



將傷逝的種種過往拋到腦後，
我們呼吸，划動整座海洋，
一隻鯨與一個小孩，
他們初次相遇的故事。

鯨少年

蔡逸君

大田出版

蔡
逸
君

(鯨少年)



鯨少年／蔡逸君著。—初版。—臺北市：
大田，民89
面： 公分。—（智慧田；022）
ISBN 957-583-902-1（平裝）

857.7

89011248

智慧田 022

鯨少年

作者：蔡逸君

發行人：吳怡芬

出版者：大田出版有限公司

台北市106羅斯福路二段79號4樓之9

E-mail:titan3@ms22.hinet.net

<http://www.morning-star.com.tw>

編輯部專線（02）23696315

傳真（02）23691275

【如果您對本書或本出版公司有任何意見，歡迎來電】

行政院新聞局版台業字第397號

法律顧問：甘龍強律師

總編輯：莊培園

主編：蔡鳳儀

編輯：張珮蓁

校對：耿立予 / 陳佩伶 / 蔡逸君 / 詹宜秦

印刷：耀隆印刷事業股份有限公司

初版：二〇〇〇年（民89）九月三十日

定價：200元

總經銷：知己實業股份有限公司

（台北公司）台北市106羅斯福路二段79號4樓之9

TEL:(02)23672044 · 23672047 FAX:(02)23635741

郵政劃撥：15060393

（台中公司）台中市407工業30路1號

TEL:(04)3595819 FAX:(04)3595493

國際書碼：ISBN 957-583-902-1 / CIP:857.7 89011248

Printed in Taiwan

版權所有・翻印必究

如有破損或裝訂錯誤，請寄回本公司更換

A black and white photograph capturing two dolphins in mid-leap above the ocean's surface. The dolphin on the left is larger and more prominent, while the one on the right is smaller. They are positioned centrally against a background of dark, textured ocean waves.

一個人能有這樣一座島是多麼幸福的事。

088

071

051

037

020

006

六

五

四

三

二

一

母
親
與
女
兒

自
由
的
海
洋

月
亮
與
太
陽

白
色
水
域

文
生
與
彩
虹

冬
之
旅

174

157

140

125

106

一
後
記

十

九

八

七

一
孤
島

荷
比
閒
談

遙
遠
地
平
線

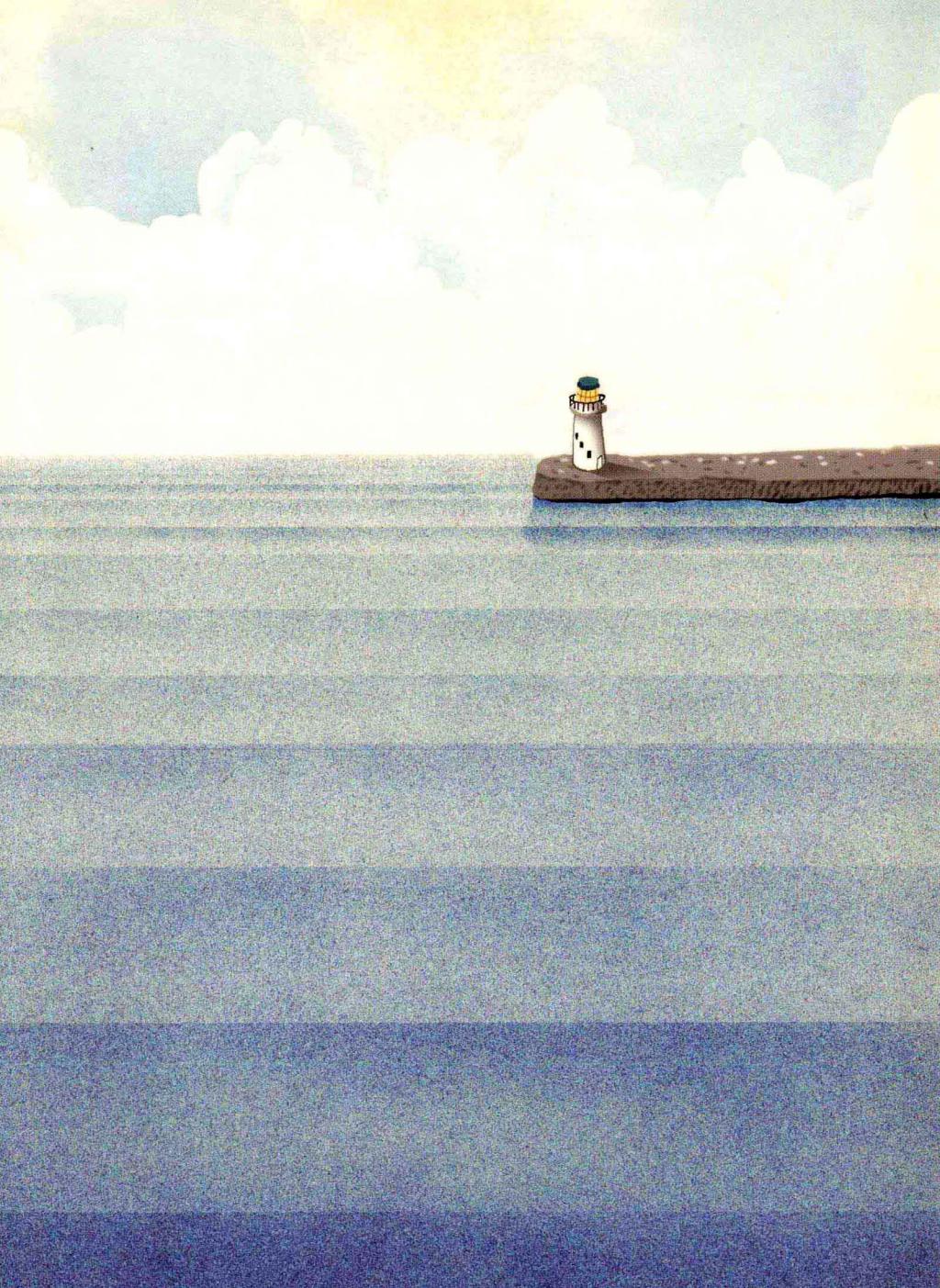
太
平
洋
風
暴

溫
柔
的
對
話



A black and white photograph capturing two dolphins in mid-leap above the ocean's surface. The dolphin on the left is larger and more prominent, while the one on the right is smaller. They are positioned centrally against a background of dark, textured ocean waves.

一個人能有這樣一座島是多麼幸福的事。



蔡
逸
君

(鯨少年)



088

071

051

037

020

006

六

五

四

三

二

一

母
親
與
女
兒

自
由
的
海
洋

月
亮
與
太
陽

白
色
水
域

文
生
與
彩
虹

冬
之
旅

174

157

140

125

106

一
後
記

十

九

八

七

一
孤
島

荷
比
閒
談

遙
遠
地
平
線

太
平
洋
風
暴

溫
柔
的
對
話

一
冬
之
旅

北緯線六十七點五度，浮冰的洋面

再見，海豹再見，企鵝再見

東北風起我將南游。

為著旅途遙遠，一路上

祖先的歌聲伴隨我們唱遊

那隨著波浪搖擺的節奏

從南到北，從西到東

衝撞著岸上的礁岩與沙粒

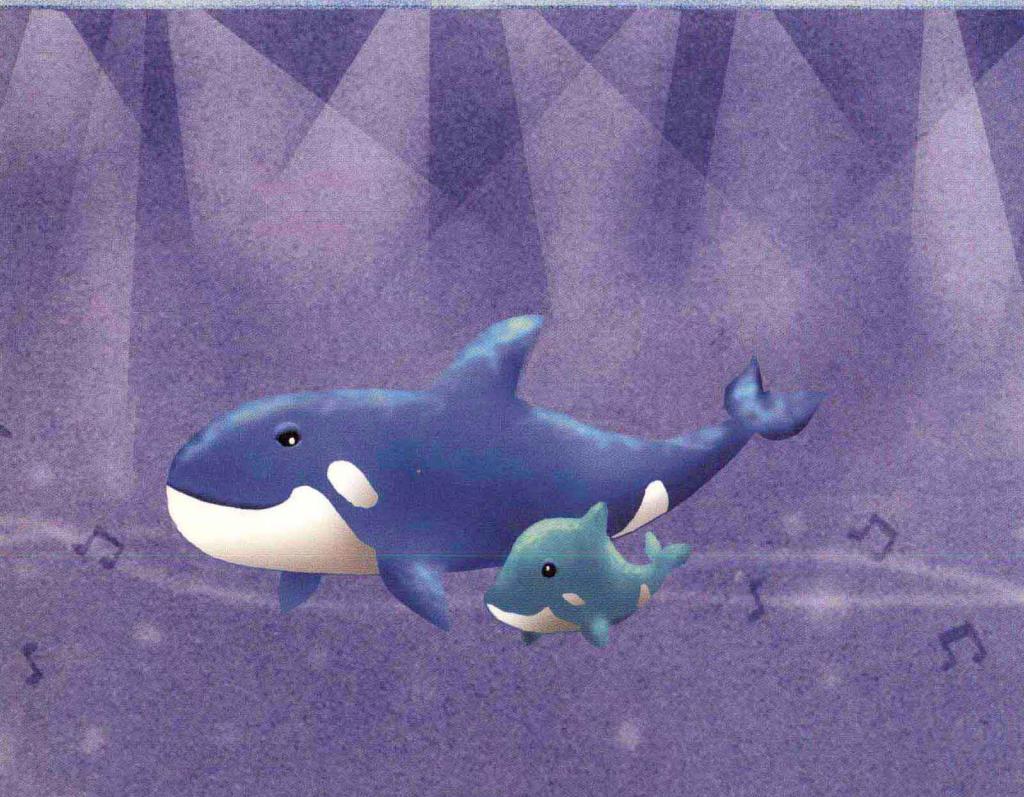
也韻律著海上航行的船舷

且依偎親愛母親身旁

乘風破浪，不怕颶風

不畏險難。





北冰洋海中，母鯨莉莉在一陣掙扎過後，伴隨著痛楚的慘叫聲，血水量染藍色海洋，小鯨荷比誕生了。

「嗚……嗚……」莉莉呼喊著小孩。

「呣……」荷比尋喚著母親，他剛從母親溫暖的羊水中釋出，浸身在滿布浮冰碎屑的海域，不由得渾身冷顫，僵硬的身體直往下沉。

原本該在南方海中出生的，但荷比提早了一個月，就連母親莉莉也不知如何是好，擔心自己的寶貝荷比微薄的身軀如何抵擋北風帶雪的冽冽。可惜丈夫已經不在身邊，無法給荷比信心與勇氣，她無助的朝海底游，卻見白眉老鯨將荷比托了上來。

「荷比！」

「呣！」荷比張開了眼睛，勉強搖動虛弱的尾巴依偎在母親身邊。莉莉看著荷比，彷彿看見丈夫死去的身影划過她的腦海，莉莉一陣心痛，用鰭輕撫著寶貝荷比。

「傷逝的過往

我何忍心再次想起

那一夜冰冷的漁槍與

人類無情的目光都讓我心碎

白眉老人呀，我的命運

為何如此多災多難！」

「我的女孩，莉莉

生命自有他的奧祕

請不要傷心 不要哭泣！

哀傷令人疲憊，

軟弱無助現實，

你要以身作則教導你的孩子。」

白眉安慰著莉莉，鯨群們也聚集過來，希望能幫助莉莉恢復信心，

他們齊聲合唱鯨群久遠流傳的詩篇。

「在千年堅硬的冰層中，我們誕生

左鰭是上弦的月光，轉過身來右鰭是太陽
我們呼吸，划動整座海洋。

頭頂戴著北冰洋連綿的白色巨帽

尾巴拍打著安地斯山下洶湧巨浪

我們呼吸，划動整座海洋。

……」

懶鯨馬拉哈「嗯哼」了一聲，不屑的唱道：「我們的呼吸，划動整座海洋……而我們的生命卻如蝌蚪一般！」

莉莉的女兒彩虹聽見懶鯨馬拉哈的諷刺，一頭朝著馬拉哈的肚子撞過去，她已經七歲了，力道不輸一艘三十噸重的漁船。馬拉哈不想正面衝突，輕輕旋動身體，像一座移動的小島，洄一個漩渦就把彩虹的攻擊化解於無形。

「你什麼也不會，就只會欺侮小孩！」彩虹氣憤難平。

「我做錯什麼了？我不過是說出實話……你們還要被這些殘破的詩篇欺騙多久？」

「歌唱與吟詩是鯨群的生命，遊戲與舞蹈是鯨群的活泉，我母親是這樣教我的，白眉老人也是這樣說的，你騙不了我。」

「哈哈！要說詩篇，除了你的父親奧卡，沒有其他鯨比我熟記深切，要比歌聲，當我開口，整個太平洋的鯨群只能肅穆聆聽。」

「誰不知你吹牛的名氣……」彩虹雖仍有氣，但馬拉哈至少對自己的父親保留尊敬，而且他畢竟是長輩，口氣也就放鬆了，「我父親最後的歌聲是怎麼唱的？」

「你想聽嗎？」

不祇彩虹，鯨群們都靠攏過來，連吃著奶的荷比原本閉著的眼睛都睜得大大的，想聽聽吟遊詩人奧卡最終時所傳唱予鯨群的詩作，只因奧卡臨死之前只有馬拉哈陪在身邊，只有馬拉哈了解這一切。

「我們呼吸，划動整座海洋。

……

我們的脂肪加工成肥皂香精

我們的骨骼陳列展示在博物館

歌唱與吟詩是鯨群的生命，遊戲與舞蹈
是鯨群的活泉。