

民國舊名學
香中一室

吳秋輝遺稿

吳秋輝 著

張乾一 吳少輝 輯存
黃祿炳 張東蓊 整理



國家圖書館出版社

吳秋輝遺稿

第一冊

吳秋輝 著

張乾一 吳少輝 輯存
黃祿炳 張東蕙 整理



國家圖書館出版社

圖書在版編目(CIP)數據

吳秋輝遺稿/吳秋輝著;張乾一,吳少輝輯存;黃祿炳,張東蕙整理. —北京:國家圖書館出版社, 2011.4

(民國著名學者手稿系列)

ISBN 978-7-5013-4415-4

I. ①吳… II. ①吳…②張… ③吳… ④黃… ⑤張… III. ①吳秋輝(1877~1927)一文集 IV. ①C539

中國版本圖書館 CIP 數據核字(2010)第 174410 號

責任編輯:趙嫻 南江濤



書名 吳秋輝遺稿(全五冊)

著者 吳秋輝 著 張乾一 吳少輝 輯存 黃祿炳 張東蕙 整理

出版 國家圖書館出版社(原北京圖書館出版社)

(100034 北京市西城區文津街7號)

發行 010-66139745,66175620,66126153

66174391(傳真),66126156(門市部)

E-mail btsfxb@nlc.gov.cn(郵購)

Website www.nlcpress.com→投稿中心

經銷 新華書店

印刷 河北三河弘翰印務有限公司

開本 787×1092 毫米 1/16

印張 196

版次 2011年4月第1版 2011年4月第1次印刷

書號 ISBN 978-7-5013-4415-4

定價 2980.00 圓

出版說明

吳秋輝（一八七七至一九二七）名桂華，自號侘僚生，以字行。山東臨清人。

吳氏少不以功名爲念，酷喜詞章，早年即以詩賦知名。新學肇興，投考山東優級師範數理部，他極具天才，理化、天算、史地，皆無師自通，舉一反三。習學八年，畢業後，因其貌不揚，未允留學，遂興學辦報。後感時事日非，百事俱怠，終日詩酒，至民國六年偶閱《楚辭集注》，見其中錯訛多處，作《楚辭正誤》以辨明其非。他惋惜古代文化失其真相，以發揚古代文明爲己任，嘗云：『吾將在古代文明史上開一新紀元，而在學術史上起一大革命。』可見其致力於古代文化之決心和抱負。

吳氏治學，別開蹊徑，從古文字入手，層層深入，窮本溯源。他依此法研讀《詩經》，旁求博徵，駁斥先儒舊說，多所創見。古文字學家王敦化（一九〇一至一九九一）盛讚吳秋輝先師對《詩經》的研究見解『絕無倫比，非常人所可企及』，對吳氏極爲推崇。國學大師梁啟超對吳氏也深加褒揚，曾有『先生識力橫絕一世，而所憑藉之工具極篤實，二千年學術大革命事業，決能成就，啟超深信不疑』之語。一九二六年冬，梁啟超特邀吳氏前往清

華大學國學研究院任導師，北京大學亦派員聘請吳氏爲教授，可惜此時吳氏病重，未能成行，竟於次年五月二十八日與世長辭，自此中國學術界少一導師！

賴親友之保存，吳氏遺稿尚有部分存世，齊魯書社於一九九七年曾整理出版《侘僚軒文存》，我社二〇〇一年影印吳氏手稿《說經》，二〇〇八年齊魯書社又出版《說經》整理本，除此之外，吳氏著作多未曾刊佈。爲使讀者更全面地瞭解吳氏之學術成就，使這份寶貴的文化遺產得以發揚光大，在吳氏後人和一直關心吳著出版的學者的鼎力支持下，我社彙編影印吳氏遺稿五冊，收錄吳氏著作三十種，其中《侘僚軒詩賸》爲王敦化之妻龔奉儀手抄，字跡工整婉麗，其餘二十九種皆吳氏手稿。以下擇幾種略作介紹：

《學海紺珠》三十二卷，存十六卷，綫裝十六冊，用紅格筆記本等寫就。其中的《秦建國考》、《左孟右孟考》、《律呂考》、《滄渭考》被抽出輯入《侘僚軒文存》，其餘均未刊印，甚爲珍貴。

《破屋賓談》綠格筆記本寫就，綫裝一冊。破屋者，吳氏所居；賓，指彭玉華和王石朋。多三人挑燈閒談，或時勢、或昔遊、或詩書、或評論，乃至奇聞異事，街談巷語，無所不及。

《思舊錄》綫裝一冊。存《思舊錄序》一篇，正文兩行。序言時間署甲寅三月二十八日，正文殘卷透露兩個資訊：出生時間——光緒三年丁丑八月初九，小名——大壯。從序言看，吳氏撰寫《思舊錄》，是爲總結其三十九年來的事蹟，以便後人瞭解其生平。今雖僅見殘稿，卻也有如此重要的資訊，實屬幸事。

總之，吳氏在《詩經》、《楚辭》、金石學、文字學諸多領域，創獲甚多，今天看來，仍具有重要的學術價值；

種種原因，一些著作手稿先後散佚，而留存至今的也有不同程度的損壞，亟需影印加以保護。此次我們全面整理收錄吳氏遺稿，刊佈這些珍貴文獻，希冀能為學術界相關研究人員提供資料獲取方便，也能夠使讀者更全面、更準確地瞭解吳氏之成就。

國家圖書館出版社
歷史文獻影印編輯室
二〇一一年四月

抱影空山老著書蓬門久已斷
來車不知門外秋深淺落葉堆
堦一尺餘

自題秋窓著書圖

佗條生

中國文字正變源流考

甲子七月

吳秋輝著

中國文字正變源流攷
卷一

總目錄

第一冊

中國文字正變源流考	一
卷一	一
卷二	八一
學文溯源	一四五
王石朋序	一四五
王魯生序	一四九
自序	一五三
卷一	一五五
卷二	二五三
卷三	三五三

第二冊

卷四	四四五
卷五	五二一
齊魯方言存古	五四三
古文字劄記	一
劄記一	一
劄記二	八一
劄記三	一六一
劄記四	二一三
劄記五	二六七

周易考略……………二七九

詩經正誤……………二八五

儀禮今古文考異……………三一七

檀弓糾繆……………三五三

商代遷都始末考……………四〇一

姓氏名字號諡源流考……………四四三

石刻之始(侘僚軒雜考第一)……………四七三

歷代紀元考略……………四九五

楚辭正誤……………五三九

第三冊

學海紺珠……………一

卷二……………一

卷三……………一〇一

卷四……………一六五

卷五……………二四一

卷六……………三一七

卷七……………三六九

卷八……………四〇九

卷九……………四五五

卷十……………五〇三

第四冊

學海紺珠……………一

卷十一……………一

甲子孟冬……………八五

乙丑孟冬……………一三一

丙寅八月……………二一一

丙寅十一月……………二五一

五霸考……………二八一

左孟右孟考·····	三一
佗僚軒碎金·····	三四五
漁古碎金·····	四一一
讀莊漫誌·····	四八七
佗僚軒心影·····	四九五
藝苑雜述·····	五〇五
第五冊	
佗僚集·····	一
佗僚詩·····	二三
寄傲軒吟稿·····	四九
佗僚軒詩牘·····	八七

佗僚軒詩牘（龔奉儀抄本）·····	一五七
藝苑擷華（一）·····	二一三
藝苑擷華（二）·····	二九九
思舊錄·····	三五七
佗僚軒說金·····	三六一
東樓瑣錄·····	三六三
破屋賓談·····	四〇三
佗僚軒說鬼·····	四五九
殘葉·····	五二五
我的父親吳秋輝·····	一
有關吳秋輝先生遺著的出版情況·····	五

第一冊目錄

中國文字正變源流考·····	一	卷一·····	一五五
卷一·····	一	卷二·····	二五三
卷二·····	八一	卷三·····	三五三
學文溯源·····	一四五	卷四·····	四四五
王石朋序·····	一四五	卷五·····	五二一
王魯生序·····	一四九	齊魯方言存古·····	五四三
自序·····	一五三		

中國文字正變源流攷

臨清吳桂華秋輝甫著

結繩

生○人○知○極○樸○居○民○老○死○不○相○結○事○其
時○初○無○知○如○字○不○無○知○用○方○知○字○以○知○字
即○初○人○生○知○如○字○如○字○如○字○如○字○如○字
漸○教○成○於○知○如○字○如○字○如○字○如○字○如○字
有○無○必○不○容○以○不○知○如○字○如○字○如○字○如○字○如○字
予○如○字○如○字○如○字○如○字○如○字○如○字○如○字○如○字

如種之不同。一清藉。一代表。彼此引互。相與。
 一。切。子。物。以。堅。固。信。守。資。佐。課。優。
 行。如。此。五。子。拙。在。今。人。祝。不。值。一。西。
 物。如。此。五。子。拙。在。今。人。祝。不。值。一。西。
 此。已。為。治。初。不。差。後。人。以。反。汗。時。良。如。能。
 子。而。顯。就。自。財。如。本。心。結。德。一。若。易。繫。辭。
 以。為。治。於。包。犧。乃。我。國。治。人。之。腹。也。一。詞。
 繫。辭。乃。我。國。治。人。之。腹。也。一。詞。
 乃。為。較。早。然。宋。在。此。子。強。後。詳。見。拙。著。

周易取象不空如執以情予推之則尚
表出乎前如

結鐘之教

厥後諱益蕭人曰賊界之國漢為歟
類樣忠固有知局漸不能勝矣外和
壁迫積吸抑品常凡情理貴心前以不
清為知但求其所以損一人利己即不
躍送於是乎前人法制以利邦人天良
為考於此乃知朱知加而後漢遂和

知如鄉蓋清德僅足以和困人性和不足
 以制都樂性之今累舉清德之弱焉高之
 結德之乎德其高此德清之彼之德清之
 不足也明其德之德清之德清之德清之
 不足也明其德之德清之德清之德清之
 乃符和性所貴其德清之德清之德清之
 能如之有美者即不足也信於局外人
 不渴如之德清之德清之德清之德清之
 歸於海汰而書契之制以與

