

普通高等教育“十二五”规划教材

大学语文

韩丽霞 曹国旗 主编

 郑州大学出版社

普通高等教育“十二五”规划教材

ISBN 978-7-280-2402-3

学大联联：世政一：编生道国曹，编编诗文曹李太

出版社：2011.3

ISBN 978-7-280-2402-3

材难-对学学高-语文①.Ⅲ ①汉语-高级中学-教材

号 2012000 第(1105) 学科国教 CIP 和计图 知同中

大学语文

韩丽霞 曹国旗 主编



郑州大学出版社

图书在版编目(CIP)数据

大学语文/韩丽霞,曹国旗主编. —郑州:郑州大学出版社,2011.2

ISBN 978-7-5645-0393-2

I. ①大… II. ①韩…②曹… III. ①汉语-高等学校-教材
IV. ①H1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2011) 第 006196 号

郑州大学出版社出版发行

郑州市大学路 40 号

出版人:王 锋

全国新华书店经销

河南省诚和印制有限公司印制

开本:710 mm×1 010 mm 1/16

印张:20.25

字数:410 千字

版次:2011 年 2 月第 1 版

邮政编码:450052

发行部电话:0371-66966070

印次:2011 年 7 月第 2 次印刷

书号:ISBN 978-7-5645-0393-2

定价:29.80 元

本书如有印装质量问题,由本社负责调换



编写委员会

大·学·语·文

主 编 韩丽霞 曹国旗

副 主 编 王向辉 焦 彤 庆志远

编写组成员 (以姓氏笔画为序)

王向辉 王淑玲 庆志远

孙 虎 李艳霞 胡淑冰

曹国旗 韩丽霞 焦 彤



论说文

第一卷

论语·先进(节选)	3
老子(节选)	7
孟子·梁惠王上(节选)	11
庄子·养生主(节选)	17
报任安书	司马迁 20
答李翊书	韩 愈 29
答司马谏议书	王安石 34
多研究些问题,少谈些“主义”	胡 适 38
中国哲学的问题和精神	冯友兰 44
知识分子的责任	殷海光 49
小品文的危机	鲁 迅 57
重刊《浮生六记》序	俞平伯 62



论说文

第一卷

论语^①·先进(节选)

子路、曾皙、冉有、公西华侍坐^[1]。

子曰：“以吾一日长乎尔，毋吾以也^[2]。居则曰^[3]：‘不吾知也！’如或知尔，则何以哉^[4]？”

子路率尔而对曰^[5]：“千乘之国，摄乎大国之间^[6]，加之以师旅，因之以饥馧^[7]；由也为之^[8]，比及三年^[9]，可使有勇，且知方也^[10]。”

夫子哂之^[11]。

“求！尔何如^[12]？”

对曰：“方六七十，如五六十^[13]，求也为之，比及三年，可使足民^[14]。如其礼乐，以俟君子^[15]。”

“赤！尔何如？”

对曰：“非曰能之，愿学焉。宗庙之事^[16]，如会同^[17]，端章甫^[18]，愿为小相焉^[19]。”

“点！尔何如？”

鼓瑟希，铿尔，舍瑟而作^[20]。对曰：“异乎三子者之撰^[21]。”

子曰：“何伤乎？亦各言其志也。”

曰：“莫春者^[22]，春服既成。冠者五六人^[23]，童子六七人，浴乎沂^[24]，风乎舞雩，咏而归^[25]。”

夫子喟然叹曰：“吾与点也^[26]！”

三子者出，曾皙后。

曾皙曰：“夫三子者之言何如？”

子曰：“亦各言其志也已矣。”

① 《论语》是孔子弟子和后学记录有关孔子言行的著作。孔子(约前551—前479)，名丘，字仲尼，春秋末期鲁国陬邑(今山东曲阜)人。我国古代著名的思想家、教育家，儒家学派的创始人。相传曾修《诗》、《书》，定《礼》、《乐》，序《周易》，作《春秋》。孔子的思想及学说对后世产生了极其深远的影响。

曰：“夫子何哂由也？”

曰：“为国以礼，其言不让，是故哂之。”

“唯求则非邦也與？”

“安见方六七十如五六十而非邦也者？”

“唯赤则非邦也與？”

“宗庙会同，非诸侯而何？赤也为之小，孰能为之大？”

选自《四书章句集注》，[宋]朱熹撰，中华书局1983年版

【注释】

[1]子路：仲氏，名由，字子路。曾皙：名点，字皙，曾参的父亲。公西华：名赤，字子华。四人均是孔子的学生。侍坐：陪孔子坐着。

[2]“以吾”二句：你们不要因为我年长一些受拘束而不言。

[3]居：平时。则：辄，常常。

[4]“如或”二句：如果有人用你们，你们打算怎么办？

[5]率尔：急遽貌。

[6]千乘之国：古代按土地出兵车，能出一千辆兵车的是一个拥有一百平方面积的诸侯之国。乘：兵车。摄：逼迫。

[7]因：继。饥谨：灾荒。

[8]为：治理。

[9]比及：等到。

[10]知方：懂得礼仪。方：准则。

[11]哂：微笑。

[12]以下均略去“子曰”，是孔子问学生的话。

[13]方六七十：指六七十平方里的小国。如：或者。

[14]足民：使民衣食富足。

[15]“如其”二句：至于礼乐教化，则是自己所不能，须待其他君子。俟：等待。

[16]宗庙之事：祭祀。

[17]会同：诸侯会盟之事。

[18]端：古代礼服。章甫：古代礼帽。

[19]小相：表示自谦。相：祭祀、会盟等仪式中的赞礼、司仪之职，有不同的等级。

[20]“彭瑟希”三句：记述曾皙听孔子询问准备作答的动作。希：同“稀”。铿尔：象声词，弹瑟结束时的尾音，一说放瑟声。舍：放下。作：起立。

[21]撰：述。

[22]莫：同“暮”。

[23]冠者：成年人。古代男子二十岁举行冠礼。

[24]沂：水名。在今山东曲阜县南。

[25]舞雩：地名。在今山东曲阜县南，原是鲁国祭天求雨的场所。

[26]与:赞许,同意。

导读

《侍坐章》是《论语》中篇幅最长、最富于文学色彩的一个片段,记录了孔子与学生们讨论志向、抱负的场面。“吾与点也”——孔子欣赏的不是子路的政治功业,不是冉有的教化伟业,也不是公西华以宗庙仪式代替煌煌巨业的举重若轻,而是曾皙的自由境界。由此透出了孔子仁学的超越性质,呈现了孔子对人生境界最深的洞察和最高的体悟。

《侍坐章》在写作方面的特点是叙事清楚,文章以问志、述志、论志的顺序展开,虽是语录体,却形成了完整的结构体系。语言简洁隽永,辞约义丰,在对话中体现了人物鲜明的个性特征。孔子启发学生言志,自己也参与其中,评价学生的志向。对子路的“率尔”,只是报之以宽厚的一“哂”;“求,尔何如?”“赤,尔何如?”“点,尔何如?”一连串的启发诱导,一个和蔼可亲、循循善诱、诲人不倦的师长形象跃然目前。而子路的豪爽直率,冉有、公西华的谦虚谨慎、委婉得体,曾皙的淡泊洒脱也在字里行间逸出,给人留下深刻的印象。“鼓瑟希,铿尔,舍瑟而作”,这是描绘曾皙发言前的一连串动作,传神地表现出其从容洒脱的气度,也可见出其遣词精练准确的妙处。

思考·品味

1. 孔子善于让学生“各言其志”、畅所欲言,联系孔子的言行,谈谈你对孔子教学风格的理解。
2. 文章中孔子及其学生的性格特点是如何表现出来的? 孔子对曾皙的赞赏说明了什么?
3. 孔子认为“君子固穷”、“安贫乐道”,在当今社会,如何评价这种品格?

拓展·阅读

论语(节选)

子曰:“君子食无求饱,居无求安,敏于事而慎于言,就有道而正焉,可谓好学也已。”
《学而》

子曰:“富与贵是人之所欲也,不以其道得之,不处也;贫与贱是人之所恶

也，不以其道得之，不去也。君子去仁，恶乎成名？君子无终食之间违仁，造次必于是，颠沛必于是。”

《里仁》

子贡问曰：“孔文子何以谓之文也？”子曰：“敏而好学，不耻下问，是以谓之文也。”

《公冶长》

子曰：“贤哉，回也。一簞食，一瓢饮。在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”

《雍也》

子曰：“质胜文则野，文胜质则史。文质彬彬，然后君子。”

《雍也》

子曰：“饭疏食饮水，曲肱而枕之，乐亦在其中也。不义而富且贵，于我如浮云。”

《述而》

曾子曰：“士不可以不弘毅，任重而道远。仁以为己任，不亦重乎？死而后已，不亦远乎？”

《泰伯》

颜渊喟然叹曰：“仰之弥高，钻之弥坚；瞻之在前，忽焉在后。夫子循循然善诱人，博我以文，约我以礼。欲罢不能，既竭吾才，如有所立卓尔。虽欲从之，末由也已。”

《子罕》

子贡曰：“有美玉于斯，韞椟而藏诸，求善贾而沽诸？”子曰：“沽之哉！沽之哉！我待贾者也！”

《子罕》

孔子曰：“君子有三畏：畏天命，畏大人，畏圣人之言。小人不知天命而不畏也，狎大人，侮圣人之言。”

《季氏》

选自《四书章句集注》，[宋]朱熹撰，中华书局1983年版

史记·孔子世家(节选)

太史公曰：诗有之：“高山仰止，景行行止。”虽不能至，然心向往之。余读孔氏书，想见其为人。适鲁，观仲尼庙堂车服礼器，诸生以时习礼其家，余低回留之不能去云。天下君王至于贤人众矣，当时则荣，没则已焉。孔子布衣，传十余世，学者宗之。自天子王侯，中国言六艺者折中于夫子，可谓至圣矣！

选自《史记》，司马迁著，中华书局1959年版

老子^①（节选）

道可道，非常“道”；名可名，非常“名”^[1]。“无”，名天地之始；“有”，名万物之母^[2]。故常“无”，欲以观其妙；常“有”，欲以观其所徼^[3]。此两者，同出而异名，同谓之玄。玄之又玄，众妙之门^[4]。

《第一章》

天下皆知美之为美，斯恶已^[5]；皆知善之为善，斯不善已。

有无相生，难易相成，长短相形，高下相盈，音声相和^[6]，前后相随，恒也。是以圣人处无为之事^[7]，行不言之教；万物作而弗始，生而弗有，为而弗恃，功成而弗居。夫唯弗居，是以不去。^[8]

《第二章》

三十辐^[9]，共一毂^[10]，当其无，有车之用^[11]。埴埴以为器^[12]，当其无，有器之用。凿户牖以为室^[13]，当其无，有室之用。故有之以为利，无之以为用^[14]。

《第十一章》

五色^[15]令人目盲^[16]；五音^[17]令人耳聋^[18]；五味^[19]令人口爽^[20]；驰骋^[21]畋猎^[22]，令人心发狂^[23]；难得之货，令人行妨^[24]。是以圣人为腹不为目^[25]，故去彼取此^[26]。

《第十二章》

将欲歛之^[27]，必固张之^[28]；将欲弱之，必固强之；将欲废之，必固兴之；将欲取之^[29]，必固与之^[30]。是谓微明^[31]。柔弱胜刚强。鱼不可脱于渊^[32]，国之利器不可以示人^[33]。

《第三十六章》

选自《老子注译及评介》，陈鼓应著，中华书局 1984 年版

① 《老子》，又名《道德经》，是一部哲学著作，相传春秋末年老子修道德著书上下篇。老子，原名李耳，又称老聃，楚国苦县（今河南鹿邑）人。我国古代伟大的哲学家，道家学派的创始人。

【注释】

[1]第一个“道”与第三个“道”是名词,指的是宇宙的本原和实质,引申为原理、原则、真理、规律等。第二个“道”是动词,解说、表述的意思,犹言“说得出”。第一个“名”是名词,是称“道”之名,即概念、名称。第二个“名”是动词,称谓。

[2]“无”和“有”是老子关于世界本原的范畴。始:混沌未开。母:根本。

[3]其,指代“道”。妙:深微奥妙。徼(jiào):终极。

[4]玄:深黑色,玄妙深远的含义。门:一切奥妙变化的总门径,用来比喻宇宙万物的唯一原“道”的门径。

[5]恶:丑。已:通“矣”。

[6]音声:《礼记·乐记》载,生于人心的谓“音”,感于物而动的谓“声”。

[7]无为:顺应自然,不妄为。

[8]作:生长。恃:依赖、自恃。居:占据。

[9]辐:车轮中连接轴心和轮圈的木条,古代的车轮由三十根辐条所构成。此数取法于每月三十日的数。

[10]毂(gǔ):是车轮中心的圆孔,即插轴的地方。

[11]“当其无”二句:有了车毂中空的地方,才有车的作用。无:指毂中间空的地方。

[12]埴(shān)埴:即和陶土做成供人饮食使用的器皿。埴:和泥。埴:土。

[13]户牖:门窗。

[14]有之以利,无之以用:“有”给人便利,“无”也发挥了作用。

[15]五色:指青、黄、赤、白、黑,此指色彩多样。

[16]目盲:比喻眼花缭乱。

[17]五音:指宫、商、角、徵、羽,这里指多种多样的音乐声。

[18]耳聋:比喻听觉不灵敏,分不清五音。

[19]五味:指酸、苦、甘、辛、咸,这里指多种多样的美味。

[20]口爽:意思是味觉失灵,生了口病。古代以“爽”为口病的专用名词。

[21]驰骋:纵横奔走,比喻纵情放荡。

[22]畋(tián)猎:打猎获取动物。

[23]心发狂:心放荡而不可制止。

[24]行妨:伤害操行。妨:妨害,伤害。

[25]为腹不为目:只求温饱安宁,而不为纵情声色之娱。腹:在这里代表一种简朴宁静的生活方式。目:代表一种巧伪多欲的生活方式。

[26]去彼取此:摒弃物欲的诱惑,而保持安定知足的生活。彼:指“为目”的生活。此:指“为腹”的生活。

[27]歛:敛,合。

[28]固:暂且。

[29]取:一本作“夺”。

[30]与:给,同“予”字。

[31]微明:先兆。

[32]脱:离开、脱离。

[33]利器:指国家的刑法等政教制度。示人:给人看,向人炫耀。

导读

在老子看来,凡是存在的、可说的,都是有限的,都是永恒之道的一种表现,而不是道本身。因此,对现世事物的思考不应从有限的礼与仁着眼,而应该从宇宙之道出发。“道”在《老子》中取得核心地位,并作为宇宙根本和宇宙规律的总称,标志着先秦理性的完成。

老子之“道”,对于对立双方的相互转化、事物运动中的反作用力有独到见解。“反者道之动”(《四十章》),“祸兮,福之所倚;福兮,祸之所伏”(《五十八章》)。如果说儒家常常直接奔向自己的目标,而《老子》则主张从反面走向目标。

《老子》丰富的内涵后来得到四个方面的发挥。第一,老子对超世之道的追求产生一种退隐之心,这就是骑青牛、过函谷的大隐士形象。这一方面被庄子从哲学和美学两方面大大发展了。第二,气功内容的养生思想,给后来的道教以思想资源,老子因此成为太上老君。第三,关于圣人应如何的一套辩证思想,成了黄老之学无为而治的政治方略,老子因此成为帝王师。第四,老子冰冷阴沉的计算,成为兵家的一大资源,《老子》因此也被当做兵书。

《老子》是抽象的,但善于运用诗意化的语言表述富于情感的哲思,并且采用大量的韵语、排比、对偶句式,参差错落,使文章宛如哲理诗,辞意洗练。

思考·品味

1.《老子》深邃的思想是通过富于情感和诗意的语言表达出来的,被誉为哲学诗。细细品味这种特点。

2.“道”是老庄思想的核心观念,在人们眼中显得有些神秘。谈谈你对“道”的理解。

拓展·阅读

老子(节选)

不尚贤,使民不争;不贵难得之货,使民不为盗;不见可欲,使民心不乱。

是以圣人之治，虚其心，实其腹，弱其志，强其骨。常使民无知无欲。使夫智者不敢为也。为无为，则无不治。 《第三章》

天地不仁，以万物为刍狗；圣人不仁，以百姓为刍狗。 《第五章》

上善若水。水善利万物而不争，处众人之所恶，故几于道。
居善地，心善渊，与善仁，言善信，政善治，事善能，动善时。
夫唯不争，故无尤。 《第八章》

大道废，有仁义；智慧出，有大伪；六亲不和，有孝慈；国家昏乱，有忠臣。 《第十八章》

绝圣弃智，民利百倍；绝仁弃义，民复孝慈；绝巧弃利，盗贼无有。此三者以为文，不足。故令有所属：见素抱朴，少私寡欲，绝学无忧。 《第十九章》

有物混成，先天地生。寂兮寥兮，独立而不改，周行而不殆，可以为天地母。吾不知其名，强字之曰“道”，强为之名曰“大”。大曰逝，逝曰远，远曰反。
故“道”大，天大，人亦大。域中有四大，而人居其一焉。
人法地，地法天，天法“道”，“道”法自然。 《第二十五章》

知人者智，自知者明。
胜人者有力，自胜者强。
知足者富。
强行者有志。
不失其所者久。
死而不亡者寿。 《第三十三章》

选自《老子注译及评介》，陈鼓应注，中华书局 1984 年版

孟子^①·梁惠王上(节选)

齐宣王^[1]问曰：“齐桓、晋文^[2]之事可得闻乎？”孟子对曰：“仲尼之徒无道桓、文之事者，是以后世无传焉。臣未之闻也。无以，则王^[3]乎？”曰：“德何如，则可以王矣？”曰：“保民而王，莫之能御也。”曰：“若寡人者，可以保民乎哉？”曰：“可。”曰：“何由知吾可也？”曰：“臣闻之胡龔^[4]曰，王坐于堂上，有牵牛而过堂下者，王见之，曰：‘牛何之^[5]？’对曰：‘将以衅钟^[6]。’王曰：‘舍之！吾不忍其觳觫^[7]，若无罪而就死地。’对曰：‘然则废衅钟与？’曰：‘何可废也？以羊易之！’不识有诸？”曰：“有之。”曰：“是心足以王矣。百姓皆以王为爱^[8]也，臣固知王的不忍也。”王曰：“然。诚有百姓者。齐国虽褊^[9]小，吾何爱一牛？即不忍其觳觫，若无罪而就死地，故以羊易之也。”曰：“王无异^[10]于百姓之以王为爱也。以小易大，彼恶知之？王若隐^[11]其无罪而就死地，则牛羊何择焉？”王笑曰：“是诚何心哉？我非爱其财。而易之以羊也，宜乎百姓之谓我爱也。”曰：“无伤^[12]也，是乃仁术也，见牛未见羊也。君子之于禽兽也，见其生，不忍见其死；闻其声，不忍食其肉。是以君子远庖厨^[13]也。”

王说^[14]曰：“《诗》云：‘他人有心，予忖度^[15]之。’夫子之谓也。夫我乃行之，反而求之，不得吾心。夫子言之，于我心有戚戚^[16]焉。此心之所以合于王者，何也？”曰：“有复于王者曰：‘吾力足以举百钧^[17]’，而不足以举一羽；‘明足以察秋毫之末^[18]’，而不见舆薪^[19]，则王许之乎？”曰：“否。”“今恩足以及禽兽，而功不至于百姓者，独何与？然则一羽之不举，为不用力焉；舆薪之不见，为不用明焉；百姓之不见保，为不用恩焉。故王之不王，不为也，非不能也。”曰：“不为者与不能者之形^[20]何以异？”曰：“挟太山以超北海^[21]，语人曰‘我不能’，是

① 《孟子》是一部以记录孟子言论为主要内容的散文著作，是孟子与其弟子共同编定而成，共七篇。孟子（约前372—前289），名轲，战国时期邹（今山东邹县）人。中国古代著名思想家。孟子继承并发扬了孔子的思想，提出“性善”论和“仁政”说，成为仅次于孔子的一代儒家宗师，有“亚圣”之称，与孔子合称为“孔孟”。

诚不能也。为长者折枝，语人曰‘我不能’，是不为也，非不能也。故王之不王，非挟太山以超北海之类也；王之不王，是折枝之类也。老吾老，以及人之老；幼吾幼，以及人之幼^[22]。天下可运于掌^[23]。《诗》云：‘刑于寡妻^[24]，至于兄弟，以御于家邦^[25]。’言举斯心加诸彼而已。故推恩足以保四海，不推恩无以保妻子。古之人所以大过人者无他焉，善推其所为而已矣。今恩足以及禽兽，而功不至于百姓者，独何与？权，然后知轻重；度，然后知长短^[26]。物皆然，心为甚。王请度之！抑^[27]王兴甲兵，危士臣，构怨^[28]于诸侯，然后快于心与？”

王曰：“否。吾何快于是？将以求吾所大欲也。”曰：“王之所大欲可得闻与？”

王笑而不言。曰：“为肥甘不足于口与？轻暖不足于体与？抑为采色^[29]不足视于目与？声音不足听于耳与？便嬖^[30]不足使令于前与？王之诸臣皆足以供之，而王岂为是哉？”曰：“否。吾不为是也。”曰：“然则王之所大欲可知已。欲辟^[31]土地，朝^[32]秦楚，莅^[33]中国而抚四夷也。以若所为求若所欲^[34]，犹缘木而求鱼也。”王曰：“若是其甚与？”曰：“殆^[35]有甚焉。缘木求鱼，虽不得鱼，无后灾。以若所为，求若所欲，尽心力而为之，后必有灾。”曰：“可得闻与？”曰：“邹^[36]人与楚^[37]人战，则王以为孰胜？”曰：“楚人胜。”曰：“然则小固不可以敌大，寡固不可以敌众，弱固不可以敌强。海内之地方千里者九，齐集有一。以一服八，何以异于邹敌楚哉？盖^[38]亦反其本矣。今王发政施仁，使天下仕者皆欲立于王之朝，耕者皆欲耕于王之野，商贾皆欲藏于王之市，行旅皆欲出于王之塗^[39]，天下之欲疾其君者皆欲赴愬^[40]于王。其若是，孰能御之？”

王曰：“吾惛^[41]，不能进于是矣。愿夫子辅吾志，明以教我。我虽不敏，请尝试之。”曰：“无恒产而有恒心者^[42]，惟士为能。若^[43]民，则无恒产，因无恒心。苟无恒心，放辟邪侈，^[44]无不为已。及陷于罪，然后从而刑之，是罔民^[45]也。焉有仁人在位，罔民而可为也？是故明君制^[46]民之产，必仰足以事父母，俯足以畜妻子，乐岁终身饱，凶年免于死亡。然后驱而之善，故民之从之也轻^[47]。今也制民之产，仰不足以事父母，俯不足以畜妻子，乐岁终身苦，凶年不免于死亡。此惟救死而恐不赡^[48]，奚暇^[49]治礼义哉？“王欲行之，则盍反其本矣。五亩之宅，树之以桑，五十者可以衣帛矣；鸡豚狗彘之畜，无失其时，七十者可以食肉矣；百亩之田，勿夺其时，八口之家可以无饥矣；谨庠序之教^[50]，申之以孝悌之义，颁白者不负戴于道路矣^[51]。老者衣帛食肉，黎民不饥不寒^[52]，然而不王者，未之有也。”

选自《四书章句集注》，[宋]朱熹撰，中华书局1983年版