

中国历史朝代更迭

Zhong Guo Li Shi Chao Dai Geng Die

徐潜 主编 张克 崔博华 副主编

中华王朝的兴衰

Zhong Hua Wang Chao De Xing Shuai



吉林出版集团 吉林文史出版社

中国历史朝代更迭



徐潜／主编

张克 崔博华／副主编

李玉敏 潘宏波／编著



吉林出版集团—吉林文史出版社

图书在版编目(CIP)数据

中国历史朝代更迭 / 徐潜主编. — 长春: 吉林文史出版社, 2013.4

ISBN 978-7-5472-1542-5

I. ①中… II. ①徐… III. ①中国历史—通俗读物 IV. ①K209

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 065198 号

书 名 中国历史朝代更迭

主 编 徐 潜
副 主 编 张 克 崔博华
责任编辑 崔博华
装帧设计 DAS 工作室
出版发行 吉林出版集团 吉林文史出版社
地 址 长春市人民大街 4646 号 邮编: 130021
网 址 www.jlws.com.cn
印 刷 三河市同力印刷装订厂
开 本 720mm×1000mm 1/16
印 张 13
字 数 250 千
版 次 2014 年 2 月第 1 版 2014 年 2 月第 1 次印刷
书 号 ISBN 978-7-5472-1542-5
定 价 26.00 元

序 言

民族的复兴离不开文化的繁荣,文化的繁荣离不开对既有文化传统的继承和普及。该书就是基于对中国文化传统的继承和普及而策划的。我们想通过这套图书把具有悠久历史和灿烂辉煌的中国文化展示出来,让具有初中以上文化水平的读者能够全面深入地了解中国的历史和文化,为我们今天振兴民族文化,创新当代文明树立自信心和责任感。

其实,中国文化与世界其他各民族的文化一样,都是一个庞大而复杂的“综合体”,是一种长期积淀的文明结晶。就像手心和手背一样,我们今天想要的和不想要的都交融在一起。我们想通过这套书,把那些文化中的闪光点凸现出来,为今天的社会主义精神文明建设提供有价值的营养。做好对传统文化的扬弃是每一个发展中的民族首先要正视的一个课题,我们希望这套文库能在这方面有所作为。

在这套以知识点为话题的图书中,我们力争做到图文并茂,介绍全面,语言通俗,雅俗共赏。让它可读、可赏、可藏、可赠。吉林文史出版社做书的准则是“使人崇高,使人聪明”,这也是我们做这套书所遵循的。做得不足之处,也请读者批评指正。

编 者

2014年2月

目 录



一、商汤灭夏	/ 1
二、武王灭商	/ 35
三、秦灭六国	/ 67
四、楚汉之争	/ 101
五、陈桥兵变	/ 135
六、辛亥革命	/ 165



商汤灭夏

商朝是我国奴隶制国家的形成和发展时期，“昔有成汤，自彼氐羌”，初步奠定了中华民族的活动疆域。商朝是我国奴隶制国家的形成、发展时期，居于承上启下的阶段。商朝的政治演变、经济发展、文化形成对于我国民族的形成和发展及后代的发展都有着重大而深远的影响。夏、周两朝兼容不同民族文化、融合周边民族文化，不断壮大华夏文明，奠定了华夏文明的基础。



一、商族的起源



(一) 玄鸟生商

商族是一个古老的民族，具有悠久的历史。商原是夏朝东部一个以玄鸟也就是燕子为图腾的部落，祖先叫做“契”。据历史记载：“天命玄鸟，降而生商，宅殷土芒芒。”这是《诗经·商颂·玄鸟》中的诗句，说的是商的始祖契的母亲简狄吞玄鸟卵而生契的神话故事。《史记·殷本纪》也记载：“殷契，母曰简狄，有女戎氏之女，为帝喾次妃。三人行浴，见玄鸟堕其卵，简狄取吞之，因孕生契。”

传说，在远古的黄河之滨，中原的天空是那样的蔚蓝，阳光是那样的明媚，一只“玄鸟”唱着歌儿从空中飞来，带给人们无穷无尽的遐想——它是天的使者，原始部落的人们一个个对它顶礼膜拜。帝喾的妃子简狄，自从嫁给帝喾后，一直没有生育儿女。在这一年，简狄和帝喾及家人到郊外祭祀媒神，也就是专管生儿育女的神。祭祀时，简狄诚心祈祷，希望能怀孕。祭祀仪式后，简狄和她的两个妹妹在水中洗澡。这时，有一只衔着卵（即鸟蛋）的玄鸟落下来。简狄眼明手快，接到了鸟卵。出于好奇，简狄把卵含在嘴里，谁知一不小心，竟吞了下去。不久简狄就怀了孕，过了几个月，难产，剖腹而生下一子，取名为契，契就是阏伯，就是传说中的商的始祖。这就是“玄鸟生商”的美丽故事。契并不是帝喾的儿子，但他是商族由母系氏族社会向父系氏族社会过渡的第一位男性首领。简狄性情温和，很有教养，上知天文，下知地理，道德高尚，乐善好施。契从小就受到良好教育，在他青少年时期，简狄又给他树立了良好的家庭伦理道德观。契生性聪明，把母亲的教导牢牢记在心上。

契长大以后，曾帮助禹治理洪水。他勤恳踏实，多次受到禹的赞赏，立下了汗马功劳。契还在宫廷中担当负责教育民众的官。当时的人民，虽然能吃饱穿暖，但缺少教育，经常发生争吵。契教人们正确处理君臣、父子、夫妇、长



幼、朋友五种关系，做到父子有亲，君臣有义，夫妇有和，长幼有爱，朋友有信。契的工作十分出色，经过他的努力，百姓的道德风貌大为改观。契因为治国有功，被封在商地，也就是现在的河南商丘一带。契是商朝君王的始祖，又由于契是母亲简狄吞了玄鸟卵而生的，也应该是玄鸟的儿子。所以商人把玄鸟视作神鸟。简狄吞卵而生契的传说给商朝的诞生染上了一层神话色彩。这个故事似乎有些荒诞不经，但正好反映出商和世界其他民族一样，经历着漫长的“知其母不知其父”的母系氏族社会阶段。

（二）迁徙的民族

商人的祖先契，还受封于商。商族因为居住在商水沿岸而得名。商族还是一个善于放牧的民族，不断迁徙、游移不定，早期过着逐水草而居的生活。可能受这种游牧传统的影响，经常迁徙便成为先商部落的特征。文献记载，商人由始祖契开始至商汤灭夏之前的四百多年间，共有八次迁徙。由河北南部的漳水一直南迁，大致迁徙范围涉及今山西南部、河南东部及山东西部。《世本》有“契居番”的记载。“番”就是“亳”，在今河南商丘附近（一说在山东滕县）。《史记·殷本纪》上说：“自契至汤八迁。”契的儿子昭明迁居砥石（今河北泚水流域），昭明的儿子相土又迁居商丘。相土以商丘为中心，把势力伸展到黄河下游的广大地区、泰山附近以及渤海沿岸，后来被称为“相土之东都”。但至于商族起源于何地，由于远古时期史籍记载不详，加上后世地名变化很大，一直还是个谜。千百年来，专家学者做了大量的考证，得出商族起源于东方的结论。据记载，东方民族对他们祖先的来源，有一种共同的传说，即所谓卵生。商族人说自己是卵生的，所以，他们先世兴起的地方应该是在东方。相土迁至商丘附近后，商部落的农业日益得以发展。相土的曾孙冥“勤其官而水死”，冥既为治水而死，自然是为了发展农业。冥的儿子王亥，开始用牛负重，在各部落间进行贸易。有易氏夺取了王亥的牛，杀死王亥，双方发生冲突。后来，王亥的儿子上甲微借助河伯的兵力，打败有易氏，杀死有易之君绵臣，进一步扩大了商人的活动范围。到汤时，商的实力更强了。





二、商汤灭夏的历史背景

(一) 动荡不安的夏政权



夏朝是我国历史上第一个朝代，禹是夏朝的第一位国君。禹当上夏朝的国君后，在部落联盟中拥有无上的权力，并把这权力加以强化和神圣化，使它更加巩固，以便把各部落统一在一起。大禹去世前几年，想效仿尧舜，找一个贤能的人来接替自己。最初，人们推举在帝舜时就掌管刑法的皋陶，但是由于年事已高，没等到继位，皋陶就病死了。后来经过商议，又一致推举皋陶之子伯益做他的继承人。伯益曾经是大禹治水时的一名主要助手，发明过一种凿井的新方法，他擅长畜牧和狩猎，曾教会人们用火烧的办法来驱赶林中的野兽。所以在当时人们的心目中，伯益是仅次于大禹的一位英雄。

随着王位的巩固，禹越来越觉得自己好不容易得来的王权应该由自己的儿子来接管，而不能让外人来继承。可是伯益功劳卓著，威望极高，首领们在会议上都推举他做禹的继承人。禹感到众怒难犯，只好顺水推舟，答应下来。因为这件事，禹越发烦躁，寝食难安。后来他想到：“自己所以能顺利地继承舜位，一是当年治水有功得到了人们的尊敬和爱戴；二是舜选定自己做继承人之后，就让自己行使治理天下的大权。如果我也效法当年舜的做法，把治理天下的大权让儿子去执行，而只给伯益一个继承人的名义，可不可以呢？”于是禹开始让启参与治理国事。过了几年，启把国事处理得很好，在人们心目中的地位也高了起来，而伯益作为继承人，却没有新的政绩，他过去办的好事，人们也渐渐淡忘了。禹王死后，他的儿子夏启就正式地开始行使起王权。

伯益看到事情成了这个样子，非常生气。他本是东夷人，便召集东夷部族率军攻打启。而启早有防备，经过一场大战，启打败了伯益的军队。夏启为了



庆祝胜利，在钧台(今河南禹州)举行了大规模宴会，公开宣布自己是夏朝的第二代国君。从此，父亡子继的“家天下”制度便取代了任人唯贤的“公天下”制度。为了赢得民心，继位之初的启严于律己，过着粗茶淡饭的俭朴生活。他每顿只吃一碗蔬菜，每晚都睡在柴草上，除祭祀以外，不允许在王室演奏任何音乐。他尊敬老人，爱护小孩，求贤天下。夏启求贤若渴、勤俭自砺的举动果然起到了良好的效果，深得一些部落的支持和拥戴，很快成为人们心中的偶像。但还有许多部族对他改变禅让传统的做法表示出强烈的不满。有一个部族首领有扈氏，便站出来反对夏启，要求启按照部落会议的决定，还位于伯益。于是，夏启就和有扈氏在甘泽（今陕西户县一带）进行了一场战斗。经过激烈的厮杀，有扈氏被打败了，有扈氏部落的成员也被罚做奴隶。从此，夏启的王位终于坐稳了。然而此后，启却一改以往的作风，生活变得腐化起来，整日饮酒作乐，歌舞游猎。传说他曾创作了名为《九韶》的大型乐舞。夏启年老时，他的几个儿子激烈地争夺继承权，出现了五子争权的斗争。小儿子武观（一说为幼弟）因为争得最凶，被启放逐到黄河西岸（今陕西一带）。武观聚众反叛，启派大将彭伯寿带兵将他打败，并押来见启，武观只好认罪服输。不久，夏启因荒淫过度而病死。

夏启死后，他的儿子太康继位，太康是个昏庸的君王，又沉湎于酒色，每天只知道狩猎游戏，不理朝政，弄得国家百事废弛，民怨沸腾。一次，太康带人到洛水北岸打猎，竟数月不归。那时，黄河下游有一个东夷族部落的首领，名叫后羿。他是一个神箭手，早就想夺取夏王的权力。见太康狩猎在外，就亲自率兵守住洛水南岸，阻断太康的归途。等到太康猎兴已尽、满载猎物而归时，发现已回不去了。太康叫苦不迭，只得派人前去与后羿谈判。后羿道：“太康一向不理国事，失去了作为国王的资格，应该逊位让贤，就不必回来了。”太康听了这话，气得七窍生烟，但因手下士兵甚少，无力与后羿抗争，只得暗中派人请求各诸侯相助，可各诸侯因为太康奢逸无度，早就心怀不满，又慑于后羿的强大，谁也不愿帮助太康。太康有家难回，有国难投，只得在洛水北岸过着流浪生活，最后客死他乡。

太康死后，虽然由他弟弟仲康继位，但仲康软弱无能，当了后羿的傀





傀儡。国家大事都由后羿做主。但后羿也是一个残暴的统治者，其统治引起一些部落的不满，主持天时历象的羲氏、和氏公开反对羿的政权，羿就派一名叫胤的人率众前往征伐。仲康以后，其子相继位，逃往斟寻氏和斟灌氏，羿遂独揽夏朝大权。据说，羿得夏政之后，只顾着每天去打猎，从不问政事，并迫害忠良，罢免、杀害武罗、伯困、龙圉等贤臣，反而重用被伯明氏驱逐的不肖子弟寒浞。寒浞对上屈膝谄媚，到处贿赂，扰乱朝纲，经常怂恿后羿田猎游玩。

寒浞还极力网罗党羽，拥有很大权力。后来，寒浞又勾结后羿的部下，趁后羿外出狩猎之机，杀死后羿及其家人，篡夺了统治权，占据后羿妻室，沿用有穷氏的国号。寒浞封自己的儿子浇在过一带，另一个儿子豷被封在戈。浇率重兵灭掉斟灌氏，又去讨伐斟寻氏，杀掉在那里的夏的后代相。相的妻子缙已经怀孕，慌忙中急从墙中逃出，投奔她的母亲家有仍氏，在那里生下少康。后羿被杀后，相的儿子少康出逃，得到虞氏的帮助，在那里组织起夏的旧部，乘寒浞内讧之机，出兵打败了寒浞，夺回了夏的政权。少康在位期间，勤政爱民，专心发展农业水利，深得百姓爱戴。他执政时期，夏朝经济有所发展，社会趋于稳定，各诸侯也按时朝贺，夏朝进入由“治”及“盛”的局面，出现了中兴的形势，历史上称之为“少康中兴”。少康之后的予、槐、芒、泄、不降、扃、廑、孔甲八代的统治，政治稳定，经济繁荣。但是从第十四个君主孔甲起，王室又开始不修内政，外患不断，阶级矛盾日趋尖锐。孔甲“好方鬼神，事淫乱”，不理朝政，迷信鬼神，专事打猎玩乐，招致人民怨恨，诸侯反叛。由于国力衰弱，也无法控制各诸侯国势力的发展，夏朝的统治从此危机四伏，逐渐走向崩溃。只过了四代便亡国，故而史书记载“孔甲乱夏，四世而陨”。

（二）商族的壮大

契曾辅佐大禹一起治水，建立了功勋，官至司徒，被分封在商（今河南商丘一带），并被赐姓子氏。商族开始兴起，契因此成为商族的祖先。商族是在夏



的东方、黄河下游发展起来的，属于东方部族之一。也因商是在东方，所以后来由渭水流域发展起来的周族，把商族归为“东夷族”之列。商“先公”时代活动区域已经相当广阔，成汤（约公元前17世纪）以前，商族的都城“自契至于成汤八迁”。八迁之地主要分布在今山东、河南、河北等地，最远达到渤海湾东北，而以建都在商（今河南商丘）的时间最久。商族进入国家的状态并非始于商汤灭夏，而是有一个漫长的过程。其中最主要有四个人物：相土、冥、王亥和上甲微。

在先商的历史中，相土是赫赫有名的。相土是契之孙，昭明之子。相土时期，商的进步非常明显，把附近的许多部落都征服了。《诗·商颂·长发》说：“相土烈烈，海外有截。”这是说相土时期商族的活动中心不仅仅限于商丘一带，其势力或可达到了渤海湾以东地区。相土的一大业绩就是“作乘马”。乘马，即用马驾车，说明相土已驯服了马，这是划时代的进步。商代以车为战，与相土的发明不无关系。相土以下二世——昌若和曹圉，无业绩可查。到了曹圉之子冥时，冥因治水而死。当时商活动的中心地带是黄河中下游流域，经常泛滥的黄河，成了部落的大灾难，冥治水有功于本族，因而被列入重要的祀典之中。《国语·鲁语》说商人“郊冥”，《礼记·祭法》也说商人“郊冥”，郊祀是一种祭天之礼，这意味着将冥配祀上帝，可见在商人的心目中，冥具有何等重要的地位。冥与夏代国君少康同时，冥之子是王亥，其孙是上甲微，从冥经王亥到上甲微，是先商历史中重要的转变时期。这一时期一个最大的事件是王亥“宾于有易”而被杀。据《竹书纪年》记载：商族的首领王亥在夏时就以造牛车闻名，他驾着牛车，载上货物，赶着牛羊，用帛和牛当货币，在部落间做买卖，由此可见，商部落的手工业和畜牧业是何等发达。一次，王亥驾着牛车，到有易去进行贸易。同行的还有其弟王恒和河伯。王亥与王恒一起侮辱了有易的妇女，有易的国君绵臣杀死王亥，夺取了牛车和货物。其后，王恒反击，并继承了其兄王亥之位。王亥子上甲微长大后，誓言为父报仇，假师于河伯攻伐有易，杀死有易的君主绵臣，上甲微威信大增，不久继位为商族的首领。

商自上甲微灭有易以后，势力逐渐发展壮大。农业和畜牧业取得了较大的发展，社会财富的增





加，促使商族由氏族制过渡到奴隶制。为了向外发展势力，掠夺更多的奴隶和财物，在上甲微到主癸的六个商侯期间，曾两次迁徙，一次是迁到殷（今河南安阳小屯），一次是由殷又迁回商丘。到了主癸时，商已是一个具有国王权力的大国诸侯了。又历经报乙、报丙、报丁、示壬、示癸，到了成汤时期，商族又经历了一个重要的转变，即在这一时期，成汤通过战争征伐和宗教祭祀这两个重要的手段，使原本处于雏形或萌芽状态的王权获得了长足的发展，君王可以调动国内人口出征，为后来征伐夏桀提供了可能。

主癸死后，他的儿子汤继位为商侯。汤又名履，古书中说“汤有七名”，见于记载的有汤、成汤、武汤、商汤、天乙、天乙汤。甲骨文中称做唐、成、大乙、天乙。金文和周原甲骨文中称作成唐。天乙、大乙、高祖乙是商族的后人祭祀汤时所称的庙号。在古书中还被尊称为武王。商汤继主癸做诸侯时，正是夏桀暴虐无道、残害人民、侵夺诸侯、天怒人怨的时候，汤就选择了这个有利时机，开始了灭夏的筹备。

（三）夏桀的残暴统治

夏桀继位后不思改革，骄奢淫逸，挥霍无度。夏桀又名癸、履癸，桀是商汤给他的谥号（凶猛的意思）。桀是夏朝第十六代君主发的儿子，生卒年不详，在位 54 年（公元前 1653—公元前 1600）。夏王发在位时，王室不理政事，阶级矛盾日趋尖锐，外患不断，各方诸侯已经不来朝贺了，夏朝呈现出衰落之势。桀继位时，延续了四百多年的夏朝，更是德政衰败，民不聊生，危机四伏。面对这些，夏桀不思改革，而是骄奢自恣，穷兵黩武，大兴土木，沉湎酒色。夏桀是历史上一个有名的暴君，此人长相粗野无比，力大超人，胸无点墨，可就是这样一个人当上了夏朝的君主。桀整天不思国家大事，只想着自己怎样享乐，荒淫无耻，整日沉溺于酒色之间，所以宫廷里日日酒席不断，那些能喝酒的人便得到了重用。他还十分沉迷于女色，经常派许多大臣到全国征选美女，这些美女都被为他一人所用。诸侯们也了解他的嗜好，常常献些美女给他，如此一



来，桀就会对他们封官许愿。那些周围的小国自知不是夏的对手，便常常用美女来贿赂夏桀以求自保。

相传，有一次夏桀攻打有施国，有施国根本无力抵抗，眼看城池就要被攻下了，这时，有施国中的一个大臣向国王提出一个建议，给夏桀选送一名美女，也许可以让其自动退兵。有施国王听从他的建议，将国中最漂亮的妹喜献给夏桀，夏桀一见妹喜是位绝代佳人，喜出望外，当即就带着妹喜回宫，把打仗的事忘到九霄云外了。夏桀罢兵而归，终日与妹喜厮守一起，寸步不离，从此不再理政。有施国以一美女而保了平安。桀自得到妹喜之后，对她百般宠爱，让国内最优秀的工匠，为她修建一座宫殿，这座宫殿是当时京城最高建筑，高耸入云，似乎要倒下一般，因此人们就给它起了个名字，叫倾宫。倾宫的内部装潢更是华丽无比，用白玉雕成楼栏，以锦绣铺地，用象牙镶嵌在宫殿的走廊里……这座倾宫修了七年才完工，动用了成千上万的奴隶，花费了大量的财力物力和人力。夏桀终日在倾宫看歌舞、饮酒，和妹喜嬉戏游乐，大臣们要进宫报告事情的，也一律被挡在宫外不准入内。

夏桀甚至突发奇想，在倾宫的边上挖上一条河，河里全部注满了酒，他把这叫做酒池，在酒池旁边垒了一座山，此山可不是平常的山石堆砌成的，它是完全由肉堆积而成的，他又叫这座山为肉山。他和妹喜两人驾着小船，荡漾在酒池之中，欣赏两边的肉山酒色，倾听周围的丝竹管弦，自以为乐胜天仙。但是宫廷之外老百姓却挣扎在水深火热中，夏桀夺走了他们的口中食，掠走了他们身上衣，无数的财富都填进了这个贪婪残暴君主的欲望之口，而这个暴君杀人如儿戏，老百姓又是敢怒而不敢言。桀还重用佞臣，残害忠良。有个名叫赵梁的小人，专门投其所好，教桀如何享乐，如何勒索、残害百姓，得到了桀的宠信。人民的生活十分困苦，平日难得温饱，一旦遇到天灾便妻离子散。大臣忠谏，他囚而杀之。桀继位后的第三十七年，东方商部落的首领汤将一个德才兼备的贤人伊尹引见给桀。伊尹以尧、舜的仁政来劝说桀，希望桀体谅百姓的疾苦，用心治理天下。桀听不进去，伊尹只得离去。到了晚年，桀更加荒淫无度，竟命人造了一个大





池，称为夜宫，他带着一大群男女杂处在池内，一个月不上朝。太史令终古哭着进谏，桀反而很不耐烦，斥责终古多管闲事，终古知夏桀已不可救药，就投奔了商汤。夏桀手下有个叫关龙逢的臣子，听到老百姓的愤恨，便对桀进谏说：“天子谦恭而讲究信义，节俭又爱护贤才，天下才能安定，王朝才能稳固。当今陛下奢侈无度，嗜杀成性，弄得百姓都盼望你早些倒台。陛下已经失去了民心，只有赶快改正过错，才能挽回人心。”桀听了又怒骂关龙逢，最后更下令将他杀死。百姓实在无路可走，指着太阳咒骂夏桀说：“你这个可恶的太阳，你什么时候灭亡，我情愿与你同归于尽。”夏桀认为他的统治永远不会灭亡，他说：“天上有太阳，正像我有百姓一样，太阳会灭亡吗？太阳灭亡，我才会灭亡。”他还召集所属各部首领开会，准备发动讨伐其他部落的战争。桀日益失去人心，众叛亲离。

同时，四方诸侯也纷纷反叛，夏桀陷入内外交困的孤立境地。夏统治集团内部也分崩离析，矛盾重重。东方的商部族领袖商汤意识到，伐桀的时机已经成熟了。





三、商汤灭夏的经过

(一) 礼贤下士 积蓄力量

汤在经营商部过程中，十分注重任用德才兼备的人，礼贤下士，宽以待人。因此，汤的身边聚集了一批有学识、有远见的人。其中，左相仲虺和右相伊尹就是最有代表性的两个。在商汤灭夏桀和建立商王朝的过程中，左相仲虺和右相伊尹起了重要的作用。这是两个身世和经历完全不同的人。仲虺是个奴隶主，自他先祖起就世代在夏王朝做官。伊尹是个奴隶，从他少年时代起就过着流浪生活，长大后成为厨师。他们都很有才干，看见夏桀的暴虐、残害人民、不关心生产、只知淫乐，以致引起了人民的咒骂、诸侯的叛离，深知夏王朝的灭亡已为时不远。他们认为要想解救人民的痛苦，只有扶持一个有力的诸侯，推翻夏桀的统治才能办得到。他们发现商的势力是东方地区诸侯国中是最强大的，认为商汤是一个理想的诸侯，于是先后通过不同的途径来到了商汤身边。汤也是个识才之君，任用了二人为左右相，委以灭夏的重任。仲虺和伊尹也就全力协助汤灭了夏桀，又协助汤建立起了商王朝。



仲虺，又名中垒，是奚仲的第十二世孙，是继奚仲之后又一位杰出的薛国国君。他辅佐成汤灭夏，建立商王朝，成为一代名相。仲虺 24 岁继承薛国国君之位。他是一位极具才华与政治远见的人物，居薛期间，仲虺发扬先祖的优良传统，带领薛地民众着力改进生产工具，号召人们在各个村落的低洼地带打井取水发展农业，他还倡导人们饲养牲畜，大力发展畜牧业。他设立农官，教人民用庄稼的秸秆饲养牲畜，用牲畜的粪便作为肥料来提高土地的肥力。仲虺还重视手工业的发展，当时铜器制造业、手工艺品制造业、皮革、酿酒、养蚕、织帛等都有一定的发展。在仲虺的带领下，薛国成为一个经济较为发达、实力较为强大的诸侯国。而此时的夏王朝已是江河日下，众叛亲离。仲虺高瞻远瞩，欣然加入商汤灭夏的行列中，他从薛带了族人来到

了商。

汤也早就听说仲虺是个有才干的人，正想前去相请，可是又有所顾虑，仲虺的祖辈们都是夏王朝的臣子，恐仲虺不愿归商助他灭夏。没有料到夏桀自诛灭了有缙氏以后，引起了各地一些诸侯的不满，不仅是与夏异姓的诸侯，就是与夏后氏同姓的诸侯也反目成仇，仲虺就是在这种形势下来到了商。汤见到仲虺后非常高兴，向仲虺请教治国之道。仲虺根据当时天下的形势，分析夏桀如此下去，必然会自取灭亡，商将成为人心所向。他鼓励商汤蓄集力量，先伐与商为敌的诸侯，削弱夏桀的势力，然后灭夏建商。汤见仲虺是有用的人才，就任命其为左相，参与国政。

按照既定方针，商汤先后灭掉了葛、韦、顾、昆吾等国，对夏王朝展开了大规模的进攻，又连续攻灭了韦、顾、昆吾等国，取得了一个又一个的胜利。商汤灭夏，回师亳邑。诸侯都来朝贺，表示臣服。商汤随之在景亳(今山东省曹县)正式建立了商王朝。

商王朝建立后，夏朝的残余势力仍然比较强大，社会的不稳定因素很多。商汤本人也深感自己以臣伐君，靠武力夺取天下，恐将来有人效仿自己而犯上作乱。仲虺作为商汤的重臣此时负起了应有的重任，他为了减少商王朝发展的

阻力，安定人心以维护社会秩序的稳定，保持商王朝社会的长治久安，便以著名的《仲虺之诰》诏告天下。在诏告中，仲虺指出夏桀腐败的一生以及夏朝灭亡的主要原因，并扼要地记述了商汤的优秀品德和成功的主要原因，确立了商朝的施政方针，为商朝以后的发展指明了方向；同时还恳切地告诫汤以及汤的子孙后代，应该如何立身、主政、用人等等。这对商王朝来说，具有深远的影响。成汤悉心采纳仲虺的意见，十分注重夏王朝覆灭的教训，“殷鉴不远，在夏后之世”。成汤任人唯贤的结果，换来了商王朝的强盛。而仲虺和伊尹等贤臣的历史功绩也流传千古。作为商汤一代政治家，仲虺拥有自己的政治主张是其能够成就伟业的

