

时·代·偶·像

J. K. 罗琳

[美] 海里克 著 孙雁灵 杨琪雅 译



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

青少年图书馆

青少年图书馆

时·代·偶·像

J. K. 罗琳

J. K. Luolin

[美]海里克 著 孙雁灵 杨琪雅 译



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司

 辽宁少年儿童出版社

沈阳

© [美] 海里克 孙雁灵 杨琪雅 2014

图书在版编目 (CIP) 数据

J. K. 罗琳 / (美) 海里克著; 孙雁灵, 杨琪雅译. —沈阳: 辽宁少年儿童出版社, 2014. 3

(青少年图书馆. 时代偶像)

书名原文: J. K. Rowling

ISBN 978-7-5315-6224-5

I. ①J… II. ①海… ②孙… ③杨… III. ①罗琳, J. K.—传记—青年读物 ②罗琳, J. K.—传记—少年读物 IV. ①K835.615.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 255217 号

丛书策划: 许科甲 薄文才

执行策划: 赵 博 董全正

翻译统筹: 博文嘉译 黄丽威

出版发行: 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

出 版 人: 许科甲

地 址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮 编: 110003

发行 (销售) 部电话: 024-23284265

总编室电话: 024-23284269

E-mail: lnse@mail.lnpgc.com.cn

http: //www.lnse.com

承 印 厂: 沈阳天择彩色广告印刷股份有限公司

责任编辑: 徐姝彦 赵 博

责任校对: 李 爽 高 辉

封面设计: 崔博寒

版式设计: 方舟文化

责任印制: 吕国刚

幅面尺寸: 160mm×235mm

印 张: 5.75 字数: 49 千字

出版时间: 2014 年 3 月第 1 版

印刷时间: 2014 年 3 月第 1 次印刷

标准书号: ISBN 978-7-5315-6224-5

定 价: 21.80 元

版权所有 侵权必究

目 录

第 1 章 写下第一本书	4
第 2 章 家庭出身	12
第 3 章 拓宽视野	20
第 4 章 离开家园	28
第 5 章 找到她的人物	34
第 6 章 获得出版	42
第 7 章 经济上的成功	52
第 8 章 系列故事的完成	62
第 9 章 图书之外的争议和生活	72
时间轴	84
重大事件	88

青少年图书馆

时·代·偶·像

J. K. 罗琳

J. K. Luolin

[美]海里克 著 孙雁灵 杨琪雅 译



北方联合出版传媒(集团)股份有限公司



辽宁少年儿童出版社

试读名著，需要全本请在沈阳头：www.ertongbook.com

© [美] 海里克 孙雁灵 杨琪雅 2014

图书在版编目 (CIP) 数据

J. K. 罗琳 / (美) 海里克著; 孙雁灵, 杨琪雅译. —沈阳: 辽宁少年儿童出版社, 2014. 3

(青少年图书馆. 时代偶像)

书名原文: J. K. Rowling

ISBN 978-7-5315-6224-5

I. ①J… II. ①海… ②孙… ③杨… III. ①罗琳, J. K. —传记—青年读物 ②罗琳, J. K. —传记—少年读物 IV. ①K835.615.6-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2013) 第 255217 号

丛书策划: 许科甲 薄文才

执行策划: 赵博 董全正

翻译统筹: 博文嘉译 黄丽威

出版发行: 北方联合出版传媒 (集团) 股份有限公司
辽宁少年儿童出版社

出版人: 许科甲

地址: 沈阳市和平区十一纬路 25 号

邮编: 110003

发行 (销售) 部电话: 024-23284265

总编室电话: 024-23284269

E-mail: lnse@mail.lnpgc.com.cn

http://www.lnse.com

承印厂: 沈阳天择彩色广告印刷股份有限公司

责任编辑: 徐姝彦 赵博

责任校对: 李爽 高辉

封面设计: 崔博寒

版式设计: 方舟文化

责任印制: 吕国刚

幅面尺寸: 160mm×235mm

印张: 5.75 字数: 49 千字

出版时间: 2014 年 3 月第 1 版

印刷时间: 2014 年 3 月第 1 次印刷

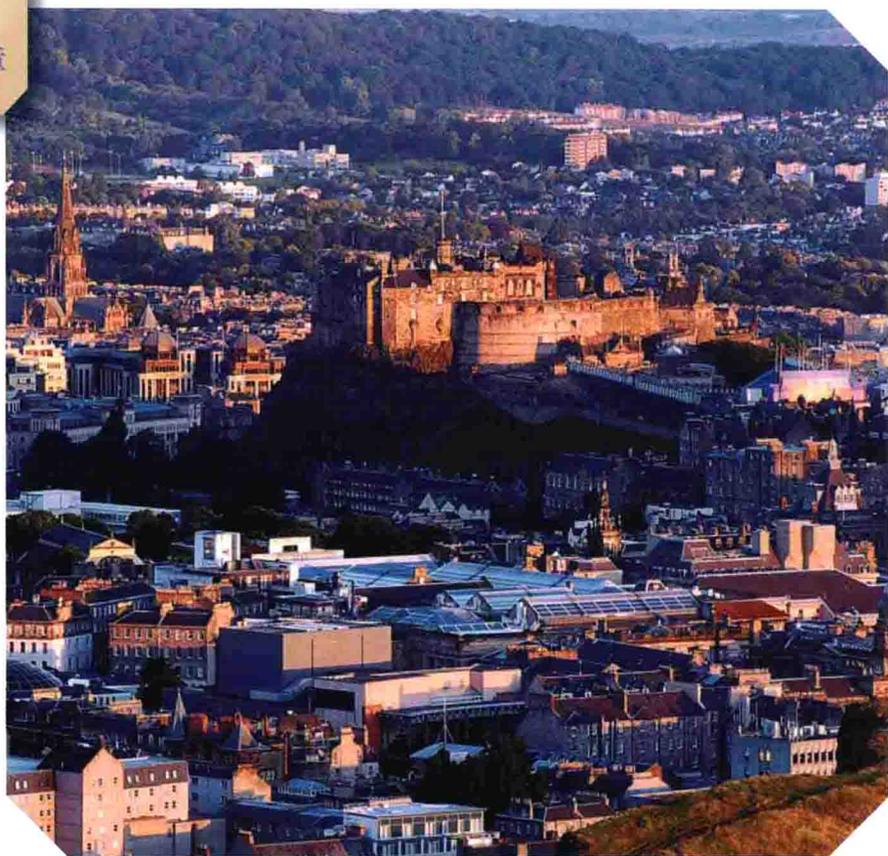
标准书号: ISBN 978-7-5315-6224-5

定价: 21.80 元

版权所有 侵权必究

目 录

第 1 章 写下第一本书	4
第 2 章 家庭出身	12
第 3 章 拓宽视野	20
第 4 章 离开家园	28
第 5 章 找到她的人物	34
第 6 章 获得出版	42
第 7 章 经济上的成功	52
第 8 章 系列故事的完成	62
第 9 章 图书之外的争议和生活	72
时间轴	84
重大事件	88



罗琳在苏格兰爱丁堡的咖啡馆里写下了
《哈利·波特与魔法石》的大部分内容

写下第一本书

乔安妮·罗琳用推车推着她的女儿走在苏格兰爱丁堡的街道上。她正在去咖啡馆的路上，打算一边喝着咖啡，一边完成她写了4年的书。这是在1994年，当时她生活拮据。

罗琳找不到能够养活她和她的孩子并支付日托费用的

工作。尽管她同时还在做一份秘书的工作，来交纳她的社会保障金，但她还要靠救济金度日，在她的闲暇时光，她坚持着毕生的理想——成为一名作家。

一年前，罗琳搬到了爱丁堡，这样她离她的妹妹戴安娜更近了一点。罗琳刚与丈夫分开，她告别了曾经在葡萄牙教授英语的工作和生活，正在寻求一个新的开始。她相信爱丁堡是一个抚养她女儿杰西卡并从事写作工作的好地方。罗琳给她的妹妹戴安娜看了她写的书的前几章，戴安娜鼓励罗琳继续写作。

► 一个非正式的写作工作室

在二十世纪九十年代早期，戴安娜的丈夫罗杰开了一家名为尼考尔逊的咖啡馆，它渐渐成了罗琳的写作工作室。

没有在尼考尔逊咖啡馆写作的时候，

◎ 对读者的影响 ◎

哈利·波特系列图书在很多方面都能影响读者。一个年轻的粉丝在谈到这些书是如何打开她的内心世界的时候说：“在我读哈利·波特系列图书之前，阅读仅仅是阅读。我阅读里面的幻想，就是那样。在我读过哈利·波特系列图书之后，我变成了一个作者——一个作家，我开始想象。现在，我仔细阅读并分析图书……这完全是从不同的角度去看事物。同时，这令我能更好地欣赏作家以及他的作品。我现在重读很多书，并且能更多地欣赏它们引发孩子们的想象力的价值。”

◎ 哈利·波特系列图书中的错误 ◎

尽管罗琳很在意细节，细心的读者们还是在哈利·波特的系列图书中找到了一些错误。在第七本书的第九章，赫敏告诉哈利和罗恩她从未使用过遗忘咒来消除任何人的记忆。然而，在第六章中，她说她修改了她父母的记忆，把他们藏在澳大利亚，从而使他们免于伏地魔的伤害。

罗琳对这是个错误的声明表示了异议。她说，修改一个人的记忆并不完全等同于使用遗忘咒来彻底消除一个人的记忆。

罗琳在某个咖啡店里，她会意识到自己几个小时都在喝一杯咖啡。在尼考尔逊咖啡馆的时候，罗琳非常放松，可以让自己完全沉浸在自我创作的魔法故事中。在这里，她想到了故事中的吸引众多读者的神奇小子的难以捉摸之处。这个故事花了她17年的时间才得以完成。

罗琳对于自己成为一名作家的前景认识很现实。她默默无闻，所以要找到一个出版商出版她的作品不会很容易。为此，罗琳决定一步一步来，如果不能开始她的写作生涯的话，可以先在苏格兰做一名教师。尽管她之前在葡萄牙教过学，但她仍然需要取得一个硕士学位才有资格在苏格兰教学。这个资格要求长达一年之久的教学准备课程，罗琳被录取了。在成为一名全职学生的时候，她也接受了苏格兰教育局给予的资助来养活她和杰西卡。



尽管罗琳的梦想是成为一个出版作家，但她预见不到她的第一本书会取得如此巨大的成功。

► 未来现象的创作

一旦被录取，罗琳就确定了在取得教学资格之前完成写作第一本书的目标。她知道作为一个单身妈妈，在准备成为教师的同时是不可能有多余的时间可供她继续写作的。

然而，这确实是一个令人畏惧的任务。《哈利·波特与哲
试读结束：需要全本请在线购买：www.ertongbook.com

◎细致的策划◎

罗琳必须十分小心地策划她的书，因为每一本书的许多细节都对之后的系列图书很重要。“我几乎总是有我的角色们的完整的历史。如果我把所有的细节都加进去的话，每本书都会像大英百科全书那么厚。”

例如，在第一本书中，罗琳给出了一些细节，显示出之后的书中哈利和他的敌人伏地魔之间的联系。哈利还在襁褓中时，伏地魔试图杀死他，但没能成功，只给他的前额留下了一个闪电形状的疤痕。在第七本书中，揭示了当伏地魔想要杀死襁褓中的哈利时，他在哈利身上留下了一片魂器，这一事件是贯穿整个系列故事中哈利与伏地魔之间联系的基石。最终，这也使哈利在打败伏地魔的时候依然能生存下来。

在第一本书中，当哈利挑选他的魔杖时，他知道了魔杖里面含有一根凤凰尾羽毛，而另一个含有凤凰尾羽毛的魔杖就是过去伏地魔用来杀他自己的魔杖。但是，直到第四本书中，读者们才了解到这两根魔杖是兄弟魔杖，诸如哈利和伏地魔，当彼此对抗时不会起作用。在第四本书中，这也救了当时和伏地魔决斗时的哈利的命。

学家的魔法石》（在美国出版时改成《哈利·波特与魔法师的魔法石》）是罗琳计划中七本系列图书中的第一本。每一本书都是精心策划的。

罗琳需要在完成第一本书之前计划好整个系列的故事，因为情节的细节和人物的命运在之后的书中起作用。她在一个鞋盒里保存了大量的笔记，所以，之后才不会犯错。

在1995年，罗琳实现了她的目标。《哈利·波特与哲学家的魔法石》花了她近五年的时间才

完成，部分是因为她的生活，部分是因为这部作品自身的复杂性。很快，一个文学机构同意代理她的作品，一位出版商决定出版这本书。

一经出版，《哈利·波特与哲学家的魔法石》迅速走俏，孩子们和成人都热衷阅读这本书并期待着哈利·波特第二部中的传奇。罗琳忙得不可开交，马不停蹄地开始写作余下的故事。伴随着每一本书的出版，哈利·波特系列越来越成功。这些书赢得了很多奖项，并一直停留在畅销书单上。

每本书的发布都举行了聚会，然后这些书被制作成了畅销电影。哈利·波特的相关商品被摆在了书店和玩具商店的货架上，这些书在很多国家都有销售，罗琳也享誉全球。伴随着《哈利·波特与哲学家的魔法石》的成功，罗琳也变成了百万富

◎孩子们的来信◎

《孩子们给哈利·波特的信》中收集了来自世界各地的小读者的来信，这些粉丝们传递了许多的消息给哈利。一封来自菲律宾的粉丝在给哈利·波特的信中写道：“尽管你的世界对我而言很陌生，但是我我觉得我认识你，或许我把我自己看成是你。虽然我不在魔法世界里，但是我却可以通过感受一种孩子成长的方式来经历生活中的惊喜。”

◎超越目标受众◎

虽然哈利·波特系列图书的目标受众是介于9岁到13岁之间的年轻读者，但是成人也被这些书所吸引。在英国，出版了带有不同艺术封面的特别版版本，从而吸引更多的成人读者。

翁，她不再需要为她的下一张支票而发愁。

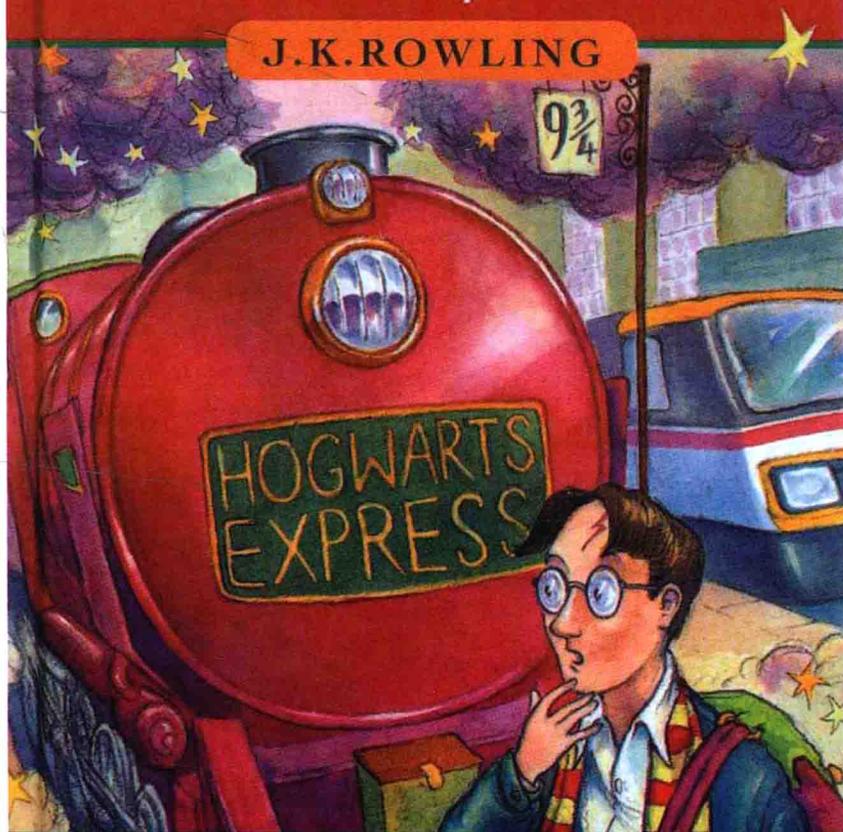
到出版第七本书的时候，罗琳已经再婚，又有了两个孩子。这与1994年——一位靠社会保障度日，走遍爱丁堡的大街，寻找写作场所的单身母亲——已经截然不同。

J.K. 罗琳

HARRY POTTER

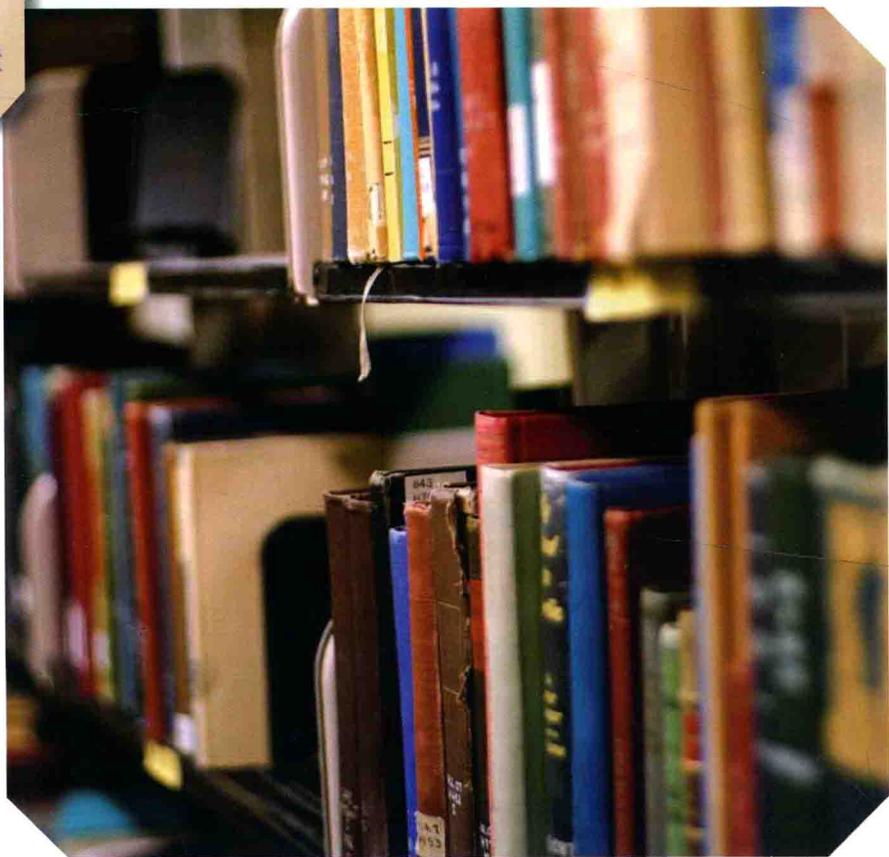
and the Philosopher's Stone

J.K. ROWLING



"A terrific read and a stunning first novel" *Wendy Cooling*

《哈利·波特与哲学家的魔法石》标志着全球哈利·波特系列现象的开始



孩童时代，罗琳经常听到故事，这可能引发了她终身对于阅读和写作的爱好。

家庭出身

乔安妮·罗琳生于1965年7月31日，英格兰的雅特郡。之后很快，罗琳全家搬到了尼科尔斯巷的一所房子中，在他们原来住处6000米外。他们的许多新邻居和罗琳的父亲彼得一样，在布里斯托尔的工厂中工作。

这些工厂最后都被劳斯莱斯工厂兼并。罗琳的父亲继续在那里工作，并被提升至管理层，继续他的职业生涯。附近一家姓波特的家庭与罗琳一家很友好，也在之后的几年为书中英雄的姓氏提供了灵感。

► 作家的诞生

罗琳的母亲安妮作为全职主妇照顾罗琳和她的妹妹戴安娜。当罗琳五岁时，她开始上学。第一天，她穿上了她的校服，在她母亲的陪伴下，走进英格兰的圣迈克尔教会学校。中午，她回家和妈妈共进午餐，午饭之后，罗琳不明白为什么要返回学校。她不明白每天都要上学，尤其是午餐前和午餐后。但是她一明白了这些，就很高兴去上学了。

父母经常给他们的女儿读故事，罗琳最早的与书有关的记忆就是听着爸爸给她念《柳林风声》。她也喜爱理查德·斯凯瑞那些拟人化描写动物故事的书。斯凯瑞的故事引导罗琳在六岁时就开始创作她的第一个故事，那是关于一只患有麻疹的兔子受到蜜蜂小姐和其他的朋友鼓励的故事。罗琳和她的妹妹非常想有她们自己的兔子，所以罗琳