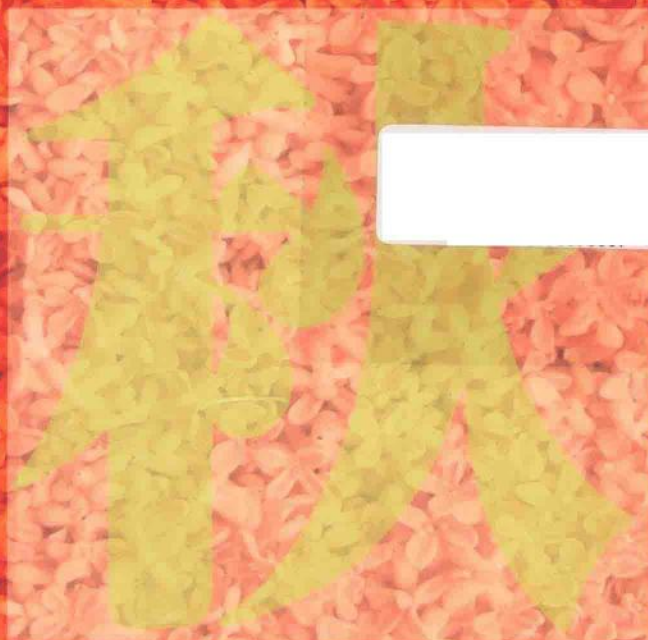


车过金柯桥

停下脚步 读绍兴



海峡出版发行集团

浙江出版社



停下脚步 读绍兴

绍兴县旅游局 编

图书在版编目 (C I P) 数据

享游 / 绍兴县旅游局主编. —— 厦门: 鹭江出版社,
2013. 12
ISBN 978-7-5459-0678-3

I. ①享… II. ①绍… III. ①绍兴县—概况 IV.
①K925. 54

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第283137号

享游

绍兴县旅游局 编

责任编辑 / 林 震

特约编辑 / 李 芹

出 版 / 鹭江出版社

地 址 / 厦门市湖明路22号

邮 编 / 361004

电 话 / 0592 - 5046666 0591 - 87539330

010 - 53695671 (编辑部) 010-53691180 (发行部)

印 刷 / 浙江兴发印务有限公司

规 格 / 787毫米×1092毫米 1/16

印 张 / 9

字 数 / 100千字

印 次 / 2013年12月第1版第1次印刷

书 号 / ISBN 978-7-5459-0678-3

定 价 / 36.00元

(如有印装错误, 请寄印刷厂调换或致电鹭江出版社)



停下脚步 读绍兴

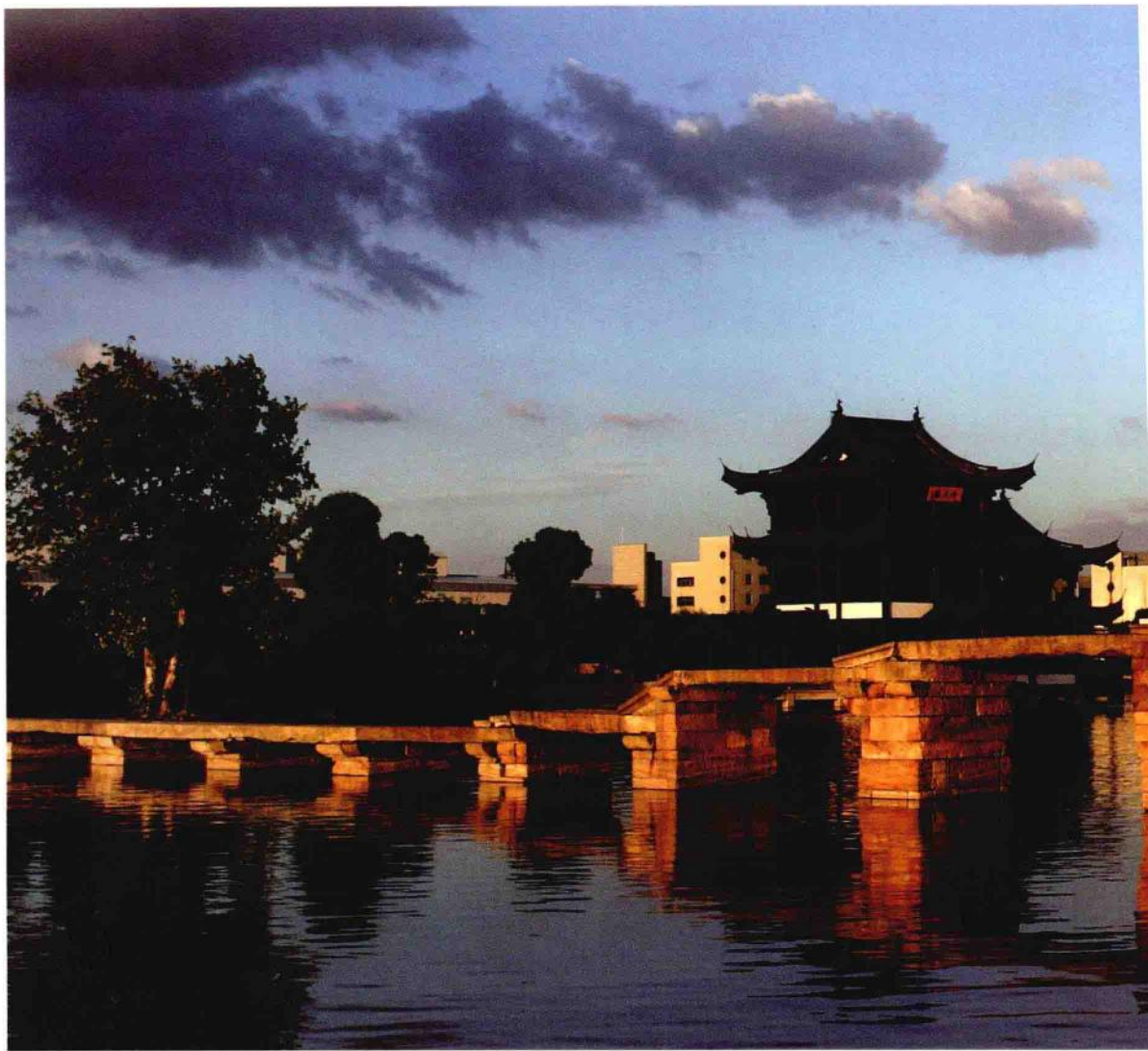
绍兴县旅游局 编



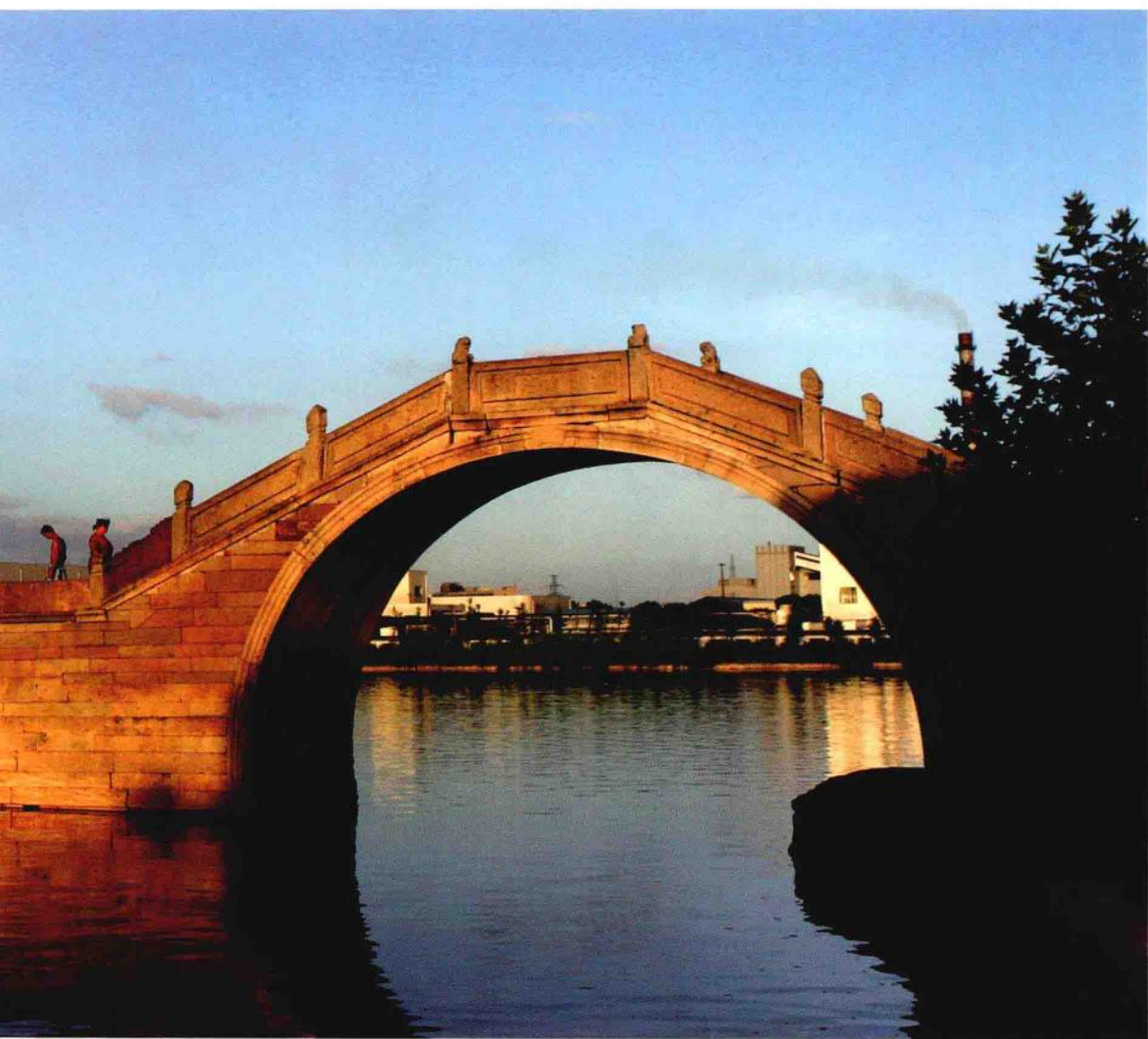
海峡出版发行集团



江苏出版社



太平桥



微信



微博



目录

013 幸福，从旅游开始

你在旅行途中看到了幸福，幸福也就真的和你在一起了。

读

016 绍兴人王阳明

王学之要：其学先从程朱入手，后出入佛老，「龙场顿悟」后形成「致良知」为核心理念的思想体系。

绍兴·中国戏台

042 庞培说，乌篷船「和乐器中的琵琶形同姊妹」，在我看来，绍兴是一座戏台……它

容纳了自然的声箫和历史的烟云，既性感，又有立体感，是真正的「中国好声音」。

游

067 香林花雨大香林

金秋至，花主桂，庭院满园繁花已落，而那一抹淡香悠远却如这般秋高意远的白云一样飘荡。

饮

083 杯酒人生

酒，在人类文化的历史长河中，它已不仅是一种客观的物质存在，还是一种文化象征。

091 醉醉的秋

秋就是这样的色泽，一种带着点红酒的红、带着点白酒的清澈的颜色。

098 「鉴湖」别名之谜

用镜子来命名一个湖，是绍兴人的自信与智慧。这面镜子镶嵌在萧绍平原上，不动声色地映照数千年的沧海桑田。

食

107 绍兴传统手工藕粉

藕粉，味道鲜美，入口香甜，老少皆宜。

112 桂花·糯米糖藕

桂花糯米糖藕，充满江南浓郁风情的地道南方小菜。

119 糖炒栗子

秋冬天里，别说剥着热乎乎的栗子，朵颐这香甜糯软、余香满口的滋味，就算捧着暖手，其乐也融融。

123 秋风起，蟹脚痒，九月圆脐十月尖

蟹螯即金液，糟丘诗蓬莱。且须饮美酒，乘月醉高台。

127 精东千年香榧林

千年的时光，仿佛积淀下了自然的精气与灵魂，充满了未可知的力量。

1 3 3 认识一座城

如果时光是一支奇妙的笔，它如何描绘一个2500年城市的风骨演变？如何勾勒一座江南古城的风雨晴晦？如何记录那些闪亮在历史长河里的每个名字？又如何演绎那些流传在墟里巷陌久远而动人的故事？



目录

节

1 3 7 中秋祭月

绍兴兴过中秋除了赏月这一赏心乐事之外，还有一个活动……拜月亮婆婆。

1 4 1 重阳节

重阳节，农历九月初九，二九相重，称为「重九」。汉中叶以后的儒家阴阳观，有六阴九阳。九是阳数，故重九亦叫「重阳」。

1 4 3 出行指南

停下脚步

读
绍
兴



主管主办

绍兴县旅游局

特别鸣谢

安昌古镇管委会

出版

享游编辑部

顾问 丁生产

总编 沈秀娣

副总编 鲁福钧

编委 王香宜

章彬虎
石伟平

严绍南
华静

编务中心

创意总监 陈红娟

编辑 本如 青璇

美术 孔琦

摄影 孙锦田 郭民军 陈晓 千鹤松

林子龙 沈浩根 谢国民等

网 址 绍兴县旅游局

[Http://shaoxing.tourzj.gov.cn](http://shaoxing.tourzj.gov.cn)

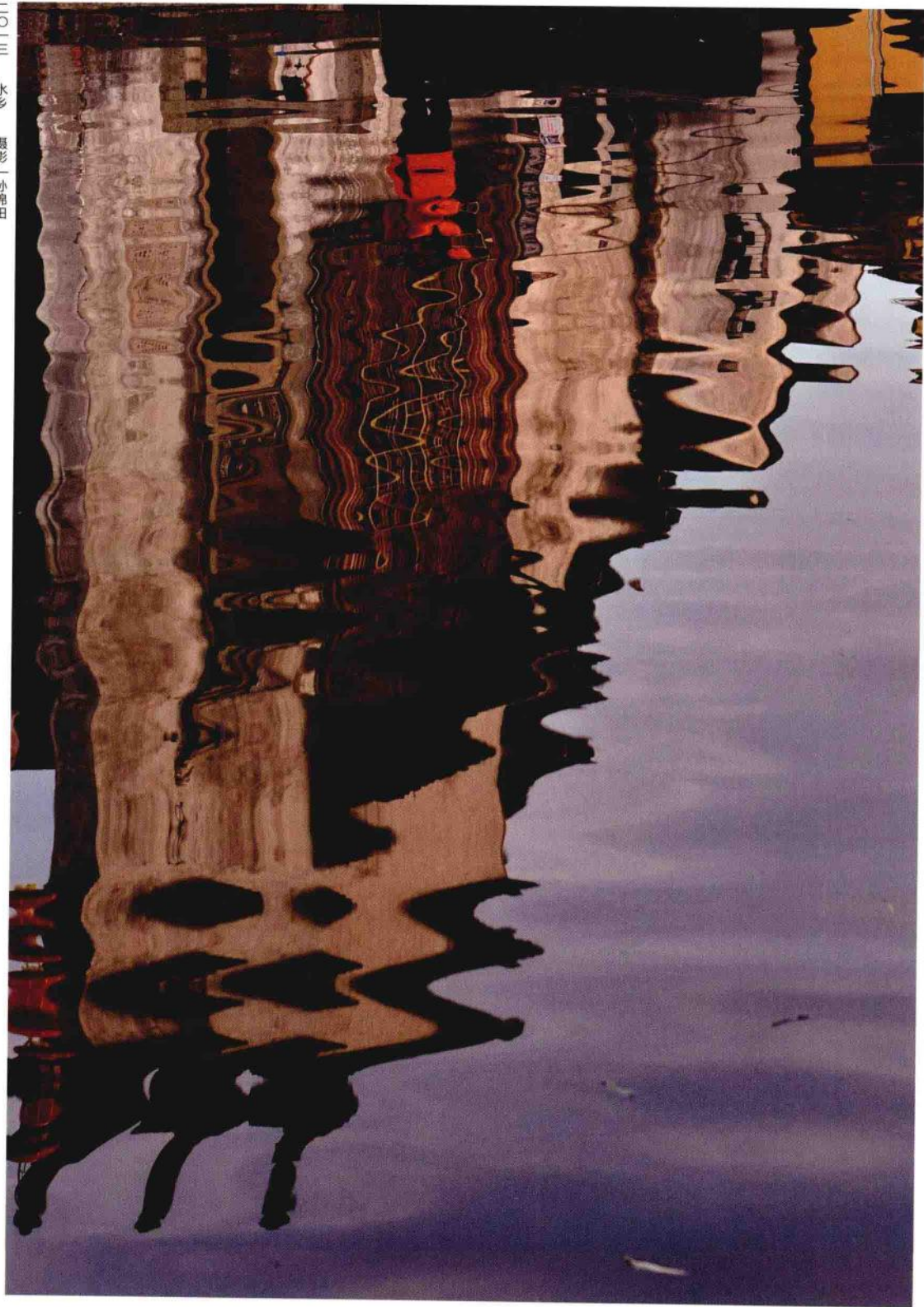
广告运营机构

绍兴博思文化传播有限公司

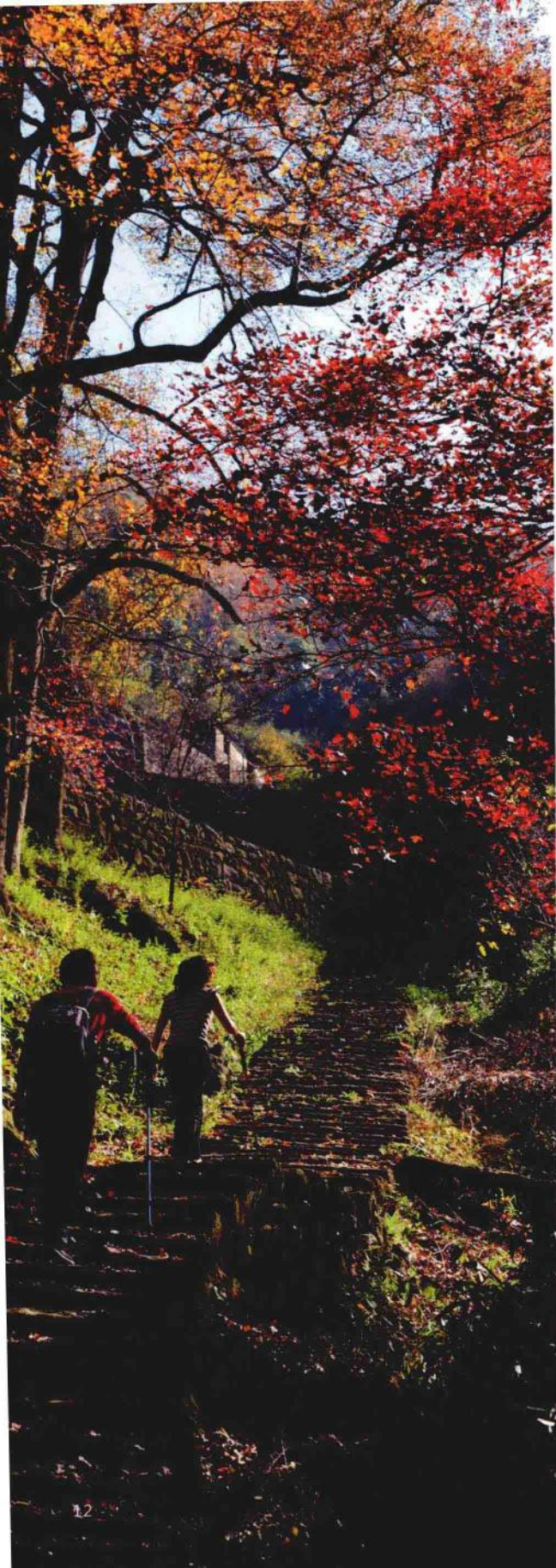
电话 (0575) 88324582

发行管理服务

绍兴博思文化传播有限公司



停下脚步 读绍兴



幸福，从旅游开始

撰文 鲁福钧

公元1613年的5月19日，中国历史上最伟大的旅行家徐霞客，在天台山写下了巨著《徐霞客游记》的首篇游记。四百年光阴倏忽而过，如今，这一天已被国家法定为「中国旅游日」。的确，当年身处重重科举氛围中的徐霞客绝意仕宦，以「大丈夫当朝瀚海而暮苍梧」之志，破壁而出，特立独行，在游历并记录了华夏名山大川胜景奇状之外，更是走出了中国人精神世界的另一番天地。那就是，幸福不限于功名利禄，不全是俗世欢娱，而在于遨游天地、寄情山水。可以说幸福是从旅游开始的。

是的，幸福就是从旅游开始的。如果你环视自身，在人生忙碌碌之余，能去一个自己陌生而又喜欢的地方流连忘返，这何尝不是一种值得赞美的幸福？推而广之，一个能有越来越多的人去旅游的社会，何尝不是一个越来越富足、文明、进步的社会呢？

是的，幸福就是从旅游开始的。现实生活中，我们看到很多的人或沉湎金钱游戏、或整天醉生梦死，在刺激中寻求心灵的寄托，其结果是愈加的落寞和空虚。那么，不妨背起行囊，外出走

走，在山水间，清流潺潺、青山葱茏的旖旎风光会慢慢地浸润你的心田，会慢慢的强健你地心力。

是的，幸福就是从旅游开始的。「心有多远，路有多远。」在山花烂漫的旅途中，你会与自然万物有心灵的约定，你会增长见识、你会心胸宽广，人与自然的关系在旅途中相映成趣、相得益彰；在长长短短的旅途上，你会与旅伴有情感的默契，你们会互帮互助、你们会风雨同舟，人与人的关系在旅途中相濡以沫、相亲相爱。在那里，你的心情会与幸福一起跋山涉水，更会与他人一起携手共进。

是的，幸福就是从旅游开始的。旅游是有功能性的，在旅途中，不知不觉间，你就身体力行着「寓学于游」、「寓乐于游」、「寓善于游」、「寓善于游」了。旅游能让穷乡僻壤的人们因为你的到来而有了一笔收入，旅游能使得一条原本荒芜的小道被开拓成通衢大路，旅游能带动很多地方「无烟经济」的良性发展。构建和谐的社会、倡导幸福的生活，旅游真的是一马当先的大众产业。

旅游是有社会功能的，更重要的是，旅游更是一种文化、一种精神。明末清初的文学家、思想家顾炎武曾自勉「读万卷书，行万里路」，而这也正是中国首届旅游日的主题。

王阳明先生说：「你未看此花时，此花与汝同归于寂；你来看此花时，则此花颜色一时明白起来。」幸福也是这样，你在旅行途中看到了幸福，幸福也就真的和你在一起了。



读