

国家出版基金项目

世界历史

WORLD HISTORY
中国社会科学院世界历史研究所

第4册

古代社会物质文明

Material Civilization of
the Ancient World



江西人民出版社

世界历史

WORLD HISTORY
中国社会科学院世界历史研究所

第4册

古代社会物质文明

Material Civilization of
the Ancient World

刘欣如/著



江西人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

古代社会物质文明/刘欣如著. —南昌:江西人民出版社,2011.12

(世界历史)

ISBN 978-7-210-04475-8

I. ①古... II. ①刘... III. ①物质文明-文化史-世界-古代 IV. ①K12

中国版本图书馆CIP数据核字(2010)第089488号

古代社会物质文明

刘欣如著

江西人民出版社出版发行

江西华奥印务有限责任公司印刷 新华书店经销

2011年12月第1版 2011年12月第1次印刷

开本:880毫米×1230毫米 1/32 印张:11.625

字数:290千 印数:1—4200册

ISBN 978-7-210-04475-8 定价:40.00元

赣版权登字-01-2010-124

版权所有 侵权必究

江西人民出版社 地址:南昌市三经路47号附1号

邮政编码:330006 传真:0791-6898827 电话:0791-6898893(发行部)

网址:www.jxpph.com

E-mail:jxpph@tom.com web@jxpph.com

(赣人版图书凡属印刷、装订错误,请随时向承印厂调换)

《世界历史》学术顾问

齐世荣 刘家和 庞卓恒 何芳川

《世界历史》总编委会

主 任 武寅

副 主 任 于沛 吴恩远 周荣耀

成 员 (以姓氏笔画为序)

吴必康 汤重南 李春放 张顺洪 张晓华

易建平 赵文洪 俞金尧 徐建新 郭 方

学术秘书 张晓华 (兼)

《世界历史》各卷负责人

《理论与方法》卷 / 于 沛

《经济发展》卷 / 吴必康

《政治制度》卷 / 徐建新

《民族与宗教》卷 / 郭 方 俞金尧

《战争与和平》卷 / 汤重南 易建平

《国际关系》卷 / 李春放

《思想文化》卷 / 赵文洪

《中国与世界》卷 / 吴恩远 张顺洪

《世界历史》编辑出版工作委员会

主 任 钟健华

副 主 任 周 文

委 员 朱法元 邓光东 周榕芳 林学勤

徐建国 彭新元 游道勤 朱卫东

书籍设计 揭同元

总序

多卷本《世界历史》是我国第一部专题研究与编年相结合的世界通史类著作。它以马克思主义唯物史观为理论指导,力求通过对复杂的世界历史进程的系统研究,特别是通过对影响世界历史进程的若干重大问题的深入探讨,再现人类社会丰富多彩的历史图景,科学回答人类历史发展中的一系列重大理论问题,揭示人类历史不可逆转的进步趋势,并在此基础上,概括人类历史发展的一般规律和特殊规律。

20 世纪以来,世界各国已有多种“世界通史”问世。如英国《剑桥古代史》12 卷、《剑桥中世纪史》8 卷、《新编剑桥世界近代史》14 卷;苏联科学院主编的《世界通史》10 卷等。第二次世界大战结束后,英国史学家 G. 巴勒克拉夫、美国史学家 L. S. 斯塔夫里阿诺斯、W. H. 麦克尼尔等人

对“全球史观”的探讨,促进了欧美史学中的“世界史”重构潮流的发展,近年在西方有《世界史》和《全球通史》等有一定影响的著作相继问世。这些著述虽然各有特点,但任何一部世界史都是历史学家在一定的世界观、历史观及史学理论方法论的指导下,对已经逝去的“过去”进行包括价值判断在内的历史选择的结果。

在我国,周谷城先生在1949年曾撰有3卷本《世界通史》,新中国成立后,人民出版社在1962年出版了周一良、吴于廑教授主编的4卷本《世界通史》。“文化大革命”结束后,吴于廑、齐世荣教授受国家教委委托,主编了6卷本的《世界史》,并在1994年问世,以后又有齐世荣主编的4卷本《世界史》出版。近年来,我国在世界通史研究领域取得了重要进展,在全面理解、运用唯物史观,克服学术研究中的简单化、概念化、公式化倾向、重视生产力发展历史的研究、克服“西欧中心论”的影响等方面取得了不少成绩。20世纪90年代以后,随着大批外交档案及各类原始文献解密,西方学者在世界历史的体系、全球史观、总体史学、叙述史和问题史学等方面提出了不少值得研究的问题,使我国的世界史研究,特别是世界通史方面的研究,面临着许多新的问题需要回答。在新的历史条件下,无论从当代中国世界史研究发展的实际,还是从改革开放的中国迫切要求对世界历史的深入了解来看,中国学者撰写一部新的世界史都是十分必要的,而且也是完全可能的。

中国学者自己的世界通史研究,“文化大革命”结束后得到较大发展。整个世界史研究的进步,特别是对史

学自身发展中的理论问题和人类历史进程中一系列重大理论问题的争鸣,为世界通史研究奠定了良好的基础,而在理论、方法、学术思想的准备和科研队伍的培养上为撰写新的《世界通史》创造了有利的条件。

本书是世纪相交之时,当代中国世界史学者对世界历史的独立理解,并提出了一种崭新的、有中国特点的认识世界历史的体系。生活在当代的历史学家,如果不能把历史融化在当代之中,那他就不可能理解历史,写出历史感与时代感相结合的历史。同以往问世的《世界通史》相比,我们希望它有助于人们更准确地了解过去,清醒地认识现实,科学地展望未来。

本书采取专题与编年相结合的撰写体例,它的特点在于,强调以时间为纵线,点面结合;既有一定的时空涵盖面,又有重点专题上的学术深度,与教科书式的写法有别;与传统的世界通史性的著作相比,本课题的历史视野更加开阔,不回避当代社会发展中提出的重大理论问题和现实问题,使世界史研究体现出鲜明的时代精神。中国史是世界历史不可或缺的组成部分,中国与世界,将在本书中独立成卷,重点探讨中国与世界文明的碰撞、交融及互动。

在对上述问题进行研究时,我们强调新颖的研究视角、广阔的历史视野和多层面的理论描述。它是当代中国世界史学者,在广泛汲取历代中外学者世界史研究优秀成果的基础上,追踪当代世界史研究中的前沿问题,对世界历史进行系统的、科学的认识;并在此基础上从时代的角度,回答当代社会发展中的一系列重大理论问题,从

而在建设中国特色社会主义的伟大事业中,充分发挥世界史学科的科学认识功能和社会功能。

本著作是通史性的著作,有清晰的历史脉络,但不是编年体式的历史过程的叙述,而是从理论与实践、历史与现实的结合上,探讨人类历史矛盾运动的本质内容及内在联系,重视理论认识、理论分析和理论概括。鉴于本课题从世界历史的广阔背景下,开拓了许多新的研究领域,无论是在时间跨度还是在空间分布上,都比以往同类著作有新的突破,所以,传统的史学方法已嫌不足。在本课题的研究中,重视使用跨学科的研究方法,汲取哲学社会科学相关学科的理论和方法,如社会学、人口学、人类学、心理学、政治学、宗教学的理论与方法以及比较方法,等等。跨学科方法是对传统史学方法的补充和完善,是高质量撰写本著作的重要保证之一。

多卷本《世界历史》由理论与方法、经济发展、政治制度、民族与宗教、战争与和平、国际关系、思想文化、中国与世界等8卷38册组成,是中国社会科学院世界历史研究所和高等学校世界史学者们集体努力的成果。任何一部世界通史著作,都不可能涵盖世界历史上的一切问题、穷极历史认识的真理,并做出最后的结论。这部多卷本《世界历史》著作的完成,不是我们研究工作的结束,而是一个新的起点。

本著作是中国社会科学院重大课题的最终成果,学者们在课题立项、研究和撰写过程中,一直都得到中国社会科学院领导的关怀和支持。本著作还得到齐世荣、刘家和、庞卓恒、何芳川等知名历史学家的学术指导。此

外,中国社会科学院科研局和江西省出版集团公司、江西人民出版社,也给予了许多具体的帮助,我们在此一并表示诚挚的谢意。

《世界历史》编委会希望,本著作的出版有助于世界历史知识在中国的传播和普及,进一步加强中国世界史学学科的建设,加强中外世界史学者的学术交流,并在认识世界、传承文明、创新理论、咨政育人、服务社会等方面作出更多的贡献。

《世界历史》总编委会

2010年5月

世

界

历

史

总
序

5

导言

从人类社会进入新石器时代，农耕社会与游牧社会脱离，到近代世界市场的形成，物质文明经历了翻天覆地的发展变化。我们这里所说的物质文明，是指某个时期人类社会的物质生产发展水平，同时世界各地的社会在这个水平上下创造了各自具有个性的物质文化。世界各地的人类社会不仅用自己的劳动创造了生产力和艺术，而且通过相互交流吸收新的物质文化，改进原有的物质文化。在世界历史上，各个社会的生产力水平的发展和物质文明的进步不是直线的，也不是均衡的。世界各地政治的、军事的、经济的重大变动和事件与不同时期的物质文明的发展或者破坏密切相关。有些灿烂的物质文明及其所包含的技术和技巧，随着创造它们的社会的不幸夭折而湮没；而有些曾在人类历史的发展中居于落后地位的社会则抓住机遇，后来居上，成为世界物质文化舞台上的新秀。世界各地各个时期的物质文化都具有极强的个性，同一个时期地理上相邻的社会尽

管互通有无,它们的物质文化未必相同。新生的社会虽然从前人那里有所继承,但创造的物质文化完全是新的面貌。一般来说,在一个世界历史时期的物质文明中,生产力以及相关的生产技术和是偏于普遍的,有继承性的成分;物质文化以及相关的价值观念是特异的,是与创造它的历史环境同生死的成分。正因为如此,世界历史上的物质文化多种多样,也就有物质文明的灿烂辉煌。例如人类早期文明社会多数独立认识了圆形的性质,创造出车轮、陶轮等生产、交通工具。但是,圆形在每个社会的宗教意义和美学价值上并不相同,它们所创造的圆形器具的外表和用途当然差异很大。因此,同样会使用车轮的希腊文明、印度的吠陀文明、中国的殷商文明的物质文化很不相同。要探讨世界历史上的物质文明,既要追随生产力的发展及其带来的经济繁荣,又要认识物质文明的丰富的文化内容。

然而,用一本小书是不可能囊括几千年人类历史的物质文明的。一方面,人类社会的物质文化太丰富了,另一方面,很多从人类记忆中和记录中消失的物质文化,还等待考古发掘工作把它们带到我们的视野里来。因此我们只能循着生产力和生产技术发展的线索,追索世界历史上物质文化的亮点,用粗线条勾画出世界物质文明发展的轮廓。这个轮廓的线条应该是什么样的呢?如果我们按照时间顺序,分地区描述物质文化的发展,就会写出一本博物馆的目录,即使是择精品展出,也很难使读者看到美丽的展品之间的内在联系。创造出这些展品,或者说是创造古代物质文明的各个人类群体,虽然有自己的个性,但并非相互之间没有来往。人类社会所生存的不同生态地理环境造成的不同出产,是物质文化交流的背景,各个社会对其他生态地区的产品的需求,是战争和贸易的动机和动力。同时,各种物质交流和社会交往,如通婚、传教等和平的交往,战争、掠夺等暴力性的往来,给不同文化的社会提供了相互了解、学习和合作的机会,而这也是创造新的、

更为先进的物质文化的机会。

近代以前的世界曾形成几个大的经济体系。欧亚大陆的大草原是人类社会最早的交通大道,远古以来,其周边就形成了物质交流网络。地中海周边最早形成海上贸易区。这个贸易区的东延与东南亚岛屿航海国家的发展接轨,在中古中期开始形成从地中海经印度洋周边到南中国海的海上物质交流网络。与此同时,伊斯兰教的政治和宗教机构创造了一个新的物质交流体系。自从公元11世纪伊斯兰教突厥人进入西亚和南亚,北非伊斯兰教社会征服西非古加纳王国,伊斯兰教社会的经济体系囊括了从非洲西海岸到南中国海的陆路交通和海上交通要道。美洲大陆的物质文明发展较为迟滞,但其独特的物质文化是16世纪大西洋两岸物质文化交流的基础。由于这些交流体系的存在,古代世界各地出现的重大科学技术突破不仅给当地带来生产力的发展,而且通过各时期的主要经济网络推动其他地区的生产力发展。有了生产力,有了工具,各个地区的人们就从本社会的美学观和价值观出发,来创造特异的物质文化。

本书第一章将首先介绍这四个经济交流体系形成的过程,分别概述这些体系形成的生态环境、地理环境以及各种人类社会类型及其相关的主要生产方式。以这四个交流体系为轮廓,在接下来的4章里分别详细讨论世界历史上重大科学技术进步和生产力的突破性发展以及世界各地用这些生产技术创造的各具特色的物质文化。

正是由于世界各地物质文化发展的多样性和不平衡性,不可能建立一个全球性的物质文明发展的确切的历史分期。特定经济和技术发展的水平在世界各地实现的时间差异很大,可以有几百年乃至上千年。因此本书采用比较模糊的历史时间概念,大致分为从公元前4千纪到公元前1千纪、公元前6世纪到公元3世纪、公元4世纪到14世纪的大框架时间顺序进行讨论。美洲的社会曾长

期与欧亚非大陆相对隔绝,久违之后的重逢又是近代物质文明起飞的重大推动力,因此作为最后一章,与本卷以下各册所讨论的近代社会经济发展的课题衔接。

目录

导言	1
第1章 灿烂的古代物质文明	1
第一节/欧亚大草原周边的古代社会	1
古代农业大国与牧业社会的交界	4
欧亚大草原与北方森林地带的交界	17
第二节/从地中海到南中国海的物质文化	
交流体系	18
地中海的海上贸易及其东延	19
中古时期欧亚非海上航线的贯通	24
从印度洋到南中国海的海上贸易网	27
以南中国海为中心的海上贸易区	29
第三节/伊斯兰教世界的物质交流体系	32
伊斯兰教的商业指导思想和基础设施	
.....	33
突厥人伊斯兰教帝国对物质文化的影响	
.....	39
蒙古帝国与欧亚非大陆的交换体系	43

第四节/美洲大陆加入世界物质交流体系 47

西欧航海家与伊斯兰教航海社会的竞争
..... 49

美洲大陆的发展水平和物产 54

西班牙人的征服 56

美洲征服带来的物质交流 58

第2章 远古社会的奇迹 60

第一节/青铜的发明与传播 61

青铜文化在古代世界的发展与分布情况
..... 62

青铜文化在世界物质文明史上的地位
..... 74

第二节/马拉战车改变欧亚大陆的政治格局 76

马拉战车的起源 77

中东战场上最初使用的马车 84

迈锡尼人乘战车进入希腊 89

吠陀社会与战车 94

商周的战车文化 97

第三节/冶铁技术的传播 101

铁器的发明和使用 101

铁器在各地社会早期的普及 103

铁器时代的战争与迁徙 106

铁器时代的经济 109

铁器向化外民族的扩散 114

第3章 农业帝国与骑马民族争夺与共享 的物质文化(公元前6世纪到公元 3世纪)	118
第一节/丝绸之路的启动	120
华夏民族与游牧民族的经济往来	120
汉帝国和亲政策下的绢马交易	124
汉武帝经营西域	128
东汉时期丝绸之路的开通	133
第二节/地中海古典物质文化及其东传	138
古典希腊的物质文化	139
罗马时期的地中海物质文化	147
希腊罗马与北方蛮族的物质文化交流	153
亚历山大的东征与希腊文化城市	155
第三节/贵霜帝国的葡萄酒文化和骑马文化	162
希腊物质文化进入南亚	164
游牧民族进入巴克特里亚;草原文化与 希腊文化	171
贵霜帝国的物质文化	176
第四节/佛教与丝绸之路的物质文化	181
葡萄酒文化对佛教的改造	182
贵霜骑马文化对佛教的影响	191
丝绸之路贸易与大乘佛教	193

第4章 西方不亮东方亮

——欧亚大陆物质文化发展的新格局

(公元4世纪到14世纪) 198

第一节/拜占庭帝国与唐帝国的丝绸文化和

丝绸垄断 201

拜占庭帝国的丝绸文化 204

唐朝的丝绸文化 213

第二节/巴格达的财富 220

纺织品边幅制度与丝绸业的发展 223

伊斯兰教世界的纺织品文化 228

巴格达的纺织品财富 231

第三节/造纸、印刷和知识传播 238

中国的造纸印刷业和科技发展 239

伊斯兰教世界的造纸业 244

地中海的商业用纸 251

第四节/游牧民族再一次改造农耕社会 254

和林——草原上的金碧辉煌的城 256

元朝政府开办的手工业和商业 262

蒙古人建立的伊斯兰教国家的物质文化

..... 267

第五节/欧洲物质文明的兴起 272

基督教会与教堂建筑 273

欧洲经济的苏醒 279