

目標為本課程

# 現代中國語文

教師用書

四下

第1冊



現代教育研究社

目標為本課程

# 現代中國語文

教師用書

四下

第1冊



## 編輯要旨（教師用書）

一 本教師用書是課本與教學參考資料的合訂本，包括小學一至六年級上、下學期，每學期兩冊，共二十四冊。有關編制臚列如下——

- 備有閱讀、寫作、聆聽及說話四個學習範疇的教學進度表、學習單元設計表。
- 詳列教學資料，涵蓋學習範疇、課業說明、學習重點、時限、學習步驟、錄音文稿、參考資料、教具運用、默寫及重點評估等。

• 附印各項學習活動和練習的紅版答案。

二 為照顧學生差異的程度，部分學習活動和練習題均註有\*號，表示命題較深，適合程度較高的學生。\*號只編印在教師用書內，避免有標籤作用。

三 教師可因應學生的學習能力、實際教學進度及教學環境，適當選用素材，酌量剪裁同類型的學習課業，以便更切實、更靈活施教。

四 除課本教師用書外，另備一系列教學資料的配套，包括工作紙教師用書、作業教師用書、工作紙補編、評估課業、練習及評估習題庫（存於電腦磁碟內），方便教學，藉以提升學生的語文水平。

# 編輯要旨

一 本書依據香港課程發展議會編訂的目標為本課程中國語文科學習綱要（一九九五年）及小學中國語文科課程綱要（一九九零年）的學習目標而編纂，包括小學一至六年級上、下學期課程內容，每學期兩冊，共二十四冊。

二 教材以學生為本，涵蓋閱讀、寫作、聆聽及說話四個範疇，配合學生的學習能力、認知層面、兒童心理及興趣的發展。透過學習活動，培養學生的傳意、推理、探究、構思及解決問題的能力；並增進語文知識及認識中國文化；更滲透品德教育，幫助學生建立正確的價值觀。

三 清晰羅列學習目標及學習重點，讓學生有系統、有目標地學習。由同一學習重心的閱讀、寫作、聆聽、說話等學習課業組成一個學習單位；若干學習單位構成一個學習單元。本書在同一學習單元的課業，設計有同一顏色的條子，以資識別。



四 學習課業的內容環環相扣，分佈閱讀、寫作、聆聽及說話的學習素材，並備有精美的插圖，配合情境教學。

#### 閱讀課業

- 課文取材生活化，切合學生的認知層面；文句符合現代漢語的規範；所運用的字詞，均符合教育署頒佈的「分級常用字表」及「小學教學參考詞語表」的要求。

- 課後備有生字、詞語、句式、文章作法、問題討論及活動等學習資料。
- 課外讀物備有討論活動，用以強化學生閱讀的理解能力。

#### 寫作課業

- 針對學習目標，在每個學習課業鋪排適當的溫習活動，例如：口頭造句、認識文體、選定題材等，以鞏固學生的語文知識，並訓練他們能夠運用所學。



## 聆聽課業、說話課業

• 圍繞個人、家庭、學校、社會各方面的話題，進行多元化的學習活動，  
例如：聽講故事、談話、訪問、報告、討論、角色扮演等，以訓練學生的  
聆聽和說話能力。

五 本書附錄學習重點表、生字表、詞語表及句式表，方便學生、家長及教師  
查閱。

六 除本書外，還因應學習課業所需，輔以適量的工作紙及作業，讓學生全  
面學習及鞏固所學。



## 教學進度表

日期	週次	學 習 單 元										教育電視	學習評估	
		編號	組織重心	學 習 單 位							編號			內 容
				組織重心	學 閱 讀 (節)	習 寫 作 (節)	範 聆 聽 (節)	聽 說 話 (節)	學 習 課 業					
									編	號				
一	一	生活經驗	學校生活		3					1	第一課 <u>未來的科學家</u>			
								1	2	講述日常生活話題(學校方面): <u>誰是我班的故事演講代表</u>				
					2				3	書法(大楷): <u>漢字的重複、重疊、雙並的結構</u>				
	二			3				4	第二課 <u>壁報的誕生</u>	進展性評估 1 閱讀 (1-3課)				
				1	1			5	記敘文(記事): <u>雨中上學記</u>					
三	二	記敘文	記人		3					1	第三課 <u>萬世師表——孔子</u>			
							1		2	聆聽歷史故事: <u>因材施教</u>				
					3				3	第四課 <u>魯班師傅</u>				
							1	1	4	聆聽及講述簡短報告(社會方面): <u>建築設計師——貝聿銘</u>				
				四	3					5	第五課 <u>冰心</u>			進展性評估 2 說話
		2				6	記敘文(記人): <u>消防員陳偉成</u>							

\*所列節數不包括默書及膳文課。

## 教學進度表

日期	週次	學 習 單 元							教育電視	學習評估		
		編號	組織重心	學 習 單 位							編號	
				學 習 課 業								
				學 閱 讀 (節)	習 寫 作 (節)	範 聆 聽 (節)	嚙 說 話 (節)	內 容				
	四	三	公民教育	關心社會			1	1	1	聆聽及講述簡短報告(社會方面): <u>廉政公署活動的開幕辭</u>		
	五				3				2	第六課 <u>黃先生的一席話</u>	進展性評估 3 閱讀 (4-6課) 4 寫作	
				2			3	書法(大楷): <u>漢字的複合筆畫</u>				
		四	應用文	日記	3				1	第七課 <u>春遊</u>		
	六					2			2	應用文(日記): <u>日記一則</u>		
							1	3	討論(個人方面): <u>善用零用錢</u>			
		五	應用文	週記	3				1	第八課 <u>自律和守紀</u>		
								1	2	講述日常生活話題(社會、個人方面): <u>良好的行為</u>		
	七	六	兒童故事	童話	3				1	第九課 <u>在玩具店的一夜(上)</u>	進展性評估 5 閱讀 (7-10課)	
						4				2		第十課 <u>在玩具店的一夜(下)</u>
	八				2				3	記敘文(記事): <u>九色鹿</u>		
							1	4	討論(個人方面): <u>玩具和我</u>			

\*所列節數不包括默書及謄文課。



## 單元

生活經驗

## 單位

學校生活

## 課業

1

閱讀

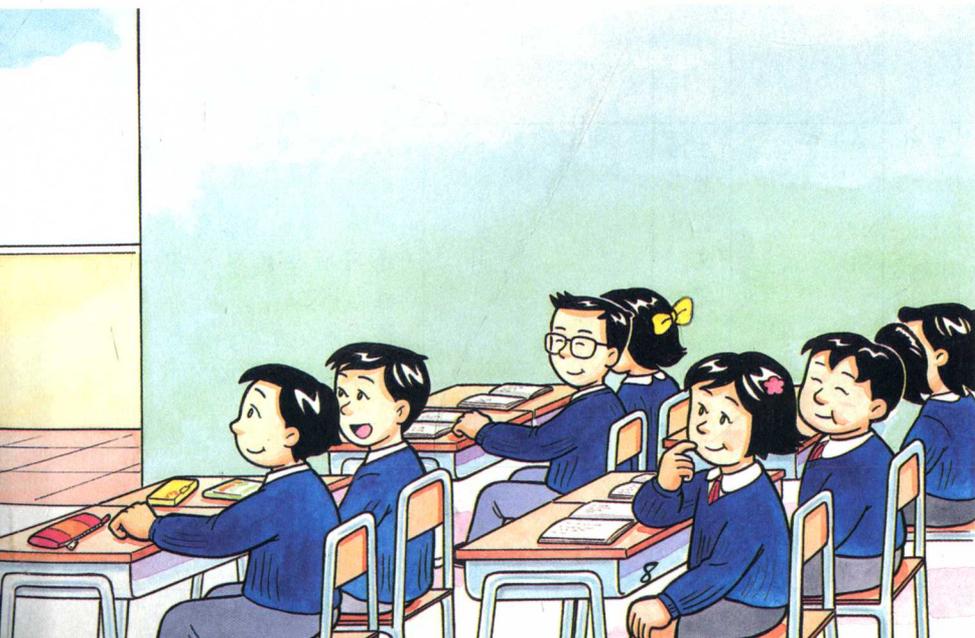
秘

### 一 未來的科學家

上課了，林老師走進課室，他神秘地笑着說：「各位同學，新學期到了。在我們還沒有開始這一課的時候，我先給大家看一樣東西。」他拿出一本精美的照片簿，說：「裏面有一張未來科學家的照片。」

誰是未來的科學家？這位科學家的面貌是怎樣的？我的腦海裏湧現了許多疑團。

這時候，老師又說：「你們要答應我，每人看了照片，都不能說出真相。如果誰違反了這個規矩，就要接受懲罰——跳舞！好



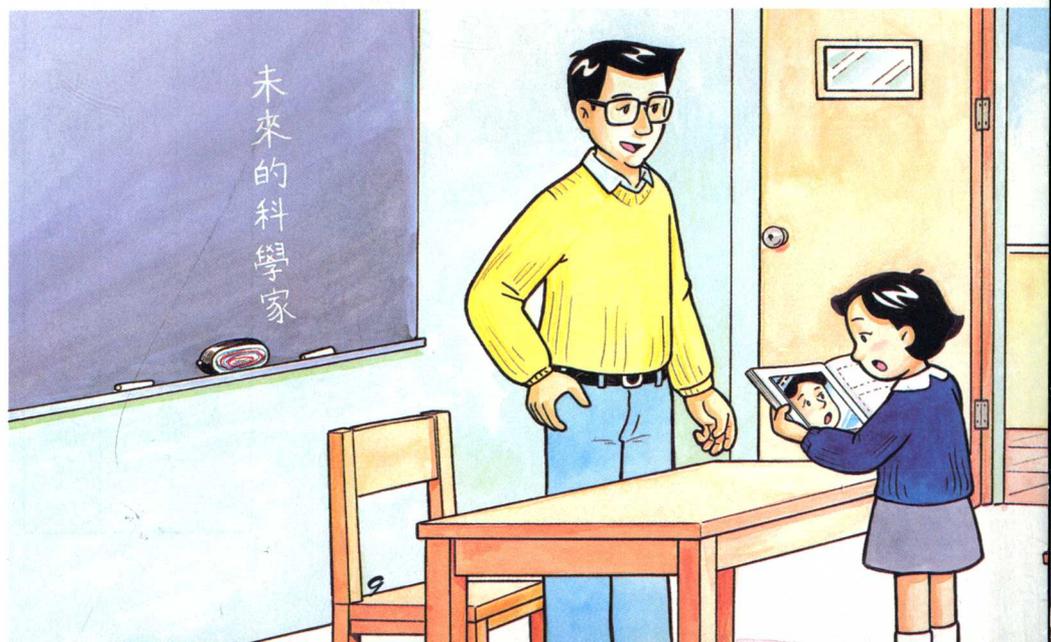
嗎？」大家齊聲地說好，又哈哈大笑起來。

林老師捧着照片簿，讓我們輪流看個究竟，課室裏的氣氛頓時熱鬧起來。每一個同學看後，都掩着嘴巴，笑着走回座位。

焦急的我在等着，等着……好不容易才輪到我了。我趕快走到老師身邊，一看，啊！它不是甚麼照片，只是一面明亮的鏡子罷了。從鏡子中看到的，就是我滿臉好奇的樣子。

照片呢？它在哪裏？我滿腦子都是疑問。我回到座位，想了好一會，終於明白了：未來的科學家就是鏡子中的每一個同學。我

真糊塗啊！林老師構想這個神祕的活動，真是用心良苦，我非常感謝他。



生字

祕 違 矩 懲 氣 構

詞語

神祕 湧現 疑團 違反 規矩 懲罰 氣氛 頓時 焦急 糊塗 構想

句式

它	不是	甚麼照片，	只是	一面明亮的鏡子	罷了。
這箱子裏的東西	不是	藏寶的地圖，	只是	一種不常見的天文現象	罷了。
日蝕		世界末日的預兆，		祖父畫的山水畫	

文章作法

本文是一篇記敘文，運用懸疑的手法，以觀看未來科學家的照片為文章的中心，發展了生動有趣、出人意表的情節。

問題討論

1. 上課的時候，林老師準備了甚麼活動？  
(林老師帶來一本精美的照片簿，要給同學看一幅未來科學家的照片。)
2. 林老師跟同學訂下了甚麼規矩？  
(林老師要求看過照片的同學，不能說出真相；誰違反了這個規矩，就要被罰跳舞。)
3. 「我」看過照片後，有甚麼反應？為甚麼？  
(「我」看過照片後，滿腦子都是疑問。因為「我」根本沒有看見未來科學家的照片，只看到自己在鏡中滿臉好奇的樣子。)
4. 林老師說的未來科學家，究竟是誰？  
(林老師說的未來科學家，就是鏡中的每一個同學。)
- \* 5. 為甚麼「我」說林老師用心良苦？  
(因為他讓「我們」看到鏡子中的自己，明白到如果自己努力學習、用心思考，將來就能成為科學家。)

\* 6. 你認為林老師勉勵同學的方法好嗎？為甚麼？

（林老師勉勵同學的方法很好。因為這個方法能激發同學上進，幫助他們建立信心。）

1. 看看下列的句子，它們是疑問句、反問句，還是設問句呢？把適當的答案填在  裏。

(1) 誰是本港的行政首長？

疑問句

(2) 難道海狗不會游泳嗎？

反問句

(3) 究竟西瓜是水果，還是蔬菜呢？

疑問句

(4) 黃糖和白糖，不是差不多嗎？

反問句

(5) 你知道「五羊城」是甚麼地方嗎？「五羊城」就是廣州。

設問句

2. 哪些詞語跟下列詞語的意思相反？從課文中找出答案，填寫在  內。

(1) 遵守

違反

(2) 獎賞

懲罰

(3) 冷清

熱鬧

(4) 混濁

明亮

(5) 精明

糊塗

(6) 抄襲

構想

誰是我班的故事演講代表

假設學校將要舉行班際故事演講比賽，每班必須選派一位代表參加。

活動

一 看看下列成語故事自相矛盾的連環圖，了解故事的內容要點。



二分組選出代表講述成語故事自相矛盾。全班同學擔任評判，在評分表的分數欄下加「✓」。(註：以二十分為滿分)

評分表(每張評分表只供記錄每一組代表的得分)

						姓名
5	4	3	2	1	0	分數
						發音 吐字
						語調
						表情
						動作
						總分
						評語(說明整體表現)

三 同學統計各組代表的得分，然後討論各組代表講故事的表現，再由班長宣佈誰是我班的故事演講代表。

# 課業

3 寫作（寫字）

漢字的重複、重疊、雙並的結構

## 活動

一 認識字形的間架結構。

1. 找出各字的重複筆畫，並圈起來。

例

須

三

於

巡

物

紙

2. 找出同形重疊的字，並圈起來。

例

昌

品

多

冒

哥

並

3. 找出同形雙並的字，並圈起來。

例

朋

晶

排

羽

竹

門

二 在第一課未來的科學家中，找出重複、重疊或雙並結構的字，並圈起來。

(答案僅供參考，例如：美、照、多、林。)

三分組比賽，看哪組列出最多重複、重疊或雙並結構的字。然後根據各項所列的字，抄寫在表中。(註：相同的字只須抄寫一次)

(答案僅供參考)

重複筆畫	(例如：熊、彩)
同形重疊	(例如：串、涯)
同形雙並	(例如：劍、蹦、器)

四 完成工作紙 2 —— 臨帖摹寫：大楷。

## 二 壁報的誕生

策 兩個星期前，羅老師建議我們設計這一期的壁報。同學聽了，都十分雀躍，並且紛紛加入工作小組，聽從負責策畫的同學分配崗位。

我們在課室的一角，設置了一個大型的投稿箱。不消數天，它已經盛滿了同學的文稿、圖畫及各類珍貴資料。緊接着的工作，便是設計、選材和佈置了。

邀 美術組的同學，替壁報精心設計了全新的裝飾框——一隻隻振翅高飛的海燕。他們還邀請羅老師題了「勵羣」兩個字——既秀麗又具有象徵意義，非常奪目。

壁報分為四部分：「藝術坊」展出同學優秀的美勞作品，「創作坊」展出同學撰寫的篇章，「資訊坊」展出同學搜集的各類資料；至