

# 沙坪歲月

——重庆南开校园回忆录



刘鹤守

编

中国文史出版社

金三角文汇丛书



# 沙坪歲月

——重庆南开校园回忆录

刘鹤守

编

中国文史出版社  
金三角文汇丛书

## 图书在版编目(CIP)数据

沙坪岁月 / 刘鹤守编 . - 北京 : 中国文联出版社 ,  
2003. 10

(金三角文汇 / 李晓东主编)

ISBN 7-5059-4352-9

I. 沙… II. 刘… III. 散文 - 作品集 - 中国 - 当代 IV. I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 080304 号

书名	金三角文汇(1 - 10)
主编	李晓东
出版	中国文联出版社
发行	中国文联出版社 发行部
地址	北京农展馆南里 10 号(100026)
经销	全国新华书店
责任编辑	李金玉
责任印制	李金玉
印刷	江苏省河海大学印刷厂
开本	850 × 1168 1/32
印张	84.25
插页	30 页
版次	2003 年 10 月第 1 版第 1 次印刷
书号	ISBN 7 - 5059 - 4352 - 9/I · 3391
定价	188.00 元(全套 10 册)

# 集天下英才而教之

(代序之一)

靳东生

不少对于南开的论述中有太多的框框的痕迹。我自己的切身体会，深感南开办学是为了“集天下英才而教之”。

爱国主义好不好？那是当然。试问大敌当前，哪一个学校不主张或强调爱国的。在那个历史时期，爱国主义是共性，不是南开的特性，南开并不是因此而闻名的。公能校训是兼顾德育与智育，此亦一般学校的方针，南开提得更响亮、做得更全面一些。

南开实际上执行的是精英教育路线，所谓集天下英才者也。这一点至关重要。择徒从优，择师从优，教育从严（包括严格的淘汰制），不如此，南开就不成其为南开。这与贵族学校的称谓有没有关联呢？当年南开的学生多半来自中上阶层家庭，这也是不争的事实。然而并不等于贵族学校，至少不像五六十年代的北京101中学。南开是以自己的教育质量而称豪的。南开建立起了自己的荣誉，南开学生以成为南开学生为荣，社会上也对南开特别尊重。（记得有一次放假我回南温泉的家，到海棠溪车站票已售完，我们去找站长，他一看是南开的学生，就特别为我们开了绿灯。）

精英教育路线对不对？回答是对。这里不存在歧视和排斥，存在的只是竞争。进不了南开的也同样有很多的选择。古今中外，名校是永远存在的，因为差别永远存在。

南开教育还有两点值得一提：其一是在注重自我发展的同时，十分强调团队精神；其二可名之为生活教育，即从清洁、仪容到礼貌、纪律等立身处世的生活习惯与传统道德的薰陶。

南开自然有其缺点，不必打满分，至少在训育制度方面有一定

1

的弊病。这自有其历史传统。看过 19 世纪英国小说的(如《简爱》等),看看那时的英国的公学多么严格、死板、僵硬以至于残酷,现代教育制度就是从那里延伸出来的。

至于南开的学生(至少是在国内的学文科、社科的)很多都并没有真正成为精英,这也不必奇怪。如果我们看到在当年能够出现一个名震寰宇的南开,而在此后的几十年中,尽管存在着不少的大为有利的条件,却出不了一个南开,就一切明白了。正如当年能够出张伯苓这样的教育家,而后来却出不了一样。(1998 年)

## 培养人的教育 (代序之二)

陈为汉

南开的教育是培养人的教育,不是培养工具的教育。

一跨进南开的大门,你会发现有一条不成文的要求:既要学得好,又要玩得好。在南开这个小天地里,有的人学会了打垒球,打桥牌;有的人学会了唱歌,欣赏音乐;有的人阅读中外文学名著,学会了写作;有的人培养了社会活动的本领……书呆子是极少数。我觉得这就是培养生气勃勃、有血有肉的人的教育。

南开不像今天的中学那样视升学率如命,而是重视培育学生的理解能力和解题能力,其升学率偏偏很高。尽管当时有不少显要的子女在南开上学,学校和老师却一视同仁。学生之间实行真正的公平竞争,各种观点可以自由发表。因此,南开存在着浓厚的自由平等的风气。这种风气可以促使年轻人上进,提高他们的自信,加强他们独立思考和明辨是非的能力。这是更重要的培养人的教育。

(1995 年)

# 花和树还是要自己长的

(代序之三)

郑家骏

50年后,可告慰的是我们大多数履行了《毕业歌》里的一句唱词:“我们不愿做奴隶而青云直上。”在南开读书的时候,从老师那里学到一些“仰无愧于天,俯不怍于人”的哲理。在几十年的狂飙中,这些哲理或隐或现地给我们鼓励,做我们的指针。

想想我们在南开的几年:大家住在学校,在一起吃饭读书,做运动,抓臭虫,躲警报,跟老师、教官捣蛋,取浑名……家里的兄弟姐妹们都没有我们的关系熟。老师们虽然管得严,可是许多活动都容我们、鼓励我们放手去做。除了南开,好像还找不到别的学校是这个样子的。这种潜移默化的教学法是真正的南开精神。老师管我们的方法极像王老憨管理校园,时时照料、灌溉、修剪、爱抚。可是花和树还是要自己长的。久而久之,就看出来一片祥和。

(1994年)

## 重庆南开中学(1936—1952)

重庆南开中学座落于重庆近郊沙坪坝,始建于1936年。当时,日本进逼,华北局势危急。天津南开学校校长张伯苓有鉴于此,决定在四川设南开分校。南开中学部主任喻传鉴受命主持建校,从觅地、购地、一期校舍工程、招聘教职工,经半年时间而招生开学。取校名为南渝中学。1936年首次入学学生160人。1938年首次毕业生为50人。1938年9月,南渝中学更名南开中学。此时学校规模已具,男女高初中共有37班,在校学生1500人。其后 [3]

的十年间在校学生在 2000 人内。

南开中学是私立学校。它的建设得助于官方和民间的赞助。部份校地系士绅以半捐半卖方式拨给的,科学馆(芝琴馆)、图书馆(忠恕图书馆)、女生楼(受彤楼)等校舍为富商等捐助并命名。在经费上得到教育部、省教育厅的拨款。据资料载:在建校初,蒋介石允张伯苓捐赠 5 万元。抗日战争爆发后,蒋又表示:“有中国即有南开。”

学校传承津校数十年成熟的管理和教学经验,特别在抗战津校被毁之后,其骨干职员和教师转入渝校,他们学识丰实(有的是大学教师水平),又极具敬业精神。

由于抗战内迁,全国各界精英人士及其子弟纷纷聚集在成为陪都的重庆,既拓展学校的政治、文化空间,(当时左中右各界人士以及外宾均来校参观、演讲。)又使生源的地域广泛而素质良好,从中择优招取。

以上是重庆南开中学得天独厚的内外条件。还要指出的:战争环境,日机经常空袭,1938 年至 1940 年间,校舍每年都被日机所炸。“晨光未露,课堂上一课又一课……雾散,向山边防空洞行进……”战时生活艰苦,而师生爱国情怀高涨。

张伯苓校长办学主张德智体“三育并进而不偏废”,所订校训为:“允公允能 日新月异”。

德育方面。经常进行爱国、时事教育。注意培养学生人格,讲公德,守纪律,起居有条不紊,杜绝不良习惯,讲究仪容。开展群体活动,包括演讲、辩论、比赛、演出、出版等,从中锻炼工作能力,并培养独立、公正、民主和合作精神。

智育方面。教师讲课生动活泼,学生课堂即时吸收。中文课自编教材,包罗古今文史哲各种题材。英文课用英语讲授。数学课作业不苟。化学、物理、生物课有实验。史地课联系现实。且有劳作课教学生动手。各门考试严格,不及格者补考或留级。

体育方面。除了体育课外,每日下午三点半后学生一律离课堂到操场锻炼(或其他课外活动)。每年举行运动会。学校体育设施完备,有一包括 400 米跑道的大足球场。篮、足、排、垒、田径等运动项目齐全。运动成绩优越,篮球比赛战胜大学队,垒球比赛与美军对阵。

美育方面。话剧在南开有悠久传统,毕业班每年都会演大型话剧,并与

④专业人士合作。平时的演出不辍。学生受到良好的音乐教育,校园歌声悠

扬。校际音乐比赛名列前茅。此外，在美术、摄影等方面亦有活动。

当时，青少年入学以南开为首选，以当南开学生为荣。南开学生以举止端庄，教养良好而被社会人士尊重。南开毕业生的升学率极高。（如1940年男生为97.5%，女生为100%）

重庆南开中学在1936—1952年期间，计有15级（届）毕业生，人数约2000人，另有肄业生估计为毕业生的三倍。毕肄业生在进入社会后从事理工专业和教育事业者居多。他们大多敬业乐业；有的正直不阿、饱经挫折，仍不坠贡献社会、服务人群之志；有的钻研学术、技术卓然有成，其中成为院士者有25人。

1952年12月，重庆南开中学由私立被改为公立。翌年，更名为重庆第三中学。1984年，重庆第三中学恢复重庆市南开中学校名。

### 张伯苓（1876—1951）

天津人，1876年生。1895年毕业于严复为总教习的北洋水师学堂。时值甲午中日战争战败，他痛感丧权辱国，转向教育救国。1904年，在前贵州学政严修的帮助下，在天津创办私立学堂，后改称南开学校。1919年创办南开大学，以后又成立南开女中、南开小学、经济研究所、应用化学研究所以及重庆南开中学，先后担任校长40余年。

抗战开始后，南开大学与北京大学、清华大学在昆明组成西南联合大学，张伯苓、蒋梦麟、梅贻琦分任校务常委。1938年，他当选为国民参政会副议长，折衷抗日各党派之间。1946年，美国哥伦比亚大学授予他名誉文学博士学位。1948年，任国民政府考试院长，不久辞官居家。新中国建政后，1950年，从重庆北归抵北京，后回天津。1951年在天津寓所病逝。

张伯苓认为国家不振和民族灾难深重，在于愚、弱、贫、散、私“五病”，故制定“允公允能”校训，以培养学生“爱国爱群之公德，与夫服务社会之能力”。

张伯苓是一位爱国志士。天津南开屡屡声援抗日，故七七事变之后，日机尽先炸毁天津南开校园。在当局召开讨论和战的庐山会议上，张伯苓率先主战。张伯苓平日对学生灌输爱国思想不遗余力。

张伯苓注重学生的群体活动。他培养学生关心世界大事、国家大事。他提倡锻炼身体，开展体育活动，曾任远东运动会的总裁判。他提倡现代话剧，自饰角色，是我国话剧事业的先行者。

张伯苓的教育思想兼收并蓄。他曾到日、美、欧等国考察，取其之长。但

他也尊中国文化之“适合现代潮流者”。张伯苓随身带着《论语》和《圣经》是其写照。

张伯苓是事业家，有极强的组织才能和公关手段，在外博得社会各界物质和精神上的支持和帮助，内藉完善的管理制度、精干的管理队伍和高水平的教学队伍，故能以民间力量成就南开这么一座完备、优良的学府。40余年为社会培养的精英也多矣。

有关记述张伯苓的言论和事迹的书藉甚多。如国外早年出版的有“*There Is Another China*”(1948年, King's Crown Press)，国内最近出版的有《张伯苓教育论著选》(1997年, 人民教育出版社版)。

胡适为庆祝张伯苓七十寿诞撰文赞曰：

“我既无天才，又无特长，我终身努力小小的成就，无非因为我对于教育有信仰有兴趣而已。”这句话是张伯苓的自述。他还常常喜欢引用一位朝鲜朋友的评语：“张伯苓是一个极其简单的人，不能跟同时代的杰出人物争一日之长短，但他脚踏实地的苦干，在他的工作范围里，成就非凡。”

### 喻传鉴(1988—1966)

浙江嵊县人，1888年生。天津南开中学第一届毕业生。受马寅初之鼓励，入读北京大学法学院，1919年毕业。终其一生在南开学校工作。其间，赴美国哥伦比亚大学进修，获教育硕士学位，并应吉鸿昌之邀同赴欧洲考察中等教育。1936年受张伯苓校长委托筹办重庆南渝中学(后改名为重庆南开中学)。抗战初起，在津校主持撤退。其后，担任重庆南开中学主任。又应聘兼任四川自流井蜀光中学校长五年。抗战胜利后，他兼顾津渝两校校务。1948年任重庆南开中学副校长。1949年重庆更始之交，他保护师生，防卫学校。1950年任重庆南开中学校长。学校改为公立后续任校长等职。1966年逝世。他的著作和事迹见于《喻公今犹在》(1989年, 天津教育出版社版)和《喻传鉴诞辰110周年纪念文集》(1998年)。

对于喻传鉴的评语，黄钰生有云：“南开中学柱石，喻先生当之无愧。喻先生兢兢业业、孜孜不倦、专心致志、无丝毫之旁顾者，四十有七年。”“1932年以后，张付喻以全权，总揽校务。喻先生之治校，公、平、勤、细，调度全校各部门，协调无间，工作效率显著，日异月新。学校声誉，持续不坠，有增无减，此固有赖于张伯苓校长之规划与威望，而内部实情，应主要归功于喻主任之努力。”

# 目 录

集天下英才而教之(代序之一).....	靳东生	1
培养人的教育(代序之二).....	陈为汉	2
花和树还是要自己长的(代序之三).....	郑家骏	3
重庆南开中学(1936 – 1952).....		3
张伯苓(1876 – 1951) .....		5
喻传鉴(1888 – 1966) .....		6

## 人才摇篮

忆重庆的南开精神 .....	齐邦媛	1
写作业.....	许澍新	5
南开,在沙坪坝 .....	郑家骏	6
斯宇“显敞而寡仇” .....	南德恒	12
求学点滴 .....	陶恒生	14
难忘的南开岁月 .....	西门露沙	19
乡下来的女孩 .....	孙启禄	21
从比较中认识南开 .....	黄毅英	22
谈谈南开的“严” .....	罗洪范	24

## 校长风范

老校长的教诲 .....	燕 治 何运沛 鄂峻峤 周亚愚 陈美鉴 夏 耀 林一维	27
学生座上客 .....	姚 治	29
校长办公室应设在学生集中的地方 .....	刘兆吉	30
一位戴墨晶眼镜的老人 .....	黄仰山	31
鱼池幸遇 .....	张 婕	32

[1]

# 目 录

回忆张校长 .....	章葆娟	33
耳提面命 .....	丛 林 陈美鉴	35
蓄发 .....	尉天纵	37
求学的坎坷兼忆喻主任 .....	谢章仁	38
廉洁 .....	张镜潭	39
“得天下之英才而育之” .....	罗先知	39

## 课业传授

长忆吾师 .....	孙开远	40
性善与性恶 .....	陈永江	44
课堂风情 .....	徐国棣 祖 容	45
孟师讲孟子 .....	李峻量	47
记南开的几位语文教师和语文教学 .....	潘大陆	48
激情孟夫子 .....	朱永福	52
我最喜欢的课 .....	刘 云	56
重温志荪先生的课堂笔记 .....	解楚兰	58
淡泊张士升 .....	黎功勋 陈永江 祖 容 孔德淳	61
砚农老师 .....	吴祖望	63
娴文老师在课堂上 .....	丁纪华 李方淑 徐国棣 张皓若 唐贤可	64
无穷远 .....	沈 钞	66
记 $\pi$ 值 .....	夏 耀	66
唐秀颖老师 .....	丁乃宽	67
“定理真多啊” .....	刘 龙	68
② 长长的破大褂在寒风中跑步 .....	周 巍 李耀祖	69

目  
录

至死不忘 .....	孔德坚	69
评卷的魄力 .....	王 铨	70
齐鲁志士 学子良师 .....	孔德淳	71
念郑新亭师(诗) .....	刘钧杰	74
我为什么选择化工专业? .....	萧明湘 袁从祎	75
超前选读 .....	王光华	76
学疟疾虫生活史的应用 .....	唐其镜	77
"1840—1842" .....	王一亚 侯福凯 丘第荣 李文明 肖代均 韩济群	78
我的恩师严仁颖先生 .....	田 鹏	80

### 公民教育

映入眼帘的校训 .....	王中直	90
砍向一切恶势力 .....	雷仲眉	91
"做本色人" .....	谭立志	91
尊重学生的民主权利 .....	黄汉彩	91
朝会 .....	张 开 李治崇	92
各界人士来演讲 .....		

..... 华人佼	王光华	黄汉彩	燕 治	刘 龙	
..... 孔德淳	李治崇	郭汝嵩	张继庆	柴 亮	
..... 何玉书	戴宜生	郑苏苏		93	
外宾记事 .....	蔡 恒	王敏之	万传斌	邓祜曾	101
藏族来宾 .....				李耀祖	104
蒋介石来校 .....			虞孟汉	黄汉彩	105

# 目 录

初中童子军活动记.....	万传斌	聂文楠	杨世华	梁廷绪
	陈文诗	李君诚	陈恕	105
时事辩论比赛.....	叶良能	韩济群	陈远	卢国琦 111
时事讲演.....				王汝霖 116
竞选班长组阁.....				梁廷绪 116
40 年前一次对真理标准的讨论会 .....				王继少 117
登高社 .....				吴士琦 118
忆文史研究会的话别晚会 .....				杨建恒 120
我与英语活动 .....				蒙挺 121
重庆南开壁报忆往——读《南开高中》创刊号有感 .....				赵立生 122
壁报春秋 .....			刘龙	孔德淳 124
记《公能报》.....				梁惠全 125
前尘似梦话《健报》.....				马平 126
《厚黑报》.....				蒙挺 132
英文墙报 .....		沈逢吉		茅于轼 132
我们办《翔翊报》.....				崔培忠 133
班上的文化园地 .....			刘蓉	134
回忆 1945 年《形影》的创刊 .....				袁从祎 135
两份报纸 .....				沈逢吉 137
我们教工友认字 .....				程曼安 137
义卖和制饼 .....				祖容 138
卖画救灾 .....				谭立志 140
传教的 Mrs Twinum .....				刘云 141

# 目 录

## 体育活动

南开的体育教育 .....	胡冬生	143
南开中学的体育风气 .....	雷 颖	148
由体育想起的 .....	陈 宽	151
“三点半” .....	刘 龙 孔德淳 李耀祖	153
野猴子舞 .....	陈文诗	154
南开“小五虎将” .....	曾百里	155
老师的一双球鞋 .....	王润倅	156
南开足球队 .....	贺家驹	157
海报上的足球健将 .....	陈永江	158
教拳术 .....	郭 钝	158
“赳赳的队员真勇敢” .....	周家骝	159
垒球之忆 .....	陈永江	160
我年级垒球队的一段辉煌历史 .....	叶良能	162
游泳奖牌 .....	邓祜曾	166
高空跳布运动 .....	裘缉光	166
我校四十年代的运动会 .....	薛纪光	167
“啦啦啦！被单帐子又来啦！” .....	曹美琪	169
“不会打”篮球队 .....	陈开万	170
课余活动“露几手” .....	胡树杰	171
郗老师劝我锻炼 .....	李峻量	172
你们要好好锻炼身体 .....	孙开远	173

## 美育活动

灿烂的戏剧舞台 .....	胡冬生	175 [5]
---------------	-----	---------

目  
录

重庆南开(前期)话剧史话 .....	杜博民	178
舞台春秋 .....	徐应潮	183
初二女生演出《木偶奇遇记》 .....	胡小吉	189
庆胜利 .....	罗乾昌	190
自编自演 .....	张存浩	190
灯光 .....	薛纪光	191
南开的京戏 .....	刘文圻	193
我演京剧 .....	肖漪	196
“二爷” .....	周亚愚	197
忆合唱,念南开 .....	雷颖	198
我参加南开合唱团 .....	杨静远	201
阮北英先生之忆 .....	徐国棣 韩桃娟 高振镛 沈蒂生 袁从祎 朱本仁 陈美鉴	202
阮北英老师教的歌曲 .....	郭一鸣	205
一次精英荟萃的音乐会 .....	叶良能	207
门外汉 .....	沈铎	208
一九四三歌咏队 .....	郑家骏	209
忆一位校园歌手 .....	郏济芳 徐楚生 郝秀真 段永兰	211
听歌 .....	何运沛	212
终生难忘的歌声 .....	孙志伟	214
《幻想曲》 .....	张忠谋	214
国乐社 .....	胡文杰 张遐	215
一位不羁的美术老师 .....	朱永福 高振铎	216
“紫燕”的摄影活动 .....	练荣梁 张身纯 杨庆雄	219
6 水塔 .....	王光	222

# 目 录

## 技艺活动

培养我走向科研的摇蓝 .....	闵 侃	224
理科的实验课 .....	张 开 李治崇 蔡孟博 张 成	226
劳作课学艺 .....	钱 伟 黄汉彩 王敏之 李君诚	228
看护和家政 .....	祖 容 竺礼翠 彭湘芸	230
永恒的伙伴 .....	吴士琦	231
课余无线电活动 .....	胡树豪 毛大可	233
收音迷 .....	张 开	236
滑翔机运动 .....	张 开 韩宗愈	237
夜看星空 .....	袁从祎 陈巩辽	238
芸芸众师录 .....	骆继铭	240
帮厨 .....	徐道长	242

## 同窗情愫

寄英茂 .....	齐邦媛	243
致徐国棣 .....	王 恳	248
致刘鹤守 .....	陈永江	250
风满楼忆旧 .....	吴士琦	251
范继淹的双行泪 .....	喻舲居	252
附：甲子中秋怀继淹兼思永福(诗) .....	萧辉楷	254
校园里的“文艺巨星” .....		
..... 徐东滨 刘文圻 朱永福 萧辉楷	256	
“小陈，加油！” .....	许光澂	261
点点金晖 .....	陈华英 李吟芳	264
少年往事如陈酒 .....	王庆淑	265 [7]



# 目 录

学语文	齐锡玉	267
同桌的“小数点”	许燕吉	268
鱼池和三友路	祖容	269
休闲时光	黄美莹	272
往事如烟	孙开远	273
童心	潘大陆	277
《寄衷集》的故事	祖容	279
同学逸事	万传教 朱凯 杨孟瑜 孙志伟	280
惜别	万传教 侯福凯	283

## 战时生活

重演“七·二八”	翁心钧	286
日机轰炸南开亲见历记	郑家骏 卢国琦 王铨	287
惨痛的记忆	王铁生	290
空袭的日子	王敏之 毛希敬 崔玖 万传斌	292
我当防护团长	潘正明	296
抓汉奸	葛锦昭	297
偷地瓜	谭叔婴	297
招生考试“明天照常进行”	谭伯鲁	298
泥菩萨	秦志宏	298
战火年华	周幼松	299
米饭面食之争	李修能 陈斌	301
南开是“贵族学校”吗？	王敏之	302
严密有序的生活管理	萧时望 张继庆	305
8 茧蛹	沈铎	306