务驱动教学法。通过实例引入知识点,在讲解的过程中,再穿插其他较为典型的实例。所有的实例都经过精心的选择,在微观设计上让实例能涵盖典型知识点;在宏观设计上,这些实例大部分相互联系,形成几个完整的网站,主要有“影迷俱乐部”、“九寨沟四季”、“毕业生就业信息网”、“花影袭人”、“海南旅游”。在每个项目的最后设计了针对本项目的实训题目,给出效果图、素材和具体要求,读者通过自行完成实训要求可以强化对本项目知识点的学习。

第四,在内容难易程度的安排上,循序渐进,深入浅出,分解难点,图文并茂,突出重点,使读者在潜移默化中掌握网页设计技能。

本书由李晓歌、许朝侠担任主编,王辉、扈少华担任副主编,参加编写的还有乔芄喆、陈炎龙、张志明、武茜、张志强、李晓燕、李昊琼、郝玉东、王伟、孔素真、李娜。

本书既可作为高职高专院校、培训机构学习网页设计的教材,也可以作为网页设计爱好者的自学用书。

与本书配套的素材、课件与教学资源,可从网址 www.tup.com.cn 下载使用。由于编者水平有限,对书中不足之处敬请广大读者批评指正。编者的 E-mail 为: lxg8588@sina.com。

编 者

2013 年 5 月

目 录

CONTENTS

项目 1 网页设计基础 /1

任务1.1 认识网页	1
1.1.1 网页的分类	2
1.1.2 网页设计常用术语	2
1.1.3 网站开发流程	5
任务 1.2 了解 HTML	5
1.2.1 什么是 HTML	5
1.2.2 用 HTML 编写自己的第一个网页	6
1.2.3 HTML 中的常用标签符号	7
任务 1.3 Dreamweaver CS5 的安装与使用	11
1.3.1 安装 Dreamweaver CS5	12
1.3.2 使用 Dreamweaver CS5	16
1.3.3 用 Dreamweaver CS5 建立一个网页	16
项目小结	20
项目实训	21
实训 1.1 用 HTML 建立欢迎页面	21
实训 1.2 用 Dreamweaver CS5 建立欢迎页面	21

项目 2 建立及管理网站 /22

任务 2.1 在计算机上建立本地网站	22
2.1.1 建立“我的第一个网站”	23
2.1.2 本地站点的管理	24
2.1.3 管理和编辑本地站点文件	27
任务 2.2 发布网站	28
2.2.1 网站空间	28
2.2.2 设置远程服务器	30
2.2.3 上传网站	32
任务 2.3 网站的更新和维护	33

2.3.1 本地和远程文件夹的结构	33
2.3.2 下载站点中的文件	33
2.3.3 本地文件和远程文件的同步	34
项目小结	35
项目实训	35
实训 2.1 为站点申请空间	35
实训 2.2 建立并上传网站“我的家”	35

项目 3 向网页中添加各种元素 /36

任务 3.1 向网页中添加文本	36
3.1.1 案例导入——建立“班级简介”网页	36
3.1.2 在 Dreamweaver 中创建普通文本	37
3.1.3 一些特殊文本的输入	40
3.1.4 文本的常用格式设置	41
3.1.5 观察文本对应的代码	42
任务 3.2 向网页中添加图像	43
3.2.1 案例导入——建立“汽车之家”网页	43
3.2.2 网页中常用的图像格式	44
3.2.3 插入图像	44
3.2.4 给图像描边	46
3.2.5 给无法显示的图像加注释	47
3.2.6 图像的编辑	47
3.2.7 图文混排	49
3.2.8 观察图像对应的代码	50
任务 3.3 向网页中添加声音	50
3.3.1 案例导入——建立“音乐播放”网站	51
3.3.2 向网页中插入可控制播放的声音	51
3.3.3 在网页中应用背景声音	54
任务 3.4 向网页中添加视频	56
3.4.1 案例导入——建立“视频播放”网页	56
3.4.2 向网页中添加 Flash 动画	56
3.4.3 向网页中添加 FLV 视频	60
3.4.4 向网页中添加其他视频文件	60
3.4.5 观察各种插入视频的方法对应的代码	62
项目小结	63
项目实训	63
实训 3.1 建立文字编辑网页	63
实训 3.2 建立“香香美食”网	64

项目 4 实现网页的超级链接 /65

任务 4.1 认识超级链接	65
4.1.1 超级链接的分类	65
4.1.2 超级链接的路径	66
任务 4.2 创建内部超级链接	67
4.2.1 案例导入——设置“九寨沟四季”系列页面的内部超级链接	67
4.2.2 创建文字超级链接	67
4.2.3 创建图像超级链接	68
4.2.4 鼠标经过图像链接	70
4.2.5 观察链接对应的代码	72
4.2.6 设置“九寨沟四季”系列页面的内部超级链接	73
任务 4.3 创建锚记链接	75
4.3.1 案例导入——设置“插花艺术”网页的锚记链接	75
4.3.2 创建命名锚记	75
4.3.3 链接到命名锚记	75
4.3.4 创建虚链接	75
4.3.5 观察锚记链接对应的代码	76
4.3.6 设置“插花艺术”网页的锚记链接	76
任务 4.4 创建其他超级链接	78
4.4.1 案例导入——向“九寨沟四季”网页添加超级链接	78
4.4.2 创建外部超级链接	78
4.4.3 创建 E-mail 链接	78
4.4.4 创建下载文件超级链接	79
4.4.5 创建脚本链接	79
4.4.6 为“九寨沟四季”网页添加外部和电子邮件等链接	80
任务 4.5 编辑超级链接	81
4.5.1 设置超级链接的外观	81
4.5.2 删除超级链接	82
项目小结	82
项目实训	83
实训 4.1 制作“犬类美容”网页的导航条	83
实训 4.2 制作“黄山四绝”系列页面	83

项目 5 用表格布局页面 /84

任务 5.1 表格的基本操作	84
5.1.1 案例导入——制作“全球经典电影 TOP 10”网页	84
5.1.2 创建表格	85

5.1.3	调整表格的结构	86
5.1.4	表格输入内容	89
5.1.5	利用“属性”面板设置表格的外观效果	90
5.1.6	观察表格对应的代码	91
5.1.7	制作“全球经典电影 TOP 10”网页	91
任务 5.2	表格中数据处理	93
5.2.1	案例导入——制作“各专业毕业生人数统计”网页	93
5.2.2	数据的导入与导出	93
5.2.3	数据的排序	96
5.2.4	制作“各专业毕业生人数统计”网页	98
任务 5.3	使用表格布局网页	102
5.3.1	案例导入——制作“毕业生就业信息网”首页	102
5.3.2	嵌套表格	102
5.3.3	表格制作技巧	103
5.3.4	表格布局网页的设计要点	105
5.3.5	制作“毕业生就业信息网”首页	106
项目小结		110
项目实训		110
实训 5.1	制作“信息工程系图形图像 11-2 班课程表”网页	110
实训 5.2	制作“花影袭人”网站中“菊花简介”的网页	111
实训 5.3	制作“信息工程系教学评估网”首页	111

项目 6 用框架布局页面 /113

任务 6.1	创建框架网页	113
6.1.1	案例导入——制作“信息工程系课程表”网页	113
6.1.2	认识框架网页	114
6.1.3	创建框架网页	114
6.1.4	保存框架网页	116
6.1.5	观察框架集文件对应的代码	119
6.1.6	制作“信息工程系课程表”框架网页	119
任务 6.2	框架和框架集的基本操作	122
6.2.1	案例导入——制作“花卉护理——牡丹”网页	122
6.2.2	选择框架和框架集	123
6.2.3	编辑框架集的属性	123
6.2.4	编辑框架的属性	124
6.2.5	调整框架的大小	125
6.2.6	删除框架	125
6.2.7	制作“花卉护理——牡丹”网页	125

任务 6.3 设置框架网页的链接	128
6.3.1 框架内的链接	128
6.3.2 关键字的链接	130
项目小结	131
项目实训	131
实训 6.1 用框架技术制作“暗香盈袖”网站系列页面	131
实训 6.2 用框架技术制作“心情驿站”个人博客的首页	132

项目 7 用 CSS 美化网页 /134

任务 7.1 认识 CSS	134
7.1.1 案例导入——对“影迷俱乐部”网站中的网页应用 CSS	134
7.1.2 打开“新建 CSS 规则”的几种方法	137
7.1.3 CSS 常用属性	138
任务 7.2 建立和管理 CSS 样式	143
7.2.1 建立可应用于任何 HTML 元素的 CSS 样式	144
7.2.2 建立应用于一个 HTML 元素的 CSS 样式	145
7.2.3 建立应用于指定标签的 CSS 样式	147
7.2.4 建立应用于指定范围内标签的 CSS 样式	149
7.2.5 建立应用于多个标签的 CSS 样式	151
7.2.6 建立定义超级链接的 CSS 样式	153
7.2.7 观察 CSS 样式对应的代码	155
7.2.8 用“CSS 样式”面板管理 CSS 样式	157
任务 7.3 建立并应用外部 CSS 样式	158
7.3.1 建立外部 CSS 样式定义页面文字和背景	159
7.3.2 在一个网页中应用已建好的外部样式	162
任务 7.4 CSS 常见应用	163
7.4.1 用 CSS 控制段落样式	163
7.4.2 用 CSS 控制图片样式	164
7.4.3 用 CSS 控制背景图片的样式	167
7.4.4 用 CSS 美化列表	168
7.4.5 应用 CSS 滤镜	169
项目小结	171
项目实训	172
实训 7.1 为“影迷俱乐部”网站中的网页设置格式	172
实训 7.2 设置“茶文化”网页	172
实训 7.3 设置“新闻公告”网页	173

项目 8 用 CSS+ Div 布局页面 /174

任务 8.1 认识 Div 与 CSS 盒模型	174
-------------------------------	-----

8.1.1 Div 标签	174
8.1.2 CSS 盒模型	176
任务 8.2 应用 CSS 实现定位	180
8.2.1 CSS 的定位方式	180
8.2.2 相对定位	181
8.2.3 绝对定位	182
8.2.4 固定定位	184
8.2.5 浮动	185
8.2.6 清除浮动	186
任务 8.3 CSS+Div 布局实例	188
8.3.1 案例导入——个人博客页面	188
8.3.2 用 CSS+Div 布局网页的步骤	188
8.3.3 用 CSS+Div 布局个人博客网页	190
项目小结	199
项目实训	199
实训 8.1 了解 Dreamweaver CS5 中的预设布局	199
实训 8.2 用 CSS+Div 布局“园林设计”网页	199

项目 9 向网页添加行为 /201

任务 9.1 了解行为	201
9.1.1 认识行为	202
9.1.2 附加行为	202
任务 9.2 使用 Dreamweaver CS5 内置的行为	204
9.2.1 用“行为”面板实现交换图像行为	204
9.2.2 制作页面打开时弹出广告信息	205
9.2.3 制作打开浏览器窗口	206
9.2.4 制作可移动的面板	207
9.2.5 下拉菜单的制作	208
9.2.6 为元素添加特殊的动画效果	210
任务 9.3 JavaScript 行为的应用	211
9.3.1 认识 JavaScript	211
9.3.2 调用 JavaScript	211
9.3.3 单击按钮背景颜色变换	212
9.3.4 添加到收藏夹和设为首页	214
9.3.5 制作滚动文字	215
9.3.6 实现鼠标跟随特效	216
9.3.7 实现悬浮广告特效	220
9.3.8 滚动图片特效	221

项目小结	223
项目实训	223
实训 9.1 制作下拉菜单	223
实训 9.2 实现 JavaScript 特效	223
实训 9.3 给校园新闻网添加行为	224

项目 10 表单和 Spry 构件 /225

任务 10.1 认识表单	225
10.1.1 案例导入——制作会员登记表	225
10.1.2 表单的组成	225
10.1.3 创建表单域	226
任务 10.2 表单对象	228
10.2.1 插入表单对象的方法	228
10.2.2 文本域	228
10.2.3 按钮	230
10.2.4 复选框	230
10.2.5 单选按钮	232
10.2.6 列表/菜单	233
10.2.7 跳转菜单	234
10.2.8 文件域	235
10.2.9 图像域	235
10.2.10 制作会员登记表	236
任务 10.3 Spry 框架	238
10.3.1 案例导入——制作“中原在线注册”页面	238
10.3.2 认识 Spry 构件	239
10.3.3 验证文本域构件	239
10.3.4 验证文本区域构件	242
10.3.5 验证复选框构件	243
10.3.6 验证选择构件	244
10.3.7 验证密码构件	245
10.3.8 验证确认构件	245
10.3.9 用 Spry 验证构件制作“中原在线注册”页面	246
项目小结	248
项目实训	248
实训 10.1 利用表单制作个人简历页面	248
实训 10.2 利用 Spry 验证表单制作个人注册页面	249

项目 11 制作网站模板并使用模板创建网页 /250

任务 11.1 了解 Dreamweaver CS5 模板	250
-------------------------------	-----

任务11.2 模板区域的类型·····	251
11.2.1 认识模板区域·····	251
11.2.2 模板区域的3种类型·····	251
任务11.3 模板的使用·····	251
11.3.1 案例导入——通过模板创建“中原在线”网站·····	251
11.3.2 创建“中原在线”模板·····	252
11.3.3 使用模板创建“中原在线”子页面·····	254
任务11.4 更新模板·····	257
项目小结·····	258
项目实训·····	258
实训11.1 修改模板导航条·····	258
实训11.2 创建院系网页模板,并创建院系网站·····	259

项目12 网站制作实例 /260

任务12.1 网站布局规划分析·····	260
12.1.1 案例导入——制作“海南旅游”网站·····	260
12.1.2 网页布局规划·····	260
任务12.2 制作主页·····	263
12.2.1 页面的全局布局·····	263
12.2.2 制作logo部分·····	265
12.2.3 制作上部导航栏·····	266
12.2.4 制作主体内容区·····	268
12.2.5 制作弹出式子菜单·····	272
12.2.6 制作图片循环播放效果·····	274
12.2.7 制作版权信息部分并使用分隔线·····	275
任务12.3 制作子页·····	276
12.3.1 进行页面的全局布局·····	276
12.3.2 布局主体内容区·····	277
12.3.3 制作主体内容区左侧图片链接·····	278
12.3.4 制作主体内容区右侧图片链接·····	281
项目小结·····	282
项目实训·····	282
实训 完成本项目网页的制作·····	282

参考文献 /283

网页设计基础



项目概要

随着互联网的深入发展,人们越来越依赖于从网络上获取资源和信息。网页是提供资源和信息的基本途径。本项目主要介绍网页、网站的分类、术语等相关基本概念,介绍网站开发的基本流程。网页设计一般可以采用两种途径,可以使用 HTML 语言直接编写网页,或者使用集成开发工具开发。本项目中将对 HTML 做简单的介绍,并对集成开发工具 Dreamweaver CS5 的安装和使用做详细的介绍。



知识目标

- 掌握网页、网站的相关概念和术语;
- 掌握网站开发的一般流程;
- 掌握 HTML 文件的结构和常用标签;
- 认识 Dreamweaver CS5。



技能目标

- 能使用 HTML 建立简单的网页;
- 会安装 Dreamweaver CS5;
- 会使用 Dreamweaver CS5 建立简单的网页。

任务 1.1 认识网页

网页是万维网中的基础文档,它可以是用 HTML(超文本置标语言)或者其他语言(如 JavaScript、VBScript、ASP、PHP、XML 等)编写而成的。浏览器中所显示的就是网页,它可以包含文本、图像、表格、按钮、动画和文本框等内容。

网页一般是 HTML 文件、可以在万维网上传输、能被浏览器认识和翻译成页面并显示出来的文件。

通常所说的网站由一个或多个网页组成,当我们打开一个网站,首先看到的网页叫作首页或者主页(Homepage)。网页的与众不同之处在于其中包含有超链接,通过超链接可以指向其他的文本、多媒体文件、图像、程序、网页等。

1.1.1 网页的分类

网页是构成网站的基本元素,是承载各种网站应用的平台。人们通常看到的网页,都是以 htm 或 html 后缀结尾的文件。除此之外,网页文件还有以 cgi、asp、php 和 jsp 后缀结尾的。

目前根据网页生成方式,大致上可以将网页分为静态网页和动态网页两种。

1. 静态网页

静态网页是网站建设初期经常采用的一种形式。网站建设者把内容设计成静态网页,访问者只能被动地浏览网站建设者提供的网页内容,其特点如下。

(1) 网页内容不会发生变化,除非网页设计者修改了网页的内容。

(2) 不能实现和浏览网页的用户之间的交互。信息流向是单向的,即从服务器到浏览器。服务器不能根据用户的选择而调整返回给用户的内容。

2. 动态网页

随着网络技术的日新月异,许多网页文件扩展名不再只是 .html,而是还有 .php 和 .asp 等,这些都是采用动态网页技术制作出来的。动态网页其实就是建立在 B/S 架构上的服务器端脚本程序。在浏览器端显示的网页是服务器端程序运行的结果。

静态网页与动态网页的区别在于 Web 服务器对它们的处理方式不同。当 Web 服务器接收到对静态网页的请求时,服务器直接将该页发送给客户浏览器,不进行任何处理。如果接收到对动态网页的请求,则从 Web 服务器中找到该文件,并将它传递给一个称为应用程序服务器的特殊扩展软件,由它负责解释和执行网页,将执行后的结果传递给客户浏览器。

动态网页的一般特点如下。

(1) 动态网页以数据库技术为基础,可以减少网站维护的工作量。

(2) 采用动态网页技术的网站可以实现更多的功能,如用户注册、用户登录、搜索查询、用户管理、订单管理等。

(3) 动态网页并不是独立存在于服务器上的网页文件,只有当用户请求时服务器才返回一个完整的网页。

1.1.2 网页设计常用术语

1. 超文本

超文本与普通文本不同,它是一种应用于用户和计算机之间进行交换的文本显示技巧,通过对关键词或图片的索引链接,可以使这些带有链接的词语或图片指向相关的文件或者文本中的相关段落。这类似于普通书本中的目录,我们要看某一个章节,就要用手翻到相应的页面,在这里,我们用鼠标单击相应的链接(相当于书本中的目录)就能打开相应的页面或内容。

通常当光标指针指向带有超链接的对象的时候,光标指针从本来的箭头外形变为“手”的外形,文本的下方也会呈现下划线或者做出色彩的转变,这是默认的超级文本的链接形式,根据设计制作者的不同选择,也可能出现其他的显示形式。

2. 超链接

超链接在本质上属于一个网页的一部分,是一种允许用户同其他网页或站点之间进行连接的元素。

所谓的超链接是指从一个网页指向一个目标的连接关系,这个目标可以是另一个网页,也可以是相同网页上的不同位置,还可以是一个图片、一个电子邮件地址、一个文件,甚至是一个应用程序。

3. URL

URL 的中文全称为“统一资源定位符”,其作用是用于完整地描述 Internet 上的网页和其他资源。URL 标识在 Internet 中是唯一的,一个 URL 标识只能表示一个网页或一个资源的位置。URL 以统一的语法编写而成,其格式如下:

协议名://主机域名(IP 地址):端口/目录/文件名.文件扩展名#锚记名称

4. HTTP 协议

HTTP 协议的中文全称为“超文本传输协议”,是 Internet 中最常见的协议之一。HTTP 协议是用于从万维网服务器传输超文本到本地浏览器的传送协议。它可以使浏览器更加高效地工作,减少网页传输的时间。HTTP 协议不仅保证计算机正确快速地传输超文本文档,还确定优先传输文档中的哪一部分,例如,文本优先于图形。

5. FTP 协议

FTP 协议是 TCP/IP 协议组中的协议之一,是英文 File Transfer Protocol 的缩写。该协议是 Internet 文件传送的基础,它由一系列规格说明文档组成,目标是提高文件的共享性,提供非直接使用远程计算机,使存储介质对用户透明和可靠高效地传送数据。

简单地说,FTP 就是完成两台计算机之间的复制,从远程计算机复制文件至自己的计算机上,称之为“下载(Download)”文件。若将文件从自己计算机中复制至远程计算机上,则称之为“上传(Upload)”文件。

6. 域名

从技术上讲,域名只是 Internet 中用于解决 IP 地址对应问题的一种方法。它可以是 Internet 中的 1 个服务器或 1 个网络系统的名称。该名称是全世界唯一的,因此被统称为网址。

7. 浏览器

浏览器是一种基于 Internet 的软件。其作用是显示网页服务器或档案系统的文件,

并让浏览者与这些文件互动。浏览器可以显示 Internet 内网页中的文本、图像、视频和声音等网页元素。

8. 上传/下载

上传就是将信息从个人计算机(本地计算机)传递到服务器(远程计算机)系统上,让网络上的人都能看到。例如,将制作好的网页发布到 Internet 上去,以便让其他人浏览。这一过程称为上传。上传分为 Web 上传和 FTP 上传,前者直接通过单击网页上的链接即可操作,后者需要专用的 FTP 工具。

下载常简称“当”(Down)。下载是通过网络进行文件传输并保存文件到本地计算机上的一种网络活动(与“上传”相对),目的是把服务器上保存的软件、图片、音乐、文本等下载到本地计算机中。

9. IP 地址

IP 地址是分配给网络中计算机的一组由 32 位二进制数值组成的位串,用以对网络中的计算机进行标识,为了方便记忆地址,采用了十进制标签法,每个数值小于 255,数值中间用“.”隔开,例如 192.168.1.101。在网络中,一个 IP 地址必须唯一对应一台计算机。注意,所谓的唯一是指在某一时间内唯一,如果我们使用动态 IP,那么每一次分配给我们的 IP 地址是不同的,在我们应用网络的这一时段内,这个 IP 是唯一指向我们正在应用的计算机的;如果我们使用静态 IP,那么会固定将某个 IP 地址分配给某台计算机使用。网络中的服务器一般采用静态的 IP。

10. HTML

超级文本置标语言是标准通用标记语言下的一个应用,也是一种规范、一种标准,它通过标记符号来标记要显示的网页中的各个部分。网页文件本身是一种文本文件,通过在文本文件中添加标记符,可以告诉浏览器如何显示其中的内容(如文字如何处理,画面如何安排,图片如何显示等)。

11. CSS

CSS 是 Cascading Style Sheet 的缩写,即“层叠样式表”。它是用于(增强)控制网页样式并允许将样式信息与网页内容分离的一种标签性语言。

12. 脚本语言

脚本语言又被称为扩建的语言或者动态语言,是一种编程语言,用来控制软件应用程序,脚本通常以文本(如 ASCII)保存,只在被调用时进行解释或编译。

常用的脚本语言有以下几种。

- JScript: 是一种解释型的、基于对象的脚本语言。JScript 脚本只能在某个解释器或“宿主”上运行,如 Active Server Page(ASP)、Internet 浏览器或者 Windows 脚本宿主。
- VBScript: Microsoft Visual Basic Scripting,应用于 Microsoft Internet Explorer 中的