

中国古典文学名著

〔明〕罗贯中◎著

三国演义

（上）

足本·典藏



北方文艺出版社

中国古典文学名著

〔明〕罗贯中◎著

三国演义

(上)

足本·典藏

北方文艺出版社

图书在版编目 (C I P) 数据

三国演义 / (明) 罗贯中著. -- 哈尔滨: 北方文艺出版社, 2012.9

ISBN 978-7-5317-2890-0

I. ①三… II. ①罗… III. ①章回小说-中国-明代
IV. ①I242.4

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2012) 第 165128 号

三国演义

作 者 / (明) 罗贯中

责任编辑 / 高 璐

封面设计 / 华艺悦读荟

出版发行 / 北方文艺出版社

地 址 / 哈尔滨市道里区经纬街 28 号

网 址 / <http://www.bfwy.com>

邮 编 / 150010

电子信箱 / bfwy@bfwy.com

经 销 / 新华书店

印 刷 / 北京楠萍印刷有限公司

开 本 / 787×1092 1/16

印 张 / 43

字 数 / 713 千

版 次 / 2013 年 1 月第 1 版

印 次 / 2013 年 1 月第 1 次印刷

定 价 / 36.00 元 (上下册)

书 号 / ISBN 978-7-5317-2890-0

前 言

《三国演义》原名《三国志通俗演义》，是我国第一部白话长篇历史演义小说，是一部描写政治、军国大事的史诗性作品，凝聚了民众的聪明和智慧，也溶入了作者罗贯中对元末农民起义战争的观察和体验。因此，在《三国演义》中不仅贯穿着儒家积极入世的世界观，而且包含着政治、军事、外交等各方面的战略与策略思想，闪耀着智慧的光芒。人们可以从中学到政治学、外交学、军事学、决策学、人才学等多方面的知识。它自元末明初问世以来，一直深受人们的喜爱，被尊为我国明清小说“四大名著”之一。

《三国演义》的内容取材于东汉末年的魏、蜀、吴三国的历史，描写了从东汉灵帝中平元年（公元184年）黄巾起义开始，至晋武帝太康元年（公元280年）吴亡、西晋统一其间近百年的历史故事。它展现了东汉末年黄巾起义的发生发展与被镇压的过程，集中地描绘了三国时代各封建统治集团之间军事的、政治的、外交的种种错综复杂、尖锐激烈的斗争，及其相互间消长与兴亡的历史过程。与此同时，小说也描写了东汉末年的政治腐朽与黑暗，社会的动乱，以及民生凋敝的图景，揭露了统治阶级武装集团镇压农民起义，相互争权夺利，制造战乱，使人民群众惨遭涂炭的暴行，反映了当时社会的某些历史真实。

作为历史小说，《三国演义》与历史的最大区别在于，它具有一种强烈的审美感情的感染力。全书虽然描写了魏、蜀、吴三国的历史，但在作品的整个形象体系中，刘备和曹操，包括他们所代表的集团，明显占有中心的地位。二者的矛盾、对立和冲突，构成了全书的结构的主线，相比之下，孙吴方面则处于陪衬的地位，而在刘蜀与曹魏两大封建集团的斗争中，《三国演义》的作者表现出明显的“拥刘反曹”的思想倾向，这显然是作者以儒家的道德观念为核心，同时也融合着长期以来广大民众的心理，表现了对导致天下大乱的昏君贼臣的痛恨，对于创造清平世界的明君良臣的渴慕，表达了宋元时期民众

“人心思汉”、“复兴汉室”的民族感情和愿望。

《三国演义》具有很高的艺术成就,首先,成功地塑造了400多位性格鲜明、形象生动的人物,如宽仁厚德的刘备,奸诈残忍的曹操,神机妙算的诸葛亮,忠义勇武的关羽,雄猛莽撞的张飞,浑身是胆的赵云,老当益壮的黄忠,智勇双全而又气量狭窄的周瑜,忠厚老实有长者之风的鲁肃,老奸巨猾且智而近怯的司马懿等。这些人物,特点突出,有血有肉,栩栩如生,性格特征单一而稳定,呈现“类型性”、“脸谱化”、“浮雕化”的特点,具有迷人的艺术魅力。其次,紧紧围绕着制约战争胜负的决定因素这个核心描写战争,尤其强调人的因素,突现智谋的作用,运用正确的战略战术。对制约战争胜负的其他因素,如气候变化、地理条件、军备给养等,小说也给予了足够的重视。可以说,《三国演义》是一部战争学的百科全书。同时,作者不吝笔墨,穿插一些舞剑作歌、盗书中计等情节,把惨烈的战争场面写得有张有弛,富有浪漫气息,富于节奏感。因而,《三国演义》的战争描写不仅波澜壮阔,格调高昂激烈,而且往往洋溢着诗情画意,是一首英雄的史诗。

《三国演义》的作者罗贯中,名本,字贯中,山西太原人。历史上有关罗贯中的记载,见诸报章的极少。罗贯中的忘年交——明初戏剧家贾仲明曾在《录鬼簿续编》中说:“作者罗贯中,太原人,号湖海散人,与人寡合。乐府、隐语,极为清新,与余为忘年交。”据明代人的一些记载:罗贯中当生活在元末动乱时,曾“有志图王”(王圻《稗史汇编》),但又觉得不可能与朱元璋等人称雄,所以才“传神稗史”,编撰小说数十种(王圻《续文献通考》)。大概明朝建国后,罗贯中为反思元末的农民起义战争,总结历代王朝兴废的根由,同时也表达自己想建功立业的潜在意识,根据长期民间流传的三国故事,吸收了民间戏曲艺人和民间说书艺人的创造成果,又参考了《三国志》及裴松之注等历史文献,经过再创造而写成《三国志通俗演义》。所以,《三国演义》不是罗贯中一个人的独立创作,是中华民族的智慧结晶。罗贯中其他主要作品有《隋唐两朝志传》、《残唐五代史演义》等。

罗贯中的《三国志通俗演义》最早的版本是手抄本,在元末明初至弘治年100多年间,一直在士大夫手中流传(庸愚子《三国志通俗演义序》)。直到明嘉靖元年(公元1522年)才出现正式雕版刊刻的《三国志通俗演义》,全书24卷,240则,题“晋阳侯陈寿史传,后学罗贯中编次”。

继嘉靖本《三国志通俗演义》之后,新刊本不断涌现,它们都以嘉靖本为蓝本,只是做了些插图、考证、评点、增删等工作。

清康熙年间,长洲(今江苏苏州)人毛纶、毛宗岗父子对嘉靖本《三国志

通俗演义》重新加以修订。他们从帝蜀寇魏的正统观念出发,对罗贯中原作的情节作了增删改易,对文词作了修订,同时撰写了10多万字的评语,将书名改为《三国演义》,然后出版发行。

毛本《三国演义》虽然突出了封建的正统思想,但原作的基本精神得以保留,同时在艺术上加以提炼,语言也更精警,因此得到社会上的认可,得以广泛流传。近200年来,在社会上通行的就是毛本《三国演义》。

《三国演义》自成书以来,对中国人的思想和精神生活的影响,是无法估计的。“故《三国演义》出而脍炙人口,自士大夫以至舆台,莫不人手一篇。”(吴沃尧《两晋演义序》)“盖中国……不能人人读历史,而无一人不读《三国演义》。”(啸庐《中外三百年之大舞台序》)。《三国演义》在国内不仅有极为广大的读者群,在国外,也受到外国读者的广泛欢迎,产生了世界性的影响。

本书以毛本为底本,重新整理排印,欢迎读者批评指正。

目 录

第 一 回	宴桃园豪杰三结义	斩黄巾英雄首立功	1
第 二 回	张翼德怒鞭督邮	何国舅谋诛宦竖	7
第 三 回	议温明董卓叱丁原	馈金珠李肃说吕布	13
第 四 回	废汉帝陈留践位	谋董卓贼孟德献刀	19
第 五 回	发矫诏诸镇应曹公	破关兵三英战吕布	24
第 六 回	焚金阙董卓行凶	匿玉玺孙坚背约	30
第 七 回	袁绍磐河战公孙	孙坚跨江击刘表	35
第 八 回	王司徒巧使连环计	董卓师大闹凤仪亭	40
第 九 回	除暴凶吕布助司徒	犯长安李傕听贾诩	45
第 十 回	勤王室马腾举义	报父仇曹操兴师	51
第 十 一 回	刘皇叔北海救孔融	吕温侯濮阳破曹操	56
第 十 二 回	陶恭祖三让徐州	曹孟德大战吕布	62
第 十 三 回	李傕郭汜大交兵	杨奉董承双救驾	67
第 十 四 回	曹孟德移驾幸许都	吕奉先乘夜袭徐郡	73
第 十 五 回	太史慈酣斗小霸王	孙伯符大战严白虎	80
第 十 六 回	吕奉先射戟辕门	曹孟德败师清水	88
第 十 七 回	袁公路大起七军	曹孟德会合三将	95
第 十 八 回	贾文和料敌决胜	夏侯惇拔矢啖睛	100
第 十 九 回	下邳城曹操鏖兵	白门楼吕布殒命	104
第 二 十 回	曹阿瞞许田打围	董国舅内阁受诏	111
第 二 十 一 回	曹操煮酒论英雄	关公赚城斩车胄	116
第 二 十 二 回	袁曹各起马步三军	关张共擒王刘二将	122
第 二 十 三 回	祢正平裸衣骂贼	吉太医下毒遭刑	129
第 二 十 四 回	国贼行凶杀贵妃	皇叔败走投袁绍	135
第 二 十 五 回	屯土山关公约三事	救白马曹操解重围	139
第 二 十 六 回	袁本初败兵折将	关云长挂印封金	144
第 二 十 七 回	美髯公千里走单骑	汉寿侯五关斩六将	149

第二十八回	斩蔡阳兄弟释疑	会古城主臣聚义	155
第二十九回	小霸王怒斩于吉	碧眼儿坐领江东	161
第三十回	战官渡本初败绩	劫乌巢孟德烧粮	167
第三十一回	曹操仓亭破本初	玄德荆州依刘表	173
第三十二回	夺冀州袁尚争锋	决漳河许攸献计	178
第三十三回	曹丕乘乱纳甄氏	郭嘉遗计定辽东	184
第三十四回	蔡夫人隔屏听密语	刘皇叔跃马过檀溪	190
第三十五回	玄德南漳逢隐沦	单福新野遇英主	195
第三十六回	玄德用计袭樊城	元直走马荐诸葛	200
第三十七回	司马徽再荐名士	刘玄德三顾草庐	205
第三十八回	定三分隆中决策	战长江孙氏报仇	211
第三十九回	荆州城公子三求计	博望坡军师初用兵	217
第四十回	蔡夫人议献荆州	诸葛亮火烧新野	222
第四十一回	刘玄德携民渡江	赵子龙单骑救主	227
第四十二回	张翼德大闹长坂桥	刘豫州败走汉津口	233
第四十三回	诸葛亮舌战群儒	鲁子敬力排众议	237
第四十四回	孔明用智激周瑜	孙权决计破曹操	243
第四十五回	三江口曹操折兵	群英会蒋干中计	248
第四十六回	用奇谋孔明借箭	献密计黄盖受刑	254
第四十七回	阚泽密献诈降书	庞统巧授连环计	260
第四十八回	宴长江曹操赋诗	锁战船北军用武	265
第四十九回	七星坛诸葛亮祭风	三江口周瑜纵火	269
第五十回	诸葛亮智算华容	关云长义释曹操	275
第五十一回	曹仁大战东吴兵	孔明一气周公瑾	280
第五十二回	诸葛亮智辞鲁肃	赵子龙计取桂阳	285
第五十三回	关云长义释黄汉升	孙仲谋大战张文远	290
第五十四回	吴国太佛寺看新郎	刘皇叔洞房续佳偶	295
第五十五回	玄德智激孙夫人	孔明二气周公瑾	301
第五十六回	曹操大宴铜雀台	孔明三气周公瑾	306
第五十七回	柴桑口卧龙吊丧	耒阳县凤雏理事	311
第五十八回	马孟起兴兵雪恨	曹阿瞞割须弃袍	317
第五十九回	许褚裸衣斗马超	曹操抹书间韩遂	323
第六十回	张永年反难杨修	庞士元议取西蜀	329
第六十一回	赵云截江夺阿斗	孙权遗书退老瞞	337
第六十二回	取涪关杨高授首	攻雒城黄魏争功	343
第六十三回	诸葛亮痛哭庞统	张翼德义释严颜	349

第六十四回	孔明定计捉张任	杨阜借兵破马超	355
第六十五回	马超大战葭萌关	刘备自领益州牧	361
第六十六回	关云长单刀赴会	伏皇后为国捐生	368
第六十七回	曹操平定汉中地	张辽威震逍遥津	374
第六十八回	甘宁百骑劫魏营	左慈掷杯戏曹操	380
第六十九回	卜周易管辂知机	讨汉贼五臣死节	386
第七十回	猛张飞智取瓦口隘	老黄忠计夺天荡山	392
第七十一回	占对山黄忠逸待劳	据汉水赵云寡胜众	397
第七十二回	诸葛亮智取汉中	曹阿瞞兵退斜谷	403
第七十三回	玄德进位汉中王	云长攻拔襄阳郡	408
第七十四回	庞令明抬榱决死战	关云长放水淹七军	414
第七十五回	关云长刮骨疗毒	吕子明白衣渡江	419
第七十六回	徐公明大战沔水	关云长败走麦城	424
第七十七回	玉泉山关公显圣	洛阳城曹操感神	429
第七十八回	治风疾神医身死	传遗命奸雄数终	434
第七十九回	兄逼弟曹植赋诗	侄陷叔刘封伏法	439
第八十回	曹丕废帝篡炎刘	汉王正位续大统	444
第八十一回	急兄仇张飞遇害	雪弟恨先主兴兵	449
第八十二回	孙权降魏受九锡	先主征吴赏六军	453
第八十三回	战猇亭先主得仇人	守江口书生拜大将	458
第八十四回	陆逊营烧七百里	孔明巧布八阵图	464
第八十五回	刘先主遗诏托孤儿	诸葛亮安居平五路	470
第八十六回	难张温秦宓逞天辩	破曹丕徐盛用火攻	476
第八十七回	征南寇丞相大兴师	抗天兵蛮王初受执	482
第八十八回	渡泸水再缚番王	识诈降三擒孟获	488
第八十九回	武乡侯四番用计	南蛮王五次遭擒	493
第九十回	驱巨兽六破蛮兵	烧藤甲七擒孟获	499
第九十一回	祭泸水汉相班师	伐中原武侯上表	506
第九十二回	赵子龙力斩五将	诸葛亮智取三城	512
第九十三回	姜伯约归降孔明	武乡侯骂死王朗	517
第九十四回	诸葛亮乘雪破羌兵	司马懿克日擒孟达	523
第九十五回	马谡拒谏失街亭	武侯弹琴退仲达	529
第九十六回	孔明挥泪斩马谡	周鲂断发赚曹休	535
第九十七回	讨魏国武侯再上表	破曹兵姜维诈献书	540
第九十八回	追汉军王双受诛	袭陈仓武侯取胜	545
第九十九回	诸葛亮大破魏兵	司马懿入寇西蜀	551

第一百回	汉兵劫寨破曹真	武侯斗阵辱仲达	557
第一百一回	出陇上诸葛妆神	奔剑阁张郃中计	563
第一百二回	司马懿占北原渭桥	诸葛亮造木牛流马	569
第一百三回	上方谷司马受困	五丈原诸葛亮禳星	576
第一百四回	陨大星汉丞相归天	见木像魏都督丧胆	582
第一百五回	武侯预伏锦囊计	魏主拆取承露盘	587
第一百六回	公孙渊兵败死襄平	司马懿诈病赚曹爽	593
第一百七回	魏主政归司马氏	姜维兵败牛头山	599
第一百八回	丁奉雪中奋短兵	孙峻席间施密计	605
第一百九回	困司马汉将奇谋	废曹芳魏家果报	609
第一百十回	文鸯单骑退雄兵	姜维背水破大敌	614
第一百十一回	邓士载智败姜伯约	诸葛诞义讨司马昭	619
第一百十二回	救寿春于诠死节	取长城伯约鏖兵	623
第一百十三回	丁奉定计斩孙琳	姜维斗阵破邓艾	628
第一百十四回	曹髦驱车死南阙	姜维弃粮胜魏兵	633
第一百十五回	诏班师后主信谗	托屯田姜维避祸	637
第一百十六回	钟会分兵汉中道	武侯显圣定军山	642
第一百十七回	邓士载偷度阴平	诸葛瞻战死绵竹	647
第一百十八回	哭祖庙一王死孝	入西川二士争功	652
第一百十九回	假投降巧计成虚话	再受禅依样画葫芦	656
第一百二十回	荐杜预老将献新谋	降孙皓三分归一统	662

词曰：

滚滚长江东逝水，浪花淘尽英雄。是非成败转头空：青山依旧在，几度夕阳红。白发渔樵江渚上，惯看秋月春风。一壶浊酒喜相逢：古今多少事，都付笑谈中。

第一回 宴桃园豪杰三结义 斩黄巾英雄首立功

话说天下大势，分久必合，合久必分：周末七国分争，并入于秦；及秦灭之后，楚、汉分争，又并入于汉；汉朝自高祖斩白蛇而起义，一统天下，后来光武中兴^①，传至献帝，遂分为三国。推其致乱之由，殆始于桓、灵二帝^②。桓帝禁锢善类^③，崇信宦官。及桓帝崩，灵帝即位，大将军窦武、太傅陈蕃，共相辅佐；时有宦官曹节等弄权，窦武、陈蕃谋诛之，机事不密，反为所害，中涓^④自此愈横。建宁二年四月望日，帝御温德殿，方升座，殿角狂风骤起，只见一条大青蛇，从梁上飞将下来，蟠于椅上。帝惊倒，左右急救入宫，百官俱奔避。须臾，蛇不见了。忽然大雷大雨，加以冰雹，落到半夜方止，坏却房屋无数。建宁四年二月，洛阳地震；又海水泛滥，沿海居民，尽被大浪卷入海中。光和元年，雌鸡化雄。六月朔，黑气十余丈，飞入温德殿中。秋七月，有虹现于玉堂，五原山岸，尽皆崩裂。种种不祥，非止一端。

帝下诏问群臣以灾异之由，议郎蔡邕上疏，以为蜺堕鸡化，乃妇寺^⑤干政之所致，言颇切直。帝览奏叹息，因起更衣。曹节在后窃视，悉宣告左右；遂

① 光武中兴——光武，即光武帝刘秀。西汉政权被王莽所篡，建立新朝。刘秀于昆阳起兵，最终推翻新朝，光复汉朝，史称东汉。

② 桓灵二帝——汉桓帝刘志，公元147～公元167年在位；汉灵帝刘宏，公元168～189年在位。

③ 禁锢(gù)善类——汉桓帝时宦官集团把持政权，把士族集团中的大批反对派镇压迫害，逮捕定罪。后虽释放，却终身不做官，叫做“禁锢”。

④ 中涓——此指宦官。

⑤ 妇寺——妇指皇太后、皇后、皇帝的乳母一类人；寺是宦官。

以他事陷邕于罪，放归田里。后张让、赵忠、封谡、段珪、曹节、侯览、蹇硕、程旷、夏恽、郭胜十人朋比为奸，号为“十常侍”。帝尊信张让，呼为“阿父”。朝政日非，以致天下人心思乱，盗贼蜂起。

时巨鹿郡有兄弟三人：一名张角，一名张宝，一名张梁。那张角本是个不第秀才，因入山采药，遇一老人，碧眼童颜，手执藜杖，唤角至一洞中，以天书三卷授之，曰：“此名《太平要术》。汝得之，当代天宣化，普救世人。若萌异心，必获恶报。”角拜问姓名。老人曰：“吾乃南华老仙也。”言讫，化阵清风而去。角得此书，晓夜攻习，能呼风唤雨，号为“太平道人”。

中平元年正月内，疫气流行，张角散施符水，为人治病，自称“大贤良师”。角有徒弟五百余人，云游四方，皆能书符念咒。次后徒众日多，角乃立三十六方，大方万余人，小方六七千，各立渠帅^①，称为将军；讹言：“苍天已死，黄天当立；岁在甲子，天下大吉。”令人各以白土，书“甲子”二字于家中大门上。青、幽、徐、冀、荆、扬、兖、豫八州之人，家家侍奉大贤良师张角名字。角遣其党马元义，暗赍^②金帛，结交中涓封谡，以为内应。角与二弟商议曰：“至难得者，民心也。今民心已顺，若不乘势取天下，诚为可惜。”遂一面私造黄旗，约期举事；一面使弟子唐周，驰书报封谡。唐周乃径赴省中告变。帝召大将军何进调兵擒马元义，斩之；次收封谡等一千人下狱。张角闻知事露，星夜举兵，自称“天公将军”，张宝称“地公将军”，张梁称“人公将军”；申言于众曰：“今汉运将终，大圣人出。汝等皆宜顺天从正，以乐太平。”四方百姓，裹黄巾从张角反者四五十万。贼势浩大，官军望风而靡。何进奏帝火速降诏，令各处备御，讨贼立功；一面遣中郎将卢植、皇甫嵩、朱儁，各引精兵，分三路讨之。

且说张角一军，前犯幽州界分。幽州太守刘焉，乃江夏竟陵人氏，汉鲁恭王之后也；当时闻得贼兵将至，召校尉邹靖计议。靖曰：“贼兵众，我兵寡，明公宜作速招军应敌。”刘焉然其说，随即出榜招募义兵。榜文行到涿县，引出涿县中一个英雄。那人不甚好读书；性宽和，寡言语，喜怒不形于色；素有大志，专好结交天下豪杰；生得身长七尺五寸，两耳垂肩，双手过膝，目能自顾其耳，面如冠玉，唇若涂脂；中山靖王刘胜之后，汉景帝阁下玄孙：姓刘，名备，字玄德。昔刘胜之子刘贞，汉武时封涿鹿亭侯，后坐酎金失侯^③，因此遗这一枝

① 渠帅——首领。

② 赍(jī)——携带。

③ 坐酎(zhòu)金失侯——坐，犯法。汉法，皇帝祭祀宗庙时诸侯要献金助祭，叫做酎金。没有按照规定缴纳酎金，即犯法。因此，被削去侯爵。

在涿县。玄德祖刘雄，父刘弘。弘曾举孝廉^①，亦尝作吏，早丧。玄德幼孤，事母至孝；家贫，贩屨^②织席为业。家住本县楼桑村。其家之东南，有一大桑树，高五丈余，遥望之，童童如车盖有。相者云：“此家必出贵人。”玄德幼时，与乡中小儿戏于树下，曰：“我为天子，当乘此车盖。”叔父刘元起奇其言，曰：“此人非常人也！”因见玄德家贫，常资给之。年十五岁，母使游学，尝师事郑玄、卢植，与公孙瓒等为友。及刘焉发榜招军时，玄德年已二十八岁矣。当日见了榜文，慨然长叹。随后一人厉声言曰：“大丈夫不与国家出力，何故长叹？”玄德回视其人：身长八尺，豹头环眼，燕颌虎须，声若巨雷，势如奔马。玄德见他形貌异常，问其姓名。其人曰：“某姓张，名飞，字翼德。世居涿郡，颇有庄田，卖酒屠猪，专好结交天下豪杰。恰才见公看榜而叹，故此相问。”玄德曰：“我本汉室宗亲，姓刘，名备。今闻黄巾倡乱，有志欲破贼安民；恨力不能，故长叹耳。”飞曰：“吾颇有资财，当招募乡勇，与公同举大事，如何？”玄德甚喜，遂与同人村店中饮酒。正饮间，见一大汉，推着一辆车子，到店门首歇了；入店坐下，便唤酒保：“快斟酒来吃，我待赶入城去投军。”玄德看其人：身长九尺，髯长二尺；面如重枣，唇若涂脂；丹凤眼，卧蚕眉；相貌堂堂，威风凛凛。玄德就邀他同坐，叩其姓名。其人曰：“吾姓关，名羽，字长生，后改云长，河东解良人也。因本处势豪，倚势凌人，被吾杀了；逃难江湖，五六年矣。今闻此处招军破贼，特来应募。”玄德遂以己志告之。云长大喜。同到张飞庄上，共议大事。

飞曰：“吾庄后有一桃园，花开正盛；明日当于园中祭告天地，我三人结为兄弟，协力同心，然后可图大事。”玄德、云长齐声应曰：“如此甚好。”次日，于桃园中，备下乌牛白马祭礼等项，三人焚香再拜而说誓曰：“念刘备、关羽、张飞，虽然异姓，既结为兄弟，则同心协力，救困扶危；上报国家，下安黎庶；不求同年同月同日生，只愿同年同月同日死。皇天后土，实鉴此心。背义忘恩，天人共戮！”誓毕，拜玄德为兄，关羽次之，张飞为弟。祭罢天地，复宰牛设酒，聚乡中勇士，得三百余人，就桃园中痛饮一醉。来日收拾军器，但恨无马匹可乘。正思虑间，人报有两个客人，引一伙伴，赶一群马，投庄上来。玄德曰：“此天佑我也！”三人出庄迎接。原来二客乃中山大商：一名张世平，一名苏双，每年往北贩马，近因寇发而回。玄德请二人到庄，置酒管待，诉说欲讨贼安民之意。二客大喜，愿将良马五十匹相送；又赠金银五百两，镔铁一千斤，

① 举孝廉——汉代选拔士人做官的一种制度：地方官向朝廷推荐孝父母而清廉的人，叫做举孝廉。被推荐的人得到这种做官的资格，也叫举孝廉。

② 屨(jù)——麻鞋。

以资器用。玄德谢别二客，便命良匠打造双股剑。云长造青龙偃月刀，又名“冷艳锯”，重八十二斤。张飞造丈八点钢矛。各置全身铠甲。共聚乡勇五百余人，来见邹靖。邹靖引见太守刘焉。三人参见毕，各通姓名。玄德说起宗派，刘焉大喜，遂认玄德为侄。

不数日，人报黄巾贼将程远志统兵五万来犯涿郡。刘焉令邹靖引玄德等三人，统兵五百，前去破敌。玄德等欣然领军前进，直至大兴山下，与贼相见。贼众皆披发，以黄巾抹额^①。当下两军相对，玄德出马，左有云长，右有翼德，扬鞭大骂：“反国逆贼，何不早降！”程远志大怒，遣副将邓茂出战。张飞挺丈八蛇矛直出，手起处，刺中邓茂心窝，翻身落马。程远志见折了邓茂，拍马舞刀，直取张飞。云长舞动大刀，纵马飞迎。程远志见了，早吃一惊，措手不及，被云长刀起处，挥为两段。后人诗赞二人曰：

英雄露颖在今朝，一试矛兮一试刀。初出便将威力展，三分好把姓名标。

众贼见程远志被斩，皆倒戈而走。玄德挥军追赶，投降者不计其数，大胜而回。刘焉亲自迎接，赏劳军士。

次日，接得青州太守龚景牒文，言黄巾贼围城将陷，乞赐救援。刘焉与玄德商议。玄德曰：“备愿往救之。”刘焉令邹靖将兵五千，同玄德、关、张，投青州来。贼众见救军至，分兵混战。玄德兵寡不胜，退三十里下寨。玄德谓关、张曰：“贼众我寡，必出奇兵，方可取胜。”乃分关公引一千军伏山左，张飞引一千军伏山右，鸣金为号，齐出接应。次日，玄德与邹靖引军鼓噪而进。贼众迎战，玄德引军便退。贼众乘势追赶，方过山岭，玄德军中一齐鸣金，左右两军齐出，玄德麾军回身复杀。三路夹攻，贼众大溃。直赶至青州城下，太守龚景亦率民兵出城助战。贼势大败，剿戮极多，遂解青州之围。后人诗赞玄德曰：

运筹决算有神功，二虎还须逊一龙。初出便能垂伟绩，自应分鼎在孤穷。

龚景犒军毕，邹靖欲回。玄德曰：“近闻中郎将卢植与贼首张角战于广宗，备曾师事卢植，欲往助之。”于是邹靖引军自回，玄德与关、张引本部五百人投广宗来。至卢植军中，入帐施礼，具道来意。卢植大喜，留在帐前听调。

时张角贼众十五万，植兵五万，相拒于广宗，未见胜负。植谓玄德曰：“我

① 以黄巾抹额——用黄色巾帕裹扎额部，是黄巾军的一种标志。

今围贼在此，贼弟张梁、张宝在颍川，与皇甫嵩、朱儁对垒。汝可引本部人马，我更助汝一千官军，前去颍川打探消息，约期剿捕。”玄德领命，引军星夜投颍川来。时皇甫嵩、朱儁领军拒贼，贼战不利，退入长社，依草结营。嵩与儁计曰：“贼依草结营，当用火攻之。”遂令军士，每人束草一把，暗地埋伏。其夜大风忽起。二更以后，一齐纵火，嵩与儁各引兵攻击贼寨，火焰张天，贼众惊慌，马不及鞍，人不及甲，四散奔走。

杀到天明，张梁、张宝引败残军士，夺路而走。忽见一彪^①军马，尽打红旗，当头来到，截住去路。为首闪出一将：身长七尺，细眼长髯；官拜骑都尉；沛国谯郡人也，姓曹，名操，字孟德。操父曹嵩，本姓夏侯氏；因为中常侍曹腾之养子，故冒姓曹。曹嵩生操，小字阿瞞，一名吉利。操幼时，好游猎，喜歌舞；有权谋，多机变。操有叔父，见操游荡无度，尝怒之，言于曹嵩。嵩责操。操忽心生一计：见叔父来，诈倒于地，作中风之状。叔父惊告嵩，嵩急视之，操故无恙。嵩曰：“叔言汝中风，今已愈乎？”操曰：“儿自来无此病；因失爱于叔父，故见罔^②耳。”嵩信其言。后叔父但言操过，嵩并不听。因此，操得恣意放荡。时人有桥玄者，谓操曰：“天下将乱，非命世之才不能济。能安之者，其在君乎？”南阳何颀见操，言：“汉室将亡，安天下者，必此人也。”汝南许劭，有知人之名。操往见之，问曰：“我何如人？”劭不答。又问，劭曰：“子治世之能臣，乱世之奸雄也。”操闻言大喜。年二十，举孝廉，为郎^③，除洛阳北部尉。初到任，即设五色棒十余条于县之四门，有犯禁者，不避豪贵，皆责之。中常侍蹇硕之叔，提刀夜行，操巡夜拿住，就棒责之。由是，内外莫敢犯者，威名颇震。后为顿丘令。因黄巾起，拜为骑都尉，引马步军五千，前来颍川助战。正值张梁、张宝败走，曹操拦住，大杀一阵，斩首万余级，夺得旗旛、金鼓、马匹极多。张梁、张宝死战得脱。操见过皇甫嵩、朱儁，随即引兵追袭张梁、张宝去了。

却说玄德引关、张来颍川，听得喊杀之声，又望见火光烛天，急引兵来时，贼已败散。玄德见皇甫嵩、朱儁，具道卢植之意。嵩曰：“张梁、张宝势穷力乏，必投广宗去依张角。玄德可即星夜往助。”玄德领命，遂引兵复回。到得半路，只见一簇军马，护送一辆槛车；车中之囚，乃卢植也。玄德大惊，滚鞍下马，问其缘故。植曰：“我围张角，将次^④可破；因角用妖术，未能即胜。朝廷

① 一彪——一枝。形容军马出现的突然，来势的迅猛。

② 见罔——被诬枉。

③ 郎——官名，一般是殿廷侍从之职。汉代有中郎、侍郎、郎中等官，统称为郎。

④ 将次——将要。

差黄门^①左丰前来体探,问我索取贿赂。我答曰:‘军粮尚缺,安有余钱奉承天使?’左丰挟恨,回奏朝廷,说我高垒不战,惰慢军心;因此朝廷震怒,遣中郎将董卓来代将我兵,取我回京问罪。”张飞听罢大怒,要斩护送军人,以救卢植。玄德急止之曰:“朝廷自有公论,汝岂可造次?”军士簇拥卢植去了。

关公曰:“卢中郎已被逮,别人领兵,我等去无所依,不如且回涿郡。”玄德从其言,遂引军北行。行无二日,忽闻山后喊声大震。玄德引关、张纵马上高冈望之,见汉军大败,后面漫山塞野,黄巾盖地而来,旗上大书“天公将军”。玄德曰:“此张角也!可速战!”三人飞马引军而出。张角正杀败董卓,乘势赶来,忽遇三人冲杀,角军大乱,败走五十余里。三人救了董卓回寨。卓问三人现居何职。玄德曰:“白身。”卓甚轻之,不为礼。玄德出,张飞大怒曰:“我等亲赴血战,救了这厮,他却如此无礼!若不杀之,难消我气!”便要提刀入帐来杀董卓。正是:人情势利古犹今,谁识英雄是白身?安得快人如翼德,尽诛世上负心人!毕竟董卓性命如何,且听下文分解。

① 黄门——原是宫廷的禁门,一般用作宦官、太监的代称。

第二回 张翼德怒鞭督邮 何国舅谋诛宦竖

且说董卓字仲颖，陇西临洮人也，官拜河东太守，自来骄傲。当日怠慢了玄德，张飞性发，便欲杀之。玄德与关公急止之曰：“他是朝廷命官，岂可擅杀？”飞曰：“若不杀这厮，反要在他部下听令，其实不甘！二兄要便住在此，我自投别处去也！”玄德曰：“我三人义同生死，岂可相离？不若都投别处去便了。”飞曰：“若如此，稍解吾恨。”

于是三人连夜引军来投朱儁。儁待之甚厚，合兵一处，进讨张宝。是时曹操自跟皇甫嵩讨张梁，大战于曲阳。这里朱儁进攻张宝。张宝引贼众八九万，屯于山后。儁令玄德为其先锋，与贼对敌。张宝遣副将高升出马搦战^①，玄德使张飞击之。飞纵马挺矛，与升交战，不数合，刺升落马。玄德麾军直冲过去。张宝就马上披发仗剑，作起妖法。只见风雷大作，一股黑气，从天而降；黑气中似有无限人马杀来。玄德连忙回军，军中大乱，败阵而归，与朱儁计议。儁曰：“彼用妖术，我来日可宰猪羊狗血，令军士伏于山头；候贼赶来，从高坡上泼之，其法可解。”玄德听令，拨关公、张飞各引军一千，伏于山后高冈之上，盛猪羊狗血并秽物准备。次日，张宝摇旗擂鼓，引军搦战，玄德出迎。交锋之际，张宝作法，风雷大作，飞砂走石，黑气漫天，滚滚人马，自天而下。玄德拨马便走，张宝驱兵赶来。将过山头，关、张伏军放起号炮，秽物齐泼。但见空中纸人草马，纷纷坠地；风雷顿息，砂石不飞。张宝见解了法，急欲退军。左关公，右张飞，两军都出，背后玄德、朱儁一齐赶上，贼兵大败。玄德望见“地公将军”旗号，飞马赶来，张宝落荒而走。玄德发箭，中其左臂。张宝带箭逃脱，走入阳城，坚守不出。朱儁引兵围住阳城攻打，一面差人打探皇甫嵩消息。探子回报，具说：“皇甫嵩大获胜捷，朝廷以董卓屡败，命嵩代之。嵩到时，张角已死；张梁统其众，与我军相拒，被皇甫嵩连胜七阵，斩张梁于曲

^① 搦(nuò)战——挑战。