



蓮宗九祖

編繪

黃耀傑

40

佛教高僧漫畫系列

蕩益大師

出家前精進嚴正，不慕名利，
出家後，守持戒品，弘揚律藏。

生平以閱藏著述為業，

主張三學一源——

將禪、教、律統攝歸於淨土一門，

以《念佛三昧論》，

完成三學一源的思想體系。

清代以後，

天台講教多以他的經疏論著為依據，
形成「靈峰派」，世稱靈峰蕩益大師，
後人奉為淨土宗第九祖。

蕩
益
大
師

蓮宗九祖

編繪／黃耀傑





蓮宗九祖：蕩益大師／黃耀傑編繪．--初版．--
臺北縣三重市：佛光，民91
面；公分．--(佛光漫畫叢書；88040)

ISBN 978-957-457-055-3(平裝)

1. (明)釋智旭 - 傳記 - 漫畫與卡通

229.36

91001557

☐ 總監修
☐ 編繪
星雲大師
黃耀傑

☐ 出版者 ☐ 佛光文化事業有限公司
☐ 發行人 ☐ 慈惠法師(張優理)
☐ 地址 ☐ 高雄市大樹區興田路一五三號 佛光山寺
☐ 電話 ☐ (〇七)六五六一九二一一一六八
☐ 網址 ☐ http://www.fgs.com.tw
☐ 劃撥戶名 ☐ 佛光文化事業有限公司
☐ 劃撥帳號 ☐ 一八八八四四八
☐ 流通處 ☐ 佛光山文化發行部
☐ 佛光山文教廣場
☐ 佛光山大樹區興田路一五三號 (〇七)六五六四〇三八〇九
☐ 佛光山大樹區佛光山寺 (〇七)六五六一九二一一六〇一
☐ 滴水書坊

☐ 印刷者 ☐ 新北市永和區中正路四四六號 (〇二)二九三三七四八
☐ 法律顧問 ☐ 新北市三重區三和路三段一一七號 (〇二)二九八四九五三
☐ 登記證 ☐ 宜蘭市中山路三段一五七號 (〇三)三三〇三三三一〇九
☐ 初版 ☐ 高雄市前金區賢中街一七號 (〇七)二七二八六四九
☐ 中茂分色製版印刷事業股份有限公司
☐ 舒建中、毛英富律師
☐ 行政院新聞局局版台省業字第八六一號
☐ 二〇〇二年元月
☐ 二〇一一年八月再版二刷
☐ 定價 ☐ 一四〇元
☐ 有著作權・請勿翻印・歡迎流傳
☐ 如有缺頁或裝訂錯誤，請寄回更換



【目錄】

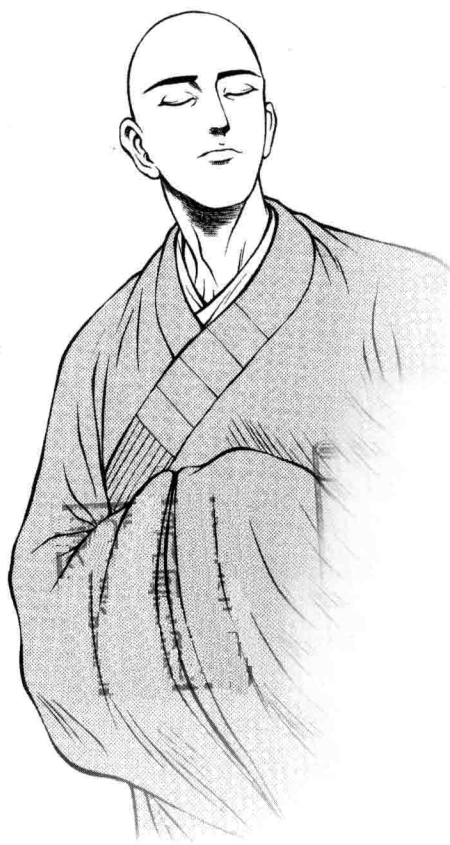
總序 輕鬆方便的法門・星雲

1	降生因緣	9
2	出家、行腳、修學	47
3	良師益友	83
4	研究教門諸家	101
5	禪教律學，指歸淨土	123
6	爲法忘軀終不悔	133
	法海漫步	159

萬
益
大
師

蓮宗九祖

編繪／黃耀傑



【總序】

日生々々

輕鬆方便的法門

我喜歡讀傳記，尤其是古聖先賢的傳記。從他們的生平事蹟及思想行為中，可以透視歷史大環境的縮影，也可以追尋人類精神賴以依存的典範。傳記，不只是個人生命的記錄，更重要的是它對社會、對後人的各種啓迪。

身為宗教家，當他捨棄私人感情、名利，將身心奉獻給眾生之時，其德行所釋放的亮節和溫暖，往往能牽引出人性的真善美。兩千多年來，從印度到中國、日本、韓國；從原始佛教到人間佛教；從十大弟子到菩提達摩、一休和尚，各朝各代無數的高僧們，即是懷抱著偉大的慈心悲願，為歷史、為人類留下永恆燦爛的光輝。

佛光文化在出版現代小說版的《中國佛教高僧全集》之後，更推出《佛教高僧漫畫全集》一百冊。大家都知道圖像具有比文字更直接的傳達印象功能，尤其是漫畫，更是現代青少年喜歡與習慣的閱讀型態。我想不只青少年，健康有趣的漫畫應是老少咸宜，優美精緻的漫畫更是值得細細品味。這套《佛教高僧漫畫全集》一方面能與社會脈動結合，一方面又能做為現代人的心靈指標，可說極具欣賞及典藏的價值。本書具有以下幾個特色——

一、親切感人的高僧故事：高僧的人格、言行不再生疏遙遠。一百個故事，演出一百位高僧的生命歷程。不刻板、不說教，文字淺白易懂，優美流暢，讓讀者輕鬆自然的親炙高僧的風采。

二、繽紛生動的漫畫繪製：集合台灣及東南亞老中青知名的漫畫家，以不同的畫風用心繪製。在這座寬廣的花園裡，畫家們辛勤耕耘，展現精湛的藝術才華，綻開了繽紛又多樣的美麗花朵。

三、豐富確實的資料提供：每一本書裡的人物造型、服飾、建築及佛像上，盡量符合時代背景和歷史考據，使讀者輕鬆閱讀漫畫

的同時，增加豐富的史料知識。

四、完整周詳的結構安排：本套書除了精采的漫畫，每本書更規畫了高僧小傳、宗派源流、智慧之窗等單元，使讀者能全方位了解高僧生平、佛教歷史及佛教義理。

《佛教高僧漫畫全集》包含了從印度原始佛教到近代，各宗派於弘法教化上卓有貢獻的一百位高僧。他們的行誼，以活潑新穎的面貌呈現，對於「人間佛教」的推展，實具有積極的意義和作用。經云：「先以欲鉤牽，後令入佛智。」希望藉此輕鬆的方便法門，能將佛法普及，讓高僧的風範溫渥青少年清純的心靈，使每一個人都擁有美善健全的人生。

【目錄】

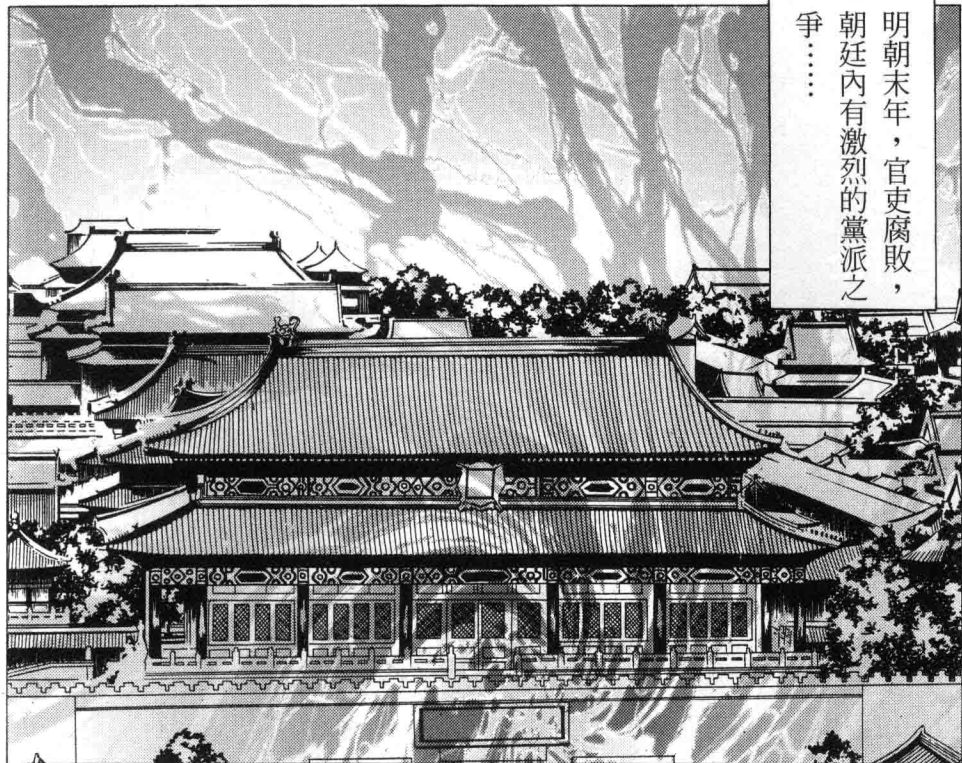
總序 輕鬆方便的法門・星雲

1	降生因緣	9
2	出家、行腳、修學	47
3	良師益友	83
4	研究教門諸家	101
5	禪教律學，指歸淨土	123
6	爲法忘軀終不悔	133
	法海漫步	159

降生因緣



明朝末年，官吏腐敗，
朝廷內有激烈的黨派之
爭……



民間因為稅捐沉重，經
常發生農民和官府的抗
爭事件……

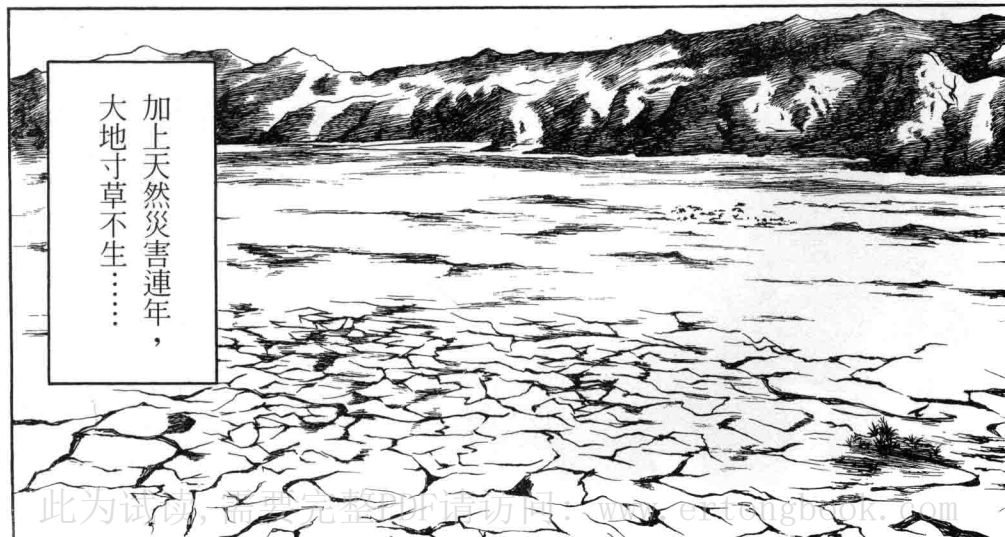


中原大地烽火四起，
土寇到處燒殺擄掠，
使得百姓流離失所，
痛苦不堪。





此時，關外的滿族日益強大，準備隨時入侵中原。



加上天然災害連年，大地寸草不生……