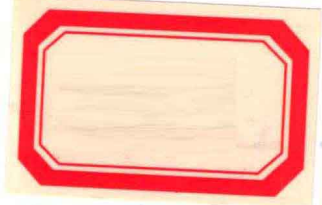


南水北调中线 生态文化旅游产业带 规划纲要

国务院南水北调工程建设委员会办公室 文化部 国家旅游局
课题组



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS



南水北调中线 生态文化旅游产业带 规划纲要

国务院南水北调工程建设委员会办公室 文化部 国家旅游局
课题组



中国电力出版社
CHINA ELECTRIC POWER PRESS

图书在版编目(CIP)数据

南水北调中线生态文化旅游产业带规划纲要 / 国务院南水北调工程建设委员会办公室等编. — 北京: 中国电力出版社, 2013.1

ISBN 978-7-5123-3980-4

I. ①南… II. ①国… III. ①南水北调—水利工程—生态旅游—旅游规划—中国 IV. ①F592.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2013)第011718号

中国电力出版社出版、发行

(北京市东城区北京站西街19号 100005 <http://www.cepp.sgcc.com.cn>)

北京盛通印刷股份有限公司印刷

各地新华书店经售

*

2013年1月第一版 2013年1月北京第一次印刷

889毫米×1194毫米 16开本 12.5印张 266千字 3插页

印数0001—2500册 定价180.00元

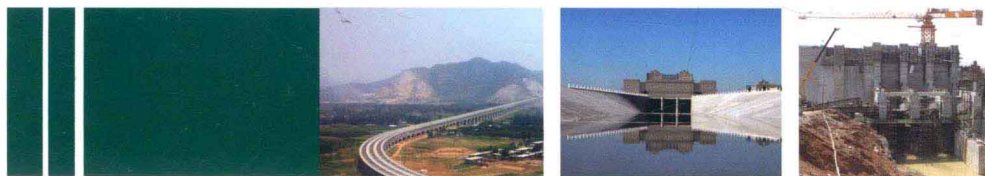
敬告读者

本书封底贴有防伪标签, 刮开涂层可查询真伪

本书如有印装质量问题, 我社发行部负责退换

版权专有 翻印必究

序



在党中央、国务院的正确领导下，经过近10年的建设，南水北调东、中线一期工程即将完工。南水北调工程是迄今为止世界上最大的调水工程，国人关注，世人瞩目。工程的成功实施，不仅为北方地区经济社会全面、协调、可持续发展提供水资源保障，也将带动沿线生态文化旅游产业进一步发展。南水北调中线生态文化旅游产业带的建设，将充分展示工程蕴含的景观价值和科技内涵，展现中华民族的伟大智慧和我国的综合国力，对弘扬、传承和促进中华民族优秀文化的发展，具有十分重要的意义。

中线一期工程全长1432km，贯穿长江、淮河、黄河、海河四大流域，每年可向京津冀豫四省市供水近百亿立方米。这条由水库、高坝、渡槽、隧洞、倒虹吸、明渠等多种建筑物构成的新时代人工大运河，将在中华大地上绘制出一幅碧波畅流、绿树成荫、气势雄伟、蔚为壮观的美丽画卷。

中线工程流经华夏文明的核心地带，库区和沿线富集荆楚、东汉、曹魏、商周、燕赵、元、明、清等朝代丰富的历史古迹和文化遗存。从中线水源丹江口顺流北上，可问道武当、参禅少林、推演太极，饱览黄河奔涌、云台飞瀑、卢沟晓月，探究安阳殷墟甲骨奇文，体味古都邯郸燕赵遗风，在白洋淀里荡舟休憩，在狼牙山、西柏坡前驻足沉思……诸多的世界自然和文化遗存、国家级风景名胜区、国家历史文化名城、国家级重点文物保护单位，像一颗颗璀璨的珍珠镶嵌在中线工程两侧，人文积淀浓郁深厚。中线生态文化旅游产业带建设的目标就是将南水北调的工程景观与沿线的自然、文化、生态景观融为一体，把一千多公里的大工程、大山水、大古迹景观串联成一条蔚为壮观、内涵丰富的大风景长廊，成为集景观游览、文化娱乐、生态休闲、科普教育等于一体的文化带、旅游带、生态带，打造成为一条国家级精品旅游线路。

建设这样一条生态文化旅游产业带，是贯彻落实科学发展观和十七届六中全会精神的具体实践。我相信，通过生态文化旅游产业带的建设，南水北调工程的经济、社会、生态、旅游、科普教育等综合效益将得到充分发挥，特别是沿线人民群众能够从中得到更多的实惠，进而更加自觉爱护南水北调工程，以更亲和的方式实现人与工程的和谐相处。

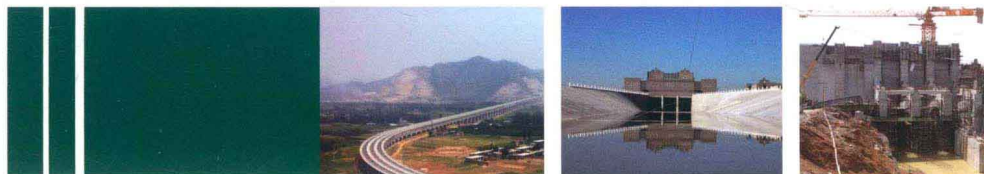
在国务院南水北调办与文化部、国家旅游局的密切配合下，在京津冀豫鄂五省市的大力支持下，自今年3月起，由建筑、水利、环境、旅游等方面专家学者组成的规划编制课题组经过半年多时间的艰苦工作，顺利完成了本规划纲要。期间，两院院士吴良镛作为总顾问，多次给予指导和帮助。在此，一并表示衷心感谢！

我们相信，在各方面的共同努力下，通过规划的贯彻实施，在一泓清水北上的同时，中线工程沿线必将建设成为生态环境优美、人文底蕴深厚、旅游产业发达、人民生活富足的一条绿色之带、文化之带和民生之带。



二〇一二年十一月八日

前言



南水北调工程于2002年开工建设，当前正处于工程建设高峰期和关键期。东线一期工程将于明年建成通水，中线一期工程将于2014年汛后通水。除了供水效益以外，如何发挥工程最大的综合效益，是国务院南水北调工程建设委员会办公室（以下简称国务院南水北调办）党组关心的问题。

当前，我国正处于文化大繁荣、旅游大发展的有利时机。南水北调工程建成后，必将引起全国乃至世界的关注。工程周边富集的旅游文化资源、日益增长的消费需求、发达的交通网络以及快速发展的城镇化等因素为中线生态文化旅游产业带建设提供了诸多有利条件。为了在中线全线范围内促进、指导和统筹做好旅游带建设，国务院南水北调办党组在又好又快推进工程建设的同时，提出了规划建设“南水北调中线生态文化旅游产业带”的构想。

2012年3月，鄂竟平同志主持召开国务院南水北调办主任专题办公会，研究决定会同文化部、国家旅游局成立规划编制领导小组，开展规划编制工作。领导小组成员由国务院南水北调办、文化部、国家旅游局以及北京、天津、河北、河南、湖北5省（直辖市）南水北调办、旅游局、文化厅负责同志组成。具体规划编制工作委托清华大学建筑学院承担。

2012年5月，国务院南水北调办组织文化部、国家旅游局等部门的负责同志，由我带队对中线沿线及库区开展了为期16天的专题调研，实地考察了工程景观选址和生态、文化、旅游景区，并与地方相关部门座谈，充分听取了省、市、县政府和有关部门以及工程建设单位对规划编制的意见和建议。6月，在文化部、国家旅游局以及各地方和相关单位的大力支持配合下，规划编制领导小组指导协调课题组完成了《南水北调中线生态文化旅游产业带规划纲要》（初稿）。7月，领导小组召开会议，进一步听取成员单位、沿线地方政府、有关部门及专家的意见，并原则通过了“规划纲要”初稿。8月，国务院南水北调办主任办公会正式审定通过“规划纲要”，并送文化部、国家旅游局审议。10月，三部门正式下发通知，将“规划纲要”颁布实施。

本“规划纲要”的主要特点是将工程景观与文化产业、旅游资源和生态建设有机地结合起来，融为一体。“规划纲要”提出了中线生态文化旅游产业带建设的指导思想、规划目标和基本原则，将其定位于“世界最大调水工程、国家生态战略屏障，中华历史文化富集地，

中国一流旅游目的地”；确定了丹江口大坝、穿黄工程、团城湖等12处工程景观节点，初步编制了各景观节点的规划要点，规划了以工程景观为核心吸引物、融合周边旅游文化资源形成的12个特色旅游圈；通过生态带建设和现有的交通网络将各旅游圈串联形成中线旅游带，在统一品牌下开展区域统筹协调和分工协作，促进周边旅游资源的开发、文化资源的融合利用和生态种养殖业的发展。

南水北调中线生态文化旅游产业带建设，将坚持以人为本，着力加强生态建设和水质保护，着力促进工程周边生态、文化、旅游产业快速发展，着力让工程周边人民群众得到实惠，使南水北调工程不仅发挥调水效益和经济效益，还能够发挥生态、社会和科普教育等综合效益，促进中线库区及沿线地区实现人与工程、自然、经济、社会全面协调可持续发展。

南水北调这项功在当代、利在千秋的民生工程必将在中华民族的历史长河中留下一份造福百姓、荫及子孙的物质遗产和传承我国人民在改革开放中奋斗进取、奉献牺牲的精神遗泽。

《规划纲要》编制领导小组组长

于纳军

二〇一二年十月

《南水北调中线生态文化旅游产业带规划纲要》 编制工作领导小组

组 长

于幼军 国务院南水北调办副主任

副组长

吴文学 国家旅游局党组成员、规划财务司司长

刘玉珠 文化部文化产业司司长

成 员

张吉林 国家旅游局规划财务司巡视员、副司长

李新军 国务院南水北调办投资计划司司长

石春先 国务院南水北调办环境保护司司长

王志民 国务院南水北调办政策及技术研究中心主任

张忠义 南水北调中线干线工程建设管理局局长

赵 申 北京市南水北调办副主任

方泽华 北京市旅游委委员

关 宇 北京市文化局副局长

朱芳清 天津市南水北调办主任

佟景正 天津市旅游局副局长

靳方华 天津市文化广播影视局副局长

袁 福 河北省南水北调办主任

张天平 河北省旅游局副局长

李建华 河北省文化厅副厅长

刘正才 河南省南水北调办副主任

张凤有 河南省旅游局副局长

郭书城 河南省文化厅副厅长

郭志高 湖北省南水北调办主任

张达华 湖北省旅游局局长

王建辉 湖北省文化厅副厅长（正厅级）

《南水北调中线生态文化旅游产业带规划纲要》 课 题 组

总顾问

吴良镛 中国科学院院士、中国工程院院士
清华大学建筑学院教授、博导

组 长

毛 锋 清华大学建筑学院教授、博导
空间信息技术国家文物局重点科研基地（清华大学）主任

副组长

王志民 国务院南水北调办政策及技术研究中心主任、教授级高工

成 员

潘肖澎 国家旅游局规划财务司规划与资源处处长
王晓宇 国家旅游局规划财务司规划与资源处主任科员
赵建军 文化部文化产业司政策规划处处长
杜鹏飞 清华大学环境学院教授、博导
吴 晨 北京市建筑设计研究院副总建筑师
英国皇家注册规划师、英国皇家规划师学会会员
张红武 清华大学水利系教授、博导
刘远书 国务院南水北调办政策及技术研究中心副主任、高级工程师
张小杰 国务院南水北调办政策及技术研究中心总工程师
任志远 国务院南水北调办政策及技术研究中心处长、教授级高工
陈 梅 国务院南水北调办政策及技术研究中心副处长、高级会计师
杨 益 国务院南水北调办政策及技术研究中心副处长、工程师
李永乐 江苏师范大学历史文化与旅游学院副教授
吴永兴 清华大学建筑学院博士生

杨丙丰	清华大学建筑学院博士后
陈 敏	清华大学环境学院博士生
盛 华	空间信息技术国家文物局重点科研基地（清华大学）规划师
李喜佳	空间信息技术国家文物局重点科研基地（清华大学）工程师
张 悦	空间信息技术国家文物局重点科研基地（清华大学）工程师
郑 天	北京市建筑设计研究院工程师
曹鹏飞	国务院南水北调办政策及技术研究中心工程师
胡桂全	国务院南水北调办政策及技术研究中心工程师
侯 坤	国务院南水北调办政策及技术研究中心工程师
孟令广	国务院南水北调办政策及技术研究中心工程师

编 委 会

主 编 王志民

副主编 毛 锋 刘远书

编 委 张小杰 吴 晨 任志远 陈 梅

曹鹏飞 盛 华 杨 益 吴永兴

胡桂全 侯 坤 孟令广 杨丙丰

张 悦

执 笔 杨 益 吴永兴

关于印发《南水北调中线 生态文化旅游产业带规划纲要》的通知

（国调办综〔2012〕248号）

北京、天津、河北、河南、湖北省（市）南水北调办、文化厅（局）、旅游局（委），南水北调中线各项目法人单位：

南水北调是世界上最大的调水工程，是中华民族发展史上具有里程碑意义的大型人工建筑物。依托南水北调中线工程，充分挖掘工程蕴含的景观价值和文化内涵，融合周边生态、文化、旅游资源，打造精品旅游线路，建设生态文化旅游产业带，带动相关产业增长，对促进当地经济社会发展、造福为工程建设做出奉献牺牲的库区及沿线人民群众、宣传和展示南水北调工程建设的伟大成就、弘扬和传承中华民族的优秀文化都具有十分重大的意义。

当前，我国正处于文化大繁荣、旅游大发展的有利时机。南水北调工程建成后，必将引起全世界的关注，形成强大的知名度和品牌吸引力。工程周边富集的旅游文化资源、日益增长的消费需求、发达的交通网络以及快速发展的城镇化等因素为南水北调中线生态文化旅游产业带（以下简称中线旅游带）建设提供了诸多优越条件。中线各级地方政府利用“南水北调”品牌发展当地生态文化旅游产业的积极性非常高，已陆续编制了相关旅游发展规划。为了在中线全线范围内促进、指导和统筹做好中线旅游带建设，国务院南水北调办、国家旅游局、文化部在共同调研的基础上，组织编制了《南水北调中线生态文化旅游产业带规划纲要》（以下简称《规划纲要》）。

《规划纲要》提出了中线旅游带建设的指导思想、规划目标和基本原则，将其定位于“世界最大调水工程，国家生态战略屏障，中华历史文化富集地，中国一流旅游目的地”；确定了丹江口大坝、陶岔渠首、穿黄工程、团城湖等12处工程景观节点，初步编制了各景观节点的规划要点，规划了以工程景观为核心吸引物、融合周边旅游文化资源形成的12个特色旅游圈；通过生态带建设

和现有的交通网络将各旅游圈串连形成中线旅游带，在南水北调的统一品牌下开展区域统筹协调和分工协作，促进周边旅游资源的开发、文化资源的融合利用和生态种养殖业的发展。

《规划纲要》作为指导中线工程项目法人和地方政府建设生态文化旅游产业带的总体性规划，明确了各有关部门、地方政府和项目法人的职责分工。规划实施可援用国家近年来已出台的关于支持旅游、文化、水利等方面的政策措施。

《规划纲要》明确，国务院南水北调办主要负责中线旅游带建设的总体规划和组织，指导、协调中线各项目法人做好工程景观节点及其内部配套服务设施的设计、施工和运行管理，监督做好中线水质保护和工程运行安全管理工作；国家旅游局主要负责指导中线工程景观节点与周边的旅游景点融合形成旅游圈，打造旅游品牌，开发旅游市场，形成精品旅游线路；文化部主要负责指导中线工程及周边文化资源的挖掘、融合和提升，形成具有文化内涵的旅游特色品牌，加强文化与旅游的结合。

中线各项目法人要根据《规划纲要》精神，认真开展必要的专题论证和前期工作，做好工程景观节点及其配套服务设施的设计、施工和建设管理工作；充分利用工程景观、水生态环境等资源优势，依托当地政府，扩大投融资渠道，吸引社会资本参与旅游景观的开发建设和运营管理；在运行管理过程中遵守国家有关法律法规要求，制定相关管理制度，确保中线水质和工程运行安全。

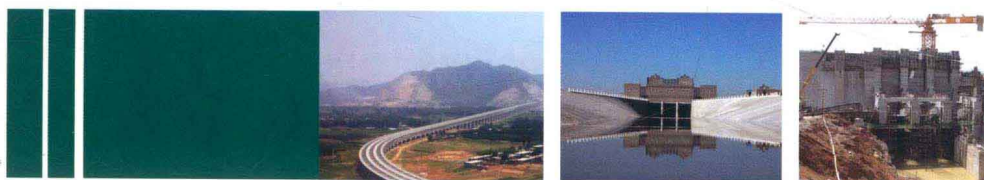
中线沿线北京、天津、河北、河南、湖北5省（直辖市）地方政府和有关部门可参考《规划纲要》内容，结合本地区实际情况制定相关旅游圈实施计划，改善交通路网，开发旅游产品，拓宽旅游市场，积极发展当地旅游文化产业；《规划纲要》建议将以南水北调为品牌的旅游圈实施计划纳入各级地方旅游、文化发展规划及国民经济和社会发展规划组织实施。

现将《规划纲要》印发给你们，请各有关单位根据《规划纲要》精神和职责分工开展相关工作。

国务院南水北调工程建设委员会办公室 文化部 国家旅游局

二〇一二年十月二十日

目 录



序

前言

一、规划背景与规划基础分析	1
(一) 规划背景	1
(二) 规划基础分析	6
二、规划总体要求	9
(一) 规划指导思想	9
(二) 规划定位	9
(三) 规划目标	10
(四) 规划范围	10
(五) 规划基本原则	10
(六) 规划依据	11
三、规划主要内容	14
(一) 工程景观节点规划要点	14
(二) 以工程景观为节点形成12个旅游圈	32
(三) 旅游圈串联形成中线生态文化旅游产业带	57
四、旅游发展支持系统	69
(一) 旅游交通规划	69
(二) 标识系统设计	69
(三) 配套服务设施	70
(四) 信息支持系统	71
五、规划实施与管理	73
(一) 职责分工与组织	73
(二) 水质保护和工程运行安全	73
(三) 区域协调协作	74

六、政策支持.....75

 (一) 宏观政策.....75

 (二) 旅游相关政策.....75

 (三) 文化相关政策.....78

 (四) 水利相关政策.....80

 (五) 中原经济区建设相关政策.....81

 (六) 文化与旅游结合发展相关政策.....83

 (七) 鼓励和引导民间资本投资旅游业政策.....85

附件一 南水北调工程简介.....87

附件二 南水北调中线沿线生态文化旅游资源简介..... 102

附件三 南水北调中线工程沿线文化旅游资源分布表..... 123

一、规划背景与规划基础分析

（一）规划背景

南水北调工程是缓解我国北方水资源严重短缺局面的重大战略性基础设施。工程规划从长江的上、中、下游调水，通过东、中、西三条线路，与长江、淮河、黄河、海河相互连接，构成我国水资源“四横三纵、南北调配、东西互济”的总体格局。

1. 南水北调中线工程概况

南水北调中线工程从丹江口水库陶岔渠首闸引水，沿黄淮海平原西部边缘开挖渠道，在郑州以西孤柏嘴穿过黄河，经太行山东麓、京广铁路西侧北上，到达北京团城湖终止。中线干线全长1432km，规划分两期实施。一期工程多年平均年调水量95亿 m^3 ，供水目标以京、津、冀、豫四省（直辖市）主要城市的生活、工业供水为主，兼顾生态和农业用水。

南水北调中线一期工程主要由水源工程、输水工程和汉江中下游治理工程三大部分组成。

（1）水源工程。位于汉江与其支流丹江汇合口下游800m处，是在原有丹江口大坝坝体上进行混凝土培厚加高，坝顶高程由162m增加到176.6m，正常蓄水位由157m抬高至170m，库容增加到290.5亿 m^3 ，水面面积达1020 km^2 。建成的丹江口水库兼顾防洪、供水、发电、航运等功能。

（2）输水工程。主要以明渠自流输水为主，北京段、天津干线段采用管涵形式输水。全线穿越大中河流219条，共布置包括沙河渡槽、穿黄工程、穿漳河工程、漕河渡槽、惠南庄泵站等各类建筑物1747座。渠首设计流量350 m^3/s ，加大流量420 m^3/s 。

（3）汉江中下游治理工程。工程建设目的主要是为了减轻中线调水给汉江中下游带来的不利影响。建设内容主要包括兴隆水利枢纽、引江济汉、部分闸站改造和局部航道整治四项工程。其中，兴隆水利枢纽位于汉江下游湖北省潜江、天门市境内，主要任务是枯水期壅高库区水位，改善库区沿岸灌溉和河道航运条件。引江济汉工程从荆州引长江水到潜江高石碑，渠道全长约67km，设计流量350 m^3/s ，多年平均补汉江水量31亿 m^3 。主要任务是满足汉江兴隆以下生态环境用水、河道外灌溉、供水及航运需水要求。

南水北调工程是迄今为止世界上最大的水利工程。中线工程本身就是一个宏伟的工程景观，丹江口大坝、陶岔渠首、穿黄隧洞、湍河渡槽、惠南庄泵站等工程建筑物，气势恢宏，雄伟壮观。中线工程还拥有诸多的“中国之最”、“世界之最”，如世界规模最大的U型输水渡槽——湍河渡槽工程，世界首次大管径输水隧洞近距离穿越地铁下部——北京西四环暗涵工程，国内穿越大江大河直径最大的输水隧洞——穿黄工程隧洞，国内规模最大的大坝加