

梁士杰著：

# 寄志在小学教育者

上海兒童書局印行

1 9 3 2

# “寄志在小學教育者”

梁士杰 著

上海兒童書局印行

1932

# “寄志在小學教育者”

中華民國二十一年八月付印  
中華民國二十一年八月發行

〔全一冊〕實價大洋五角

外埠另加郵寄費

|          |          |
|----------|----------|
| 版權<br>所有 | 不許<br>翻印 |
|----------|----------|

著者 梁士杰

發行者 兒童書局

印刷者 兒童書局

總發行所 兒童書局總店

上海浙江路五馬路口

## 陳序

在這最近數年間，各處的教育機關專門注重公文主義報銷政策的欺騙行爲，完全看不起小學教育的，所以派往管理這小學教育的人，不是完全和小學教育絕緣的，就是小學教育的門外漢。而那身任小學教育者，既然得不到教育機關的青睞，又受社會生活程度日益增高的壓迫，個個都是身在學校裏，心馳于政治機關內，俗語說是「食碗內說碗好」的主義，完全充滿于小學教育界。稍有機會即像棄敝屣而去之，那有幾個肯專心爲小學教育而努力研究。校務應怎樣的革新？教學應怎樣的實施改進？纔能適應兒童心理而得新教育的效果。所以近年來研究初教之聲，沉寂無聞，而教育刊物也寥如晨星之漸見減少也。

寒假期間，諸教育者均以家事消耗他們的寶貴光陰，或者到政治機關去營求，梁君士杰獨株守校內，窮數星期的光陰，把數年來自身所經驗的，寫成「寄志在小學教育者」一書見示。喜其有打破沉寂的勇氣，不管教育界的需要如何？而把本

學期來諸同人屢次所聚談的，或正在小學實驗的，盡量寫在這書裏。我冀望初等教育界同人，個個來這勇氣，把身受的酸甜苦辣的小學生活，改進發表於世。使初教界的風氣，有以改進，有以翻新，則兒童期的幸福，才不會受惡劣教學所埋沒了。

我常涉想的目前的小學教育，完全是文字教育，是流氓教育，把鄉村中可愛的青年，儘量趕向城市跑去。這種罪過，完全在小學教師的身上，尤以沒有受過師資訓練和暫時濫充教師的教學，更有影響。這是教學方法的暗昧，教導經驗的糊塗，尤其是受非正式學校的訓練，謬語流傳，一訛傳百謬。究其實實是教育目標的不明了。教育方法不足以達到教育目標，所以十個小學教師有八個是糊裏糊塗的，把這立國的根本教育，付託給一班盲目的教師之手，安得而不大糟特糟了。

雖然，我國的教育宗旨，於近年確定爲「根據三民主義以充實人民生活，扶植社會生存，發展國民生計，延續民族生命爲目的。務期民族獨立民權普遍民生發展以促進世界大同。」究竟教師要怎樣的訓練？教學要怎樣的實施？才能達到這種立國根基的使命，可說是完全空洞無物的。爲農村小學着想，或爲一般的小學着想，

應該捨棄偏重文字的智識教育，而取身經勞動以獲各種智識的教育，較為實際。所以與其寬泛籠總，使教育者無所遵從，寧以獨標一義簡潔力行勞動，生活，教育三者而綜之，使民生主義有以解決，才會明瞭民權的重要和民族的存在也。[鸞君寫此書，完全着重在勞作教育，而在校周圍，先實施其勞動，然後進而謀養雞蓄鴨，種菜樹林。兒童從日常生活中得到教育，也是從日常生活得到做國民的智識。較之純粹的文字教育，成是書塾變相的書本教育，當然會使小學校裏的小朋友，個個有新生命的發展，個個有為社會謀生產的勇氣。不會像現在僅以升學的小學為目的，口含紙菸脚穿革履，盡向城市跑，使鄉村經濟日以墜落者同。

這書的內容，我敢担保，是容易做得到的，不是幻想的，專看教育者的肯不肯，不是教學的能不能。希望閱讀諸君放胆試一為之，當知我言之不謬也，是為序。

中華民國廿一年二月廿八日集美教育推廣部，陳延庭。

## 自序

這本書是用通信方式來寫的，其中有兩點理由：（1）本書所述各點都是實際經驗，絕少談及理論；用通信方式來寫，說起話來，比較有對象而且着實際得多。

（2）要小學教師於百忙中來看長篇大論的文章很難；本書中所寫各節，可以任讀者去選擇他所喜歡看的一篇，於幾分鐘內讀完。

我寫這本書的動機，是因為對於現代教育有些懷疑——不曉得現代教育所要達到的目標是什麼。怎樣說呢？教育本來是要教人活教人好的，而現代教育所造成的，却偏偏不是。簡單的說，現代教育是：

（一）推銷洋貨的沒錢廣告機關 凡是學校所及的地方，亦就是洋貨推銷所及的地方，如摩登男與摩登女的吃洋菜穿洋布用洋貨都是實例。

（二）教人讀書不教人做事 能夠把教科書背誦得好的，就是好學生，這是學校裏最提倡的；至於日常生活却很少顧及。可是說他很偏重識字，一學期只讀

一本國語教科書，能夠認得多少字？

(三) 奴隸性的教育 喜教和歡師盤駁的兒童，一定要吃教師的虧；教師所喜歡的學生是能夠一心一意聽從教師指揮，把自己的意見個性消失無遺的。這種的教育是不是教人家死心塌地的被統治階級統治着，不應該有反抗的力量的奴隸教育。

(四) 教人做「活死人」 摩登少爺摩登小姐，喜歡吃好穿好用好，這都是現代教育的力量。這種「活死人」的病症，若是傳染了全國，則全國人民都可以不得生產的工作。

我們即知道現代教育的怪現象，那末就應該猛醒的來辦今日所需要的教育。本書所述各點，並不能說就是教人學活的活教育，亦不能說就是今日所需要的教育；只不過是報告一些過去的經驗，做一些有目的有計劃真實用兒童做主體的教育而已。讀者倘能於此更進一步，則前途實未可限量。

謹在此敬告初等教育界同志一句話；世界潮流盡是我們的明燈；夜半鷄聲，盡

是我們的警鐘。我們雖然不敢說是跑在世界潮流的前頭，亦不敢說是先鷄鳴而起，似乎亦不應該日頭已照到床頭還在被窩裏做荒唐夢？！

本書初稿既成，蒙陳師延庭摯友李君福錦爲我費了不少時間校閱并多指正；又蒙莊寶珍女士供給許多材料，這是我非常感激的，特此誌謝！

梁士杰序於廈門集美學校

廿一年，二月八日。

# 寄志在小學教育者目錄

陳序

三——五

自序

六——八

一 由暑期學歸校來

一——七

二 開學後的三天

八——一二

三 國語算術的分團測驗

一三——一九

四 教師的讀書會

二〇——二四

五 試用國語教科書與閱讀指導

二五——三二

六 低年級兒童日記

三三——三九

七 書法競進會

四〇——四四

八 改變算術方法

四五——六〇

九 科學研究室

六一——六五

|    |                |          |
|----|----------------|----------|
| 十  | 地圖·····        | 六六——七〇   |
| 十一 | 農田事業·····      | 七一——七六   |
| 十二 | 音樂會·····       | 七七——八一   |
| 十三 | 小工廠·····       | 八二——八六   |
| 十四 | 兒童成績記分法·····   | 八七——九四   |
| 十五 | 兒童社會組織的事業····· | 九五——一〇二  |
| 十六 | 教導系的工作報告·····  | 一〇三——一〇九 |
| 十七 | 事務主任的本領·····   | 一一〇——一一五 |
| 十八 | 校長口述的辦學經驗····· | 一一六——一二三 |
| 十九 | 一個夫妻學校·····    | 一二四——一二八 |
| 二十 | 中心小學區制的商榷····· | 一二九——一三六 |

## 一 由暑期學校歸來

夢華愛友：

四十九天的暑假快過了，延平小學急切的要預備開學，所以我於本星期四和秋芳幻山等趁輪返校。本來我很想在省多勾留幾天，順道到古山去玩一趟。只因秋芳掛心着有幾位新聘的教員還未十分定當，所以不及等到暑期學校結束時就返校。

夢華！你要我報告些暑期學校概況及省垣風景給你聽聽。暑期學校我確有點意思要說；至於風景，說來慚愧，我所玩過的只有倉前山南台與小西湖，笨拙的我，那有藝術手腕描寫這些美景呢？愛友！我想還是寄幾幅風景片給你看罷！

暑期學校，的確含有刺激興奮的要素；無論對於兒童多沒趣。對於學校教育多不喜歡幹的人，一進到這個學校裏，亦會有一時的研究興趣。只可惜人數過多，所包範圍太廣，人才很複雜，興趣又各不相同，恐怕有點犯到「把金銀銅鐵錫合一爐

而治之」的毛病，結果總是有點「大而無當」。可是我這次却得到不少幫助。因為我所選的，是學習心理學，現代教育方法與實際問題討論會；並不是那些高深難懂的哲學。這次我所學習的科目，最使我滿意的就是實際問題討論會；因為所討論的問題都是我們實際上所碰到的難題，而且我們亦有發言的機會，再不像坐在禮拜堂裏聽牧師讀聖經般的沒趣。記得有一次因為討論怎樣指導兒童用字典的問題，我與丁先生辯論得很劇烈；直討論到日已過午，大家還是躍躍欲言。這樣的研究方式，我很想在我們的學校裏試用一下，不知道將來能否收效。

愛友！你說近來對於教學感覺到非常沉悶乏味，很想進大學再求深造。這樣的高尚志氣，真使我欽羨。不過在現代教育制度之下，對於畢業生的能力與出路不可不稍爲之研究。試看；教育學系畢業的人充當教員，爲什麼工業大學畢業商業大學畢業的人亦想充當教員？法政學校畢業的人到政治場上去混得一官半職，爲什麼師範大學畢業的人亦想到政界去混飯吃呢？呀！現代的中國教育恐怕已是山窮水盡了罷！我們不要以爲小學教育的事業小，幹不得什麼大事！亦不要以爲髫齡稚子年紀

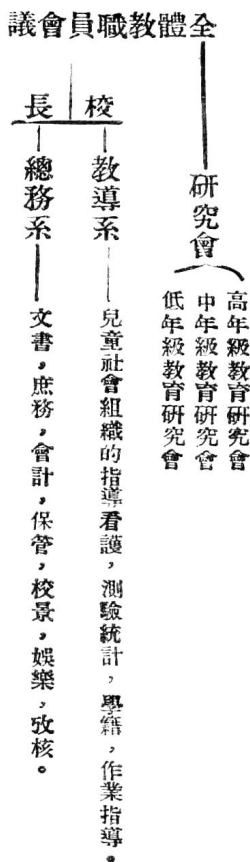
小，做不出什麼花樣來！其實；我們要現社會能夠向上長，若不是從低處立基，幼處做起，恐怕只有愈趨愈下哩！愛友！請你把整個的心送給小朋友，請你共同來引導這六千萬的兒童向上向前進行，不要再有「登山以自高」的氣概吧！

愛友！你對於兒童教育的沒趣原因，大概是因爲你缺少研究的機會。這次我在暑期學校中，學得許多關於測驗及如何學習之新智識，又在實際問題討論會中聽到許多教導上的困難問題的解決方法，自返校以後，即希望快點開學，亟欲將新學得的方法，拿來試驗一下。愛友！你不要說這是因爲我平素喜歡兒童教育的關係；要知道用同一教育方法，同一課程，年復一年的挨延下去，亦是索然無味的。若不是這次有這許多新方法亟待試驗，恐怕我亦要和你有同樣的感想。

昨日秋聲校長召集全體同事開校務會議，討論本年度所計劃進行的事業。計劃結果，決定下列幾個要則：

（一）全校行政分爲總務教導兩系。總務系綜理文書、庶務、會計，教育事業的推廣；教導系則注專力於兒童活動的事業，俾「教與育」不致有分家的弊病

。全校除總務教導兩大系以外，再由全體教師分別組織高中低三部教育研究會。校長除領導全體教師盡力教導研究外，則代表本校參與社會事務。其簡要系統如下：



(二)國語算術二科決定採用分團教學法 本校兒童對於國語算術二科，程度良莠不齊，優劣兒童互相牽掣，以致每學期有不少的兒童被留級；所以語算二科決定採用分團教學法。

(三)每生採用同程度三種教科書，以便根據時間空間分別選用。

(四)改變算術方法；低年級用心算，中年級偏重珠算，高年級則暫用算術教科書。

(五) 常識教科書廢止應用，根據本地情形編訂常識綱要，以資實驗。

(六) 創設科學研究室。

(七) 釐訂兒童成績記分法。

(八) 修整校景，開闢兒童就學所經的道路。

(九) 工作科多做農田工作；低年級養雞養兔種豆種瓜等，中年級高年級養豬養羊種花種菜等。

我們的行政組織既經決定，立即分配職務，以利各部計劃進行。分配職務的標準有二；一是自己喜歡幹而自己認定的，一是就各人之所長而配以相當職務。這回的分配職務，真是有趣。幾位女教員，大家都說她們會歌舞就請她們主持娛樂部；幾位美術與勞作的教師，就請他們主持校景部。又瘦蘋女士因為曾經學過看護，所以她自己起來承認擔任這部工作；其他的職務亦各大體配置停當了，唯有考核部沒有人担任。大家都說考核部是最會得失人家的，誰願做這鐵臉孔的沒趣工作哩！愛友！我們所謂這個學校辦得好，那個學校辦得不好，其實亦不過是看他們有負責沒有

。沒有負責的教師，我們若不是用間接的方法來鼓勵他，只憑着學校行政的力量，結果真的是很容易鬧出笑話來哩！最後，這部職務還是推在我這硬骨皮的頭上；哈！我所不願意幹的，偏要我來幹，真是苦煞我呀！

夢華，後天就是我們的開學日期了，我亟待把兒童註冊手續預備完好，不便多談，就此擱筆。敬祝

康健！

你所愛的逸民上。

## 夢華閱過這封信後的感想

「一」逸民說暑期學校結果落得是『大而無當』；那末，有什麼方法比較暑期學校的促進小學教師進修的效力大呢？

「二」他說我對於教學感覺乏味的原因是缺少研究機會，我將用什麼方法來增進我的研究興趣？

「三」實際問題討論會，為什麼大家都感到比上課堂來得有趣？