

教育文化三部曲

赵新芳 著

静下心来，
从文化的高度考量教育，
那些曾经迷茫的路途就会坦荡磊落。

山东文艺出版社



JIAOYU WENHUA CHAN

教育文化禅

赵新芳 著

山东文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

教育文化禅/赵新芳著. —济南:山东文艺出版社,
2014. 1

ISBN 978 - 7 - 5329 - 4358 - 6

I . ①教… II . ①赵… III . ①散文集—中国—当代
IV . ①I267

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2013)第 253955 号

教育文化禅

赵新芳 著

主管部门 山东出版传媒股份有限公司

出版发行 山东文艺出版社

社 址 山东省济南市英雄山路 189 号

邮 编 250002

网 址 www.sdwypress.com

读者服务 0531 - 82098776(总编室)

0531 - 82098775(发行部)

电子邮箱 sdwy@sdpress.com.cn

印 刷 山东德州新华印务有限责任公司

开 本 710 毫米×1000 毫米 1/16

印 张 15 插页/2

字 数 178 千字

版 次 2014 年 1 月第 1 版

印 次 2014 年 1 月第 1 次印刷

书 号 ISBN 978 - 7 - 5329 - 4358 - 6

定 价 28.00 元

版权专有,侵权必究。如有图书质量问题,请与出版社联系调换。

阅读，为学生铺就成功之路（序）

孔令凯

阅读是认识世界、发展思维、搜集处理信息、获得审美体验的重要途径。阅读古今中外优秀的作品，不仅可以丰富语言的积累，培养良好的语感，吸收优秀的文化营养，而且可以受到高尚情操与趣味的熏陶，提高思想文化修养，促进自身精神成长，形成良好的个性和健全的人格。阅读与人的生命成长具有密不可分的关系。从某种意义上说，一个人的精神成长史就是他的阅读史。阅读是生命不可或缺的重要组成部分，是追求幸福、高尚人生的途径。阅读，可以为莘莘学子铺就通向成功的康庄大道。

许多成功人士，在谈到自己的成长经历时，大都谈到得益于大量的课外阅读。国学大师季羡林在上小学的时候成绩并不拔尖，却对课外阅读产生了浓厚的兴趣。他津津有味地阅读了《彭公案》《济公传》《西游记》《三国演义》等旧小说，有时读到废寝忘食的地步，他把这些书籍读得滚瓜烂熟。我们从他的读书经历中定会得到有益的启迪。古建筑园林专家陈从周写了许多优美的散文，他在短短的《说“屏”》一文中就多处引用古代诗词，使文章具有浓厚的文化意味。这与他阅读广泛、博闻强识有密切的关系。著名作家叶文玲在《我的“长生果”》一文中谈到，小学时期，那些古今中外的大部头小说使她如醉如痴，她把所有课余时间

都花在借阅图书上。课外阅读不仅拓展了她的想象力，增加了她的理解力，也使她的作文水平有了很大的提高，她的作文常常居全班之冠。诸如此类，不胜枚举。

无论是中考还是高考，除了作文之外，现代文阅读试题都是重头戏，而现代文阅读试题材料均为文质兼美的课外作品。如果只是一味阅读教科书中的若干篇有限的文章，没有大量的课外阅读做铺垫，学生很难取得理想的成绩。因为课文无非是个例子，通过这个例子能够举一反三，才会有收获。所谓“得法于课内，得益于课外”“课内打基础，课外求发展”说的就是这个道理。广泛的课外阅读，就好比老牛吃草，先把草吃到肚子里，卧下来再慢慢反刍，就会变成自己的营养；又好比积累许多干柴，一有火种，就会熊熊燃烧起来；还如同老农种庄稼，施足底肥，土地才肥沃，庄稼的长势才会良好。这就是厚积薄发的道理。

目前，中小学生课外阅读现状不容乐观。缺乏课外阅读的兴趣，阅读量偏少，阅读面过于狭窄，阅读功利化，阅读不得法，阅读效率低下的现象普遍存在。学生往往用大量的机械训练代替对文本的广泛而深入的阅读，这是典型的舍本逐末。本来丰富多彩的语文课程，却让学生感到枯燥单调，语文教学缺乏诗意，这是令人痛心的事情。

那么，如何进行有效的课外阅读呢？

人生有限，而书籍是读不完的，如何选择阅读材料就显得尤为重要。当今时代信息量激增，各种出版物浩如烟海，图书质量更是良莠不齐。课外阅读读什么，成为我们首先要解决的问题。就语文学科而言，除学好教科书精选的课文外，还要顺藤摸瓜，阅读与之相关的书籍。教科书中的文章有许多是节选的，除学好节选部分的文字外，还可以阅读节选文字之外的其他内容，这样就可以做到既见树木又见森林。如学习了林海音的《爸爸的花儿落了》，我们可以阅读整本的《城南旧事》。再如学习了寓言故事《蚊子和狮子》，我们可以阅读整本的《伊索寓言》。再如

学习了话剧《雷雨》选场，我们可以阅读曹禺的整部话剧《雷雨》。当然，阅读时还要注意选择权威的版本，如阅读《论语》，中华书局出版的杨伯峻编著的《论语译注》可作为首选。另外，与课本配套使用的课外语文读本，可以弥补学生阅读量不足的问题。读本选文质量也比较高，这也是一个不错的选择。

赵新芳先生新作《教育文化禅》，也不失为一本“拓展阅读”的好书。选入本书的文章，内容非常丰富，既有神州揽胜，也有域外漫笔；既有对历史的沉思，也有对现实问题的思考；既有对桑梓的深情追怀，也有款款的心灵小语。这些文章大都视角独特、见解独到，有真意，有新意，具有很强的可读性，给人耳目一新之感。尤其是不少文章富有文化内涵，具有很强的思辨性，读起来有一种厚重感，这与作者具有的“咬定青山不放松”的执着探究精神是分不开的。本书中的不少文章选材精当、叙述细致、描写生动、感情真挚、手法独到，可以作为写作教学的范例，如《感悟“老美”》运用小标题的形式，从“霸哉！‘老美’”“大哉！‘老美’”“奇哉！‘老美’”“殇哉！‘老美’”“壮哉！中国城”等几个方面写出了作者对美国的独特感悟，各个小标题相对独立，整篇文章又浑然一体。被收入《2005年中国随笔精选》的《感悟岛民》是作者考察日本和韩国后所写的随笔，也采用了小标题的形式，使文章眉目清楚、重点突出，便于读者抓住文章要领。再如《不泯的农心》运用联想手法把几个不同地域的场景联缀在一起，这似乎与冰心的美文《笑》有异曲同工之妙。还值得一提的是，书中的不少文章因其厚重的文化内涵或其独特的写作方法还可以作为中高考现代文阅读训练的好材料。如作者最得意的散文《最震撼心灵的还是都江堰》曾被多家报刊转载，并被多家教育机构用作高考模拟现代文阅读试题材料。这本书可以给我们许多有益的借鉴，此不一一赘述。相信这本书会给读者带来视野的拓展，思想的震撼，思维的提升。

进行有效的课外阅读还需要掌握一些基本的阅读方法，掌握了阅读的方法，如朗读、浏览、略读、精读、摘抄、圈点勾画、做读书卡片等，就可以事半功倍，提高课外阅读的效率。根据不同的读物应采取不同的阅读方法。尤其要处理好“精读”与“略读”二者之间的关系，著名教育家叶圣陶先生对此有过精辟的论述：“就教学而言，精读是主体，略读只是补充；但就效果而言，精读是准备，略读才是应用……如果只注意了精读，而忽略了略读，功夫便只做得一半。”北京著名特级教师程汉杰等人倡导“固定程序阅读法”，把阅读过程规定为七个步骤，其内容是：文章的标题、文章的作者、文章的出处、文章的基本内容、文章所涉及的重要事实、文章在写作上的特点和有争议之处、文中的新思想及读后的启示。每次阅读时，都遵循这七项内容，阅读的速度和效率就会有极大的提高。

进行有效的课外阅读还要注意培养良好的阅读习惯。在阅读过程中，还要注意培养学生阅读的良好习惯，养成了良好的阅读习惯可以使学生终身受益。如查阅工具书的习惯，学生在阅读时遇到不认识的字、不理解的词、不明白的知识可随时查阅工具书。工具书是无声的老师，可以帮助我们解决很多问题。养成勘查工具书的习惯，就等于有了一位终身相伴的良师益友。如做读书笔记的习惯，俗话说“不动笔墨不读书”，做读书笔记可以积累语言材料、帮助思考问题、加强记忆、提高写作水平。阅读时应把自己的心得体会，文章中精妙的地方、有疑问的地方等，及时记录下来。如勤于阅读的习惯，阅读不能三天打鱼两天晒网，要持之以恒地长期坚持，使之成为日常生活的一部分。加拿大内科医生奥斯罗坚持每天睡觉前阅读15分钟的书，历经半个世纪从未间断，阅读的书籍数量多达一千多本。他终身与书为伴，成为博学的多领域专家，被人称为创造了生命的奇迹。如勤于思考的习惯，孔子说过：“学而不思则罔，思而不学则殆。”富兰克林也说过：“读书是易事，思索是难事，但两者

缺一，便全无用处。”可见“阅读”与“思考”同等重要，二者应很好地结合起来。

著名文学家、思想家鲁迅在广州知用中学的一次演讲中，谆谆告诫爱看书的青年：“大可以看看本分以外的书，即课外的书，不要只将课内的书抱住……应做的功课已完而有余暇，大可以看看各样的书，即使和本业毫不相干的，也要泛览。”青少年时期，精力充沛，记忆力好，接受能力强，正是进行课外阅读的黄金时期。让我们进一步拓宽课外阅读渠道，为终身发展奠定坚实的基础。

（本文作者系河北省特级教师，邢台市教育局普教教研室中学语文教研员）

书名起因（代自序）

《最震撼心灵的还是都江堰》一文是我散文创作中最得意的一篇。该文在《散文百家》发表后，曾被多家报刊转载，其中新加坡南洋理工大学国立教育学院《News》2008年10月曾首次用中文选载。在2009～2010年度又曾被多家教育机构的《高考模拟卷》选为“拓展阅读”试题。鉴于此，我把文化和教育联系起来，确定本书名为“教育文化禅”。

目 录

阅读,为学生铺就成功之路(序)

书名起因(代自序)

第一篇 心 灵

屋檐下的白菜 / 3

暴雪、视野、思维 / 5

不泯的农心 / 13

两个“组合” / 16

那轮冷月和父亲的那张脸 / 21

寻觅小河 / 25

一段儿定格的情结 / 28

明天,玉兰花开 / 30

第二篇 桑 梓

从高台到西李家庄 / 35

- 大坝深情地说…… / 50
冀家村采风 / 53
解读西山“康年” / 58
九龙秋水(散文) / 63
南宋村“五品” / 66
天河山六记 / 72
王璐——让思维飞 / 78
星光灿烂紫金山 / 84
悠悠金銮山 / 91
曾经的豫让桥泉源湿地 / 94
朱正色留下了什么 / 99
最原始的嬗变 / 107

第三篇 神 州

- 福地·银川 / 115
港澳无灵感 / 121
个性张扬的新疆 / 126
蒋母墓前的 N 个思考 / 130
井冈狂想 / 137
马王堆汉墓与“准备死” / 141
韶山四问 / 147

第四篇 域 外

- 感悟“老美” / 157
- 感悟岛民 / 166
- 感悟海参崴 / 176
- 马来西亚随笔两则 / 182
- 情系沙捞越 / 192
- 斯堪的那维亚秋思 / 202
- 再看美国馆 / 210

附录 拓展阅读

- 最震撼心灵的还是都江堰 / 217
- 都江堰又一次震撼我的心灵 / 223
- 2009~2010《高考模拟卷》拓展阅读选用题 / 226



第一篇

心 灵

我不时怀揣着“有教无类，因材施教，人人成才，终身学习”的教育梦想，一次次徘徊在玉兰树下。终于，在一个日朗风清、温度急剧回升的下午，玉兰花真的含苞待放了。仰望那一棵棵硕壮的玉兰树，在碧蓝的天空映衬下，那绿中透白的花蕾，如繁星点点，向我眨眼、微笑。此时此刻，我似乎感觉到玉兰花开已近在眼前，说不定就在明天呢！

屋檐下的白菜

这个春暖乍寒的时节，我又想起了屋檐下的那棵白菜。
在

我居住在小区最南排的那栋楼上，每年的初冬，人们都习惯把大白菜储存在前排楼的地下室和一层阳台自然形成的屋檐下，因为那里整个冬季都是阳光充足，且又能回避风雪，简直就是个天然的大白菜储存窖。

去年的大白菜物美价廉，人们都超量购买，直到暮春时节大都还没有吃完，一棵棵上好的大白菜只得像废弃物一样被遗弃在那里。因为我早就和大白菜有着不解的情缘，因而总是带着一种复杂的心情时时关注着那些被遗弃的白菜们，每每上下班路过，都禁不住或怜悯、或惋惜地看它们几眼。

不知从哪一天起，我突然发现在一棵已经干巴了的白菜身上冒出来一缕稚嫩的绿芽，开始时我很不在意，只是带着些许好奇心随意地瞄一眼就匆匆而过。但是没过两天，那缕绿芽竟然蓬蓬勃壮成长起来，顶部还开出了一簇簇耀眼的小花，深绿色的叶子和金黄色的、扣子般大小的花朵，相互映衬，十分鲜艳夺目，给这个单调的、死寂的、狭小的空间增添了生命的活力，也给漫长的冬季画上了一个有力的截止符！

顿时，我被这一幕惊呆了！我不得不停下脚步，曲跪下身子，像一位虔诚的圣教徒似的用心欣赏那棵绿色的生命。那是一棵包裹得最为实

在又十分完美的圆头白菜，如果放在初冬的白菜市场上，毫无疑问是会被众人青睐的。只见它的被刀削得平平的根部，裂开了一个长长的口子，生出了那缕旺盛的翠绿欲滴的新生命。老白菜是平躺在水泥地上的，得不到一丁点儿大地的滋润，是完全靠着自己储存的水分和养料来供给这个新生命的，在那簇发着油光的绿叶比照下，老白菜显得更加干涩、憔悴，更有些力不从心，但它却在那里顽强地支撑着，默默地、一点点地付出着，直到最后最后……尽管如此，已经精疲力尽的老白菜还是一副欣慰、知足的样子。

我被这一幕彻底感动了，眼眶还有些湿润。由此我想到了许多许多，想到了我那早已逝去的父母；想到了已成年的一双儿女；想到了汶川大地震中抢救出的活着的婴儿趴在早已死去的母亲怀里吃奶的一幕；想到了空中缆车绳子断裂急速下滑时，年轻的父母共同把孩子高高举起，两人瞬间遇难，而孩子却幸免于难的一幕……

浩瀚的大自然，万千生命的延续是如此的平凡，又是如此的伟大！

我深知那棵大白菜母子的生命是不会延续下去的，因为有那坚硬的水泥地阻隔，他们是不会得到大地的水分滋润的，他们迟早是要枯萎的。

我有心把它们移植到大地上，但又怕打破了那份彰显出的独有的生命的自然、宁静、无私和坚贞。我只好用相机把那一刻如实地记录下来，珍藏在我们每一个人的心中。

2010年3月21日草于家中

暴雪、视野、思维

(一)

有一种感觉：这次暴雪是我们从太行深处引出来的。

11月10日那天我们正在内邱县的侯家庄出差，上午就飘起了零零星星的雪花，下午一点左右，柔软的雪花即刻变成了绿豆般大小的颗粒，毫不留情地向脸上齐刷刷地砸来，顿时，我们心里有些惊慌，担心回程受阻，因为侯家庄至县城的那段路是十分惊险的。

果然不出所料，车子缓慢地行至摩天岭时，路上的积雪已有厚厚的一层了，满山遍野都变成了白色，还出现了今年第一次看到的雾凇奇景，再往下走，随着海拔高度的下降，密集的雪粒变成了大块儿大块儿的雪花，像是被手拢到一起又大把大把地撒落下来似的，山坡上黄的、绿的树叶也从雾凇中还原出本来的面目。车子急转弯下坡，在山阴的冰冻处还有些打滑，大家都默不作声，暗自捏着一把汗，可司机却在不住地自语着：“要不是这车子的ABS刹车，早掉沟里了！”

那节惊险的路段是内（丘）昔（阳）公路的一部分，沿途有“县城至獐模”和“獐模至侯家庄”两个大的地理台阶，虽然道路修得很平坦，但一路爬坡，且几乎都是弯路，特别是獐模至侯家庄段，短短十几公里，